

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Arts - Europäische Medienwissenschaft
Prüfungsversion Wintersemester 2015/16

Wintersemester 2019/20

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	4
EMW-B_1 - Einführung in die Medienkulturwissenschaft	5
77006 V - Einführung in Medientheorie(n)	5
77008 S - Einführung in die Medientheorie/ Medienwissenschaft (Seminar zur Vorlesung)	5
77014 S - Techniken des Studierens	5
77015 V - Klassiker der Medientheorie	5
EMW-B_2 - Technische und gestalterische Grundlagen digitaler Medien	5
EMW-B_3 - Medienrecht und Kulturökonomie	5
77018 S - Plan B. Theorie und Praxis von Projektarbeit	6
77019 S - Verhaltensökonomie und Überwachungskapitalismus	6
EMW-B_4 - Europäische Kulturgeschichte und Medienkulturgeschichte	6
77010 V - Europäische Kulturgeschichte	6
77023 S - Medientechniken in Landwirtschaft und Viehzucht	6
77025 S - Europäische Kulturgeschichte (Seminar zur Vorlesung)	6
EMW-B_5 - Medienkunst	7
77013 S - Die turns der 1990er Jahre	7
77022 S - Gender, Sexualität und race in populären Kulturen	7
77024 S - Computerspielfotografie	7
77027 S - Wissens- und Darstellungsformen der Entropie	7
EMW-B_6 - Theorien, Formen und Geschichten des Wissens	7
77007 V - Vorlesung: Medienästhetik: Wahrnehmung / Umgebungen / Kreisläufe	7
77009 S - Medienästhetik: Wahrnehmung / Umgebungen / Kreisläufe (Seminar zur Vorlesung)	8
77011 S - Zwischen Nicht-Wissen, Leugnen und Manipulieren. Strategien der Propaganda aus medienhistorischer Sicht	8
77012 S - Grundlagen der (internationalen) Game Studies	8
77017 S - Vom Scheitern der Datenbilder	8
77026 S - Medien konsumieren - wie geht das?	8
EMW-B_7 - Mediale Inszenierungsformen	9
77016 S - "Lebenszeichen" - Der junge deutsche Film (1960-80) in Kino und Fernsehen	9
77028 S - Medien Bildung - Eine Einführung	9
77771 S - Die Robinsonade. Geschichte einer Gattung	9
EMW-B_9 - Mediale Projekte	9
EMW-B_10 - Interdisziplinäres Ergänzungsstudium	9
EMW-B_11 - Freie Projektarbeit (betreut)	9
EMW-B_12 - Praktikum	9
EMW-B_13 - Kolloquium	9
77021 S - Kolloquium	10

Berufsfeldspezifische Kompetenzen.....	10
EMW-B_8 - Konzepte und Formen der Mediengestaltung	10
Glossar	11

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
V	Vorlesung
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
WS	Workshop

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa, So)

Vorlesungsverzeichnis

EMW-B_1 - Einführung in die Medienkulturwissenschaft

77006 V - Einführung in Medientheorie(n)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2019	Marie Luise Angerer
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29857				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77008 S - Einführung in die Medientheorie/ Medienwissenschaft (Seminar zur Vorlesung)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	Einzel	1.09.1.02	21.10.2019	Naomie Gramlich
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.0.64	28.10.2019	Naomie Gramlich
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29859				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77014 S - Techniken des Studierens							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.04	15.10.2019	Judith Pitreck
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29865					
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77015 V - Klassiker der Medientheorie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	15.10.2019	Judith Pitreck
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29866					
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

EMW-B_2 - Technische und gestalterische Grundlagen digitaler Medien

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

EMW-B_3 - Medienrecht und Kulturökonomie

77018 S - Plan B. Theorie und Praxis von Projektarbeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 16:00	wöch.	1.22.0.38	18.10.2019	Kai Steffen Knörr
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29869				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77019 S - Verhaltensökonomie und Überwachungskapitalismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	16.10.2019	Bernd Bösel
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29870				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar". Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

EMW-B_4 - Europäische Kulturgeschichte und Medienkulturgeschichte							
77010 V - Europäische Kulturgeschichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2019	Prof. Dr. Heiko Christians
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29861				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar". Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77023 S - Medientechniken in Landwirtschaft und Viehzucht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Kathrin Friedrich
Raum und Zeit nach Absprache							
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29874				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77025 S - Europäische Kulturgeschichte (Seminar zur Vorlesung)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.0.39	17.10.2019	Kai Steffen Knörr
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.59	05.12.2019	Kai Steffen Knörr
1	S	Di	09:00 - 12:00	Einzel	1.08.0.59	11.02.2020	Kai Steffen Knörr
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29881				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar". Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

EMW-B_5 - Medienkunst

77013 S - Die turns der 1990er Jahre							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Marie Luise Angerer
Raum und Zeit nach Absprache							
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29864					
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77022 S - Gender, Sexualität und race in populären Kulturen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.22.0.39	21.10.2019	Naomie Gramlich
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.08.0.59	04.11.2019	Naomie Gramlich
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29873				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77024 S - Computerspielfotografie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.22.0.38	17.10.2019	Dr. Sebastian Möring
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29875					
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

77027 S - Wissens- und Darstellungsformen der Entropie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Arantzazu Saratzaga
Raum und Zeit nach Absprache							
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29893					
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

EMW-B_6 - Theorien, Formen und Geschichten des Wissens

77007 V - Vorlesung: Medienästhetik: Wahrnehmung / Umgebungen / Kreisläufe							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2019	Birgit Schneider
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29858					

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77009 S - Medienästhetik: Wahrnehmung / Umgebungen / Kreisläufe (Seminar zur Vorlesung)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2019	Dr. Sebastian Möring

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29860>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77011 S - Zwischen Nicht-Wissen, Leugnen und Manipulieren. Strategien der Propaganda aus medienhistorischer Sicht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2019	Birgit Schneider

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29862>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77012 S - Grundlagen der (internationalen) Game Studies

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.22.0.39	14.10.2019	Dr. Sebastian Möring
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.08.0.59	18.11.2019	Dr. Sebastian Möring

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29863>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77017 S - Vom Scheitern der Datenbilder

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Birgit Schneider, Janna Kienbaum

Raum und Zeit nach Absprache

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29868>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77026 S - Medien konsumieren - wie geht das?

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.04	17.10.2019	Prof. Dr. Heiko Christians

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29892>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

EMW-B_7 - Mediale Inszenierungsformen

77016 S - "Lebenszeichen" - Der junge deutsche Film (1960-80) in Kino und Fernsehen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 20:00	wöch.	1.22.0.38	15.10.2019	Prof. Dr. Heiko Christians, Kai Steffen Knörr

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29867>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77028 S - Medien Bildung - Eine Einführung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.04	06.12.2019	Christian Richter

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29895>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: <http://emw.fh-potsdam.de/>

77771 S - Die Robinsonade. Geschichte einer Gattung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	16.10.2019	Prof. Dr. Heiko Christians, Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30340>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

EMW-B_9 - Mediale Projekte

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

EMW-B_10 - Interdisziplinäres Ergänzungsstudium

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

EMW-B_11 - Freie Projektarbeit (betreut)

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

EMW-B_12 - Praktikum

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

EMW-B_13 - Kolloquium

77021 S - Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.0.39	16.10.2019	Birgit Schneider
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.59	04.12.2019	Birgit Schneider
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=29872				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Einschreibung, Aktualisierungen und weitere Informationen nur über die Seite der EMW: http://emw.fh-potsdam.de/							

Berufsfeldspezifische Kompetenzen

EMW-B_8 - Konzepte und Formen der Mediengestaltung

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

Prüfungsleistung	Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der Kommentierung der BaMa-O
Prüfungsnebenleistung	Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
Studienleistung	Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Pirze

Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

9.12.2019

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

