



# Vorlesungsverzeichnis

Master of Arts - Fremdsprachenlinguistik  
Prüfungsversion Sommersemester 2011

Sommersemester 2020

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>10</b>
<b>Schwerpunkt Deutsch als Fremdsprache.....</b>	<b>11</b>
<b>KLIK - Kontrastive Linguistik und Interkulturelle Kommunikation</b>	<b>11</b>
80576 S - Sprache, Variation und Migration (MA)	11
80578 S - Verbale Kategorien im Zweitspracherwerb und in der Mehrsprachigkeit	11
80580 S - Methoden in der Zweitspracherwerbsforschung	12
82215 B - Beschulung einzugliedernder Schüler*innen – Übergänge vorbereiten und gestalten (Teil I)	13
<b>SiS - Sprache im System</b>	<b>13</b>
80516 S - Lektürekurs: Generative Grammatik	13
80517 S - Wortstellung im Gegenwartsdeutschen	14
80598 S - Grammatikalisierung	15
<b>SiG - Sprache im Gebrauch</b>	<b>15</b>
80506 S - Wissensliteratur und fachsprachliche Varietäten in historischer Perspektive	15
80519 S - Sprachliche Interaktion in alltäglichen und anderen Kontexten	16
80520 S - Grammatik und Interaktion (MSK 3)	16
80555 S - Leichte Sprache, Einfache Sprache und Zweitspracherwerb	17
80556 S - Die Syntax-Pragmatik Schnittstelle	18
82151 S - Syntax-Morphologie-Schnittstelle	18
82152 S - Empirische Methoden	19
82215 B - Beschulung einzugliedernder Schüler*innen – Übergänge vorbereiten und gestalten (Teil I)	19
<b>SiEV - Sprache in Erwerb und Vermittlung</b>	<b>20</b>
80553 S2 - Videokonferenzen in DaF	20
82215 B - Beschulung einzugliedernder Schüler*innen – Übergänge vorbereiten und gestalten (Teil I)	21
<b>Schwerpunkt Englisch.....</b>	<b>21</b>
VS - Vertiefungsmodul Sprachausbildung	21
<b>V1s - Schriftlicher Ausdruck (Academic Writing)</b>	<b>21</b>
80465 U - Academic Essay Writing	22
82137 S - Academic essay writing: Focus on linguistics and TEFL	22
82213 S - Academic essay writing: Focus on linguistics and TEFL	23
<b>V2s - Übersetzen</b>	<b>23</b>
80429 U - Translation	23
80456 S - Problems of Meaning and Translation	24
80457 U - Literary Translation	24
80460 U - Translation German-English	25
<b>V3s - Kreatives Schreiben</b>	<b>25</b>
82137 S - Academic essay writing: Focus on linguistics and TEFL	25
<b>V4s - Mündlicher Ausdruck</b>	<b>26</b>
V1Lin - Vertiefungsmodul Systemlinguistik	26
<b>PP - Phonetik, Phonologie, Prosodie</b>	<b>26</b>
80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction	26

<b>ML - Morphologie, Lexikologie</b>	<b>27</b>
80403 S - The Language of Drag	27
80404 S - Topics in Cultural Linguistics	28
80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world	28
80406 S - Grammaticalization and lexicalization in the history of English	29
<b>SY - Syntax</b>	<b>29</b>
80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction	29
80406 S - Grammaticalization and lexicalization in the history of English	30
<b>SE - Semantik</b>	<b>31</b>
80403 S - The Language of Drag	31
80404 S - Topics in Cultural Linguistics	32
80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world	32
V2Lin - Vertiefungsmodul Text- und Diskurslinguistik	33
<b>P - Pragmatik</b>	<b>33</b>
80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction	33
80403 S - The Language of Drag	34
80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications	34
80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being	35
<b>T - Textlinguistik</b>	<b>36</b>
<b>D - Diskurslinguistik</b>	<b>36</b>
80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction	36
80403 S - The Language of Drag	37
80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being	38
V3Lin - Vertiefungsmodul Sprachwandel/Sprachvariation	38
<b>RV - Regionale und soziale Variation</b>	<b>38</b>
80404 S - Topics in Cultural Linguistics	38
80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world	39
80407 B - Field trip to Nigeria	39
80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications	40
<b>FV - Funktionale Variation</b>	<b>40</b>
80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world	40
80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications	41
<b>DV - Diachrone Variation</b>	<b>41</b>
80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world	41
80406 S - Grammaticalization and lexicalization in the history of English	42
V4Lin - Vertiefungsmodul Spracherwerb/Bilingualismus	42
<b>ZT - Zweitspracherwerbstheorien</b>	<b>42</b>
80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications	43
80438 S - The social turn in SLA research: From theory to practice	43
<b>B - Bilingualismus</b>	<b>43</b>
80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications	44
80431 S - Interactional competence in the classroom - describing learners skills	44
82134 S - Promoting Interactional Competence	45
<b>KL - Kontrastive Linguistik</b>	<b>46</b>
80433 S - Language policy and planning: A comparative approach	46

<b>Schwerpunkt Französisch.....</b>	<b>46</b>
SI - Sprachkompetenz und interkulturelles Wissen	46
<b>SI1 - Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung</b>	<b>46</b>
80977 S - Auteurs et autrices contemporain.e.s	46
<b>SI2 - Literarische Übersetzung</b>	<b>47</b>
80976 U - Traduction litt&eacute;raire	47
<b>SI3 - Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik</b>	<b>48</b>
80979 SU - Figures f&eacute;ministes et f&eacute;minismes en France&colon; histoire, culture et soci&eacute;t&eacute;;	48
SL - Systematische Linguistik	49
<b>SL1 - Lexik</b>	<b>49</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	49
<b>SL2 - Syntax</b>	<b>50</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	50
<b>SL3 - Phonologie</b>	<b>51</b>
<b>SL4 - Sprachtheorie und ihre Geschichte</b>	<b>51</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	51
VL - Variationslinguistik	52
<b>VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>52</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	52
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	53
<b>VL2 - Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen</b>	<b>53</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	53
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	54
<b>VL3 - Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen</b>	<b>54</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	54
TL - Textlinguistik	55
<b>TL1 - Texttheorien und theoretische Grundlagen der Textlinguistik</b>	<b>55</b>
<b>TL2 - Textanalyse</b>	<b>55</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	55
80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie	56
<b>TL3 - Produktion und Bewertung von Texten</b>	<b>57</b>
M - Methoden der angewandten Linguistik	57
<b>M1 - Computergestützte linguistische Untersuchungen</b>	<b>57</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	57
80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie	58
<b>M2 - Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>59</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	59
80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie	60
<b>M3 - Spracherwerb und Sprachvermittlung</b>	<b>61</b>
82172 S - Courts m&eacute;trages en cours de FLE	61
<b>Schwerpunkt Italienisch.....</b>	<b>62</b>
SI - Sprachkompetenz und interkulturelles Wissen	62
<b>SI1 - Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung</b>	<b>62</b>
80949 S - A.M.Ortese, Il mare non bagna Napoli	62
80950 S - La poesia di Antonella Anedda	63

80951 S - La censura nella storia e nella cultura italiane	63
80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia	63
80953 S - Il realismo nella letteratura e nel cinema	64
<b>SI2 - Literarische Übersetzung</b>	<b>64</b>
80950 S - La poesia di Antonella Anedda	64
<b>SI3 - Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik</b>	<b>65</b>
80949 S - A.M.Ortese, Il mare non bagna Napoli	65
80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia	65
80953 S - Il realismo nella letteratura e nel cinema	65
<b>SL - Systematische Linguistik</b>	<b>66</b>
<b>SL1 - Lexik</b>	<b>66</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	66
<b>SL2 - Syntax</b>	<b>67</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	67
<b>SL3 - Phonologie</b>	<b>68</b>
<b>SL4 - Sprachtheorie und ihre Geschichte</b>	<b>68</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	68
<b>VL - Variationslinguistik</b>	<b>69</b>
<b>VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>69</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	69
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	70
<b>VL2 - Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen</b>	<b>70</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	70
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	71
<b>VL3 - Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen</b>	<b>71</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	71
<b>TL - Textlinguistik</b>	<b>72</b>
<b>TL1 - Texttheorien und theoretische Grundlagen der Textlinguistik</b>	<b>72</b>
<b>TL2 - Textanalyse</b>	<b>72</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	72
80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia	73
<b>TL3 - Produktion und Bewertung von Texten</b>	<b>73</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	74
80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia	74
80964 S - Italienisch und Deutsch im Sprachvergleich: Probleme der kontrastiven Linguistik / Italiano e tedesco a confronto: Problemi di linguistica contrastiva	75
<b>M - Methoden der angewandten Linguistik</b>	<b>75</b>
<b>M1 - Computergestützte linguistische Untersuchungen</b>	<b>75</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	76
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch	76
<b>M2 - Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>77</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	77
<b>M3 - Spracherwerb und Sprachvermittlung</b>	<b>78</b>
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	78
<b>Schwerpunkt Spanisch.....</b>	<b>78</b>
SI - Sprachkompetenz und interkulturelles Wissen	78

<b>SI1 - Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung</b>	<b>78</b>
80970 S - Formas de protesta	78
80971 S - Introducci&oacute;n al lenguaje cinematogr&aacute;fico	79
80972 S - Introducción al lenguaje cinematográfico II	80
80993 S - Errar, regular, crear	81
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch	82
<b>SI2 - Literarische Übersetzung</b>	<b>82</b>
80969 SU - Traducci&oacute;n en M&aacute;ster	82
<b>SI3 - Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik</b>	<b>83</b>
80970 S - Formas de protesta	83
80971 S - Introducci&oacute;n al lenguaje cinematogr&aacute;fico	84
80972 S - Introducción al lenguaje cinematográfico II	85
80973 S - En serie	86
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch	88
SL - Systematische Linguistik	88
<b>SL1 - Lexik</b>	<b>88</b>
80983 S - Sprache und Konstruktion - Morphologie	88
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	89
<b>SL2 - Syntax</b>	<b>90</b>
80983 S - Sprache und Konstruktion - Morphologie	90
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	91
<b>SL3 - Phonologie</b>	<b>92</b>
<b>SL4 - Sprachtheorie und ihre Geschichte</b>	<b>92</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	92
VL - Variationslinguistik	93
<b>VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>93</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	93
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	93
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch	94
<b>VL2 - Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen</b>	<b>94</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	94
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	95
80982 S - Lateinamerikanisches Spanisch und Kreolisierung	95
<b>VL3 - Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen</b>	<b>96</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	96
80982 S - Lateinamerikanisches Spanisch und Kreolisierung	97
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch	98
TL - Textlinguistik	98
<b>TL1 - Texttheorien und theoretische Grundlagen der Textlinguistik</b>	<b>98</b>
<b>TL2 - Textanalyse</b>	<b>98</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	99
<b>TL3 - Produktion und Bewertung von Texten</b>	<b>99</b>
M - Methoden der angewandten Linguistik	99
<b>M1 - Computergestützte linguistische Untersuchungen</b>	<b>99</b>
80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	99
<b>M2 - Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>100</b>

## Inhaltsverzeichnis

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte	100
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch	101
<b>M3 - Spracherwerb und Sprachvermittlung</b>	<b>102</b>
80933 S2 - Competencia comunicativa: did&aacute;ctica de la expresi&oacute;n oral en ELE.	102
80983 S - Sprache und Konstruktion - Morphologie	102
<b>Schwerpunkt Polnisch.....</b>	<b>103</b>
<b>SP - Sprachpraxis</b>	<b>103</b>
80995 KU - Polnische Städte und ihre Legenden (Sprache und ein anderes Sachfach: Geographie und Kultur)	103
80997 KU - Polnische Politik (Sprache und Kulturkompetenz). Für Studierende ohne polnischsprachigen Hintergrund	104
80998 KU - Politische Bildung: Presseclub (Sprache und Kulturkompetenz). Für Studierende mit polnischsprachigem Hintergrund	104
SL - Systematische Linguistik	105
<b>SL1 - Phonetik/Phonologie</b>	<b>105</b>
<b>SL2 - Morphologie, Wortbildung, Syntax</b>	<b>105</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuzuweisung	105
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	106
SK - Sprachtheoretische Konzeptionen	107
<b>SK1 - Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung</b>	<b>107</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuzuweisung	107
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	108
<b>SK2 - Syntaxtheorien I</b>	<b>108</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuzuweisung	108
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	109
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	110
<b>SK3 - Kommunikationslinguistische Zugänge</b>	<b>110</b>
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	110
81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien	111
VL - Variationslinguistik	111
<b>VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>111</b>
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	111
81030 S - Varietätenlinguistik slavischer Sprachen: Diachrone und synchrone Perspektive	112
<b>VL2 - Varietäten slawischer Einzelsprachen</b>	<b>112</b>
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	112
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	113
81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien	113
<b>VL3 - Der slavische Sprachraum</b>	<b>114</b>
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	114
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	114
<b>Schwerpunkt Russisch.....</b>	<b>115</b>
<b>SP - Sprachpraxis</b>	<b>115</b>
81022 U - Russland erleben	115
81024 U - Neues aus Russland (Fachsprache Medien)	116
81025 U - Russische Traditionen und Bräuche	117
SL - Systematische Linguistik	117
<b>SL1 - Phonetik/Phonologie</b>	<b>117</b>

82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte	117
<b>SL2 - Morphologie, Wortbildung, Syntax</b>	<b>118</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	118
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	119
82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte	119
<b>SK - Sprachtheoretische Konzeptionen</b>	<b>120</b>
<b>SK1 - Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung</b>	<b>120</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	120
82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte	121
<b>SK2 - Syntaxtheorien I</b>	<b>121</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	122
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	122
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	123
82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte	123
<b>SK3 - Kommunikationslinguistische Zugänge</b>	<b>124</b>
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	124
81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien	124
82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte	125
<b>VL - Variationslinguistik</b>	<b>125</b>
<b>VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik</b>	<b>125</b>
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	125
81014 S - Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen	126
81030 S - Varietätenlinguistik slavischer Sprachen: Diachrone und synchrone Perspektive	127
<b>VL2 - Varietäten slawischer Einzelsprachen</b>	<b>127</b>
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	128
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	128
81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien	128
81014 S - Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen	129
<b>VL3 - Der slavische Sprachraum</b>	<b>130</b>
81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation	130
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	130
81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien	131
81014 S - Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen	131
<b>Schwerpunkt Sprache in Erwerb und Kommunikation.....</b>	<b>132</b>
<b>RS - Reflektierter Spracherwerb</b>	<b>132</b>
81237 U - UNIcert II/1 Russisch	132
81238 U - UNIcert II/2 Russisch	133
81239 U - UNIcert III/1 Russisch FS Politik	134
81240 U - UNIcert III/2 Russisch FS Politik	135
81272 U - UNIcert II/1 Polnisch	136
81273 U - UNIcert II/2 Polnisch	137
81292 U - UNIcert II/1 Italienisch	138
81293 U - UNIcert II/2 Italienisch	139
81344 U - UNIcert II/1 Spanisch	140
81345 U - UNIcert II/2 Spanisch	141

81363 U - UNIcert II/1 Französisch	141
81364 U - UNIcert II/2 Französisch für Studierende der Rechtswissenschaft	142
81365 U - UNIcert II/2 Französisch	142
81366 U - UNIcert III Französisch	143
81367 U - UNIcert III/2 Französisch für Studierende der Rechtswissenschaft	143
<b>ABMK - Analyse und Beschreibung mündlicher Kommunikation</b>	143
<b>ABMK1 - Theorie und Methoden der Gesprächsanalyse</b>	<b>143</b>
80519 S - Sprachliche Interaktion in alltäglichen und anderen Kontexten	143
<b>ABMK2 - Struktur- und Funktionsanalyse gesprochener Interaktion</b>	<b>144</b>
80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being	144
80520 S - Grammatik und Interaktion (MSK 3)	145
<b>ABMK3 - Kommunikation in speziellen Kontexten (interkulturell, beruflich, institutionell)</b>	<b>146</b>
80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being	146
80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie	147
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	148
<b>ABSK - Analyse und Beschreibung schriftlicher Kommunikation</b>	148
<b>ABSK1 - Theorien und Methoden der Textlinguistik</b>	<b>148</b>
80555 S - Leichte Sprache, Einfache Sprache und Zweitspracherwerb	149
<b>ABSK2 - Struktur und Funktion schriftlicher Texte</b>	<b>149</b>
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung	149
<b>SD - Spracherwerb und Didaktik des Fremdsprachenunterrichts</b>	<b>150</b>
<b>SD1 - Einführung in die Mehrsprachigkeitsdidaktik</b>	<b>150</b>
<b>SD2 - Spracherwerb und Sprachvermittlung</b>	<b>150</b>
80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications	150
80438 S - The social turn in SLA research: From theory to practice	151
80553 S2 - Videokonferenzen in DaF	151
80933 S2 - Competencia comunicativa: did&aacute;ctica de la expresi&oacute;n oral en ELE.	151
80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts	152
82172 S - Courts m&eacute;trages en cours de FLE	152
<b>Schwerpunktübergreifende Module.....</b>	<b>153</b>
<b>Forschungskolloquium</b>	<b>153</b>
80410 KL - Research colloquium	153
80521 KL - Linguistische Kommunikationsforschung	154
80554 KL - Kolloquium Mehrsprachigkeit	154
80560 KL - Sprache und Pragmatik	154
80596 KL - Sprachwandel und Variation in der deutschen Sprache	155
80923 KL - Kolloquium für Master und Doktoranden	155
80944 KL - Masterprojekte: Themen finden und entwickeln	155
81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik	156
81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien	156
<b>Fakultative Lehrveranstaltungen.....</b>	<b>157</b>
80528 TU - MSK Mastertutorium	157
<b>Glossar</b>	<b>158</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe	
B	Blockveranstaltung	
BL	Blockseminar	<b>Andere</b>
DF	diverse Formen	N.N.
EX	Exkursion	Noch keine Angaben
FP	Forschungspraktikum	n.V.
FS	Forschungsseminar	Nach Vereinbarung
FU	Fortgeschrittenenübung	LP
GK	Grundkurs	Leistungspunkte
IL	individuelle Leistung	SWS
KL	Kolloquium	Semesterwochenstunden
KU	Kurs	 Belegung über PULS
LK	Lektürekurs	 Prüfungsleistung
LP	Lehrforschungsprojekt	 Prüfungsnebenleistung
OS	Oberseminar	 Studienleistung
P	Projektseminar	 sonstige Leistungserfassung
PJ	Projekt	
PR	Praktikum	
PS	Proseminar	
PU	Praktische Übung	
RE	Repetitorium	
RV	Ringvorlesung	
S	Seminar	
S1	Seminar/Praktikum	
S2	Seminar/Projekt	
S3	Schulpraktische Studien	
S4	Schulpraktische Übungen	
SK	Seminar/Kolloquium	
SU	Seminar/Übung	
TU	Tutorium	
U	Übung	
UP	Praktikum/Übung	
V	Vorlesung	
VE	Vorlesung/Exkursion	
VP	Vorlesung/Praktikum	
VS	Vorlesung/Seminar	
VU	Vorlesung/Übung	
WS	Workshop	

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

# Vorlesungsverzeichnis

## Schwerpunkt Deutsch als Fremdsprache

### KLIK - Kontrastive Linguistik und Interkulturelle Kommunikation

#### 80576 S - Sprache, Variation und Migration (MA)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	22.04.2020	Prof. Dr. Christoph Schroeder

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31281>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende, die am Programm des Zentrums „Sprache, Variation und Migration“ ([www.uni-potsdam.de/svm](http://www.uni-potsdam.de/svm)) teilnehmen und im MA-Studium sind. Die Lehrveranstaltung dient der Diskussion studentischer Forschungsprojekte und Abschlussarbeiten, der inhaltlichen Vernetzung der sprachwissenschaftlichen Vorhaben der Teilnehmer/innen untereinander und mit aktuellen Drittmittelprojekten am Zentrum und der Vor- und Nachbereitung von Fachtagungen.

+++ Bei Interesse am Betreuungsprogramm, s. weitere Informationen zu den Bewerbungsunterlagen unter folgendem Link:  
<https://www.uni-potsdam.de/de/svm/betreuung/bewerbung> +++

#### Leistungsnachweis

3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II) 6 LP ( unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER) 3 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2011) Testate: Aufgabenlösungen, Kurzreferate und Mitarbeit in Arbeitsgruppen

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	1111 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
L	1112 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

### 80578 S - Verbale Kategorien im Zweitspracherwerb und in der Mehrsprachigkeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2020	Prof. Dr. Christoph Schroeder

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31283>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Verb ist das zentrale satzbildende Element in der Grammatik, es bindet Tempus-, Aspekt-, Modal-, Personen- und Diathesekategorien, seine lexikalische Semantik weist sprachenübergreifend große typologische Unterschiede auf. Das Seminar beschäftigt sich mit dem Erwerb der syntaktischen, morphologischen und semantischen Eigenschaften des Verbs im Erwerbsprozess des Deutschen als Zweitsprache sowie mit Veränderungen verbaler Kategorien im Sprachkontakt. Die Vorgehensweise wird stark empirisch orientiert sein, in der Auseinandersetzung mit lernersprachlichen Texten entstehen Forschungsfragen, die in dem Seminar diskutiert und bearbeitet werden.

! Dieses Seminar wird zunächst als weitgehend asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. Zu den angegebenen Seminarzeiten wird die Möglichkeit zum synchronen Austausch via Moodle und auch via Skype angeboten. Sobald Sie sich bei PULS angemeldet haben, stellt der Dozent Ihnen den Moodle-Zugang zum Seminar zur Verfügung. Dort finden Sie die Seminarmaterialien und weitere Informationen zum Ablauf.

Beginn der Veranstaltung: 27. April.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)  
Studienleistung/Testat: Aufgabenbearbeitung, Kurzpräsentation von Einzel- und Gruppenarbeitsergebnissen

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 1111 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 1112 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)             |

### 80580 S - Methoden in der Zweitspracherwerbsforschung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.22.0.40	22.04.2020	Christin Schellhardt

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31285>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Forschungsprojekt für die eigene Abschlussarbeit zu entwickeln oder die Qualität einschlägiger Studien einzuschätzen, stellt unerfahrene Forschende vor erhebliche Herausforderungen. Im Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Designs und Methoden empirischer Forschung in der Zweitspracherwerbsforschung gegeben und gleichzeitig die Notwendigkeit und der Nutzen eben dieser im Bereich Deutsch als Zweit- aber auch Fremdsprache geklärt und erläutert werden. Die Besonderheiten qualitativer sowie quantitativer Forschung und deren Vor- und Nachteile sollen dabei ebenso beleuchtet werden wie die verschiedenen Phasen empirischer Forschung (Vorbereitung - Erhebung - Aufbereitung - Auswertung) und die dafür notwendigen Instrumente. Anhand von Forschungsliteratur und vorliegenden Test- und Analyseverfahren erstellen Studierende linguistische Fragestellungen und erarbeiten ein adäquates Forschungsdesign.

#### Literatur

Blume, María Lust, Barbara C. (Hrsg.) (2017): Research Methods in Language Acquisition. Principles, Procedures, and Practices. Washington: De Gruyter. Caspary, D. / Klippe, F. / Legutke, M. K. & Schramm, K. (Hrsg.): Forschungsmethoden in der Fremdsprachendidaktik. Tübingen: Narr. Mackey, Alison Gass, Susan M. (Hrsg.)(2012): Research Methods in Second Language Acquisition. A Practical Guide. Wiley-Blackwell. Settinieri, J. / Demirkaya, S./Feldmeier, A. /Gültekin-Karakoç, N. & Riemer, C. (Hrsg.). Empirische Forschungsmethoden für Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Stuttgart: UTB.

#### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)  
Testat: - Erstellen von Kommentaren zu den Seminartexten - Vorstellen einer Forschungsarbeit - Konzipieren eines empirischen Forschungsprojektes

#### Bemerkung

Das Seminar ist als asynchrone Online-Veranstaltung geplant. Das heißt, es sind derzeit keine verbindlichen Online-Sitzungen per Video-Konferenz vorgesehen. Den Moodle-Kurs finden Sie ab 20.04.2020 unter dem Kurstitel „Methoden in der Zweitspracherwerbsforschung“ oder unter dem Kurztitel „Methoden DaZ“. Sobald Sie sich bei PULS angemeldet haben, stellt die Dozentin Ihnen den Moodle-Zugang zum Seminar zur Verfügung. Dort finden Sie die Seminarmaterialien und weitere Informationen zum Ablauf.

Der Kurs ist in 4 thematische Blöcke unterteilt, die Ihnen sukzessive zur Verfügung gestellt werden. Zur Abgabe von Einzel- und Projektgruppenarbeiten werden unterschiedliche Formate in Moodle zur Verfügung stehen. Trotzdem das asynchrone Veranstaltungsformat Ihnen prinzipiell freie Hand in der zeitlichen Einteilung Ihrer Lerneinheiten lässt, werde ich jede Woche mittwochs von 16-18 Uhr (Achtung abweichend von der eigentlichen Seminarzeit!) für Nachfragen, Probleme oder zur Verständnissicherung online zur Verfügung stehen.

Informationen über die konkreten zu erbringenden Seminarleistungen finden Sie in Moodle.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 1111 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 1112 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)             |

82215 B - Beschulung einzugliedernder Schüler*innen – Übergänge vorbereiten und gestalten (Teil I)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Do	14:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	30.04.2020	Christin Schellhardt, Kristina Nazarenus, Dorothée Steinbock
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	Online.Veranstalt	15.05.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	Online.Veranstalt	16.05.2020	Dorothée Steinbock, Christin Schellhardt, Kristina Nazarenus
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	1.12.0.05	12.06.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.05	13.06.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	1.12.0.05	03.07.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.05	04.07.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31754>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Projektseminar widmet sich Fragen der Gestaltung curricularer und didaktischer Aspekte der Beschulung einzugliedernder Schüler\*innen, in theoretischer und praktischer Weise. Nach einer theoretischen Einführung zu aktuellen Erkenntnissen der Beschulung von SprachanfängerInnen des Deutschen in Vorbereitungsklassen, schließt der praktische Teil an. In enger Kooperation mit Lehrkräften aus Vorbereitungsklassen der Sekundarstufe I sollen zunächst im Austausch Bedarfe ermittelt werden, die dann die Grundlage des weiteren Vorgehens bilden. Unter Einbindung spracherwerbstheoretischer Erkenntnisse sind die Erstellung curricularer Konzepte, Aufgabengestaltung bzw. Modifizierung bestehender Aufgabenformate möglich. Angesichts der aktuellen Situation soll ebenso ein Fokus auf der reflektierten Einbindung digitaler Lehr-Lern-Strukturen und der Kompetenzförderung von Lernerautonomie liegen. Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt und freut sich über engagierte und interessierte Studierende, die auch außerhalb der Blockveranstaltungstermine motiviert mitarbeiten! Im Seminar erstandene Leistungen können abhängig vom Aufwand auch als Modulprüfung in einigen Studienordnungen (Modulprüfung - Projektarbeit) angerechnet werden. Nach der Anmeldung in PULS erhalten Sie eine Email mit Informationen zur ersten online Veranstaltung!

#### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): ative Teilnahme + Testat: Erstellung von 1-2 Logbucheinträgen (2-3 Seiten), aktive Mitarbeit an der Materialerstellung, Diskussionsbeitrag 3 LP (unbenotet): aktive Teilnahme + Testat: Erstellung von 1-2 Logbucheinträgen (2-3 Seiten), aktive Mitarbeit an der Materialerstellung, Diskussionsbeitrag 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 1111 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)

L 1112 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

#### SiS - Sprache im System

80516 S - Lektürekurs: Generative Grammatik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.15	20.04.2020	Marianna Lohmann

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30999>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Ziel dieses Seminars ist es, Ihnen die Idee und das Konzept der Theorie "Generative Grammatik" näher zu bringen. Hierfür müssen Sie gute Kenntnisse im Bereich der deskriptiven Grammatik mitbringen, das heißt, Sie sollten Wortarten und Satzglieder bestimmen können.

### Literatur

Philippi, Jule & Michael Tewes. 2010. Basiswissen Generative Grammatik. Vandenhoeck & Ruprecht.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: Regelmäßige Hausaufgaben + Moodle-Tests + Schriftliche Ausarbeitung eines Themas (ca. 5-7 Seiten) 3 LP: Regelmäßige Hausaufgaben + Moodle-Tests + Schriftliche Ausarbeitung eines Themas mit eigener Fragestellung (ca. 7-10 Seiten)

### Bemerkung

Ich plane meine Online-Lehre vor allem über Moodle, daher müssen Sie sich in meinen Moodle-Kurs einschreiben. Sobald Sie sich für meinen Kurs bei PULS angemeldet haben, sende ich Ihnen eine E-Mail mit dem Moodle-PW zu.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 1121 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)

L 1122 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

80517 S - Wortstellung im Gegenwartsdeutschen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2020	Marianna Lohmann

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31000>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

"The Germans have another kind of parenthesis, which they make by splitting a verb in two and putting half of it at the beginning of an exciting chapter and the other half at the end of it. Can any one conceive of anything more confusing than that?" Was Mark Twain in seiner Beschreibung des Deutschen in seinem Buch *The Awful German Language* so wunderbar beobachtet ist die sogenannte Verbalklammer (oder auch Satzklammer): (1) Mark Twain zeigt eine grammatische Besonderheit der deutschen Satzstruktur auf, die wir uns näher anschauen wollen. (2) Mark Twain hat eine grammatische Besonderheit der deutschen Satzstruktur aufgezeigt, die wir uns näher anschauen wollen. Die Verbalklammer umklammert das Mittelfeld und trennt dieses vom Vor- und Nachfeld des Satzes ab. Aufbauend auf Ihrem Wissen aus dem Grundkurs "Grammatische und lexikalische Strukturen des Deutschen" gehen wir in diesem Kurs genauer auf die Besetzung der drei Felder Vorfeld, Mittelfeld und Nachfeld ein.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: Regelmäßige Hausaufgaben + Moodle-Tests + Schriftliche Ausarbeitung eines Themas (ca. 5-7 Seiten)

### Bemerkung

Ich plane meine Online-Lehre vor allem über Moodle, daher müssen Sie sich in meinen Moodle-Kurs einschreiben. Sobald Sie sich für meinen Kurs bei PULS angemeldet haben, sende ich Ihnen eine E-Mail mit dem Moodle-PW zu.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 1121 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)

L 1122 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

 80598 S - Grammatikalisierung													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2020	Prof. Dr. Ulrike Demske						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31482">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31482</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
<b>Leistungsnachweis</b>													
2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat 2LP: Bearbeitung von Arbeitsblättern Testat 3LP: Bearbeitung von Arbeitsblättern und Vortrag/PPP													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	1121 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)												
L	1122 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)												

<b>SiG - Sprache im Gebrauch</b>													
 80506 S - Wissensliteratur und fachsprachliche Varietäten in historischer Perspektive													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	21.04.2020	Dr. Elisabeth Berner						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30862">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30862</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Mittelalterliche Sachliteratur (Artesliteratur) - von den verschiedenen Formen der medizinischen Literatur (Pestbücher, Steinbücher) über Wahrsagetexte und Traumbücher bis hin zu handwerklichen und wissenschaftlichen Texten - ermöglicht einen sprachhistorischen Zugang zu Texten, der unweigerlich fragt nach dem Platz dieser Literatur im Spannungsfeld von Mündlichkeit und Schriftlichkeit, der Ablösung der lateinischen durch die deutsche Schriftkultur, nach den Autoren und Rezipienten, letztlich auch nach den sprachlichen Mechanismen der Überführung von teilweise "geheimem Expertenwissen" in Allgemeinwissen der Zeit. Im Seminar sollen unterschiedliche Zugänge der Erschließung solcher weitgehend unbekannten Texte diskutiert und ihr sprachhistorischer Stellenwert im Kontext mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Sprache und Kultur erschlossen werden.													
Das Passwort für den Moodlekurs sende ich Ihnen nach der Zulassung am 24.4. zu.													
<b>Literatur</b>													
Haage, B. D. (2007): Deutsche Fachliteratur der Artes in Mittelalter und Früher Neuzeit. - Berlin 2007 Habermann, M. (2001): Deutsche Fachtexte der frühen Neuzeit. Naturkundlich-medizinische Wissensvermittlung im Spannungsfeld von Latein und Volkssprache. - Berlin/New York Schmid, H. U. (2015): Historische deutsche Fachsprachen. Von den Anfängen bis zum Beginn der Neuzeit. Eine Einführung. Berlin													
<b>Leistungsnachweis</b>													
2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: (5) Übungsaufgaben 3 LP: (5) Übungsaufgaben und Vortrag (30 min)													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)												
L	1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)												

80519 S - Sprachliche Interaktion in alltäglichen und anderen Kontexten													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2020	Prof. Dr. Margret Selting						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31003">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31003</a>											
<b>Kommentar</b>													
<p>Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".</p> <p>Die Analyse sprachlicher Handlungen in der sozialen Interaktion ist eines der Hauptthemen der Konversationsanalyse und Interaktionalen Linguistik. Wie werden sprachliche Handlungen in ihren sequenziellen Kontexten erkennbar hergestellt und relevant gemacht? Welche Rolle spielen dabei verbale, vokale und visuelle Praktiken und Ressourcen? Welche Rolle spielt der sequenzielle Kontext? Nach einer kurzen Wiederholung der Konzeption, Ziele und ausgewählten Methoden der Konversationsanalyse und Interaktionalen Linguistik, sowie einer Einführung in die Praxis des gesprächsanalytischen Transkribierens werden wir uns mit einigen grundlegenden Arbeiten zur Analyse ausgewählter sprachlicher Handlungen beschäftigen, die sowohl für das Deutsche als auch für andere Sprachen vorliegen, z.B. Anbieten, Auffordern, Informieren, Bewerten, Erzählen, usw. Danach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sich in kleinen Forschungsgruppen anhand der Untersuchung eigener Daten, die sie zuvor selbst erhoben und transkribiert haben, mit vorgegebenen Forschungsfragen zu solchen Handlungen in der sozialen Interaktion befassen. Die Ergebnisse der Gruppen werden im letzten Drittel des Seminars präsentiert.</p>													
<p>Diese Lehrveranstaltung ist der Kompetenzstufe 2 des Moduls MSK zugeordnet.</p>													
Teilnahmevoraussetzungen:													
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Für Studierende des MA KoVaMe und MA FSL: vorheriges oder paralleles Absolvieren einer Lehrveranstaltung der Kompetenzstufe MSK 1; für Studierende der Germanistik wären entweder das vorherige oder parallele Absolvieren einer Lehrveranstaltung der Kompetenzstufe MSK 1 oder vorherige Erfahrungen mit Konversationsanalyse / Interaktionaler Linguistik hilfreich.</li> <li>- Fähigkeit zur Lektüre englischsprachiger Forschungsliteratur,</li> <li>- Bereitschaft zur Erhebung und Analyse eigener Daten.</li> </ul>													
<b>Literatur</b>													
<p>Clift, Rebecca (2016): Conversation Analysis. Cambridge: Cambridge University Press. Couper-Kuhlen, Elizabeth &amp; Selting, Margret (2018): Interactional Linguistics. Studying Language in Social Interaction. Cambridge: Cambridge University Press. Levinson, Stephen C. (2000): Pragmatik. Tübingen: Niemeyer (Kap. 6). Schwitalla, Johannes (2012): Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung. 4. Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag.</p>													
<b>Leistungsnachweis</b>													
<p>2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: Aktive Mitarbeit, einschließlich der Vorbereitung von Sitzungen mithilfe von Präsentationen/Referaten und ausführlichen Handouts Präsentation der Ergebnisse des eigenen Forschungsprojekts mit ausführlichem Handout</p>													
<b>Bemerkung</b>													
<p>Bitte beachten Sie: Dieses Seminar wird dieses Semester bis auf Weiteres über Moodle organisiert werden. Sobald Sie sich in PULS dafür angemeldet haben, erhalten Sie zeitnah von Ihrer Seminarleiterin eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum Moodle-Kurs. Bitte melden Sie sich dann umgehend im Moodle-Kurs an, um Zugang zu allen notwendigen Seminarinformationen und -materialien zu erhalten.</p>													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
<table border="1"> <tr> <td>L</td> <td>1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)</td> </tr> <tr> <td>L</td> <td>1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)</td> </tr> </table>								L	1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)	L	1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)		
L	1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)												
L	1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)												
80520 S - Grammatik und Interaktion (MSK 3)													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	23.04.2020	Prof. Dr. Margret Selting						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31004">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31004</a>											

**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Bei der Organisation von Gesprächen im Alltag und in institutionellen Kontexten sowie der Herstellung von Gesprächsbeiträgen und Äußerungen in der sozialen Interaktion verwenden wir routinemäßig sprachliche Strukturen wie vollständige Sätze, Teilsätze und Phrasen wie Nominalphrasen, Präpositionalphrasen usw. Für die Beschreibung dieser Strukturen als relevant für die Organisation von Gesprächen sind jedoch andere Prinzipien und Eigenschaften entscheidend als für die Verwendung vergleichbarer Strukturen in der schriftlichen Kommunikation, vor allem ihre Projizierbarkeit, Flexibilität und Anpassbarkeit an die lokalen Erfordernisse der situierten sozialen Interaktion. Wie werden sprachliche Strukturen verwendet, um Handlungen und Sequenzen in der Interaktion herzustellen? Wie werden Handlungen in der sequenziell organisierten Interaktion mit Hilfe sprachlicher Strukturen und Ressourcen aus dem Bereich Lexiko-Semantik, Grammatik, Phonetik-Phonologie, Prosodie sowie nicht-sprachlicher Strukturen und Ressourcen aus dem Bereich z.B. der Gestik und Mimik erkennbar gemacht und organisiert? Nachdem die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Seminars zuvor in MSK 1 die grundlegende Theorie und Methodologie der Konversationsanalyse und Interaktionalen Linguistik kennen gelernt und eingeübt haben sowie in MSK 2 anhand eigener Daten vorgegebene Forschungsfragen untersucht haben, sollen sie nun lernen, im Forschungsfeld dieses Seminars eigenständig eine Forschungsfrage zu entwickeln und diese auch weitgehend eigenständig in einem eigenen kleinen Forschungsprojekt zu untersuchen. Das Feedback der Lehrenden und Seminarteilnehmenden wird diesen Prozess begleiten. Ziel der Arbeit ist das Verfassen der Modulararbeit, in der in wissenschaftsnaher Form die theoretisch-methodologischen Grundlagen, der eigene Forschungsprozess sowie die eigenen Forschungsergebnisse dargestellt werden. Diese Lehrveranstaltung ist der Kompetenzstufe 3 des Moduls MSK zugeordnet.

**Teilnahmevoraussetzungen:** - Vorheriges erfolgreiches Absolvieren von Lehrveranstaltungen der Kompetenzstufen MSK 1 und MSK 2, - Fähigkeit zur Lektüre englischsprachiger Forschungsliteratur, - Bereitschaft zur Erhebung und Analyse eigener Daten.

**Literatur**

Clift, Rebecca (2016): Conversation Analysis. Cambridge: Cambridge University Press. Couper-Kuhlen, Elizabeth & Selting, Margret (2018): Interactional Linguistics. Studying Language in Social Interaction. Cambridge: Cambridge University Press. Levinson, Stephen C. (2000): Pragmatik. Tübingen: Niemeyer (Kap. 6). Schwitalla, Johannes (2012): Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung. 4. Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag.

**Leistungsnachweis**

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: Aktive Mitarbeit, einschließlich der Vorbereitung von Sitzungen mithilfe von Präsentationen/Referaten und ausführlichen Handouts Präsentation der Ergebnisse des eigenen Forschungsprojekts mit ausführlichem Handout 3 LP (LV): Teilnahme + eigenständige Entwicklung eines Forschungsprojekts (MA KoVaMe) 6 LP Prüfungsleistung K: Hausarbeit als Modularbeit (KoVaMe)

**Bemerkung**

*Bitte beachten Sie: Dieses Seminar wird dieses Semester bis auf Weiteres über Moodle organisiert werden. Sobald Sie sich in PULS dafür angemeldet haben, erhalten Sie zeitnah von Ihrer Seminarleiterin eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum Moodle-Kurs. Bitte melden Sie sich dann umgehend im Moodle-Kurs an, um Zugang zu allen notwendigen Seminarinformationen und -materialien zu erhalten.*

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
L	1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

### 80555 S - Leichte Sprache, Einfache Sprache und Zweitspracherwerb

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.05	23.04.2020	Dr. Torsten Andreas

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31183>

**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Dieses Seminar führt in Möglichkeiten sprachlicher Reduktion von Texten zum Zwecke einer Erhöhung des Leseverständnisses ein. Es erfolgt eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Konzeptionen sogenannter „Leichter Sprache“, deren vorrangiges Ziel der barrierefreie Zugang zu Schriftzeugnissen ist. Zu analysieren ist dabei, ob und unter welchen Bedingungen sich das Konzept auch zur sprachlichen Gestaltung von Texten für Sprecher/-innen des Deutschen als Zweitsprache handelt. Innerhalb des Seminars ist geplant, dazu Texte zur Beschreibung von Kunstwerken sowie für die Kommunikation zwischen mehrsprachigen Eltern und der Schule sowie straffällig gewordenen Jugendlichen zu erstellen und zu diskutieren.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Mitarbeit in Arbeitsgruppe + zwei Aufgaben + Referat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Mitarbeit in Arbeitsgruppe + drei Aufgaben + Referat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
- L 1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

### 80556 S - Die Syntax-Pragmatik Schnittstelle

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.2.05	21.04.2020	Dr. Philippa Cook

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31189>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In diesem Seminar untersuchen wir verschiedene Konstruktionen und Wortstellungsoptionen des Deutschen, für die angenommen wird, dass sie mit bestimmten kontextuellen Bedingungen bzw. informationsstrukturellen Status einhergehen. Die empirischen Phänomene, die wir näher betrachten werden, umfassen z.B. Vorfeld-besetzung, den linken Rand des Mittelfelds, Linksversetzung und Hanging Topic, Rechts-versetzung, Verb-drittstrukturen und Wurzelphänomene. Hierbei wiederholen und vertiefen wir unser Verständnis der deutschen Satzstruktur und erforschen bestimmte Konstruktionen des Deutschen und vor allem die Bedingungen für Ihre Verwendung.

#### Literatur

Müller, Sonja (2019) Die Syntax-Pragmatik-Schnittstelle. Ein Studienbuch. Tübingen. Narr.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) Testat: 1 x Referat à 45 Minuten mit Folien und/oder Handout, 1 x Protokoll zu einer Sitzung. 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) Testat: 1 x Referat à 45 Minuten mit Folien und/oder Handout, 1 x Quiz zu einer Sitzung und 1 x Protokoll zu einer Sitzung. 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
- L 1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

### 82151 S - Syntax-Morphologie-Schnittstelle

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	18:00 - 20:00	wöch.	1.12.1.01	21.04.2020	Dr. Manuela Korth

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31037>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Der Bau von Wörtern lässt viele Gemeinsamkeiten zum Bau von Phrasen erkennen. Dabei ist nicht immer klar, ob eine sprachliche Struktur in den Zuständigkeitsbereich der Morphologie oder jenen der Syntax fällt. Phänomene, die sich im Grenzbereich zwischen beiden Grammatikkomponenten bewegen, sollen im Kurs aus synchroner und teils auch diachroner Perspektive betrachtet und diskutiert werden. Darüber hinaus werden Beispiele thematisiert, in denen sich Diskrepanzen zwischen der morphologischen und der syntaktischen Analyse ergeben.

#### Literatur

wird seminarbegleitend bekanntgegeben

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: 15 min Präsentation 3 LP: 45 min Präsentation

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
L	1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

#### 82152 S - Empirische Methoden

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	18:00 - 20:00	wöch.	1.12.1.01	23.04.2020	Dr. Manuela Korth

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31038>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Unsere Sprache variiert u.a. in Abhängigkeit von der regionalen Herkunft eines Sprechers und der jeweiligen Sprechsituation. Um derartige Variationen genauer untersuchen zu können, müssen Sprachdaten in linguistischen Studien erhoben werden. Wie solche Studien geplant, durchgeführt und ausgewertet werden, soll im Mittelpunkt dieses Kurses stehen.

#### Literatur

Albert, Ruth / Nicole Marx (2010). Empirisches Arbeiten in Linguistik und Sprachlehrforschung. Tübingen: Narr. Lemnitzer, Lothar / Heike Zinsmeister (2010). Korpuslinguistik. Eine Einführung. Tübingen: Narr.

#### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLICK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: 15 min Präsentation, 3 LP: 45 min Präsentation

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
L	1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

#### 82215 B - Beschulung einzugliedernder Schüler\*innen – Übergänge vorbereiten und gestalten (Teil I)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Do	14:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	30.04.2020	Christin Schellhardt, Kristina Nazarenus, Dorothée Steinbock
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	Online.Veranstalt	15.05.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	Online.Veranstalt	16.05.2020	Dorothée Steinbock, Christin Schellhardt, Kristina Nazarenus
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	1.12.0.05	12.06.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.05	13.06.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	1.12.0.05	03.07.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.05	04.07.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31754>

**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Projektseminar widmet sich Fragen der Gestaltung curricularer und didaktischer Aspekte der Beschulung einzugliedernder Schüler\*innen, in theoretischer und praktischer Weise. Nach einer theoretischen Einführung zu aktuellen Erkenntnissen der Beschulung von SprachanfängerInnen des Deutschen in Vorbereitungsklassen, schließt der praktische Teil an. In enger Kooperation mit Lehrkräften aus Vorbereitungsklassen der Sekundarstufe I sollen zunächst im Austausch Bedarfe ermittelt werden, die dann die Grundlage des weiteren Vorgehens bilden. Unter Einbindung spracherwerbstheoretischer Erkenntnisse sind die Erstellung curricularer Konzepte, Aufgabengestaltung bzw. Modifizierung bestehender Aufgabenformate möglich. Angesichts der aktuellen Situation soll ebenso ein Fokus auf der reflektierten Einbindung digitaler Lehr-Lern-Strukturen und der Kompetenzförderung von Lernerautonomie liegen. Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt und freut sich über engagierte und interessierte Studierende, die auch außerhalb der Blockveranstaltungstermine motiviert mitarbeiten! Im Seminar erstandene Leistungen können abhängig vom Aufwand auch als Modulprüfung in einigen Studienordnungen (Modulprüfung - Projektarbeit) angerechnet werden. Nach der Anmeldung in PULS erhalten Sie eine Email mit Informationen zur ersten online Veranstaltung!

**Leistungsnachweis**

2 LP (unbenotet): aktive Teilnahme + Testat: Erstellung von 1-2 Logbucheinträgen (2-3 Seiten), aktive Mitarbeit an der Materialerstellung, Diskussionsbeitrag 3 LP (unbenotet): aktive Teilnahme + Testat: Erstellung von 1-2 Logbucheinträgen (2-3 Seiten), aktive Mitarbeit an der Materialerstellung, Diskussionsbeitrag 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLICK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- |   |  |
|---|--|
| L | 1131 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 1132 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)             |

**SiEV - Sprache in Erwerb und Vermittlung**

80553 S2 - Videokonferenzen in DaF							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S2	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	23.04.2020	Dr. Torsten Andreas
1	S2	Do	12:00 - 13:00	Einzel	N.N.	23.04.2020	Dr. Torsten Andreas
1	S2	Do	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	30.04.2020	Dr. Torsten Andreas

**Links:**

- |           |   |
|-----------|---|
| Kommentar | <a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31181">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31181</a> |
|-----------|---|

**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Diese Lehrveranstaltung wird in Kooperation mit der Hankuk University of Foreign Studies Seoul durchgeführt. Zu Beginn des Seminars erfolgt eine Einführung in Kategorien und Methoden der Interaktionsanalyse. Im weiteren Verlauf kommunizieren Potsdamer Studierende als potenzielle DaF-Lehrende mit fortgeschrittenen DaF-Lernenden in Seoul. Dieses Lern- und Lehrsetting bietet Lehrenden und Lernenden ein hohes Maß an Autonomie, Lernenden insbesondere eine authentische Kommunikation in der Fremdsprache und Lehrenden die Möglichkeit einer differenzierten Selbstreflexion des eigenen Sprachhandelns auf Basis von Videomitschnitten.

**Leistungsnachweis**

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLICK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: aktive Teilnahme, drei seminarbegleitende Aufgaben 3 LP: aktive Teilnahme, fünf seminarbegleitende Aufgaben

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- |   |  |
|---|--|
| L | 1141 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 1142 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)             |
| L | 1143 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)             |

82215 B - Beschulung einzugliedernder Schüler*innen – Übergänge vorbereiten und gestalten (Teil I)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Do	14:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	30.04.2020	Christin Schellhardt, Kristina Nazarenus, Dorothée Steinbock
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	Online.Veranstalt	15.05.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	Online.Veranstalt	16.05.2020	Dorothée Steinbock, Christin Schellhardt, Kristina Nazarenus
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	1.12.0.05	12.06.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.05	13.06.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	1.12.0.05	03.07.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock
1	B	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.05	04.07.2020	Kristina Nazarenus, Christin Schellhardt, Dorothée Steinbock

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31754>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Projektseminar widmet sich Fragen der Gestaltung curricularer und didaktischer Aspekte der Beschulung einzugliedernder Schüler\*innen, in theoretischer und praktischer Weise. Nach einer theoretischen Einführung zu aktuellen Erkenntnissen der Beschulung von SprachanfängerInnen des Deutschen in Vorbereitungsklassen, schließt der praktische Teil an. In enger Kooperation mit Lehrkräften aus Vorbereitungsklassen der Sekundarstufe I sollen zunächst im Austausch Bedarfe ermittelt werden, die dann die Grundlage des weiteren Vorgehens bilden. Unter Einbindung spracherwerbstheoretischer Erkenntnisse sind die Erstellung curricularer Konzepte, Aufgabengestaltung bzw. Modifizierung bestehender Aufgabenformate möglich. Angesichts der aktuellen Situation soll ebenso ein Fokus auf der reflektierten Einbindung digitaler Lehr-Lern-Strukturen und der Kompetenzförderung von Lernerautonomie liegen. Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt und freut sich über engagierte und interessierte Studierende, die auch außerhalb der Blockveranstaltungstermine motiviert mitarbeiten! Im Seminar erstandene Leistungen können abhängig vom Aufwand auch als Modulprüfung in einigen Studienordnungen (Modulprüfung - Projektarbeit) angerechnet werden. Nach der Anmeldung in PULS erhalten Sie eine Email mit Informationen zur ersten online Veranstaltung!

#### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): ative Teilnahme + Testat: Erstellung von 1-2 Logbucheinträgen (2-3 Seiten), aktive Mitarbeit an der Materialerstellung, Diskussionsbeitrag 3 LP (unbenotet): aktive Teilnahme + Testat: Erstellung von 1-2 Logbucheinträgen (2-3 Seiten), aktive Mitarbeit an der Materialerstellung, Diskussionsbeitrag 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 1141 - DaF: Seminar / Vorlesung - 3 LP (unbenotet)
- L 1142 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)
- L 1143 - DaF: Seminar - 3 LP (unbenotet)

## Schwerpunkt Englisch

## VS - Vertiefungsmodul Sprachausbildung

#### V1s - Schriftlicher Ausdruck (Academic Writing)

80465 U - Academic Essay Writing							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	22.04.2020	Dr. Anke Bartels
2	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	20.04.2020	Gary Wayne Lovan
3	U	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.22	21.04.2020	Gary Wayne Lovan
4	U	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	24.04.2020	Gary Wayne Lovan
5	U	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.22	21.04.2020	Gary Wayne Lovan

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31563>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom

teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2111 - ENG: Schriftlicher Ausdruck (Academic Writing) - 3 LP (benötigt)

82137 S - Academic essay writing: Focus on linguistics and TEFL							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Anna Magdalena Finzel
2	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.19	23.04.2020	Anna Magdalena Finzel

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31719>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

In this course students will improve their skills in writing linguistic research papers. Focus is put on several aspects such as the design of research projects, argument structure, writing style and formal criteria.

The number of participants is limited to 20 students.

Due to the current situation, at least the first few sessions will be taught as e-learning classes, with a mix of live online sessions and the provision of material via Moodle. In order to get to know each other, we will meet at the originally scheduled course time in a Zoom room to which you will be sent an invitation. In advance, please make sure

- to sign up for this course via PULS,
- to send me a short e-mail indicating your participation so that I can contact you for further instructions if necessary ([finzel@uni-potsdam.de](mailto:finzel@uni-potsdam.de)),
- to create a (working) Zoom account (cf. <https://www.uni-potsdam.de/de/zfq/lehre-und-medien/online-lehre-2020>).

Please bear with me in case not everything goes as planned. This situation is a challenge, but I'm looking forward to seize it as an opportunity for integrating e-learning in the teaching portfolio. Don't hesitate to give feedback and let me know about any difficulties or obstacles.

It is possible that classes are switched to classroom teaching at some point during the semester.

#### Literatur

will be provided via Moodle

<b>Leistungsnachweis</b>													
short linguistic paper (2,000 words)													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	2111 - ENG: Schriftlicher Ausdruck (Academic Writing) - 3 LP (benotet)												
L	2113 - ENG: Kreatives Schreiben - 3 LP (benotet)												
<b>82213 S - Academic essay writing: Focus on linguistics and TEFI</b>													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	23.04.2020	Anna Magdalena Finzel						
<b>Links:</b>													
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31718">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31718</a>											
<b>Kommentar</b>													
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.													
In this course students will improve their skills in writing linguistic research papers. Focus is put on several aspects such as the design of research projects, argument structure, writing style and formal criteria. The number of participants is limited to 20 students. Due to the current situation, at least the first few sessions will be taught as e-learning classes, with a mix of live online sessions and the provision of material via Moodle. In order to get to know each other, we will meet at the originally scheduled course time in a Zoom room to which you will be sent an invitation. In advance, please make sure – to sign up for this course via PULS, – to send me a short e-mail indicating your participation so that I can contact you for further instructions if necessary (finzel@uni-potsdam.de), – to create a (working) Zoom account (cf. <a href="https://www.uni-potsdam.de/de/zfq/lehre-und-medien/online-lehre-2020">https://www.uni-potsdam.de/de/zfq/lehre-und-medien/online-lehre-2020</a> ). Please bear with me in case not everything goes as planned. This situation is a challenge, but I'm looking forward to seize it as an opportunity for integrating e-learning in the teaching portfolio. Don't hesitate to give feedback and let me know about any difficulties or obstacles. It is possible that classes are switched to classroom teaching at some point during the semester.													
<b>Literatur</b>													
will be provided via Moodle													
<b>Leistungsnachweis</b>													
short linguistic paper (2,000 words)													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	2111 - ENG: Schriftlicher Ausdruck (Academic Writing) - 3 LP (benotet)												

<b>V2s - Übersetzen</b>							
<b>80429 U - Translation</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.22	23.04.2020	Dr. Anke Bartels
<b>Links:</b>							
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30993">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30993</a>					

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

Improving your expression in and knowledge of English through intensive comparison and contrast with German: that is the main purpose of this course. Translation is a powerful tool for improving your proficiency because it uses your native language - your semantic bedrock that all your explorations in the second language build up from. Alan Duff: 'Translation develops three qualities essential to all language learning: flexibility, accuracy, and clarity. It trains the learner to search (flexibility) for the most appropriate words (accuracy) to convey what is meant (clarity). You learn to think from words and structures to meanings - translation sensitizes you to the nuances of style and meaning better than anything other language learning activity. By contrasting the meanings of words and syntax, you can move away from literal (whatever that means!) translations to meaning (whatever that is!). When you think about it, any real interaction with an author or a person speaking involves acts of translation - the deeper the engagement, the more challenging and fruitful the translation. The number of participants in this course is limited to 20 students.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2112 - ENG: Übersetzen - 3 LP (benotet)

### 80456 S - Problems of Meaning and Translation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.31	20.04.2020	Gary Wayne Lovan

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31499>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2112 - ENG: Übersetzen - 3 LP (benotet)

### 80457 U - Literary Translation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.22	21.04.2020	Gary Wayne Lovan

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31500>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2112 - ENG: Übersetzen - 3 LP (benotet)

80460 U - Translation German-English							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	24.04.2020	Gary Wayne Lovan
2	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.22	24.04.2020	Gary Wayne Lovan

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31505>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2112 - ENG: Übersetzen - 3 LP (benotet)

### V3s - Kreatives Schreiben

82137 S - Academic essay writing: Focus on linguistics and TEFL							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Anna Magdalena Finzel
2	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.19	23.04.2020	Anna Magdalena Finzel

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31719>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

In this course students will improve their skills in writing linguistic research papers. Focus is put on several aspects such as the design of research projects, argument structure, writing style and formal criteria.

The number of participants is limited to 20 students.

Due to the current situation, at least the first few sessions will be taught as e-learning classes, with a mix of live online sessions and the provision of material via Moodle. In order to get to know each other, we will meet at the originally scheduled course time in a Zoom room to which you will be sent an invitation. In advance, please make sure

- to sign up for this course via PULS,
- to send me a short e-mail indicating your participation so that I can contact you for further instructions if necessary ([finzel@uni-potsdam.de](mailto:finzel@uni-potsdam.de)),
- to create a (working) Zoom account (cf. <https://www.uni-potsdam.de/de/zfq/lehre-und-medien/online-lehre-2020>).

Please bear with me in case not everything goes as planned. This situation is a challenge, but I'm looking forward to seize it as an opportunity for integrating e-learning in the teaching portfolio. Don't hesitate to give feedback and let me know about any difficulties or obstacles.

It is possible that classes are switched to classroom teaching at some point during the semester.

### Literatur

will be provided via Moodle

#### Leistungsnachweis

short linguistic paper (2,000 words)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 2111 - ENG: Schriftlicher Ausdruck (Academic Writing) - 3 LP (benotet)  
L 2113 - ENG: Kreatives Schreiben - 3 LP (benotet)

#### V4s - Mündlicher Ausdruck

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

## V1Lin - Vertiefungsmodul Systemlinguistik

#### PP - Phonetik, Phonologie, Prosodie

80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	21.04.2020	Prof. Dr. Dagmar Barth-Weingarten

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30639>

#### Kommentar

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

Prosody is omnipresent in interaction. We cannot speak without using a particular speech melody, volume and tempo. Moreover, their changes and the resulting rhythm, pausing, syllable prominence and other phenomena have very specific interactional functions, ranging from the organization of turn-taking to the expression of affect and emotion. This advanced course focuses on the prosodic-phonetic features of talk. After a revision of/getting to know the basic concepts, we will examine how participants in talk employ prosody and phonetics to accomplish action(s). This includes both a review of selected relevant literature as well as hands-on analyses: Participants will be trained in the prosodic analysis of natural talk-in-interaction and interactional-linguistic methodology. This course will enable students to start carrying out their own, independent research on prosody and phonetics in spoken language and/or explore their role with language patterns.

#### Voraussetzung

Completion of BA studies. Familiarity with basic concepts of Conversation Analysis and Interactional Linguistics will be beneficial.

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

tba

#### Bemerkung

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

### Lerninhalte

With this course, students will be able to assess the role of prosody and phonetics in interaction and to develop their own research projects in this regard

by, among other things,

- understanding the basic prosodic-phonetic parameters (pitch, loudness, duration, rhythm etc.)
- analyzing real examples of their use in human interaction
- comparing this to selected pieces of relevant literature
- identifying the needs for further research and
- carrying out hands-on pilot studies of relevant phenomena

in order to be able to use these skills for studies of language patterns with interactional-linguistic methodology in other courses, their master thesis and/or their future professional career.

### Zielgruppe

predominantly master students (KVM and FSL)

(teacher students should contact the instructor before enrolling)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2121 - ENG: Phonetik, Phonologie, Prosodie - 3 LP (benotet)
L	2123 - ENG: Syntax - 3 LP (benotet)

### ML - Morphologie, Lexikologie

80403 S - The Language of Drag							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	Dr. Arne Peters

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30640>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In this research seminar we will examine linguistic markers and communicative practices of drag queens as portrayed within the reality TV show 'RuPaul's Drag Race' and 'RuPaul's Drag Race UK'. Based on a purpose-built corpus of several episodes/seasons of the show from two (mainly) ENL contexts, we will identify linguistic features on the morpho-syntactic, lexical and pragmatic levels that are utilised in the linguistic construction of drag identity. We will then ponder the question of whether the features used are variety-specific or whether they could be indicative of a more global phenomenon of gendered language use. Please note: This is an advanced seminar in research-based linguistics. Ideally participants should already have experiences in linguistic data transcription and corpus-based research or, realistically, they should at least have an above-average interest in applying these methods to questions of identity construction.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

Corpus-based analysis and presentation in form of an academic poster.

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>								
L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benötigt)							
L	2124 - ENG: Semantik - 3 LP (benötigt)							

<b>80404 S - Topics in Cultural Linguistics</b>								
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>	
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.16	20.04.2020	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf	
<b>Links:</b>								
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30641">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30641</a>						

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

This seminar presents Cultural Linguistics as a comprehensive framework for the analysis of the socio-cultural dimension of language and language variation. With a specific focus on – but not limited to – first- and second-language varieties of English, case studies will be discussed in which cultural-linguistic methods have been fruitfully applied. Building on these previous findings, students will be expected to conduct their own cultural linguistic case studies.

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

One group-based project and final quiz

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benötigt)
L	2124 - ENG: Semantik - 3 LP (benötigt)

<b>80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world</b>								
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>	
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Denisa Latic	
<b>Links:</b>								
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642</a>						

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

tba

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benötigt)
L	2124 - ENG: Semantik - 3 LP (benötigt)

80406 S - Grammaticalization and lexicalization in the history of English													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	apl. Prof. Dr. Ilse Wischer						
<b>Links:</b>													
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30643">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30643</a>											
<b>Kommentar</b>													
<p>Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.</p> <p>Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.</p>													
<p>This course deals with particular processes of linguistic change: (1) grammaticalization, i.e., we will see how grammatical items and rules emerge, such as auxiliaries, case markers, articles, SVO. etc.), and (2) lexicalization, i.e., we will observe how new lexical items emerge from former syntactic (and sometimes even morphological) units. We will find out which semantic and syntactic processes are involved in both processes, and how they are related to each other, etc. The studies will be based on linguistic changes in English and thus cover its diachronic and synchronic dimension. We will discuss various approaches to grammaticalization and lexicalization, so the lexical item &gt; morpheme model and the discourse &gt; morphosyntax perspective in grammaticalization, typological possibilities, grammaticalization / lexicalization and language contact, mechanisms of language change and grammaticalization / lexicalization, conditions licensing grammaticalization and lexicalization, etc. The specific topics to be dealt with in the individual sessions will be determined in the first session based on students interests and preferences.</p>													
<b>Literatur</b>													
Literature will be made available on moodle													
<b>Leistungsnachweis</b>													
regular active participation (discussions and protocols in class) and oral presentation (ca. 20 minutes)													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benötet)												
L	2123 - ENG: Syntax - 3 LP (benötet)												

SY - Syntax													
80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	21.04.2020	Prof. Dr. Dagmar Barth-Weingarten						
<b>Links:</b>													
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30639">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30639</a>											
<b>Kommentar</b>													
<p>Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.</p> <p>Prosody is omnipresent in interaction. We cannot speak without using a particular speech melody, volume and tempo. Moreover, their changes and the resulting rhythm, pausing, syllable prominence and other phenomena have very specific interactional functions, ranging from the organization of turn-taking to the expression of affect and emotion. This advanced course focuses on the prosodic-phonetic features of talk. After a revision of/getting to know the basic concepts, we will examine how participants in talk employ prosody and phonetics to accomplish action(s). This includes both a review of selected relevant literature as well as hands-on analyses: Participants will be trained in the prosodic analysis of natural talk-in-interaction and interactional-linguistic methodology. This course will enable students to start carrying out their own, independent research on prosody and phonetics in spoken language and/or explore their role with language patterns.</p>													

#### Voraussetzung

Completion of BA studies. Familiarity with basic concepts of Conversation Analysis and Interactional Linguistics will be beneficial.

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

tba

#### Bemerkung

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

#### Lerninhalte

With this course, students will be able to assess the role of prosody and phonetics in interaction and to develop their own research projects in this regard

by, among other things,

- understanding the basic prosodic-phonetic parameters (pitch, loudness, duration, rhythm etc.)
- analyzing real examples of their use in human interaction
- comparing this to selected pieces of relevant literature
- identifying the needs for further research and
- carrying out hands-on pilot studies of relevant phenomena

in order to be able to use these skills for studies of language patterns with interactional-linguistic methodology in other courses, their master thesis and/or their future professional career.

#### Zielgruppe

predominantly master students (KVM and FSL)

(teacher students should contact the instructor before enrolling)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2121 - ENG: Phonetik, Phonologie, Prosodie - 3 LP (benotet)
L	2123 - ENG: Syntax - 3 LP (benotet)

#### 80406 S - Grammaticalization and lexicalization in the history of English

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	apl. Prof. Dr. Ilse Wischer

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30643>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

This course deals with particular processes of linguistic change: (1) grammaticalization, i.e., we will see how grammatical items and rules emerge, such as auxiliaries, case markers, articles, SVO. etc.), and (2) lexicalization, i.e., we will observe how new lexical items emerge from former syntactic (and sometimes even morphological) units. We will find out which semantic and syntactic processes are involved in both processes, and how they are related to each other, etc. The studies will be based on linguistic changes in English and thus cover its diachronic and synchronic dimension. We will discuss various approaches to grammaticalization and lexicalization, so the lexical item > morpheme model and the discourse > morphosyntax perspective in grammaticalization, typological possibilities, grammaticalization / lexicalization and language contact, mechanisms of language change and grammaticalization / lexicalization, conditions licensing grammaticalization and lexicalization, etc. The specific topics to be dealt with in the individual sessions will be determined in the first session based on students interests and preferences.

### Literatur

Literature will be made available on moodle

### Leistungsnachweis

regular active participation (discussions and protocols in class) and oral presentation (ca. 20 minutes)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benötigt) |
| L | 2123 - ENG: Syntax - 3 LP (benötigt)                   |

## SE - Semantik

### 80403 S - The Language of Drag

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	Dr. Arne Peters

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30640>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In this research seminar we will examine linguistic markers and communicative practices of drag queens as portrayed within the reality TV show 'RuPaul's Drag Race' and 'RuPaul's Drag Race UK'. Based on a purpose-built corpus of several episodes/seasons of the show from two (mainly) ENL contexts, we will identify linguistic features on the morpho-syntactic, lexical and pragmatic levels that are utilised in the linguistic construction of drag identity. We will then ponder the question of whether the features used are variety-specific or whether they could be indicative of a more global phenomenon of gendered language use. Please note: This is an advanced seminar in research-based linguistics. Ideally participants should already have experiences in linguistic data transcription and corpus-based research or, realistically, they should at least have an above-average interest in applying these methods to questions of identity construction.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

Corpus-based analysis and presentation in form of an academic poster.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benotet)
L	2124 - ENG: Semantik - 3 LP (benotet)

### 80404 S - Topics in Cultural Linguistics

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.16	20.04.2020	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30641>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

This seminar presents Cultural Linguistics as a comprehensive framework for the analysis of the socio-cultural dimension of language and language variation. With a specific focus on – but not limited to – first- and second-language varieties of English, case studies will be discussed in which cultural-linguistic methods have been fruitfully applied. Building on these previous findings, students will be expected to conduct their own cultural linguistic case studies.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

One group-based project and final quiz

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benotet)
L	2124 - ENG: Semantik - 3 LP (benotet)

### 80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Denisa Latic

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2122 - ENG: Morphologie, Lexikologie - 3 LP (benotet)
---	---

L 2124 - ENG: Semantik - 3 LP (benötigt)

## V2Lin - Vertiefungsmodul Text- und Diskurslinguistik

### P - Pragmatik

#### 80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	21.04.2020	Prof. Dr. Dagmar Barth-Weingarten

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30639>

### Kommentar

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

Prosody is omnipresent in interaction. We cannot speak without using a particular speech melody, volume and tempo. Moreover, their changes and the resulting rhythm, pausing, syllable prominence and other phenomena have very specific interactional functions, ranging from the organization of turn-taking to the expression of affect and emotion. This advanced course focuses on the prosodic-phonetic features of talk. After a revision of/getting to know the basic concepts, we will examine how participants in talk employ prosody and phonetics to accomplish action(s). This includes both a review of selected relevant literature as well as hands-on analyses: Participants will be trained in the prosodic analysis of natural talk-in-interaction and interactional-linguistic methodology. This course will enable students to start carrying out their own, independent research on prosody and phonetics in spoken language and/or explore their role with language patterns.

### Voraussetzung

Completion of BA studies. Familiarity with basic concepts of Conversation Analysis and Interactional Linguistics will be beneficial.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Bemerkung

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

### Lerninhalte

With this course, students will be able to assess the role of prosody and phonetics in interaction and to develop their own research projects in this regard

by, among other things,

- understanding the basic prosodic-phonetic parameters (pitch, loudness, duration, rhythm etc.)
- analyzing real examples of their use in human interaction
- comparing this to selected pieces of relevant literature
- identifying the needs for further research and
- carrying out hands-on pilot studies of relevant phenomena

in order to be able to use these skills for studies of language patterns with interactional-linguistic methodology in other courses, their master thesis and/or their future professional career.

### Zielgruppe

predominantly master students (KVM and FSL)

(teacher students should contact the instructor before enrolling)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benotet)
L	2133 - ENG: Diskurslinguistik - 3 LP (benotet)

### 80403 S - The Language of Drag

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	Dr. Arne Peters

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30640>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In this research seminar we will examine linguistic markers and communicative practices of drag queens as portrayed within the reality TV show 'RuPaul's Drag Race' and 'RuPaul's Drag Race UK'. Based on a purpose-built corpus of several episodes/seasons of the show from two (mainly) ENL contexts, we will identify linguistic features on the morpho-syntactic, lexical and pragmatic levels that are utilised in the linguistic construction of drag identity. We will then ponder the question of whether the features used are variety-specific or whether they could be indicative of a more global phenomenon of gendered language use. Please note: This is an advanced seminar in research-based linguistics. Ideally participants should already have experiences in linguistic data transcription and corpus-based research or, realistically, they should at least have an above-average interest in applying these methods to questions of identity construction.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

Corpus-based analysis and presentation in form of an academic poster.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benotet)
L	2133 - ENG: Diskurslinguistik - 3 LP (benotet)

### 80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.22	22.04.2020	Milene Mendes de Oliveira

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30645>

### Kommentar

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In the course 'English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications' we will be looking at the emergence of ELF as a field of studies and its developments throughout the years. We will review ELF research, discuss its methods and findings as well as implications to English teaching and learning. For the first part of the course, students are expected to read and discuss at least one article a week. After that, students will work in groups on mini-research projects, for which they will need to collect and analyze ELF data. The results of the mini-research projects will be described in a short research report and presented to colleagues in innovative formats (e.g., videos, podcasts).

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benötigt)

### 80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Dr. Uwe-Alexander Küttner

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30646>

### Kommentar

Please note: This course will be taught as an online course until further notice. Once you have registered for it on PULS and have been admitted, I will e-mail you via PULS to provide you with online access to the course material (via moodle) and other resources. Course requirements may be subject to change. It is possible that classes can be switched back to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, I will let you know and classes will take place at the times and in the rooms originally scheduled. Thank you for your understanding.

Fostered by the development of mass media like the radio or the TV, the broadcasted news interview has become one of the most important institutionalized sites for the production of public discourse. Needless to say perhaps, the news interview is a highly specialized form of interaction. In this course, we will develop an analytic apparatus for investigating how specific institutional constraints and normative expectations shape this form of interaction as well as the conduct of those (inter-)acting in it. Among others, we will look at the particular way(s) in which the news interview is organized, what sorts of (journalistic) considerations inform the way in which interviewers ask questions and how interviewees deal with those questions (e.g., answering, resisting or evading questions).

The admissions for this course have taken place. If you enrolled for this course after Apr 24 and still wish to participate in it, please send an e-mail to: [ukuetne@uni-potsdam.de](mailto:ukuetne@uni-potsdam.de)

### Voraussetzung

Prior experience with the methodological framework of Conversation Analysis (CA) can be beneficial. You should also have a general interest in political discourse.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benotet)
L	2133 - ENG: Diskurslinguistik - 3 LP (benotet)

**T - Textlinguistik**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**D - Diskurslinguistik**

80402 S - What a difference the sound makes: Prosody in interaction							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	21.04.2020	Prof. Dr. Dagmar Barth-Weingarten

**Links:**

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30639>

**Kommentar**

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

Prosody is omnipresent in interaction. We cannot speak without using a particular speech melody, volume and tempo. Moreover, their changes and the resulting rhythm, pausing, syllable prominence and other phenomena have very specific interactional functions, ranging from the organization of turn-taking to the expression of affect and emotion. This advanced course focuses on the prosodic-phonetic features of talk. After a revision of/getting to know the basic concepts, we will examine how participants in talk employ prosody and phonetics to accomplish action(s). This includes both a review of selected relevant literature as well as hands-on analyses: Participants will be trained in the prosodic analysis of natural talk-in-interaction and interactional-linguistic methodology. This course will enable students to start carrying out their own, independent research on prosody and phonetics in spoken language and/or explore their role with language patterns.

**Voraussetzung**

Completion of BA studies. Familiarity with basic concepts of Conversation Analysis and Interactional Linguistics will be beneficial.

**Literatur**

tba

**Leistungsnachweis**

tba

**Bemerkung**

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 28(!). Please enrol in the Moodle course (ID 22997) for up-to-date information.

### Lerninhalte

With this course, students will be able to assess the role of prosody and phonetics in interaction and to develop their own research projects in this regard

by, among other things,

- understanding the basic prosodic-phonetic parameters (pitch, loudness, duration, rhythm etc.)
- analyzing real examples of their use in human interaction
- comparing this to selected pieces of relevant literature
- identifying the needs for further research and
- carrying out hands-on pilot studies of relevant phenomena

in order to be able to use these skills for studies of language patterns with interactional-linguistic methodology in other courses, their master thesis and/or their future professional career.

### Zielgruppe

predominantly master students (KVM and FSL)

(teacher students should contact the instructor before enrolling)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benötigt)

L 2133 - ENG: Diskurslinguistik - 3 LP (benötigt)

### 80403 S - The Language of Drag

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	Dr. Arne Peters

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30640>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In this research seminar we will examine linguistic markers and communicative practices of drag queens as portrayed within the reality TV show 'RuPaul's Drag Race' and 'RuPaul's Drag Race UK'. Based on a purpose-built corpus of several episodes/seasons of the show from two (mainly) ENL contexts, we will identify linguistic features on the morpho-syntactic, lexical and pragmatic levels that are utilised in the linguistic construction of drag identity. We will then ponder the question of whether the features used are variety-specific or whether they could be indicative of a more global phenomenon of gendered language use. Please note: This is an advanced seminar in research-based linguistics. Ideally participants should already have experiences in linguistic data transcription and corpus-based research or, realistically, they should at least have an above-average interest in applying these methods to questions of identity construction.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

Corpus-based analysis and presentation in form of an academic poster.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benötigt)

L 2133 - ENG: Diskurslinguistik - 3 LP (benötigt)

	<b>80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being</b>												
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Dr. Uwe-Alexander Küttner						
<b>Links:</b>													
comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30646">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30646</a>												
<b>Kommentar</b>													
<p><b>Please note:</b> This course will be taught as an online course until further notice. Once you have registered for it on PULS and have been admitted, I will e-mail you via PULS to provide you with online access to the course material (via moodle) and other resources. Course requirements may be subject to change. It is possible that classes can be switched back to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, I will let you know and classes will take place at the times and in the rooms originally scheduled. Thank you for your understanding.</p>													
<p>Fostered by the development of mass media like the radio or the TV, the broadcasted news interview has become one of the most important institutionalized sites for the production of public discourse. Needless to say perhaps, the news interview is a highly specialized form of interaction. In this course, we will develop an analytic apparatus for investigating how specific institutional constraints and normative expectations shape this form of interaction as well as the conduct of those (inter-)acting in it. Among others, we will look at the particular way(s) in which the news interview is organized, what sorts of (journalistic) considerations inform the way in which interviewers ask questions and how interviewees deal with those questions (e.g., answering, resisting or evading questions).</p>													
<p><b>The admissions for this course have taken place. If you enrolled for this course after Apr 24 and still wish to participate in it, please send an e-mail to: <a href="mailto:ukuetne@uni-potsdam.de">ukuetne@uni-potsdam.de</a></b></p>													
<b>Voraussetzung</b>													
<p>Prior experience with the methodological framework of Conversation Analysis (CA) can be beneficial. You should also have a general interest in political discourse.</p>													
<b>Literatur</b>													
tba													
<b>Leistungsnachweis</b>													
tba													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	2131 - ENG: Pragmatik - 3 LP (benötigt)												
L	2133 - ENG: Diskurslinguistik - 3 LP (benötigt)												

## V3Lin - Vertiefungsmodul Sprachwandel/Sprachvariation

	<b>RV - Regionale und soziale Variation</b>						
	<b>80404 S - Topics in Cultural Linguistics</b>						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.16	20.04.2020	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf
<b>Links:</b>							
comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30641">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30641</a>						

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

This seminar presents Cultural Linguistics as a comprehensive framework for the analysis of the socio-cultural dimension of language and language variation. With a specific focus on – but not limited to – first- and second-language varieties of English, case studies will be discussed in which cultural-linguistic methods have been fruitfully applied. Building on these previous findings, students will be expected to conduct their own cultural linguistic case studies.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

One group-based project and final quiz

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benotet)
---	--

### 80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Denisa Latic

### Links:

comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642</a>
---------	---

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benotet)
L	2142 - ENG: Funktionale Variation - 3 LP (benotet)
L	2143 - ENG: Diachrone Variation - 3 LP (benotet)

### 80407 B - Field trip to Nigeria

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf

Raum und Zeit nach Absprache

### Links:

comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30644">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30644</a>
---------	---

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

This field trip may serve, on the one hand, as a linguistics seminar for graduate students in the teacher training and linguistics programs. On the other hand, all other students – especially those in the Anglophone Modernities program – are invited, too! Use this trip and collect some data in the country of the famous authors like CHINUA ACHEBE, FLORA NWAPA, WOLE SOYINKA etc. which you can later use for your 'Modulararbeiten' or theses (in agreement with your lecturers).

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

tba

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benötigt)

### 80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.22	22.04.2020	Milene Mendes de Oliveira

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30645>

#### Kommentar

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In the course 'English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications' we will be looking at the emergence of ELF as a field of studies and its developments throughout the years. We will review ELF research, discuss its methods and findings as well as implications to English teaching and learning. For the first part of the course, students are expected to read and discuss at least one article a week. After that, students will work in groups on mini-research projects, for which they will need to collect and analyze ELF data. The results of the mini-research projects will be described in a short research report and presented to colleagues in innovative formats (e.g., videos, podcasts).

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

tba

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benötigt)

L 2142 - ENG: Funktionale Variation - 3 LP (benötigt)

### FV - Funktionale Variation

### 80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Denisa Latic

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benotet) |
| L | 2142 - ENG: Funktionale Variation - 3 LP (benotet)           |
| L | 2143 - ENG: Diachrone Variation - 3 LP (benotet)             |

### 80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.		22.04.2020	Milene Mendes de Oliveira

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30645>

### Kommentar

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In the course 'English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications' we will be looking at the emergence of ELF as a field of studies and its developments throughout the years. We will review ELF research, discuss its methods and findings as well as implications to English teaching and learning. For the first part of the course, students are expected to read and discuss at least one article a week. After that, students will work in groups on mini-research projects, for which they will need to collect and analyze ELF data. The results of the mini-research projects will be described in a short research report and presented to colleagues in innovative formats (e.g., videos, podcasts).

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benotet) |
| L | 2142 - ENG: Funktionale Variation - 3 LP (benotet)           |

### DV - Diachrone Variation

### 80405 S - Reference corpora - The framing of refugees around the world

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.		20.04.2020	Denisa Latic

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30642>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 2141 - ENG: Regionale und soziale Variation - 3 LP (benotet)
- L 2142 - ENG: Funktionale Variation - 3 LP (benotet)
- L 2143 - ENG: Diachrone Variation - 3 LP (benotet)

## 80406 S - Grammaticalization and lexicalization in the history of English

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.16	21.04.2020	apl. Prof. Dr. Ilse Wischer

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30643>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

This course deals with particular processes of linguistic change: (1) grammaticalization, i.e., we will see how grammatical items and rules emerge, such as auxiliaries, case markers, articles, SVO. etc.), and (2) lexicalization, i.e., we will observe how new lexical items emerge from former syntactic (and sometimes even morphological) units. We will find out which semantic and syntactic processes are involved in both processes, and how they are related to each other, etc. The studies will be based on linguistic changes in English and thus cover its diachronic and synchronic dimension. We will discuss various approaches to grammaticalization and lexicalization, so the lexical item > morpheme model and the discourse > morphosyntax perspective in grammaticalization, typological possibilities, grammaticalization / lexicalization and language contact, mechanisms of language change and grammaticalization / lexicalization, conditions licensing grammaticalization and lexicalization, etc. The specific topics to be dealt with in the individual sessions will be determined in the first session based on students interests and preferences.

### Literatur

Literature will be made available on moodle

### Leistungsnachweis

regular active participation (discussions and protocols in class) and oral presentation (ca. 20 minutes)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 2143 - ENG: Diachrone Variation - 3 LP (benotet)

## V4Lin - Vertiefungsmodul Spracherwerb/Bilingualismus

### ZT - Zweitspracherwerbstheorien

80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.22	22.04.2020	Milene Mendes de Oliveira

**Links:**

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30645>

**Kommentar**

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In the course 'English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications' we will be looking at the emergence of ELF as a field of studies and its developments throughout the years. We will review ELF research, discuss its methods and findings as well as implications to English teaching and learning. For the first part of the course, students are expected to read and discuss at least one article a week. After that, students will work in groups on mini-research projects, for which they will need to collect and analyze ELF data. The results of the mini-research projects will be described in a short research report and presented to colleagues in innovative formats (e.g., videos, podcasts).

**Literatur**

tba

**Leistungsnachweis**

tba

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 2151 - ENG: Zweitspracherwerbstheorien - 3 LP (benotet)

L 2152 - ENG: Bilingualismus - 3 LP (benotet)

80438 S - The social turn in SLA research: From theory to practice

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.16	24.04.2020	Taiane Malabarba

**Links:**

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31210>

**Kommentar**

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

**Literatur**

tba

**Leistungsnachweis**

tba

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 2151 - ENG: Zweitspracherwerbstheorien - 3 LP (benotet)

**B - Bilingualismus**

80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.22	22.04.2020	Milene Mendes de Oliveira

**Links:**

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30645>

**Kommentar**

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In the course 'English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications' we will be looking at the emergence of ELF as a field of studies and its developments throughout the years. We will review ELF research, discuss its methods and findings as well as implications to English teaching and learning. For the first part of the course, students are expected to read and discuss at least one article a week. After that, students will work in groups on mini-research projects, for which they will need to collect and analyze ELF data. The results of the mini-research projects will be described in a short research report and presented to colleagues in innovative formats (e.g., videos, podcasts).

**Literatur**

tba

**Leistungsnachweis**

tba

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 2151 - ENG: Zweitspracherwerbstheorien - 3 LP (benötigt)

L 2152 - ENG: Bilingualismus - 3 LP (benötigt)

80431 S - Interactional competence in the classroom - describing learners skills							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.16	23.04.2020	Prof. Dr. Dagmar Barth-Weingarten

**Links:**

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31006>

**Kommentar**

Please note: Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 23. Please enrol in the Moodle course (ID 22996) for up-to-date information.

Being able to interact in a foreign language is a basic skill foreign language learners need. Consequently, future teachers also need to be able to assess their interactional competence.

After this course, students are able to assess the interactional competence of learners of English as shown in an oral exam.

For this we will cover, among other things,

o features of spoken as against written language;

o basic interactional skills

o basic conversation-analytic terminology, concepts, methods and findings

o developing an assessment grid with a focus on interactional competence;

o writing an assessment, evaluation and (formative) feedback tailored to the speakers' performances;

so that they can complement the relevant knowledge and skills acquired in the parallel TEFL course (see below) and later access these skills at their future workplace.

Please note: This course is taught in parallel with the TEFL course "Developing and assessing speaking skills in the EFL classroom" (Prof. Freitag-Hild). Students can make most use of the courses if they attend both. FSL students are welcome to just attend this first one.

**Voraussetzung**

We strongly recommend teacher students to attend this course in parallel with the TEFL course "Developing and assessing speaking skills in the EFL classroom" (Prof. Freitag-Hild). FSL students are welcome to just attend this first one.

<b>Literatur</b>																
tba																
<b>Leistungsnachweis</b>																
tba																
<b>Bemerkung</b>																
Please note:  Due to the current Corona situation, this course is planned to commence only on April 23. Please enrol in the Moodle course (ID 22996) for up-to-date information. This course is taught in parallel with the TEFL course "Developing and assessing speaking skills in the EFL classroom" (Prof. Freitag-Hild). Teacher students will make most use of the courses if they attend both. FSL students are welcome to just attend this first one.																
<b>Lerninhalte</b>																
After this course, students are able to assess the interactional competence of learners of English as shown in an oral exam. For this we will cover, among other things <ul style="list-style-type: none"><li>o features of spoken as against written language;</li><li>o basic interactional skills</li><li>o basic conversation-analytic terminology, concepts, methods and findings</li><li>o developing an assessment grid with a focus on interactional competence;</li><li>o writing an assessment, evaluation and (formative) feedback tailored to the speakers' performances;</li></ul> so that they can complement the relevant knowledge and skills acquired in the parallel TEFL course (see below) and later access these skills at their future workplace. Please note: This course is taught in parallel with the TEFL course "Developing and assessing speaking skills in the EFL classroom" (Prof. Freitag-Hild). Teacher students will make most use of the courses if they attend both. FSL students are welcome to just attend this first one.																
<b>Zielgruppe</b>																
teacher students (MALA)																
FSL students																
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>																
L 2152 - ENG: Bilingualismus - 3 LP (benotet)																
<b>82134 S - Promoting Interactional Competence</b>																
<table border="1"><thead><tr><th>Gruppe</th><th>Art</th><th>Tag</th><th>Zeit</th><th>Rhythmus</th><th>Veranstaltungsort</th><th>1.Termin</th><th>Lehrkraft</th></tr></thead><tbody><tr><td>N.N.</td><td>N.N.</td><td>N.N.</td><td>N.N.</td><td>N.N.</td><td>N.N.</td><td>N.N.</td><td>N.N.</td></tr></tbody></table>	Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft	N.N.							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft									
N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.									
<b>Links:</b>																
comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31711">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31711</a>															
<b>Kommentar</b>																
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.																
Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.																
<b>Literatur</b>																
tba																
<b>Leistungsnachweis</b>																
tba																
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>																
L 2152 - ENG: Bilingualismus - 3 LP (benotet)																

KL - Kontrastive Linguistik							
 80433 S - Language policy and planning: A comparative approach							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	1.19.0.31	03.06.2020	Anja Penßler-Beyer
1	S	Fr	09:00 - 18:00	Einzel	1.09.2.06	05.06.2020	Anja Penßler-Beyer
1	S	Fr	09:00 - 18:00	Einzel	1.09.2.06	12.06.2020	Anja Penßler-Beyer

**Links:**

comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31009">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31009</a>
---------	---

**Kommentar**

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

"This class will be taught online in collaboration with Philipps-Universität Marburg and The Virtual Linguistics Campus (VLC). Please, use your Uni-Potsdam address in order to register your account at the VLC before the course starts. Also, as a supplement, there is a Moodle class called **North American Language and Culture (remote class supplement)** for all course related communication, additional material, and more. In order to stay up-to-date and follow course-conversations, you will need to join this Moodle class too."

**Literatur**

tba
-----

**Leistungsnachweis**

tba
-----

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 2153 - ENG: Kontrastive Linguistik - 3 LP (benötigt)
--

## Schwerpunkt Französisch

### SI - Sprachkompetenz und interkulturelles Wissen

SI1 - Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung							
 80977 S - Auteurs et autrices contemporain.e.s							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.21	22.04.2020	Cosima Thiers

**Links:**

Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31471">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31471</a>
-----------	---

## Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Ce cours a pour objectif de faire découvrir aux participant.e.s des auteurs et autrices contemporain.e.s et la particularité de leurs œuvres en s' entraînant à l' analyse de textes littéraires. Pour ce, nous procéderons à l'étude d' extraits et à la rédaction d' analyses écrites après s'être penché.e.s ensemble sur la méthode. Chaque participant.e devra préparer un exposé dans lequel il/elle présentera le roman, son auteur, les personnages, les thématiques abordées et ce qui fait la particularité de l' ouvrage et travaillera sur l'analyse d'un premier extrait avec les participant.e.s.

\*\*\*ACTUALISATION: Nous travaillerons essentiellement via la plateforme moodle, les exposés seront présentés en ligne par vidéoconférence (si possible sur Zoom ou Adobe Connect)

Voir plus de détails dans "Bemerkung"

## Literatur

- Despentes, Virginie, *Vernon Subutex I*, Paris, Ed. le Livre de poche, 2016.
- Gael Faye, *Petit pays*, Paris, Ed. Le Livre de poche, 2017 (Prix Goncourt des Lycéens).
- Nothomb, Amélie, *Stupeur et Tremblement*s, Ed. Albin Michel, 1999. (Grand prix du roman de l' Académie française 1999)
- Slimani, Leila, *Chanson douce*, Paris, éditions Gallimard, coll. « Blanche », 226 p. (Prix Goncourt 2016)

## Leistungsnachweis

- Un exposé thématique sur l'ouvrage choisi (environ 40 minutes) - 3 analyses écrites notées au cours du semestre - Participation régulière et active

## Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich **vor der ersten Sitzung am 22. April** im zugehörigen Moodle-Kurs "Littcontemp." Dafür brauchen Sie einen Schlüssel, den ich Ihnen per E-Mail senden kann. **Schreiben Sie mir also vor der ersten Sitzung eine E-Mail**, wenn Sie vorhaben, diesen Kurs zu belegen. Auf Moodle bekommen Sie auch den Link zur ersten Online-Videokonferenz

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3111 - FRZ: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

## SI2 - Literarische Übersetzung

80976 U - Traduction littéraire							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Cosima Thiers

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31470>

## Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Nous nous entraînerons à l'exercice de la traduction littéraire à partir de textes issus de la littérature allemande classique, moderne, et contemporaine, et tenterons, pour citer Valéry, d'en « produire les effets analogues » en français. Pour ce faire, nous nous plongerons dans les problématiques et difficultés de traduction propres à chaque texte et auront recours aux outils méthodologiques nécessaires.

\*\*\*ACTUALISATION: nous travaillerons essentiellement par écrit via la plateforme moodle. Pour la première séance et régulièrement au cours du semestre je proposerai quelques vidéoconférences sur Zoom. Nous pourrons également communiquer via le forum ou chat à l'horaire du cours.

Je vous communiquerai un lien d'accès par mail avant le premier cours.

### Leistungsnachweis

- Participation active et régulière demandée (préparation des textes et exercices chez soi)
- 3 traductions à rendre au cours du semestre (3 notes au total)

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt.

Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs "Trad litt\_Sose2020" an. Dafür brauchen Sie einen Zugangsschlüssel. Schreiben Sie mir bitte eine E-Mail an [thiers@uni-potsdam.de](mailto:thiers@uni-potsdam.de) vor der ersten Sitzung am 21. April, um den Schlüssel zum Moodle-Kurs zu erhalten. Weitere Informationen zu einer eventuellen ersten Videokonferenz am 21. April erhalten Sie auch dort.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3112 - FRZ: Literarische Übersetzung - 3 LP (benotet)

### SI3 - Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik



#### 80979 SU - Figures f&acute;sministes et f&acute;sminismes en France&colon; histoire, culture et soci&acute;t&acute;

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	22.04.2020	Cosima Thiers

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31494>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Le féminisme a été et est toujours source infinie de débats et discussions, et dans le contexte des polémiques actuelles (#metoo, #balancetonporc etc.), ce cours a pour objet de passer en revue les courants essentiels du féminisme en France et leur contexte historique (XIXème-XXème). Il s'agira de lire, de comprendre et d'analyser des textes de natures différentes (littéraires, journalistiques, essais critiques) et de travailler à partir de supports audios (émissions radiophoniques) pour en présenter les idées essentielles qui alimenteront la discussion en cours. Les participant.e.s prépareront des exposés thématiques, suivis d'exercices oraux et de discussions-débats qui permettront de s'entraîner à prendre la parole de manière spontanée et libre, mais structurée.

\*\*\*ACTUALISATION : nous travaillerons à partir de la plateforme moodle (documents et fichiers audio en ligne), par vidéoconférence (pour les exposés) sur Zoom/Adobe Connect. Je vous communiquerai à la première séance les détails organisationnels et techniques.

Avant le premier cours du 22 avril, veuillez m'envoyer un mail pour obtenir les clés d'accès pour le cours moodle et vous inscrire vous-même. Vous trouverez sur moodle un lien vers la première vidéoconférence du 22 avril.

### Literatur

Bibliographie (complète en début de semestre): AUCLERT Hubertine, La citoyenne, 1848-1914, préface, notes et commentaires Édith Taieb, Paris, Ed. Syros, 1982. ARTIERES Philippe et ZANCARINI-FOURNEL Michèle, 68, une histoire collective, Ed. La Découverte, Paris, 2008. BARD Christine, Les femmes dans la société française au XXe siècle, Paris, Ed. A.Colin, coll. U, 2001. BARD Christine (dir.), Les féministes de la deuxième vague, Presses Universitaires de Rennes, coll. Archives du féminisme, 2012. BARD Christine (dir.), Histoire des femmes dans la France des XIXe et XXe siècles, Paris, Ed. Ellipses, 2013. BEAUVOIR (DE) Simone, Le deuxième sexe (tome I et II), Paris, Ed. Gallimard, coll. Idées n° 152, 1949. BOURDIEU Pierre, La domination masculine, Paris, Ed. du Seuil, coll. Points Essai, 2014. CHAPERON Sylvie, Les années Beauvoir, 1945-1970, Paris, Ed. Fayard, 2000. CHOLLET Mona, Beauté fatale. Les nouveaux visages d'une aliénation féminine, Paris, Ed. Zones, 2012. DESPENTES, Virginie, King Kong Théorie, Paris, Ed. Grasset, 2006. FRAISSE, Geneviève, Hubertine Auclet, pionnière du féminisme : textes choisis, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Ed. Bleu autour, 2007. FRAISSE Geneviève, Les Femmes et leur histoire, Paris, Ed. Gallimard, 1998. GOUGES (DE) Olympe, Femme, réveille-toi ! Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne et autres écrits, Paris, Ed. Folio, 2014. GUBIN Eliane et al., Le siècle des féminismes, Paris, Ed. de l'Atelier/Ed. ouvrières, 2004. HALIMI Gisèle, La cause des femmes, Paris, Ed. Gallimard, 1992. HERITIER Françoise, Masculin/féminin, la pensée de la différence, Paris, Ed. Odile Jacob, 1996-2002. KLEJMAN Laurence et ROCHEFORT Florence, L'égalité en marche, Le féminisme sous la Troisième République, Presse de la

Fondation Nationale des Sciences Politiques, 1989. RIOT-SARCEY Michèle, Histoire du féminisme, Paris, Ed. La découverte, 2008. SAND George, Indiana, Paris, Ed. Garnier, 1983. VEIL Simone, Une vie, Paris, Ed. Le Livre de Poche, 2009.

#### Leistungsnachweis

- Un exposé de 35 minutes - Lecture des textes et préparation des questions - Participation active et régulière à l'oral - Un entretien oral individuel noté en fin de semestre

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt.

Bitte melden Sie sich vor der ersten Sitzung am 22. April im zugehörigen Moodle-Kurs "Figures féministes" an. Dafür brauchen Sie einen Schlüssel, den ich Ihnen per E-Mail senden kann. Schreiben Sie mir also **vor der ersten Sitzung** (vor dem 22. April) eine E-Mail, wenn Sie vorhaben, diesen Kurs zu belegen. Auf Moodle bekommen Sie auch den Link zur ersten Sitzung / Online-Videokonferenz am 22. April (zur Kurszeit).

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 3113 - FRZ: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benötigt)

## SL - Systematische Linguistik

#### SL1 - Lexik

81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

#### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

#### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass.: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic

Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3121 - FRZ: Lexik - 3 LP (benotet)
- L 3122 - FRZ: Syntax - 3 LP (benotet)
- L 3124 - FRZ: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benotet)

#### SL2 - Syntax

81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

#### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are . The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

#### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven

Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3121 - FRZ: Lexik - 3 LP (benötigt)
- L 3122 - FRZ: Syntax - 3 LP (benötigt)
- L 3124 - FRZ: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benötigt)

#### SL3 - Phonologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

#### SL4 - Sprachtheorie und ihre Geschichte

##### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

##### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

##### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

#### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass.: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation

and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3121 - FRZ: Lexik - 3 LP (benotet)
- L 3122 - FRZ: Syntax - 3 LP (benotet)
- L 3124 - FRZ: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benotet)

## VL - Variationslinguistik

### VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

#### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

#### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3131 - FRZ: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 3132 - FRZ: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)
- L 3133 - FRZ: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### 80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

#### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 3131 - FRZ: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 3132 - FRZ: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### VL2 - Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen

### 80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

<b>Literatur</b>																				
van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.																				
<b>Leistungsnachweis</b>																				
Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.																				
<b>Bemerkung</b>																				
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.																				
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>																				
L	3131 - FRZ: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)																			
L	3132 - FRZ: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)																			
L	3133 - FRZ: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)																			
 <b>80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts</b>																				
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft													
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail													
<b>Links:</b>																				
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396</a>																		
<b>Kommentar</b>																				
The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.																				
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.																				
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.																				
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>																				
L	3131 - FRZ: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)																			
L	3132 - FRZ: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)																			
<b>VL3 - Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen</b>																				
 <b>80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte</b>																				
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft													
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg													
<b>Links:</b>																				
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279</a>																		

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 3131 - FRZ: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)  |
| L | 3132 - FRZ: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet) |
| L | 3133 - FRZ: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)     |

## TL - Textlinguistik

### TL1 - Texttheorien und theoretische Grundlagen der Textlinguistik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### TL2 - Textanalyse

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 3142 - FRZ: Textanalyse - 3 LP (benotet)

### 80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31466>

### Kommentar

Das Seminar wird im E-Learning-Verfahren durchgeführt. Bitte schreiben Sie sich in den begleitenden Moodle-Kurs ein.  
Kennwort:

proso

„melodisch“ ist eine Sprachbeschreibung, die auch für das Französische gern verwendet wird. Wie kann dieser Eindruck, der beim Zuhören entsteht, linguistisch beschrieben werden?

„Sprachmelodien“ werden linguistisch im Rahmen der Intonationsforschung beschrieben.

Im Seminar geht es zunächst darum, das Verständnis für die phonologischen und die phonetischen Ebenen der Intonation aufzubauen.

Wir werden uns auf Basis vieler Beispiele der gesprochenen Sprache damit befassen, wie die französische Intonation erfasst und transkribiert werden kann.

Danach wird in Themenblöcken vertieft, welche Funktionen die Intonation im gesprochenen Französischen hat: für den Ausdruck von Satzmodus (Frage vs. Aussage), die Informationsstruktur (bekannt vs. neu), die Gliederung von Äußerungen und von komplexen Einheiten wie Erzählungen.

Schließlich werden spezielle pragmatische Funktionen wie *calling contours* und Muster in der Eltern-Kind-Kommunikation (*motherese*, *fatherese*) und andere gender-relevante Fragen thematisiert.

Seminarsprachen werden in Absprache mit Ihnen das Französische und Deutsche sein.

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Literatur

Hancil, Sylvie (ed.). 2009. *The Role of Prosody in Affective Speech* (Linguistic insights 97). Bern: Lang.

Rossi, Mario. 1999. *L'intonation, le système du français: description et modélisation*. Paris: Ophrys.

Szczepek Reed, Beatrice. 2011. *Analysing Conversation : An Introduction to Prosody*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an (s. Kommentar).

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 3142 - FRZ: Textanalyse - 3 LP (benotet)

### TL3 - Produktion und Bewertung von Texten

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

## M - Methoden der angewandten Linguistik

### M1 - Computergestützte linguistische Untersuchungen

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

**Kommentar**

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

**Literatur**

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

**Leistungsnachweis**

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

**Bemerkung**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- |   |   |
|---|---|
| L | 3151 - FRZ: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benotet) |
| L | 3152 - FRZ: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)              |

80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31466>

### Kommentar

Das Seminar wird im E-Learning-Verfahren durchgeführt. Bitte schreiben Sie sich in den begleitenden Moodle-Kurs ein.  
Kennwort:

proso

„melodisch“ ist eine Sprachbeschreibung, die auch für das Französische gern verwendet wird. Wie kann dieser Eindruck, der beim Zuhören entsteht, linguistisch beschrieben werden?

„Sprachmelodien“ werden linguistisch im Rahmen der Intonationsforschung beschrieben.

Im Seminar geht es zunächst darum, das Verständnis für die phonologischen und die phonetischen Ebenen der Intonation aufzubauen.

Wir werden uns auf Basis vieler Beispiele der gesprochenen Sprache damit befassen, wie die französische Intonation erfasst und transkribiert werden kann.

Danach wird in Themenblöcken vertieft, welche Funktionen die Intonation im gesprochenen Französischen hat: für den Ausdruck von Satzmodus (Frage vs. Aussage), die Informationsstruktur (bekannt vs. neu), die Gliederung von Äußerungen und von komplexen Einheiten wie Erzählungen.

Schließlich werden spezielle pragmatische Funktionen wie *calling contours* und Muster in der Eltern-Kind-Kommunikation (*motherese*, *fatherese*) und andere gender-relevante Fragen thematisiert.

Seminarsprachen werden in Absprache mit Ihnen das Französische und Deutsche sein.

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Literatur

Hancil, Sylvie (ed.). 2009. *The Role of Prosody in Affective Speech* (Linguistic insights 97). Bern: Lang.

Rossi, Mario. 1999. *L'intonation, le système du français: description et modélisation*. Paris: Ophrys.

Szczepek Reed, Beatrice. 2011. *Analysing Conversation : An Introduction to Prosody*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an (s. Kommentar).

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	3151 - FRZ: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benötigt)
L	3152 - FRZ: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benötigt)

### M2 - Methoden der Variationslinguistik

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

#### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

#### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 3151 - FRZ: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benötigt) |
| L | 3152 - FRZ: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benötigt)              |

#### 80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31466>

### Kommentar

Das Seminar wird im E-Learning-Verfahren durchgeführt. Bitte schreiben Sie sich in den begleitenden Moodle-Kurs ein.  
Kennwort:

proso

„melodisch“ ist eine Sprachbeschreibung, die auch für das Französische gern verwendet wird. Wie kann dieser Eindruck, der beim Zuhören entsteht, linguistisch beschrieben werden?

„Sprachmelodien“ werden linguistisch im Rahmen der Intonationsforschung beschrieben.

Im Seminar geht es zunächst darum, das Verständnis für die phonologischen und die phonetischen Ebenen der Intonation aufzubauen.

Wir werden uns auf Basis vieler Beispiele der gesprochenen Sprache damit befassen, wie die französische Intonation erfasst und transkribiert werden kann.

Danach wird in Themenblöcken vertieft, welche Funktionen die Intonation im gesprochenen Französischen hat: für den Ausdruck von Satzmodus (Frage vs. Aussage), die Informationsstruktur (bekannt vs. neu), die Gliederung von Äußerungen und von komplexen Einheiten wie Erzählungen.

Schließlich werden spezielle pragmatische Funktionen wie *calling contours* und Muster in der Eltern-Kind-Kommunikation (*motherese*, *fatherese*) und andere gender-relevante Fragen thematisiert.

Seminarsprachen werden in Absprache mit Ihnen das Französische und Deutsche sein.

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Literatur

Hancil, Sylvie (ed.). 2009. *The Role of Prosody in Affective Speech* (Linguistic insights 97). Bern: Lang.

Rossi, Mario. 1999. *L'intonation, le système du français: description et modélisation*. Paris: Ophrys.

Szczepek Reed, Beatrice. 2011. *Analysing Conversation : An Introduction to Prosody*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an (s. Kommentar).

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	3151 - FRZ: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benötigt)
L	3152 - FRZ: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benötigt)

### M3 - Spracherwerb und Sprachvermittlung

82172 S - Courts m´trages en cours de FLE							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.11	20.04.2020	Dr. Kathleen Plötner, Dr. Sylvie Mutet

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31736>

#### Kommentar

Le film en général - long ou court métrage - est un média qui permet en cours de langue étrangère d'exercer chez l'apprenant un grand nombre de compétences de natures très diverses et de plus il s'agit d'un média très motivant.

Le court métrage présente des avantages certains par rapport au long métrage, nous le verrons en détail. Nous analyserons

**Bitte schreiben Sie sich möglichst zeitnah in Moodle ein, um die Aufgaben für Mai zu erhalten.**

#### Voraussetzung

abgeschlossenes Bachelorstudium

#### Leistungsnachweis

2LP (Kurs inkl. Prüfungsnebenleistung, unbenotet)

+ 2LP (bei Ablegen der Modulprüfung, benotet)

#### Bemerkung

Bonjour! Bienvenue dans ce cours de didactique. Tant que cela sera nécessaire, ce cours aura lieu en ligne. Vous trouverez les documents nécessaires dans Moodle.

Mon adresse mail: [mutet@uni-potsdam.de](mailto:mutet@uni-potsdam.de)

Ecrivez-moi, je vous donnerai le mot de passe (Einschreibeschlüssel) pour Moodle, l'inscription a lieu avec la méthode "Selbsteinschreibung".

à bientôt!

#### Zielgruppe

Masterstudierende, in der Regel Lehramtstudierende für das Fach Französisch und auch Studierende der Fremdsprachenlinguistik (SD2 und M3).

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 3153 - FRZ: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)

## Schwerpunkt Italienisch

## SI - Sprachkompetenz und interkulturelles Wissen

#### SI1 - Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung

 80949 S - A.M.Ortese, Il mare non bagna Napoli

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	20.04.2020	Franco Sepe

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31387>

#### Kommentar

Nel corso verranno letti e commentati i racconti di cui si compone "Il mare non bagna Napoli" di Anna Maria Ortese.

<b>Leistungsnachweis</b>								
3 LP								
<b>Bemerkung</b>								
Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.								
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>								
L	6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)							
L	6113 - ITA: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benotet)							

<b>80950 S - La poesia di Antonella Anedda</b>														
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>							
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	22.04.2020	Franco Sepe							
<b>Links:</b>														
Kommentar			<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31388">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31388</a>											
<b>Kommentar</b>														
Nel corso verranno lette e commentate poesie di Antonella Anedda tratte dalle sue raccolte più note, da <i>Residenze invernali</i> (1992) fino a <i>Historiae</i> (2018).														
<b>Leistungsnachweis</b>														
3 LP														
<b>Bemerkung</b>														
Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.														
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>														
L	6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)													
L	6112 - ITA: Literarische Übersetzung - 3 LP (benotet)													

<b>80951 S - La censura nella storia e nella cultura italiane</b>														
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>							
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	23.04.2020	Franco Sepe							
<b>Links:</b>														
Kommentar			<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31389">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31389</a>											
<b>Kommentar</b>														
Nel seminario sarà affrontato il tema della censura nella cultura italiana moderna e contemporanea, a partire da quella religiosa della Controriforma fino a quella politica risorgimentale, del ventennio fascista e del dopoguerra.														
<b>Leistungsnachweis</b>														
3 LP														
<b>Bemerkung</b>														
Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.														
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>														
L	6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)													

<b>80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia</b>								
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>	
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Franco Sepe	
<b>Links:</b>								
Kommentar			<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31390">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31390</a>					

### Kommentar

Nel corso si leggeranno e discuteranno racconti e testimonianze di scrittori italiani emigrati all'estero e di autori immigrati in Italia che scrivono nell'idioma del paese di accoglienza.

### Leistungsnachweis

3 LP

### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 6113 - ITA: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benotet)

### 80953 S - Il realismo nella letteratura e nel cinema

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	23.04.2020	Franco Sepe

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31391>

### Kommentar

Nel corso sarà affrontata la questione del realismo nella letteratura e nel cinema a partire dalla lettura di un certo numero di saggi e testi letterari e dall'analisi di episodi tratti da opere cinematografiche, dal Neorealismo ai nostri giorni.

### Leistungsnachweis

3 LP

### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 6113 - ITA: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benotet)

### SI2 - Literarische Übersetzung

### 80950 S - La poesia di Antonella Anedda

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	22.04.2020	Franco Sepe

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31388>

### Kommentar

Nel corso verranno lette e commentate poesie di Antonella Anedda tratte dalle sue raccolte più note, da *Residenze invernali* (1992) fino a *Historiae* (2018).

### Leistungsnachweis

3 LP

### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 6112 - ITA: Literarische Übersetzung - 3 LP (benotet)

### SI3 - Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik

#### 80949 S - A.M.Ortese, Il mare non bagna Napoli

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	20.04.2020	Franco Sepe

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31387>

#### Kommentar

Nel corso verranno letti e commentati i racconti di cui si compone "Il mare non bagna Napoli" di Anna Maria Ortese.

#### Leistungsnachweis

3 LP

#### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 6113 - ITA: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benotet)

#### 80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Franco Sepe

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31390>

#### Kommentar

Nel corso si leggeranno e discuteranno racconti e testimonianze di scrittori italiani emigrati all'estero e di autori immigrati in Italia che scrivono nell'idioma del paese di accoglienza.

#### Leistungsnachweis

3 LP

#### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 6113 - ITA: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benotet)

#### 80953 S - Il realismo nella letteratura e nel cinema

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	23.04.2020	Franco Sepe

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31391>

#### Kommentar

Nel corso sarà affrontata la questione del realismo nella letteratura e nel cinema a partire dalla lettura di un certo numero di saggi e testi letterari e dall'analisi di episodi tratti da opere cinematografiche, dal Neorealismo ai nostri giorni.

### Leistungsnachweis

3 LP

#### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	6111 - ITA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benötigt)
L	6113 - ITA: Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik - 3 LP (benötigt)

## SL - Systematische Linguistik

### SL1 - Lexik

#### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

#### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

#### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1. 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6121 - ITA: Lexik - 3 LP (benötigt)
- L 6122 - ITA: Syntax - 3 LP (benötigt)
- L 6124 - ITA: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benötigt)

## SL2 - Syntax

### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. [https://www.academia.edu/27206077/Case\\_Arkadiev\\_2016b](https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b) # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1.52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass.: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jari Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6121 - ITA: Lexik - 3 LP (benötigt)
- L 6122 - ITA: Syntax - 3 LP (benötigt)
- L 6124 - ITA: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benötigt)

### SL3 - Phonologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### SL4 - Sprachtheorie und ihre Geschichte

#### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuzuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

#### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

#### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. [https://www.academia.edu/27206077/Case\\_Arkadiev\\_2016b](https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b) # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1.52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven

Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 6121 - ITA: Lexik - 3 LP (benotet)                             |
| L | 6122 - ITA: Syntax - 3 LP (benotet)                            |
| L | 6124 - ITA: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benotet) |

## VL - Variationslinguistik

### VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

#### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

#### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6131 - ITA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 6132 - ITA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)
- L 6133 - ITA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### 80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

#### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6131 - ITA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 6132 - ITA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### VL2 - Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen

### 80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6131 - ITA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 6132 - ITA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)
- L 6133 - ITA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### 80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6131 - ITA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 6132 - ITA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### VL3 - Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen

### 80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6131 - ITA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benötigt)
- L 6132 - ITA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt)
- L 6133 - ITA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt)

## TL - Textlinguistik

### TL1 - Texttheorien und theoretische Grundlagen der Textlinguistik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### TL2 - Textanalyse

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 6142 - ITA: Textanalyse - 3 LP (benotet)                         |
| L | 6143 - ITA: Produktion und Bewertung von Texten - 3 LP (benotet) |

## 80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Franco Sepe

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31390>

### Kommentar

Nel corso si leggeranno e discuteranno racconti e testimonianze di scrittori italiani emigrati all'estero e di autori immigrati in Italia che scrivono nell'idioma del paese di accoglienza.

### Leistungsnachweis

3 LP

### Bemerkung

Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 6142 - ITA: Textanalyse - 3 LP (benotet)                         |
| L | 6143 - ITA: Produktion und Bewertung von Texten - 3 LP (benotet) |

## TL3 - Produktion und Bewertung von Texten

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279</a>											
<b>Kommentar</b>													
Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort													
ego													
Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.													
Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.													
Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.													
Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.													
<b>Literatur</b>													
van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.													
<b>Bemerkung</b>													
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	6142 - ITA: Textanalyse - 3 LP (benotet)												
L	6143 - ITA: Produktion und Bewertung von Texten - 3 LP (benotet)												
80952 S - Scrittori, emigrazione e immigrazione in Italia													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Franco Sepe						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31390">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31390</a>											
<b>Kommentar</b>													
Nel corso si leggeranno e discuteranno racconti e testimonianze di scrittori italiani emigrati all'estero e di autori immigrati in Italia che scrivono nell'idioma del paese di accoglienza.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
3 LP													
<b>Bemerkung</b>													
Il corso inizierà online. Su Moodle troverete il materiale da leggere e commentare in forma scritta. I testi da voi prodotti nel corso delle prossime settimane, verranno da me letti, una volta ricevuti, e discussi (via mail o moodle) singolarmente.													

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
L	6142 - ITA: Textanalyse - 3 LP (benötigt)
L	6143 - ITA: Produktion und Bewertung von Texten - 3 LP (benötigt)

### 80964 S - Italienisch und Deutsch im Sprachvergleich: Probleme der kontrastiven Linguistik / Italiano e tedesco a confronto: Problemi di linguistica contrastiva

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Dr. Marta Lupica Spagnolo

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31415>

**Kommentar**

Die kontrastive Linguistik (KL) beschäftigt sich mit dem synchronen Vergleich von zwei (oder mehreren) Sprachen mit dem Ziel, Übereinstimmungen und Unterschiede auf verschiedenen Sprachbeschreibungsebenen zu erfassen (Theisen 2016). Im Rahmen dieses Seminars werden wir uns mit Ansätzen und Problemen der deutsch-italienischen KL beschäftigen (vgl. Auer 2001 für einen Überblick). Die ersten Sitzungen sind der Diskussion einiger Grundbegriffe sowie möglicher Anwendungen der KL – beispielsweise im Fremdsprachenunterricht oder in der Übersetzungswissenschaft – gewidmet (Nied Curcio 2015, Coseriu 1981). Im zweiten Teil des Seminars werden die Studierenden in die Methoden der korpusbasierten KL eingeführt (Pierini 2004/2012): Ziel ist, dass die Studierenden ihre eigene Fragestellung bezüglich spezifischer Sprachphänomene formulieren und sie anhand von Daten aus Parallel- und/oder Vergleichskorpora empirisch überprüfen. Im dritten Teil des Seminars werden wir Aufsätze über einzelne Arbeitsbereiche der KL diskutieren, wobei Schwerpunkte auf Negations- und Intensivierungsstrategien (Gannuscio 2015, Costa 2018) sowie auf dem Wortschatz zum Ausdruck von Emotionen (Weigand 1998) im Deutschen vs. Italienischen liegen. Die Studierenden sind dazu eingeladen, über diese Merkmale oder andere sprachliche Phänomene ihrer Wahl zu recherchieren und mündliche Präsentationen zu halten. Die Sprachen des Seminars sind Deutsch und Italienisch. Zu jeder Sitzung werden wir Aufsätze auf Deutsch sowie auf Italienisch und Englisch lesen.

**Literatur**

Auer, Peter (2001): Kontrastive Analysen Deutsch-Italienisch: eine Übersicht. In: G. Helbig et al. (Eds.): *Deutsch als Fremdsprache. Ein internationales Handbuch*. 1 Bd. Berlin, New York: de Gruyter, 367–374.

Coseriu, Eugenio (1981): Kontrastive Linguistik und Übersetzung: ihr Verhältnis zueinander. In: W. Kühlwein (Ed.): *Kontrastive Linguistik und Übersetzungswissenschaft. Akten des Internationalen Kolloquiums Trier/Saarbrücken, 25. - 30.9.1978*. München: Wilhelm Fink Verlag , 183–199.

Costa, Marcella (2018): Intensivierung kontrastiv – am Beispiel der italienischen Augmentation und ihrer Äquivalente im Deutschen. In: P. Katelhön & F. Bermejo Calleja (Eds.): . Berlin: Lang, 125–146.

Gannuscio, Vincenzo (2015): Deutsche und italienische Negationsstrategien im Vergleich: kontrastive Beschreibungsansätze für einen zielorientierten DaF-Unterricht. In: V. Gannuscio (Ed.): *Kontrastive Perspektiven im deutschen Sprach- und Kulturerwerb*. Frankfurt a. M.: Lang, 49–66.

Nied Curcio, Martina (2015): Kontrastive Linguistik, Sprachbewusstheit und Mehrsprachigkeit. In: V. Gannuscio (Ed.): *Kontrastive Perspektiven im deutschen Sprach- und Kulturerwerb*. Frankfurt a. M.: Lang, 9–33.

Pierini, Patrizia (2004/2012): *Comparing Italian and English. An introduction*. Roma: ARACNE.

Theisen, Joachim (2016): *Kontrastive Linguistik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr.

Weigand, Edda (1998): The Vocabulary of Emotion: A Contrastive Analysis of Anger in German, English, and Italian. In: E. Weigand (Ed.): *Contrastive lexical semantics*. Amsterdam: Benjamins, 45–66.

**Bemerkung**

**Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an (Moodle-Passwort: Kontrast).**

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 6143 - ITA: Produktion und Bewertung von Texten - 3 LP (benötigt)

## M - Methoden der angewandten Linguistik

### M1 - Computergestützte linguistische Untersuchungen

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279</a>											
<b>Kommentar</b>													
Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort													
ego													
Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.													
Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.													
Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.													
Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.													
<b>Literatur</b>													
van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.													
<b>Bemerkung</b>													
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	6151 - ITA: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benotet)												
L	6152 - ITA: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)												
82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Bis zu 30% der insgesamt mehr als 480 Millionen Sprecher des Spanischen gelten heute als zwei- oder mehrsprachig. Gleichzeitig gehen aktuelle Schätzungen davon aus, dass die USA um das Jahr 2050 mit über 130 Millionen Spanischsprechern Mexiko als das Land mit den meisten Spanischsprechern überholt haben werden. In diesem Seminar sollen daher sprachliche Strukturen bzw. Konstruktionen des Spanischen im Sprachkontakt mit dem Englischen untersucht und generell die Rolle sprachlicher und außersprachlicher Faktoren und Mechanismen im Sprachkontakt beleuchtet werden. Dies geschieht auf der Basis einer Auseinandersetzung mit verschiedenen Theorien und empirischen Instrumentarien der Kontakt- und Soziolinguistik, die für konkrete Analysen sprachlicher Daten genutzt werden. Voraussetzung zur Teilnahme sind entsprechende Englisch- und Spanischkenntnisse.													

#### Literatur

Beaudrie, Sara M./Fairclough, Marta (Hgg.) (2012): Spanish as a Heritage Language in the United States. The State of the Field, Washington, DC: Georgetown University Press. Escobar, Anna M./Potowski, Kim (2015): El español de los Estados Unidos, Cambridge: Cambridge University Press. López Morales, Humberto (Hg.) (2009): Enciclopedia del español en los Estados Unidos, Madrid: Santillana. Otheguy, Ricardo/Zentella, Ana C. (2012): Spanish in New York. Language contact, dialectal leveling, and structural continuity, Oxford: Oxford University Press. Torres Cacoullos, Rena/Travis, Catherine E. (2018): Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact, Cambridge: Cambridge University Press.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6151 - ITA: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benötigt)

#### M2 - Methoden der Variationslinguistik

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

#### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

#### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 6151 - ITA: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benötigt)  
L 6152 - ITA: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benötigt)

### M3 - Spracherwerb und Sprachvermittlung

80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

#### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 6153 - ITA: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)

## Schwerpunkt Spanisch

## SI - Sprachkompetenz und interkulturelles Wissen

### SI1 - Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung

80970 S - Formas de protesta							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	21.04.2020	Irene Gastón Sierra

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31460>

#### Kommentar

El propósito de este seminario es hacer un repaso a movimientos sociales y de protesta en el mundo hispanoparlante, locales, nacionales o internacionales. La forma de trabajo se prestará tanto a un estudio y aprendizaje en línea como presencial, favoreciendo (mini)grupos de estudio y análisis, y una puesta en común de resultados hacia el final del semestre. En las primeras sesiones se leerá y discutirá varios textos teóricos sobre activismo cibernético y en el espacio público, sobre formas y actores de protesta, (re)significación, etc y se dará tiempo a que los/las participantes exploren y elijan el "movimiento" que les interese investigar, individualmente o en parejas/grupos. En Moodle se ofrecerán ejemplos que abarcan desde "los indignados" hasta "no nos taparán" pasando por recientes formas juveniles de ecologismo o activismo indígena en Hispanoamérica y estudiantil en Chile o México, por poner solo unos pocos ejemplos. Se puede plantear, por supuesto, temas no presentados en la lista argumentando el interés y la presencia de material de estudio.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se derivará de:

. **participación** activa (lectura y análisis de textos, discusión, respuesta a preguntas a los textos, colaboración en el calendario de trabajo, etc)

. elaboración de un dossier (en PPT o formato similar; sus características se especifican en Moodle) sobre la forma de protesta elegida, que se presentará en línea o en el aula en las últimas semanas del semestre, en forma oral y escrita.

#### Literatur

La bibliografía (textos, sitios web y espacios en redes sociales, material audiovisual, etc) estará a disposición del grupo en Moodle al comienzo del semestre. Se irá ampliando gracias a la evolución de los proyectos elegidos.

## Leistungsnachweis

3LP

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)
- L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

### 80971 S - Introducción al lenguaje cinematográfico

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Irene Gastón Sierra

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31463>

### Kommentar

La meta de este seminario es familiarizar a sus participantes con el medio cine y su lenguaje. Como filólogos y estudiantes de producción cultural o futuros educadores, comprender cómo se construye el texto cinematográfico nos ayuda a analizar un producto de códigos variados de nuestra cultura que no sólo se limita a las salas de cine ni se utiliza meramente como entretenimiento. A lo largo del seminario, sus participantes trabajarán con varios textos teóricos que discutiremos en clase (previa formulación de preguntas) y pondrán en práctica a través de extractos de películas escogidas. Los participantes asumirán, asimismo, a lo largo del semestre una presentación/análisis-discusión en la que plantearán el análisis de una obra escogida previamente en discusión con la docente. Los materiales se pondrán a disposición del grupo a través de Moodle y Kanopy (información sobre esta plataforma se encuentra en el sitio de la UB, así como acceso a través del VPN de la UP a otras fuentes electrónicas que se comentarán al comienzo del semestre).

Durante las primeras semanas - mientras no volvamos a las clases presenciales- trabajaremos a través de podcasts, PPTs, vídeos y varias herramientas a disposición de todo el grupo en Moodle. El reto será interesante para todos,as y será otra parte del aprendizaje en la que podremos intercambiar conocimientos previos.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se deriva de los siguientes elementos:

- . la participación activa (lecturas, tareas, discusión, trabajo individual y/o en grupo)
- . la realización de una presentación (discusión/análisis) individual/en pareja para el grupo de una película del corpus del seminario. Dependiendo de si volvemos/cuando volvamos a las clases presenciales, se podrá optar por una presentación en PPT sólo escrita (incluyendo los elementos mínimos discutidos con la docente previamente así como capturas y extractos audiovisuales) o que incluya también audio. En caso de volver a las clases presenciales se realizará de forma oral en el aula.
- . breve prueba escrita al final del semestre (control puntual de conocimientos discutidos a lo largo del semestre)

## Literatur

### (textos a disposición del grupo en moodle hasta la vuelta a las clases presenciales)

y

### Bibliografía (brevisima selección, orientativa y presente en la UB):

Rafael R. Tranche: *Del papel al plano. El proceso de la creación cinematográfica* . Madrid: Alianza Edit., 2015

José Luis Sánchez Noriega: *Historia del cine. Teoría y géneros cinematográficos, fotografía y televisión* . Madrid: Alianza Edit., 2015

B. Jordan/M. Allison: *Spanish Cinema. A Student's Guide* . London: Bloomsbury Publ. 2010

Pramaggiore/Wallis: Film. A critical introduction, Boston: Pearson 2008

Bordwell/Thompson: Film Art: An Introduction. New York: McGraw-Hill 2010 (o ediciones posteriores)

Stephen Heath: *Questions of Cinema* . Indiana UP 1981

Casetti, Francesco: Cómo analizar un film, Barcelona: Paidós 1996

#### Leistungsnachweis

3LP

#### Bemerkung

El seminario está abierto a alumnado del Institut für Romanistik así como para estudiantes de Arte, Estudios Culturales, Medios, etc.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)
L	7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

#### 80972 S - Introducción al lenguaje cinematográfico II

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	21.04.2020	Irene Gastón Sierra

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31464>

#### Kommentar

La meta de este seminario es familiarizar a sus participantes con el medio cine y su lenguaje. Como filólogos y estudiantes de producción cultural o futuros educadores, comprender cómo se construye el texto cinematográfico nos ayuda a analizar un producto de códigos variados de nuestra cultura que no sólo se limita a las salas de cine ni se utiliza meramente como entretenimiento. A lo largo del seminario, sus participantes trabajarán con varios textos teóricos que discutiremos en clase (previa formulación de preguntas) y pondrán en práctica a través de extractos de películas escogidas. Los,las participantes asumirán, asimismo, a lo largo del semestre una presentación/análisis-discusión en la que plantearán el análisis de una obra escogida previamente en discusión con la docente. Los materiales se pondrán a disposición del grupo a través de Moodle y Kanopy (información sobre esta plataforma se encuentra en el sitio de la UB, así como acceso a través del VPN de la UP a otras fuentes electrónicas que se comentarán al comienzo del semestre).

Durante las primeras semanas - mientras no volvamos a las clases presenciales- trabajaremos a través de podcasts, PPTs, vídeos y varias herramientas a disposición de todo el grupo en Moodle. El reto será interesante para todos,as y será otra parte del aprendizaje en la que podremos intercambiar conocimientos previos.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se deriva de los siguientes elementos:

- . la participación activa (lecturas, tareas, discusión, trabajo individual y/o en grupo)
- . la realización de una presentación (discusión/análisis) individual/en pareja para el grupo de una película del corpus del seminario. Dependiendo de si volvemos/cuando volvamos a las clases presenciales, se podrá optar por una presentación en PPT sólo escrita (incluyendo los elementos mínimos discutidos con la docente previamente así como capturas y extractos audiovisuales) o que incluya también audio. En caso de volver a las clases presenciales se realizará de forma oral en el aula.
- . breve prueba escrita al final del semestre (control puntual de conocimientos discutidos a lo largo del semestre)

#### Literatur

(textos a disposición del grupo en moodle hasta la vuelta a las clases presenciales)

y

**Bibliografía** (brevísima selección, orientativa y presente en la UB):

Rafael R. Tranche: *Del papel al plano. El proceso de la creación cinematográfica* . Madrid: Alianza Edit., 2015

José Luis Sánchez Noriega: *Historia del cine. Teoría y géneros cinematográficos, fotografía y televisión* . Madrid: Alianza Edit., 2015

B. Jordan/M. Allison: *Spanish Cinema. A Student's Guide* . London: Bloomsbury Publ. 2010

Pramaggiore/Wallis: Film. A critical introduction, Boston: Pearson 2008

Bordwell/Thompson: Film Art: An Introduction. New York: McGraw-Hill 2010 ( o ediciones posteriores)

Stephen Heath: *Questions of Cinema*. Indiana UP 1981

Casetti, Francesco: Cómo analizar un film, Barcelona: Paidós 1996

#### Leistungsnachweis

3LP

#### Bemerkung

El seminario está abierto a alumnado del Institut für Romanistik así como para estudiantes de Arte, Estudios Culturales, Medios, etc.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

#### 80993 S - Errar, regular, crear

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.0.13	21.04.2020	Irene Gastón Sierra
2	SU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.0.12	23.04.2020	Irene Gastón Sierra

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31580>

#### Kommentar

En este seminario se partirá del interés que tienen sus participantes en poner a prueba y agilizar sus ya extensas competencias lingüísticas a nivel escrito y de competencia lectora especialmente, sean hablantes de español como primera o segunda (o tercera) lengua. Partiendo de dos primeras sesiones centradas en el repaso teórico de lo que son/no son errores, su tipología, su utilidad, la diferencia entre la lengua llamada standard y su uso real, el respeto de variedades, entre otros, los/las participantes del seminario trabajarán desde el comienzo individualmente y en grupo en revisiones de textos reales y la discusión/catalogación de los "errores" encontrados en ellos, trabajo con corpus, ejercicios de revisión gramatical y en textos de creación propia en la que se puede poner en práctica el aprendizaje a lo largo del semestre.

Este curso se ofrece para el trabajo asincrónico mientras no volvamos a las clases presenciales y moodle nos ofrece diversas herramientas que podemos aprender a utilizar en común.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se deriva de:

- participación activa en el seminario (lectura y discusión activa - en Moodle y/o en clase- de textos, realización de tareas escritas, etc)
- redacción de un texto propio (las características se indican en Moodle) de hasta 4 páginas
- revisión de al menos dos textos reales incluyendo catalogación/comentario de "errores" encontrados

#### Literatur

La bibliografía (textos, enlaces a material en Red, etc) estará a disposición del grupo en Moodle al comienzo del semestre

#### Leistungsnachweis

3 LP

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Bis zu 30% der insgesamt mehr als 480 Millionen Sprecher des Spanischen gelten heute als zwei- oder mehrsprachig. Gleichzeitig gehen aktuelle Schätzungen davon aus, dass die USA um das Jahr 2050 mit über 130 Millionen Spanischsprechern Mexiko als das Land mit den meisten Spanischsprechern überholt haben werden. In diesem Seminar sollen daher sprachliche Strukturen bzw. Konstruktionen des Spanischen im Sprachkontakt mit dem Englischen untersucht und generell die Rolle sprachlicher und außersprachlicher Faktoren und Mechanismen im Sprachkontakt beleuchtet werden. Dies geschieht auf der Basis einer Auseinandersetzung mit verschiedenen Theorien und empirischen Instrumentarien der Kontakt- und Soziolinguistik, die für konkrete Analysen sprachlicher Daten genutzt werden. Voraussetzung zur Teilnahme sind entsprechende Englisch- und Spanischkenntnisse.

#### Literatur

Beaudrie, Sara M./Fairclough, Marta (Hgg.) (2012): Spanish as a Heritage Language in the United States. The State of the Field, Washington, DC: Georgetown University Press. Escobar, Anna M./Potowski, Kim (2015): El español de los Estados Unidos, Cambridge: Cambridge University Press. López Morales, Humberto (Hg.) (2009): Enciclopedia del español en los Estados Unidos, Madrid: Santillana. Otheguy, Ricardo/Zentella, Ana C. (2012): Spanish in New York. Language contact, dialectal leveling, and structural continuity, Oxford: Oxford University Press. Torres Cacoullos, Rena/Travis, Catherine E. (2018): Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact, Cambridge: Cambridge University Press.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

#### S12 - Literarische Übersetzung

#### 80969 SU - Traducci&oacute;n en M&aacute;ster

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.0.13	22.04.2020	Irene Gastón Sierra

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31459>

### Kommentar

Este curso estará dedicado a la práctica en clase de traducción (inversa o directa) de textos en alemán a español. Se tendrá en cuenta el nivel de sus participantes (Máster) a la hora de tratar aspectos sintácticos y estilísticos especialmente. Los/las participantes recibirán diversos textos narrativos de dificultad media-alta de una escritora alemana - Jana Hensel- para preparar en casa y discutir/corregir en moodle (corrección individual y en grupo a través de Moodle en las primeras semanas del semestre y en clase en grupo una vez podamos reanudar las clases en la Universidad. En la puesta en común se insistirá en aspectos gramaticales y léxicos que requieran atención por parte del grupo.

A lo largo del semestre se realizarán dos pruebas escritas que los/las participantes podrán preparar por su cuenta en casa. Los textos de los que se extraerán las pruebas se pondrán a disposición del grupo en Moodle.

Si no volvemos a las clases presenciales este semestre, realizaremos sólo una prueba final escrita.

Este curso solo puede ser de provecho si la preparación es adecuada y la participación en las clases activa, analizando los textos y sus posibilidades, observando y registrando errores habituales y construcciones recurrentes, entre otros. En clase se ofrecerán alternativas y discusiones gramaticales o estilísticas si surgieran a través de la discusión sobre el texto.

Evaluación del seminario: participación activa en las clases, redacción de un acta, una/dos pruebas escritas.

Literatura empleada: a disposición de los/las participantes en Moodle al iniciar el semestre.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se recomienda contactar a la docente por correo para recibir la clave de acceso al seminario en Moodle.

### Leistungsnachweis

3 LP

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7112 - SPA: Literarische Übersetzung - 3 LP (benötigt)

### SI3 - Mündliche Sprachkompetenz und Vortragstechnik

80970 S - Formas de protesta							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	21.04.2020	Irene Gastón Sierra

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31460>

### Kommentar

El propósito de este seminario es hacer un repaso a movimientos sociales y de protesta en el mundo hispanoparlante, locales, nacionales o internacionales. La forma de trabajo se prestará tanto a un estudio y aprendizaje en línea como presencial, favoreciendo (mini)grupos de estudio y análisis, y una puesta en común de resultados hacia el final del semestre. En las primeras sesiones se leerá y discutirá varios textos teóricos sobre activismo cibernético y en el espacio público, sobre formas y actores de protesta, (re)significación, etc y se dará tiempo a que los/las participantes exploren y elijan el "movimiento" que les interese investigar, individualmente o en parejas/grupos. En Moodle se ofrecerán ejemplos que abarcan desde "los indignados" hasta "no nos taparán" pasando por recientes formas juveniles de ecologismo o activismo indígena en Hispanoamérica y estudiantil en Chile o México, por poner solo unos pocos ejemplos. Se puede plantear, por supuesto, temas no presentados en la lista argumentando el interés y la presencia de material de estudio.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se derivará de:

. **participación** activa (lectura y análisis de textos, discusión, respuesta a preguntas a los textos, colaboración en el calendario de trabajo, etc)

. elaboración de un dossier (en PPT o formato similar; sus características se especifican en Moodle) sobre la forma de protesta elegida, que se presentará en línea o en el aula en las últimas semanas del semestre, en forma oral y escrita.

## Literatur

La bibliografía (textos, sitios web y espacios en redes sociales, material audiovisual, etc) estará a disposición del grupo en Moodle al comienzo del semestre. Se irá ampliando gracias a la evolución de los proyectos elegidos.

## Leistungsnachweis

3LP

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)
- L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

80971 S - Introducción al lenguaje cinematográfico							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Irene Gastón Sierra
Links:							
Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31463">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31463</a>						
Kommentar							

La meta de este seminario es familiarizar a sus participantes con el medio cine y su lenguaje. Como filólogos y estudiantes de producción cultural o futuros educadores, comprender cómo se construye el texto cinematográfico nos ayuda a analizar un producto de códigos variados de nuestra cultura que no sólo se limita a las salas de cine ni se utiliza meramente como entretenimiento. A lo largo del seminario, sus participantes trabajarán con varios textos teóricos que discutiremos en clase (previa formulación de preguntas) y pondrán en práctica a través de extractos de películas escogidas. Los, las participantes asumirán, asimismo, a lo largo del semestre una presentación/análisis-discusión en la que plantearán el análisis de una obra escogida previamente en discusión con la docente. Los materiales se pondrán a disposición del grupo a través de Moodle y Kanopy (información sobre esta plataforma se encuentra en el sitio de la UB, así como acceso a través del VPN de la UP a otras fuentes electrónicas que se comentarán al comienzo del semestre).

Durante las primeras semanas - mientras no volvamos a las clases presenciales- trabajaremos a través de podcasts, PPTs, vídeos y varias herramientas a disposición de todo el grupo en Moodle. El reto será interesante para todos, as y será otra parte del aprendizaje en la que podremos intercambiar conocimientos previos.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se deriva de los siguientes elementos:

- . la participación activa (lecturas, tareas, discusión, trabajo individual y/o en grupo)
- . la realización de una presentación (discusión/análisis) individual/en pareja para el grupo de una película del corpus del seminario. Dependiendo de si volvemos/cuando volvamos a las clases presenciales, se podrá optar por una presentación en PPT sólo escrita (incluyendo los elementos mínimos discutidos con la docente previamente así como capturas y extractos audiovisuales) o que incluya también audio. En caso de volver a las clases presenciales se realizará de forma oral en el aula.
- . breve prueba escrita al final del semestre (control puntual de conocimientos discutidos a lo largo del semestre)

## Literatur

(textos a disposición del grupo en moodle hasta la vuelta a las clases presenciales)

y

**Bibliografía** (brevíssima selección, orientativa y presente en la UB):

Rafael R. Tranche: *Del papel al plano. El proceso de la creación cinematográfica* . Madrid: Alianza Edit., 2015

José Luis Sánchez Noriega: *Historia del cine. Teoría y géneros cinematográficos, fotografía y televisión* . Madrid: Alianza Edit., 2015

B. Jordan/M. Allison: *Spanish Cinema. A Student's Guide* . London: Bloomsbury Publ. 2010

Pramaggiore/Wallis: Film. A critical introduction, Boston: Pearson 2008

Bordwell/Thompson: Film Art: An Introduction. New York: McGraw-Hill 2010 ( o ediciones posteriores)

Stephen Heath: *Questions of Cinema*. Indiana UP 1981

Casetti, Francesco: Cómo analizar un film, Barcelona: Paidós 1996

#### Leistungsnachweis

3LP

#### Bemerkung

El seminario está abierto a alumnado del Institut für Romanistik así como para estudiantes de Arte, Estudios Culturales, Medios, etc.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

80972 S - Introducción al lenguaje cinematográfico II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	21.04.2020	Irene Gastón Sierra

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31464>

#### Kommentar

La meta de este seminario es familiarizar a sus participantes con el medio cine y su lenguaje. Como filólogos y estudiantes de producción cultural o futuros educadores, comprender cómo se construye el texto cinematográfico nos ayuda a analizar un producto de códigos variados de nuestra cultura que no sólo se limita a las salas de cine ni se utiliza meramente como entretenimiento. A lo largo del seminario, sus participantes trabajarán con varios textos teóricos que discutiremos en clase (previa formulación de preguntas) y pondrán en práctica a través de extractos de películas escogidas. Los,las participantes asumirán, asimismo, a lo largo del semestre una presentación/análisis-discusión en la que plantearán el análisis de una obra escogida previamente en discusión con la docente. Los materiales se pondrán a disposición del grupo a través de Moodle y Kanopy (información sobre esta plataforma se encuentra en el sitio de la UB, así como acceso a través del VPN de la UP a otras fuentes electrónicas que se comentarán al comienzo del semestre).

Durante las primeras semanas - mientras no volvamos a las clases presenciales- trabajaremos a través de podcasts, PPTs, videos y varias herramientas a disposición de todo el grupo en Moodle. El reto será interesante para todos,as y será otra parte del aprendizaje en la que podremos intercambiar conocimientos previos.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se ruega contactar por correo a la docente encargada del seminario para recibir la clave de acceso al seminario.

La evaluación del seminario se deriva de los siguientes elementos:

- . la participación activa (lecturas, tareas, discusión, trabajo individual y/o en grupo)
- . la realización de una presentación (discusión/análisis) individual/en pareja para el grupo de una película del corpus del seminario. Dependiendo de si volvemos/cuando volvamos a las clases presenciales, se podrá optar por una presentación en PPT sólo escrita (incluyendo los elementos mínimos discutidos con la docente previamente así como capturas y extractos audiovisuales) o que incluya también audio. En caso de volver a las clases presenciales se realizará de forma oral en el aula.
- . breve prueba escrita al final del semestre (control puntual de conocimientos discutidos a lo largo del semestre)

#### Literatur

(textos a disposición del grupo en moodle hasta la vuelta a las clases presenciales)

y

**Bibliografía** (brevisima selección, orientativa y presente en la UB):

Rafael R. Tranche: *Del papel al plano. El proceso de la creación cinematográfica*. Madrid: Alianza Edit., 2015

José Luis Sánchez Noriega: *Historia del cine. Teoría y géneros cinematográficos, fotografía y televisión*. Madrid: Alianza Edit., 2015

B. Jordan/M. Allison: *Spanish Cinema. A Student's Guide*. London: Bloomsbury Publ. 2010

Pramaggiore/Wallis: Film. A critical introduction, Boston: Pearson 2008

Bordwell/Thompson: Film Art: An Introduction. New York: McGraw-Hill 2010 (o ediciones posteriores)

Stephen Heath: *Questions of Cinema*. Indiana UP 1981

Casetti, Francesco: Cómo analizar un film, Barcelona: Paidós 1996

#### Leistungsnachweis

3LP

#### Bemerkung

El seminario está abierto a alumnado del Institut für Romanistik así como para estudiantes de Arte, Estudios Culturales, Medios, etc.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)

L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

80973 S - En serie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	23.04.2020	Irene Gastón Sierra
Links:							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31465">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31465</a>					
El fenómeno de la serialidad en la tercera edad de oro de la televisión		<a href="https://studylib.es/doc/7027264/el-fen%C3%BDmeno-de-la-serialidad-en-la-tercera-edad-de-la-television">https://studylib.es/doc/7027264/el-fen%C3%BDmeno-de-la-serialidad-en-la-tercera-edad-de-la-television</a>					

### Kommentar

"Me he convertido en un espectador de series de televisión en un proceso semejante al que en otra época de mi vida me convertí en lector. Ambos placeres tienen puntos en común. Así, del mismo modo que entonces leía a escondidas (y a menudo contra alguien), ahora veo las series a horas que no son, rompiendo mi propia disciplina de trabajo, como el que empieza a beber al mediodía. Una de las grandes ventajas del portátil es que tiene la maniobrabilidad de un libro. Algunos días, a media mañana, hora en la que debía estar escribiendo un artículo, pergeñando una novela o preparando una conferencia, tomo un disco de *Perdidos*, lo introduzco en el ordenador, me coloco los cascos y caigo en ese espacio moral llamado isla con un delirio semejante al que en la adolescencia me hundía en las páginas de los libros de aventuras." (Juan José Millás, 2008)

En plataforma de pago o para audiencia libre las series televisivas del mundo hispano se han unido a la revolución mediática iniciada en el mundo anglosajón (HBO, BBC, ITV) y convertida ahora en un fenómeno de discusión y obsesión globales. La narración serializada, original o derivativa, es un producto que aspira a mercados globales sin dejar de lado los nacionales, que atrae a guionistas y productores con mayor independencia creativa que en el pasado que son conscientes también del poder que ha adquirido el público a través de las redes sociales en la recepción y continuación de sus productos. La posibilidad del espectador de establecer su ritmo de visionado y de, gracias a descargas legales e ilegales a diversos aparatos no restringidos al propio hogar, eliminar grandes esperas entre estreno y distribución, ha contribuido asimismo a la lógica y características textuales de estas narrativas así como al aumento de su calidad en muchos casos.

En este seminario trabajaremos con varios capítulos de una de estas series de éxito internacional, analizaremos su construcción narrativa e ideológica, modelos previos en los que se inspira, su puesta en escena y estética, así como sus referencias a discursos políticos y sociales contemporáneos; nos ocuparemos, asimismo, de su modelo de producción y recepción, de la apasionada discusión que ha provocado entre aficionados y detractores. Compaginaremos las lecturas de textos de referencia y visionado de capítulos individuales con la discusión y el trabajo en grupo/s.

Los materiales se pondrán a disposición del grupo a través de Moodle y la plataforma.

Durante las primeras semanas - mientras no volvamos a las clases presenciales- trabajaremos a través de podcasts, PPTs, vídeos y varias herramientas a disposición de todo el grupo en Moodle. El reto será interesante para todos/as y será otra parte del aprendizaje en la que podremos intercambiar conocimientos previos.

El acceso a Moodle se enviará por correo electrónico al estudiantado inscrito en PULS el día 20 de abril. Si no es posible el acceso (estudiantes que vienen de fuera de la UP, p.ej.)/mientras no sea posible la inscripción (cambio de Bachelor a Master, etc), se recomienda contactar a la docente por correo para recibir la clave de acceso al seminario en Moodle.

La evaluación del seminario se deriva de los siguientes elementos:

- . la participación activa (lecturas, tareas, discusión, trabajo individual y/o en grupo)
- . la realización de una presentación (discusión/análisis) individual/en pareja para el grupo de un elemento de la serie (una lista se proporcionará en Moodle). Dependiendo de si volvemos/cuando volvamos a las clases presenciales, se podrá optar por una presentación en PPT sólo escrita (incluyendo los elementos mínimos discutidos con la docente previamente así como capturas y extractos audiovisuales) o que incluya también audio. En caso de volver a las clases presenciales se realizará de forma oral en el aula.
- . breve prueba escrita al final del semestre (control puntual de conocimientos discutidos a lo largo del semestre)

### Literatur

El material de lectura y audiovisual se proporcionará - hasta la reapertura de la UB- a través de Moodle

### Leistungsnachweis

3LP

### Bemerkung

El seminario está abierto a estudiantes del Departamento de Romanistik así como de Estudios Culturales, Arte y Medios y Literatura Comparada.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)

82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Bis zu 30% der insgesamt mehr als 480 Millionen Sprecher des Spanischen gelten heute als zwei- oder mehrsprachig. Gleichzeitig gehen aktuelle Schätzungen davon aus, dass die USA um das Jahr 2050 mit über 130 Millionen Spanischsprechern Mexiko als das Land mit den meisten Spanischsprechern überholt haben werden. In diesem Seminar sollen daher sprachliche Strukturen bzw. Konstruktionen des Spanischen im Sprachkontakt mit dem Englischen untersucht und generell die Rolle sprachlicher und außersprachlicher Faktoren und Mechanismen im Sprachkontakt beleuchtet werden. Dies geschieht auf der Basis einer Auseinandersetzung mit verschiedenen Theorien und empirischen Instrumentarien der Kontakt- und Soziolinguistik, die für konkrete Analysen sprachlicher Daten genutzt werden. Voraussetzung zur Teilnahme sind entsprechende Englisch- und Spanischkenntnisse.													
<b>Literatur</b>													
Beaudrie, Sara M./Fairclough, Marta (Hgg.) (2012): Spanish as a Heritage Language in the United States. The State of the Field, Washington, DC: Georgetown University Press. Escobar, Anna M./Potowski, Kim (2015): El español de los Estados Unidos, Cambridge: Cambridge University Press. López Morales, Humberto (Hg.) (2009): Enciclopedia del español en los Estados Unidos, Madrid: Santillana. Otheguy, Ricardo/Zentella, Ana C. (2012): Spanish in New York. Language contact, dialectal leveling, and structural continuity, Oxford: Oxford University Press. Torres Caoullos, Rena/Travis, Catherine E. (2018): Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact, Cambridge: Cambridge University Press.													
<b>Bemerkung</b>													
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	7111 - SPA: Übersetzungsbezogener Sprachvergleich, Computer und Übersetzung - 3 LP (benotet)												
L	7113 - SPA: Mündliche Sprachkompetenz - 3 LP (benotet)												

## SL - Systematische Linguistik

SL1 - Lexik													
80983 S - Sprache und Konstruktion - Morphologie													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31526">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31526</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Die Morphologie, die sich grob gesagt mit dem „inneren Aufbau“ von Wörtern befasst, stellt einen klassischen Teilbereich der Sprachwissenschaft dar. In diesem Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit der traditionellen, strukturalistisch geprägten Herangehensweise an die Morphologie des Spanischen. Nach der Wiederholung grundsätzlicher Begrifflichkeiten (u.a. ‚Morphem‘, ‚Allomorph‘, etc.) werden die strukturalistische Sicht auf die spanische Flexion und Wortbildung sowie die Prinzipien der Konstituentenanalyse behandelt. Der zweite Teil des Seminars beschäftigt sich mit der sog. <i>Construction Morphology</i> , einer erst in den letzten Jahrzehnten entstandenen neueren Herangehensweise im Rahmen der sog. Konstruktionsgrammatik. In deren Perspektive werden Morpheme nicht als autonome Entitäten gesehen, sondern ihre paradigmatische Verankerung betont. Das heißt, dass der Fokus vor allem auf der Analyse der Beziehung zwischen formal-semantisch ähnlichen Wörtern in Form von produktiven Schemata liegt. Dieser Ansatz lässt sich zudem auch auf lexikalische Einheiten oberhalb der Wortgrenze anwenden, die traditionellerweise nicht von der Morphologie erfasst wurden.													

## Literatur

Booij, Geert (2013): „Morphology in Construction Grammar”, in: Hoffmann, Thomas/Trousdale, Graeme (Hgg.): *The Oxford Handbook of Construction Grammar*, Oxford: Oxford University Press, 255-273.

Booij, Geert (2010): *Construction Morphology*, Oxford: Oxford University Press.

Rainer, Franz (2012): „Grundlagen der spanischen Wortbildung”, in: Born, Joachim/Folger, Robert/Laferl, Christopher F./Pöll, Bernhard (Hgg.): *Handbuch Spanisch*, Berlin: Schmidt, 237-246.

Rainer, Franz (1993): *Spanische Wortbildungslehre*, Tübingen: Niemeyer.

Schpak-Dolt, Nikolaus (2012): *Einführung in die Morphologie des Spanischen*, Berlin/Boston: Walter de Gruyter.

## Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

L	7121 - SPA: Lexik - 3 LP (benötigt)
L	7122 - SPA: Syntax - 3 LP (benötigt)

81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

## Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

## Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are . The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

## Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). *The Oxford handbook of linguistic interfaces*. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. *Natural Language and Linguistic Theory* 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). *The Oxford handbook of case*. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). *Argument Realization in Baltic*. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1.52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In *Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud*, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. *Lingua* 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In *Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti*, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDLS 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven

Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 7121 - SPA: Lexik - 3 LP (benötigt)
- L 7122 - SPA: Syntax - 3 LP (benötigt)
- L 7124 - SPA: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benötigt)

### SL2 - Syntax

#### 80983 S - Sprache und Konstruktion - Morphologie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31526>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Die Morphologie, die sich grob gesagt mit dem „inneren Aufbau“ von Wörtern befasst, stellt einen klassischen Teilbereich der Sprachwissenschaft dar. In diesem Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit der traditionellen, strukturalistisch geprägten Herangehensweise an die Morphologie des Spanischen. Nach der Wiederholung grundsätzlicher Begrifflichkeiten (u.a. „Morphem“, „Allomorph“, etc.) werden die strukturalistische Sicht auf die spanische Flexion und Wortbildung sowie die Prinzipien der Konstituentenanalyse behandelt. Der zweite Teil des Seminars beschäftigt sich mit der sog. *Construction Morphology*, einer erst in den letzten Jahrzehnten entstandenen neueren Herangehensweise im Rahmen der sog. Konstruktionsgrammatik. In deren Perspektive werden Morpheme nicht als autonome Entitäten gesehen, sondern ihre paradigmatische Verankerung betont. Das heißt, dass der Fokus vor allem auf der Analyse der Beziehung zwischen formal-semantisch ähnlichen Wörtern in Form von produktiven Schemata liegt. Dieser Ansatz lässt sich zudem auch auf lexikalische Einheiten oberhalb der Wortgrenze anwenden, die traditionellerweise nicht von der Morphologie erfasst wurden.

#### Literatur

Booij, Geert (2013): „Morphology in Construction Grammar“, in: Hoffmann, Thomas/Trousdale, Graeme (Hgg.): *The Oxford Handbook of Construction Grammar*, Oxford: Oxford University Press, 255-273.

Booij, Geert (2010): *Construction Morphology*, Oxford: Oxford University Press.

Rainer, Franz (2012): „Grundlagen der spanischen Wortbildung“, in: Born, Joachim/Folger, Robert/Laferl, Christopher F./Pöll, Bernhard (Hgg.): *Handbuch Spanisch*, Berlin: Schmidt, 237-246.

Rainer, Franz (1993): *Spanische Wortbildungslehre*, Tübingen: Niemeyer.

Schpak-Dolt, Nikolaus (2012): *Einführung in die Morphologie des Spanischen*, Berlin/Boston: Walter de Gruyter.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	7121 - SPA: Lexik - 3 LP (benotet)
L	7122 - SPA: Syntax - 3 LP (benotet)

**81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

**Kommentar**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

**Literatur**

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSSL 11). Berlin usw.: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

**Leistungsnachweis**

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

**Kurzkommentar**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	7121 - SPA: Lexik - 3 LP (benotet)
L	7122 - SPA: Syntax - 3 LP (benotet)

L 7124 - SPA: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benotet)

**SL3 - Phonologie**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**SL4 - Sprachtheorie und ihre Geschichte** **81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

**Links:**Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>**Kommentar**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

**Literatur**

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1.52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass.: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSDL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

**Leistungsnachweis**

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

**Kurzkommentar**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 7121 - SPA: Lexik - 3 LP (benotet)
- L 7122 - SPA: Syntax - 3 LP (benotet)
- L 7124 - SPA: Sprachtheorie und ihre Geschichte - 3 LP (benotet)

## VL - Variationslinguistik

#### VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik

##### 80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

#### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

#### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

#### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
- L 7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)
- L 7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

##### 80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)

L 7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### 82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Bis zu 30% der insgesamt mehr als 480 Millionen Sprecher des Spanischen gelten heute als zwei- oder mehrsprachig. Gleichzeitig gehen aktuelle Schätzungen davon aus, dass die USA um das Jahr 2050 mit über 130 Millionen Spanischsprechern Mexiko als das Land mit den meisten Spanischsprechern überholt haben werden. In diesem Seminar sollen daher sprachliche Strukturen bzw. Konstruktionen des Spanischen im Sprachkontakt mit dem Englischen untersucht und generell die Rolle sprachlicher und außersprachlicher Faktoren und Mechanismen im Sprachkontakt beleuchtet werden. Dies geschieht auf der Basis einer Auseinandersetzung mit verschiedenen Theorien und empirischen Instrumentarien der Kontakt- und Soziolinguistik, die für konkrete Analysen sprachlicher Daten genutzt werden. Voraussetzung zur Teilnahme sind entsprechende Englisch- und Spanischkenntnisse.

### Literatur

Beaudrie, Sara M./Fairclough, Marta (Hgg.) (2012): Spanish as a Heritage Language in the United States. The State of the Field, Washington, DC: Georgetown University Press. Escobar, Anna M./Potowski, Kim (2015): El español de los Estados Unidos, Cambridge: Cambridge University Press. López Morales, Humberto (Hg.) (2009): Enciclopedia del español en los Estados Unidos, Madrid: Santillana. Otheguy, Ricardo/Zentella, Ana C. (2012): Spanish in New York. Language contact, dialectal leveling, and structural continuity, Oxford: Oxford University Press. Torres Cacoullos, Rena/Travis, Catherine E. (2018): Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact, Cambridge: Cambridge University Press.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)

L 7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### VL2 - Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen

### 80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
L	7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)
L	7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### 80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
L	7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)

### 80982 S - Lateinamerikanisches Spanisch und Kreolisierung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	23.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31525>

**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In diesem vor allem diachronisch ausgerichteten Seminar soll ausgehend von der Rolle Sevillas und Spaniens zur Zeit der (Re)Conquista zunächst die grundsätzliche Bedeutung der Karibik für die Herausbildung des amerikanischen Spanisch erfasst werden. Ein weiterer Themenblock beschäftigt sich anschließend genauer mit den sprachlichen Ausgleichs- und Kontaktszenarien auf den Großen Antillen Hispaniola, Kuba und Puerto Rico sowie in den ab dem 16. Jahrhundert eroberten zirkumkaribischen Küstengebieten Kolumbiens und Venezuelas. Das Seminar behandelt zudem die Ausbildung der iberoromanischen Kreolsprachen Palenquero in Kolumbien sowie Papiamento/u auf den Karibikinseln Aruba, Bonaire und Curaçao sowie die umstrittene Bedeutung der *habla bozal* der afrikanischen Sklaven für das karibische Spanisch.

**Literatur**

Eckkrammer, Eva M. (2013): „Aruba, Bonaire, Curaçao (Papiamento/u)”, in: Patzelt, Carolin/Herling, Sandra (Hgg.): *Weltsprache Spanisch. Variation, Soziolinguistik und Geographische Verbreitung*, Stuttgart: ibidem, 493-515.

Jansen, Silke (2006): „El español popular caribeño entre las teorías criolla y africana”, in: Dirksen, Katrin/Schlüter, Heinz-Witte, Annika (Hgg.): *El Atlántico – Mar de Encuentros. Der Atlantik – Meer der Begegnungen*, Berlin: LIT-Verlag, 111-144.

Lüdtke, Jens (2014): *Los orígenes de la lengua española en América. Los primeros cambios en las Islas Canarias, las Antillas y Castilla del Oro*, Frankfurt a. M./Madrid: Vervuert/Iberoamericana.

Noll, Volker (³ 2014): *Das amerikanische Spanisch. Ein regionaler und historischer Überblick*, Berlin/Boston: Walter de Gruyter.

Schwegler, Armin (2012): „Sobre el origen africano de la lengua criolla de Palenque (Colombia)”, in: Maglia, Graciela/Schwegler, Armin (Hgg.): *Palenque (Colombia): oralidad, identidad y resistencia. Un enfoque interdisciplinario*, Bogotá: Instituto Caro y Cuervo/Universidad Javeriana, 107-179.

**Bemerkung**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt)
- L 7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt)

**VL3 - Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen**

80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
<b>Links:</b>							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279</a>					

## Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

## Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

## Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

## Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)  |
| L | 7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet) |
| L | 7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benotet)     |

## 80982 S - Lateinamerikanisches Spanisch und Kreolisierung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	23.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31525>

## Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In diesem vor allem diachronisch ausgerichteten Seminar soll ausgehend von der Rolle Sevillas und Spaniens zur Zeit der (Re)Conquista zunächst die grundsätzliche Bedeutung der Karibik für die Herausbildung des amerikanischen Spanisch erfasst werden. Ein weiterer Themenblock beschäftigt sich anschließend genauer mit den sprachlichen Ausgleichs- und Kontaktsszenarien auf den Großen Antillen Hispaniola, Kuba und Puerto Rico sowie in den ab dem 16. Jahrhundert eroberten zirkumkaribischen Küstengebieten Kolumbiens und Venezuelas. Das Seminar behandelt zudem die Ausbildung der iberoromanischen Kreolsprachen Palenquero in Kolumbien sowie Papiamento/u auf den Karibikinseln Aruba, Bonaire und Curaçao sowie die umstrittene Bedeutung der *habla bozal* der afrikanischen Sklaven für das karibische Spanisch.

## Literatur

Eckkrammer, Eva M. (2013): „Aruba, Bonaire, Curaçao (Papiamento/u)”, in: Patzelt, Carolin/Herling, Sandra (Hgg.): *WeltSprache Spanisch. Variation, Soziolinguistik und Geographische Verbreitung*, Stuttgart: ibidem, 493-515.

Jansen, Silke (2006): „El español popular caribeño entre las teorías criolla y africana”, in: Dirksen, Katrin/Schlüter, Heinz/Witte, Annika (Hgg.): *El Atlántico – Mar de Encuentros. Der Atlantik – Meer der Begegnungen*, Berlin: LIT-Verlag, 111-144.

Lüdtke, Jens (2014): *Los orígenes de la lengua española en América. Los primeros cambios en las Islas Canarias, las Antillas y Castilla del Oro*, Frankfurt a. M./Madrid: Vervuert/Iberoamericana.

Noll, Volker (³ 2014): *Das amerikanische Spanisch. Ein regionaler und historischer Überblick*, Berlin/Boston: Walter de Gruyter.

Schwegler, Armin (2012): „Sobre el origen africano de la lengua criolla de Palenque (Colombia)”, in: Maglia, Graciela/Schwegler, Armin (Hgg.): *Palenque (Colombia): oralidad, identidad y resistencia. Un enfoque interdisciplinario*, Bogotá: Instituto Caro y Cuervo/Universidad Javeriana, 107-179.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 7132 - SPA: Variationslinguistik romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt) |
| L | 7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt)     |

### 82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Bis zu 30% der insgesamt mehr als 480 Millionen Sprecher des Spanischen gelten heute als zwei- oder mehrsprachig. Gleichzeitig gehen aktuelle Schätzungen davon aus, dass die USA um das Jahr 2050 mit über 130 Millionen Spanischsprechern Mexiko als das Land mit den meisten Spanischsprechern überholt haben werden. In diesem Seminar sollen daher sprachliche Strukturen bzw. Konstruktionen des Spanischen im Sprachkontakt mit dem Englischen untersucht und generell die Rolle sprachlicher und außersprachlicher Faktoren und Mechanismen im Sprachkontakt beleuchtet werden. Dies geschieht auf der Basis einer Auseinandersetzung mit verschiedenen Theorien und empirischen Instrumentarien der Kontakt- und Soziolinguistik, die für konkrete Analysen sprachlicher Daten genutzt werden. Voraussetzung zur Teilnahme sind entsprechende Englisch- und Spanischkenntnisse.

### Literatur

Beaudrie, Sara M./Fairclough, Marta (Hgg.) (2012): *Spanish as a Heritage Language in the United States. The State of the Field*, Washington, DC: Georgetown University Press. Escobar, Anna M./Potowski, Kim (2015): *El español de los Estados Unidos*, Cambridge: Cambridge University Press. López Morales, Humberto (Hg.) (2009): *Enciclopedia del español en los Estados Unidos*, Madrid: Santillana. Otheguy, Ricardo/Zentella, Ana C. (2012): *Spanish in New York. Language contact, dialectal leveling, and structural continuity*, Oxford: Oxford University Press. Torres Caouillos, Rena/Travis, Catherine E. (2018): *Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact*, Cambridge: Cambridge University Press.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 7131 - SPA: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benötigt) |
| L | 7133 - SPA: Sprachgeschichte romanischer Einzelsprachen - 3 LP (benötigt)    |

## TL - Textlinguistik

### TL1 - Texttheorien und theoretische Grundlagen der Textlinguistik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### TL2 - Textanalyse

	<b>80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte</b>																			
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft													
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg													
<b>Links:</b>																				
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279</a>																		
<b>Kommentar</b>																				
<p>Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort</p> <p>ego</p> <p>Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.</p> <p>Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.</p> <p>Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.</p> <p>Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.</p>																				
<b>Literatur</b>																				
<p>van der Wal, Maryke J. &amp; Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.</p>																				
<b>Leistungsnachweis</b>																				
<p>Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.</p>																				
<b>Bemerkung</b>																				
<p>Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.</p>																				
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>																				
L	7142 - SPA: Textanalyse - 3 LP (benötigt)																			
<b>TL3 - Produktion und Bewertung von Texten</b>																				
<p>Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten</p>																				
<b>M - Methoden der angewandten Linguistik</b>																				
<b>M1 - Computergestützte linguistische Untersuchungen</b>																				
	<b>80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte</b>																			
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft													
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg													
<b>Links:</b>																				
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279</a>																		

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 7151 - SPA: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benotet) |
| L | 7152 - SPA: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)              |

### M2 - Methoden der Variationslinguistik

#### 80946 S - Ego-Dokumente in der Sprachgeschichte: Tagebücher, Briefe, Autobiographien, Reiseberichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	21.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31279>

### Kommentar

Dieser Kurs findet als E-Learning-Veranstaltung statt. Bitte melden Sie sich im Begleitkurs auf Moodle an, um weitere Informationen zu finden. Freischaltung ab 20. April, Kennwort

ego

Jüngere Disziplinen wie die historische Pragmatik und historische Soziolinguistik haben dazu beigetragen, dass das Quellenspektrum der Sprachgeschichte breiter und differenzierter wurde.

Im Seminar interessieren wir uns für Quellen, die individuelle Zeugnisse sind, aber gerade darum besser verstehen lassen, welche sprachlichen Praktiken und welche sprachlichen Phänomene verwendet wurden.

Wir befassen uns mit Briefen, Tagebüchern, privaten Notizbüchern und Reiseberichten, die im Rahmen der Forschung zu Ego-Dokumenten und zu ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung eingeordnet und auf ihre Relevanz für die Theoriebildung befragt werden.

Da methodische und theoretische Fragen im Mittelpunkt stehen, werden neben den romanischen Sprachen auch weitere Sprachen berücksichtigt.

### Literatur

van der Wal, Maryke J. & Gijsbert Rutten. 2013. Touching the Past. Studies in the Historical Sociolinguistics of Ego-documents (Advances in historical sociolinguistics). Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 7151 - SPA: Computergestützte linguistische Untersuchungen - 3 LP (benotet) |
| L | 7152 - SPA: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)              |

### 82171 S - Sprachkontakt Spanisch-Englisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31527>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar". Bis zu 30% der insgesamt mehr als 480 Millionen Sprecher des Spanischen gelten heute als zwei- oder mehrsprachig. Gleichzeitig gehen aktuelle Schätzungen davon aus, dass die USA um das Jahr 2050 mit über 130 Millionen Spanischsprechern Mexiko als das Land mit den meisten Spanischsprechern überholt haben werden. In diesem Seminar sollen daher sprachliche Strukturen bzw. Konstruktionen des Spanischen im Sprachkontakt mit dem Englischen untersucht und generell die Rolle sprachlicher und außersprachlicher Faktoren und Mechanismen im Sprachkontakt beleuchtet werden. Dies geschieht auf der Basis einer Auseinandersetzung mit verschiedenen Theorien und empirischen Instrumentarien der Kontakt- und Soziolinguistik, die für konkrete Analysen sprachlicher Daten genutzt werden. Voraussetzung zur Teilnahme sind entsprechende Englisch- und Spanischkenntnisse.

### Literatur

Beaudrie, Sara M./Fairclough, Marta (Hgg.) (2012): Spanish as a Heritage Language in the United States. The State of the Field, Washington, DC: Georgetown University Press. Escobar, Anna M./Potowski, Kim (2015): El español de los Estados Unidos, Cambridge: Cambridge University Press. López Morales, Humberto (Hg.) (2009): Enciclopedia del español en los Estados Unidos, Madrid: Santillana. Otheguy, Ricardo/Zentella, Ana C. (2012): Spanish in New York. Language contact, dialectal leveling, and structural continuity, Oxford: Oxford University Press. Torres Cacoullos, Rena/Travis, Catherine E. (2018): Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact, Cambridge: Cambridge University Press.

<b>Bemerkung</b>							
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	7152 - SPA: Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (benotet)						

<b>M3 - Spracherwerb und Sprachvermittlung</b>														
 <b>80933 S2 - Competencia comunicativa: didáctica de la expresión oral en ELE.</b>														
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft							
1	S2	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	21.04.2020	Miren Zutoia Rios Mugarra							
<b>Links:</b>														
Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31197">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31197</a>													
<b>Kommentar</b>														
En este seminario vamos a dar respuesta a las siguientes preguntas: 1. ¿Qué es la competencia comunicativa? 2. ¿Qué es la expresión oral? 3. La expresión oral en el enfoque comunicativo: ¿expresión oral o interacción oral? 4. ¿Qué factores intervienen en la interacción oral? 5. ¿Qué dificultades se presentan en la interacción oral? 6. ¿Qué implicaciones didácticas conllevan? 6. ¿Qué actividades de expresión oral existen? 7. ¿Cómo se relaciona la interacción oral con el resto de destrezas? (expresión escrita, comprensión auditiva, comprensión escrita).														
<b>Literatur</b>														
2 + 2(Modulprüfung)														
<b>Bemerkung</b>														
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.														
<a href="https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=23797">https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=23797</a>														
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>														
L	7153 - SPA: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)													

<b>80983 S - Sprache und Konstruktion - Morphologie</b>														
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft							
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Dr. Evelyn Wiesinger							
<b>Links:</b>														
Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31526">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31526</a>													
<b>Kommentar</b>														
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".														
Die Morphologie, die sich grob gesagt mit dem „inneren Aufbau“ von Wörtern befasst, stellt einen klassischen Teilbereich der Sprachwissenschaft dar. In diesem Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit der traditionellen, strukturalistisch geprägten Herangehensweise an die Morphologie des Spanischen. Nach der Wiederholung grundsätzlicher Begrifflichkeiten (u.a. ‚Morphem‘, ‚Allomorph‘, etc.) werden die strukturalistische Sicht auf die spanische Flexion und Wortbildung sowie die Prinzipien der Konstituentenanalyse behandelt. Der zweite Teil des Seminars beschäftigt sich mit der sog. <i>Construction Morphology</i> , einer erst in den letzten Jahrzehnten entstandenen neueren Herangehensweise im Rahmen der sog. Konstruktionsgrammatik. In deren Perspektive werden Morpheme nicht als autonome Entitäten gesehen, sondern ihre paradigmatische Verankerung betont. Das heißt, dass der Fokus vor allem auf der Analyse der Beziehung zwischen formal-semantisch ähnlichen Wörtern in Form von produktiven Schemata liegt. Dieser Ansatz lässt sich zudem auch auf lexikalische Einheiten oberhalb der Wortgrenze anwenden, die traditionellerweise nicht von der Morphologie erfasst wurden.														

#### Literatur

Booij, Geert (2013): „Morphology in Construction Grammar”, in: Hoffmann, Thomas/Trousdale, Graeme (Hgg.): *The Oxford Handbook of Construction Grammar*, Oxford: Oxford University Press, 255-273.

Booij, Geert (2010): *Construction Morphology*, Oxford: Oxford University Press.

Rainer, Franz (2012): „Grundlagen der spanischen Wortbildung”, in: Born, Joachim/Folger, Robert/Laferl, Christopher F./Pöll, Bernhard (Hgg.): *Handbuch Spanisch*, Berlin: Schmidt, 237-246.

Rainer, Franz (1993): *Spanische Wortbildungslehre*, Tübingen: Niemeyer.

Schpak-Dolt, Nikolaus (2012): *Einführung in die Morphologie des Spanischen*, Berlin/Boston: Walter de Gruyter.

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich ab dem 24.04.2020 im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 7153 - SPA: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benötigt)

## Schwerpunkt Polnisch

#### SP - Sprachpraxis

80995 KU - Polnische Städte und ihre Legenden (Sprache und ein anderes Sachfach: Geographie und Kultur)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.0.37	22.04.2020	Małgorzata Pilitsidou

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30395>

#### Kommentar

In dieser sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden gewählte polnische Städte mit ihren Legenden sowie geographischen Regionen, zum Thema. Es wird mit den Texten von polnischen Legenden gearbeitet, wobei die Lexik im Bereich: Geographie und Städtegeschichte, im Vordergrund stehen wird.

Leistungsnachweis: Referat/ggf. Lehrprobe, aktive Teilnahme.

Prüfungsleistung: Test (Lexik, Aufsatz).

Hinweis: Nach der Anmeldung im Puls werden Sie durch die Dozentin zum Kurs zugelassen sowie erhalten Sie per E-Mail ein Passwort für den Moodle-Zugang. Anschließend melden Sie sich bitte zeitnah in Moodle an. Das Material für die ersten Lehrveranstaltungen sowie das Kursprogramm finden Sie in dem Moodle-Kurs. Bei Fragen melden Sie sich bitte per E-Mail bei der Dozentin: malgorzata.pilitsidou@uni-potsdam.de

#### Literatur

Moodle

#### Leistungsnachweis

3 LP (6 LP Studium Plus)

#### Bemerkung

Hinweis: Nach der Anmeldung im Puls werden Sie durch die Dozentin zum Kurs zugelassen sowie erhalten Sie per E-Mail ein Passwort für den Moodle-Zugang. Anschließend melden Sie sich bitte zeitnah in Moodle an. Das Material für die ersten Lehrveranstaltungen sowie das Kursprogramm finden Sie in dem Moodle-Kurs. Bei Fragen melden Sie sich bitte per E-Mail bei der Dozentin: malgorzata.pilitsidou@uni-potsdam.de

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	4111 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benotet)
L	4112 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benotet)
L	4113 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benotet)

#### 80997 KU - Polnische Politik (Sprache und Kulturkompetenz). Für Studierende ohne polnischsprachigen Hintergrund

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.0.37	21.04.2020	Małgorzata Pilitsidou

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30397>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Sprache und Kulturkompetenz für Studierende ohne polnischen Hintergrund (Sprachniveau Stufe C1.2/C2.1) In dieser sprachpraktischen Übung werden aktuelle Pressetexte zu Politik und Beiträge aus den Medien mit dem Ziel behandelt, Wissen und Vokabular im Bereich der politischen Bildung zu erwerben und zu vertiefen. Das polnische Parteisystem und die aktuelle Parteilandschaft werden in Kurzreferaten präsentiert und anschließend diskutiert. Der schriftliche Ausdruck wird durch Hausaufgaben (Argumentationstexte) geübt.

Leistungsnachweis: Referat/ggf. Lehrprobe, schriftliche HA (2x), aktive Teilnahme.

Prüfungsleistung: Klausur (Test und Aufsatz 90 Min.)

Leistungspunkterwerb: 3 LP bzw. 4 LP (B2 Polonistik 2011 und B2 Polnisch 2004), bzw. 6 LP (Studium Plus), für LA BA und LA Master: 3 LP, benotet.

Hinweis: Nach der Anmeldung im Puls werden Sie durch die Dozentin zum Kurs zugelassen sowie erhalten Sie per E-Mail ein Passwort für den Moodle-Zugang. Anschließend melden Sie sich bitte zeitnah in Moodle an. Das Material für die ersten Lehrveranstaltungen sowie das Kursprogramm finden Sie in dem Moodle-Kurs. Bei Fragen melden Sie sich bitte per E-Mail bei der Dozentin: malgorzata.pilitsidou@uni-potsdam.de

#### Literatur

Moodle

#### Leistungsnachweis

3 LP (6 LP Schlüsselkompetenzen / Studium Plus)

#### Bemerkung

Hinweis: Nach der Anmeldung im Puls werden Sie durch die Dozentin zum Kurs zugelassen sowie erhalten Sie per E-Mail ein Passwort für den Moodle-Zugang. Anschließend melden Sie sich bitte zeitnah in Moodle an. Das Material für die ersten Lehrveranstaltungen sowie das Kursprogramm finden Sie in dem Moodle-Kurs. Bei Fragen melden Sie sich bitte per E-Mail bei der Dozentin: malgorzata.pilitsidou@uni-potsdam.de

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	4111 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benotet)
L	4112 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benotet)
L	4113 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benotet)

#### 80998 KU - Politische Bildung: Presseclub (Sprache und Kulturkompetenz). Für Studierende mit polnischsprachigem Hintergrund

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.22.0.37	21.04.2020	Małgorzata Pilitsidou

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30398>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Sprache und Kulturkompetenz für Studierende mit polnischsprachigem Hintergrund (Sprachniveau / Stufe nach GER: C1.2/C2)

In dieser sprachpraktischen Übung wird die neue polnische Politik mit der Medienlandschaft unter die Lupe genommen. Auszüge aus Medienbeiträgen und aktuelle Pressetexte zu Politik werden im Unterricht gemeinsam mit dem Ziel ausgewertet, Wissen und Vokabular im Bereich der politischen Bildung zu erwerben und zu vertiefen. In Referaten werden die polnischen Parteien sowie die Medienlandschaft präsentiert, und in anschließender Diskussion kommentiert. Der schriftliche Ausdruck wird durch Hausaufgaben geübt.

Leistungsnachweis: Referat/ggf. Lehrprobe, schriftliche HA (2x), aktive Teilnahme.

Prüfungsleistung: Klausur (Test und Aufsatz 90 Min.)

Leistungspunkterwerb: 3 LP bzw. 4 LP (B2 Polonistik 2011 und B2 Polnisch 2004), bzw. 6 LP (Studium Plus), 3 LP (Lehramt BA und MA).

Hinweis: Nach der Anmeldung im Puls werden Sie durch die Dozentin zum Kurs zugelassen sowie erhalten Sie per E-Mail ein Passwort für den Moodle-Zugang. Anschließend melden Sie sich bitte zeitnah in Moodle an. Das Material für die ersten Lehrveranstaltungen sowie das Kursprogramm finden Sie in dem Moodle-Kurs. Bei Fragen melden Sie sich bitte per E-Mail bei der Dozentin: malgorzata.pilitsidou@uni-potsdam.de

### Literatur

Moodle

### Leistungsnachweis

3 LP (6 LP Schlüsselkompetenzen / Studium Plus)

### Bemerkung

Hinweis: Nach der Anmeldung im Puls werden Sie durch die Dozentin zum Kurs zugelassen sowie erhalten Sie per E-Mail ein Passwort für den Moodle-Zugang. Anschließend melden Sie sich bitte zeitnah in Moodle an. Das Material für die ersten Lehrveranstaltungen sowie das Kursprogramm finden Sie in dem Moodle-Kurs. Bei Fragen melden Sie sich bitte per E-Mail bei der Dozentin: malgorzata.pilitsidou@uni-potsdam.de

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 4111 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benötigt)
- L 4112 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benötigt)
- L 4113 - PON: Veranstaltung - 3 LP (benötigt)

## SL - Systematische Linguistik

### SL1 - Phonetik/Phonologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### SL2 - Morphologie, Wortbildung, Syntax

#### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuzuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a). "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4122 - PON: Morphologie, Wortbildung, Syntax - 3 LP (benötigt)

81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta
Links:							
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575</a>					

**Kommentar**

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

**Literatur**

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

**Leistungsnachweis**

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 4122 - PON: Morphologie, Wortbildung, Syntax - 3 LP (benötigt)

## SK - Sprachtheoretische Konzeptionen

### SK1 - Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung

81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuzuweisung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

**Kommentar**

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

**Literatur**

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1.52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass.: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection:

Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 4131 - PON: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 4132 - PON: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)                                      |

#### 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

#### Literatur

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

#### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 4131 - PON: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 4132 - PON: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)                                      |

#### SK2 - Syntaxtheorien I

#### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a). "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 4131 - PON: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 4132 - PON: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)                                      |

81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta
<b>Links:</b>							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574</a>					

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3.

Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbin 2.6. Resolving the Puzzle

### Literatur

wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

### Leistungsnachweis

3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4132 - PON: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)

L 4133 - PON: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

## 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross's Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

### Literatur

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4131 - PON: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet)

L 4132 - PON: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)

## SK3 - Kommunikationslinguistische Zugänge

### 81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3.

Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbin 2.6. Resolving the Puzzle

#### Literatur

wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

#### Leistungsnachweis

3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4132 - PON: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)

L 4133 - PON: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

### 81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

The present class is concerned with the crucial and still not released and resolved crux of linguistics: How are grammatical and lexical categories connected among each other to produce meaningful units and to be comprehensible with and without context. The field which interconnects syntax, semantic and pragmatics is often not very clearly defined since many linguists try to approach it from different perspectives. E.g. some try to capture the problem by D-linked phenomena, others still rely on Gricean global rationality which does not however explain the implicatures (be it scalar or conversational). We will rely on some recent findings in the book edited by Grewendorf and Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012. Students are requested to read the articles of the book mentioned (Grewendorf and Zimmermann 2012) before attending and they have to know English on B2/C1 level at least.

#### Literatur

Grewendorf, Günther and Thomas Ede Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012.

#### Leistungsnachweis

3 LP unbenotet kurze Präsentation von 15 Minuten, 3 LP benotet kurze Präsentation von 20 Minuten und eine ausgearbeitete Abgabe am Ende der LV, 4 LP mitellange Präsentation von 30 Minuten mit relevanter neuerer Literatur und Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit (bis zu 20 S. mit relevanter Literatur auf dem neuesten Forschungsstand)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4133 - PON: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

## VL - Variationslinguistik

### VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik

### 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross's Ph.D. seminal work *Infinite Syntax* (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995<sup>passim</sup>) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

### Literatur

Peter Kosta *The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism*. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 4141 - PON: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet) |
| L | 4142 - PON: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)           |
| L | 4143 - PON: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)                       |

### 81030 S - Varietätenlinguistik slavischer Sprachen: Diachrone und synchrone Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	23.04.2020	Privatdozent Vladislava Maria Warditz

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30725>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Varietätenlinguistik befasst sich mit Varietäten bzw. Subsprachen einer Nationalsprache. Dazu zählen bspw. regionale Dialekte, Jargons und Jugendslang, Gauversprache u.v.m. Im Rahmen des Seminars werden diverse Varietäten slavischer Sprachen vergleichend behandelt sowie einschlägige theoretische Ansätze dargestellt. Das didaktische Ziel der Veranstaltung besteht in der Vermittlung relevanter theoretischer und praktischer Kenntnisse wie bspw. varietätenlinguistische Analyse des Sprachgebrauchs.

### Literatur

Literaturliste wird in der ersten Sitzung vorgestellt

### Leistungsnachweis

Referat Hausarbeit

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 4141 - PON: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet) |
|---|---|

### VL2 - Varietäten slavischer Einzelsprachen

### 81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3.

Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbin 2.6. Resolving the Puzzle

### Literatur

wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

### Leistungsnachweis

3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4142 - PON: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)

L 4143 - PON: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

## 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross's Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995 passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

### Literatur

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 4141 - PON: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)

L 4142 - PON: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)

L 4143 - PON: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

## 81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

The present class is concerned with the crucial and still not released and resolved crux of linguistics: How are grammatical and lexical categories connected among each other to produce meaningful units and to be comprehensible with and without context. The field which interconnects syntax, semantic and pragmatics is often not very clearly defined since many linguists try to approach it from different perspectives. E.g. some try to capture the problem by D-linked phenomena, others still rely on Gricean global rationality which does not however explain the implicatures (be it scalar or conversational). We will rely on some recent findings in the book edited by Grewendorf and Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012. Students are requested to read the articles of the book mentioned (Grewendorf and Zimmermann 2012) before attending and they have to know English on B2/C1 level at least.

### Literatur

Grewendorf, Günther and Thomas Ede Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012.

### Leistungsnachweis

3 LP unbenotet kurze Präsentation von 15 Minuten, 3 LP benotet kurze Präsentation von 20 Minuten und eine ausgearbeitete Abgabe am Ende der LV, 4 LP mitellange Präsentation von 30 Minuten mit relevanter neuerer Literatur und Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit (bis zu 20 S. mit relevanter Literatur auf dem neuesten Forschungsstand)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 4142 - PON: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)

## VL3 - Der slavische Sprachraum

### 81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3.

Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbin 2.6. Resolving the Puzzle

### Literatur

wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

### Leistungsnachweis

3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 4142 - PON: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
- L 4143 - PON: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

### 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross's Ph.D. seminal work *Infinite Syntax* (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995<sup>passim</sup>) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

### Literatur

Peter Kosta *The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism*. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	4141 - PON: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)
L	4142 - PON: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
L	4143 - PON: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

## Schwerpunkt Russisch

### SP - Sprachpraxis

#### 81022 U - Russland erleben

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	21.04.2020	Natalia Ermakova

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30705>

#### Literatur

Lehrmaterialien werden kursbegleitend über Moodle zur Verfügung gestellt.

#### Bemerkung

##### Bitte beachten Sie:

Aufgrund der aktuellen Situation und der geltenden Präsenzeinschränkungen, wird dieser Kurs voraussichtlich zunächst in Form von Selbstlernangeboten (über Moodle) und Webinaren (voraussichtlich über Skype) stattfinden.

Die erste Semesterwoche (17. KW) dient der Anmeldung und der ersten Orientierung, obwohl auch in dieser Zeit die ersten Selbstlernaufgaben (per Moodle) erledigt werden müssen. Ab der zweiten Semesterwoche (18. KW) sind zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten die Gruppen-Skype-Treffen geplant. Bitte bereiten Sie sich darauf vor und sorgen Sie für:

- eine ruhige Umgebung
- eine stabile Internetverbindung
- einen PC / Tablet mit Webcam, Mikrofon und Lautsprecher (oder Headset)

Den Ablaufplan sowie die Zugangsdaten zu den E-Learning-Angeboten erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung per PULS. Sollten Sie sich hier nicht anmelden können, melden Sie sich frühzeitig per Mail bei: [natalia.ermakova@uni-potsdam.de](mailto:natalia.ermakova@uni-potsdam.de)

## Lerninhalte

Im Mittelpunkt dieses Kurses stehen die authentischen Texte sowohl der klassischen als auch modernen russischen Literatur. Diese Lektüren stellen den Ausgangspunkt zur Diskussion in der russischen Sprache zu verschiedenen kulturellen Erscheinungen dar. Hinzu kommen zusätzliche Lexik- und Schreibübungen, die der Reflexion über das Gelesene und weiterer Diskussion dienen.

## Zielgruppe

Dieser Kurs richtet sich an die Studierenden mit russischsprachigem Hintergrund (Niveau C1).

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 8111 - RUS: Veranstaltung 1 - 3 LP (benotet) |
| L | 8112 - RUS: Veranstaltung 2 - 3 LP (benotet) |
| L | 8113 - RUS: Veranstaltung 3 - 3 LP (benotet) |

## 81024 U - Neues aus Russland (Fachsprache Medien)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.22.0.37	20.04.2020	Natalia Ermakova

## Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30707>

## Literatur

Lehrmaterialien werden kursbegleitend über Moodle zur Verfügung gestellt.

## Bemerkung

### Bitte beachten Sie:

Aufgrund der aktuellen Situation und der geltenden Präsenzeinschränkungen, wird dieser Kurs voraussichtlich zunächst in Form von Selbstlernangeboten (über Moodle) und Webinaren (voraussichtlich über Skype) stattfinden.

Die erste Semesterwoche (17. KW) dient der Anmeldung und der ersten Orientierung, obwohl auch in dieser Zeit die ersten Selbstlernaufgaben (per Moodle) erledigt werden müssen. Ab der zweiten Semesterwoche (18. KW) sind zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten die Gruppen-Skype-Treffen geplant. Bitte bereiten Sie sich darauf vor und sorgen Sie für:

- eine ruhige Umgebung
- eine stabile Internetverbindung
- einen PC / Tablet mit Webcam, Mikrofon und Lautsprecher (oder Headset)

Den Ablaufplan sowie die Zugangsdaten zu den E-Learning-Angeboten erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung per PULS. Sollten Sie sich hier nicht anmelden können, melden Sie sich frühzeitig per Mail bei: [natalia.ermakova@uni-potsdam.de](mailto:natalia.ermakova@uni-potsdam.de)

## Lerninhalte

In diesem Kurs wird auf Basis von authentischen Pressetexten aus Russland über verschiedene Seiten unseres Lebens diskutiert. Hinzu kommen gezielte Grammatik-, Lexik- und Schreibübungen in Bezug auf die Sprache der Medien.

## Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an die Studierenden mit min. Sprachniveau B2.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 8111 - RUS: Veranstaltung 1 - 3 LP (benotet) |
| L | 8112 - RUS: Veranstaltung 2 - 3 LP (benotet) |
| L | 8113 - RUS: Veranstaltung 3 - 3 LP (benotet) |

	<b>81025 U - Russische Traditionen und Bräuche</b>												
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	U	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.2.27	21.04.2020	Natalia Ermakova						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30708">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30708</a>											
<b>Literatur</b>													
Lehrmaterialien werden kursbegleitend über Moodle zur Verfügung gestellt.													
<b>Bemerkung</b>													
<b>Bitte beachten Sie:</b>													
Aufgrund der aktuellen Situation und der geltenden Präsenzeinschränkungen, wird dieser Kurs voraussichtlich zunächst in Form von Selbstlernangeboten (über Moodle) und Webinaren (voraussichtlich über Skype) stattfinden.													
Die erste Semesterwoche (17. KW) dient der Anmeldung und der ersten Orientierung, obwohl auch in dieser Zeit die ersten Selbstlernaufgaben (per Moodle) erledigt werden müssen. Ab der zweiten Semesterwoche (18. KW) sind zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten die Gruppen-Skype-Treffen geplant. Bitte bereiten Sie sich darauf vor und sorgen Sie für:													
<ul style="list-style-type: none"> <li>- eine ruhige Umgebung</li> <li>- eine stabile Internetverbindung</li> <li>- einen PC / Tablet mit Webcam, Mikrofon und Lautsprecher (oder Headset)</li> </ul>													
Den Ablaufplan sowie die Zugangsdaten zu den E-Learning-Angeboten erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung per PULS. Sollten Sie sich hier nicht anmelden können, melden Sie sich frühzeitig per Mail bei: <a href="mailto:natalia.ermakova@uni-potsdam.de">natalia.ermakova@uni-potsdam.de</a>													
<b>Lerninhalte</b>													
Ziel dieses Kurses besteht darin, die russischen Traditionen und Bräuche näher kennenzulernen, und zwar:													
<ul style="list-style-type: none"> <li>- russische Feiertage und die dazugehörigen typischen Traditionen</li> <li>- den russischen Aberglaube</li> <li>- das traditionelle russische Handwerk</li> <li>- einige Elemente der russischen Folklore</li> </ul>													
Während der Auseinandersetzung mit russischen Traditionen und Bräuchen werden in einem Zusammenspiel alle wichtigsten Sprachkompetenzen, wie Lesen, Schreiben, Verstehen und Sprechen weiterentwickelt.													
<b>Zielgruppe</b>													
Der Kurs richtet sich an die Studierenden mit min. Sprachniveau B1.													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	8111 - RUS: Veranstaltung 1 - 3 LP (benotet)												
L	8112 - RUS: Veranstaltung 2 - 3 LP (benotet)												
L	8113 - RUS: Veranstaltung 3 - 3 LP (benotet)												

## SL - Systematische Linguistik

	<b>SL1 - Phonetik/Phonologie</b>						
<b>82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.2.27	05.05.2020	Alina Liebner

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31760>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Achtung! Diese Lehrveranstaltung findet ab Mai statt. In dieser Lehrveranstaltung wird das Grundwissen zur Grammatik des Altrussischen vermittelt. Dabei wird der Schwerpunkt auf der Analyse und Diskussion altrussischer Birkenrindentexte liegen. Sämtliche gegenwärtig bekannten altrussischen Birkenrindentexte stammen aus dem XI. bis XV. Jahrhundert. Das Seminar richtet sich an die Studierende mit mind. Sprachniveau B1.

Aufgrund der aktuellen Situation und der Maßnahmen der Online-Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020 wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres digitalunterstützt stattfinden und somit nicht an die in PULS zeitlichen Angaben gebunden sein. Die Online-Lehre in diesem Seminar wird sowohl in ansynchroner sowie in synchroner Form angeboten: Zur Kommunikation dient Moodle und Zoom. Um den Zugang zu dem Moodle-Kurs zu erhalten, kontaktieren Sie mich bitte per Email (amoiseev@uni-potsdam.de).

Das weitere Vorgehen wird per Email kommuniziert und in dem Online-Seminar via Zoom besprochen.

#### Literatur

Allgemein: Buslaev, F. I. (1959): *Istori#eskaja grammatika russkogo jazyka*. Moskva: Gosudarstvennoe U#ebno - Pedagogi#eskoe Izdat. Tscherepnin L. V. (1969): *Nowgorodskie berestjanye gramoty kak istorocheskij isto#nik*. Moskva: Nauka. Tschernych, P. J. (1957): *Historische Grammatik der russischen Sprache / Istori#eskaja grammatika russkogo jazyka* [Dt. Bearb. unter Red. v. H. H. Bielfeldt]. Halle/Saale: Niemeyer. Zaliznjak, A. A. (2004): *Drevnenovgorodskij dialekt*, 2. Aufl. Moskva: Yazyki slavyanskoy kul'tury.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8121 - RUS: Phonetik/Phonologie - 3 LP (benötigt)
- L 8122 - RUS: Morphologie, Wortbildung, Syntax - 3 LP (benötigt)

### SL2 - Morphologie, Wortbildung, Syntax

#### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

#### Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are . The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

#### Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <https://www.academia.edu/27206077/Case> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge,

Massachusetts. 1. 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In *Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud*, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass.: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. *Lingua* 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In *Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti*, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), *The Oxford Guide to the Slavonic Languages*, in the series *Oxford Guides to the World's Languages* by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 8122 - RUS: Morphologie, Wortbildung, Syntax - 3 LP (benotet)

81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work *Infinite Syntax* (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

#### Literatur

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

#### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 8122 - RUS: Morphologie, Wortbildung, Syntax - 3 LP (benotet)

82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.2.27	05.05.2020	Alina Liebner

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31760>

## Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Achtung! Diese Lehrveranstaltung findet ab Mai statt. In dieser Lehrveranstaltung wird das Grundwissen zur Grammatik des Altrussischen vermittelt. Dabei wird der Schwerpunkt auf der Analyse und Diskussion altrussischer Birkenrindentexte liegen. Sämtliche gegenwärtig bekannten altrussischen Birkenrindentexte stammen aus dem XI. bis XV. Jahrhundert. Das Seminar richtet sich an die Studierende mit mind. Sprachniveau B1.

Aufgrund der aktuellen Situation und der Maßnahmen der Online-Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020 wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres digitalunterstützt stattfinden und somit nicht an die in PULS zeitlichen Angaben gebunden sein. Die Online-Lehre in diesem Seminar wird sowohl in ansynchroner sowie in synchroner Form angeboten: Zur Kommunikation dient Moodle und Zoom. Um den Zugang zu dem Moodle-Kurs zu erhalten, kontaktieren Sie mich bitte per Email (amoiseev@uni-potsdam.de).

Das weitere Vorgehen wird per Email kommuniziert und in dem Online-Seminar via Zoom besprochen.

## Literatur

Allgemein: Buslaev F. I. (1959): *Istori#eskaja grammatika russkogo jazyka*. Moskva: Gosudarstvennoe U#ebno - Pedagogi#eskoe Izdat. Tscherepnin L. V. (1969): *Nowgorodskie berestjanye gramoty kak istorocheskij isto#nik*. Moskva: Nauka. Tschernych, P. J. (1957): *Historische Grammatik der russischen Sprache / Istori#eskaja grammatika russkogo jazyka* [Dt. Bearb. unter Red. v. H. H. Bielfeldt]. Halle/Saale: Niemeyer. Zaliznjak, A. A. (2004): *Drevnenovgorodskij dialekt*, 2. Aufl. Moskva: Yazyki slavyanskoy kul'tury.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 8121 - RUS: Phonetik/Phonologie - 3 LP (benötigt)              |
| L | 8122 - RUS: Morphologie, Wortbildung, Syntax - 3 LP (benötigt) |

# SK - Sprachtheoretische Konzeptionen

## SK1 - Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung

### 81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler

## Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572>

## Kommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.

## Literatur

Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. [https://www.academia.edu/27206077/Case\\_Arkadiev\\_2016b](https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b) # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge,

Massachusetts. 1. 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In *Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud*, ed. by Robert Freiden, Carlos P. Otero, and Maria Luisa Zubizarreta, 133-166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. *Lingua* 130: 33-49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In *Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti*, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3-16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), *The Oxford Guide to the Slavonic Languages*, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.

### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 8131 - RUS: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)                                      |

### 82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.2.27	05.05.2020	Alina Liebner

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31760>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Achtung! Diese Lehrveranstaltung findet ab Mai statt. In dieser Lehrveranstaltung wird das Grundwissen zur Grammatik des Altrussischen vermittelt. Dabei wird der Schwerpunkt auf der Analyse und Diskussion altrussischer Birkenrindentexte liegen. Sämtliche gegenwärtig bekannten altrussischen Birkenrindentexte stammen aus dem XI. bis XV. Jahrhundert. Das Seminar richtet sich an die Studierende mit mind. Sprachniveau B1.

Aufgrund der aktuellen Situation und der Maßnahmen der Online-Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020 wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres digitalunterstützt stattfinden und somit nicht an die in PULS zeitlichen Angaben gebunden sein. Die Online-Lehre in diesem Seminar wird sowohl in ansynchroner sowie in synchroner Form angeboten: Zur Kommunikation dient Moodle und Zoom. Um den Zugang zu dem Moodle-Kurs zu erhalten, kontaktieren Sie mich bitte per Email (amoiseev@uni-potsdam.de).

Das weitere Vorgehen wird per Email kommuniziert und in dem Online-Seminar via Zoom besprochen.

### Literatur

Allgemein: Buslaev F. I. (1959): *Istori#eskaja grammatika russkogo jazyka*. Moskva: Gosudarstvennoe U#ebno - Pedagogi#eskoe Izdat. Tscherepnin L. V. (1969): *Nowgorodskie berestjanye gramoty kak istorocheskij isto#nik*. Moskva: Nauka. Tschernych, P. J. (1957): *Historische Grammatik der russischen Sprache / Istori#eskaja grammatika russkogo jazyka* [Dt. Bearb. unter Red. v. H. H. Bielfeldt]. Halle/Saale: Niemeyer. Zaliznjak, A. A. (2004): *Drevnenovgorodskij dialekt*, 2. Aufl. Moskva: Yazyki slavyanskoy kul'tury.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |  |
|---|--|
| L | 8131 - RUS: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet) |
| L | 8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)                                      |
| L | 8133 - RUS: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)                   |

### SK2 - Syntaxtheorien I

<b>81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung</b>													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572</a>											
<b>Kommentar</b>													
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.													
<b>Literatur</b>													
Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <a href="https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b">https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b</a> # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In: Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freidan, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In: Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.													
Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.													
<b>Kurzkommentar</b>													
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	8131 - RUS: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet)												
L	8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)												

<b>81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

<b>Links:</b>	
Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574</a>
<b>Kommentar</b>	
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".	
Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3. Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbfünf 2.6. Resolving the Puzzle	
<b>Literatur</b>	
wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben	
<b>Leistungsnachweis</b>	
3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
L	8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)
L	8133 - RUS: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

<b>81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik</b>													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta						
<b>Links:</b>													
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575</a>											
<b>Kommentar</b>													
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.													
On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.													
<b>Literatur</b>													
Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)												

<b>82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.2.27	05.05.2020	Alina Liebner
<b>Links:</b>							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31760">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31760</a>					

## Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Achtung! Diese Lehrveranstaltung findet ab Mai statt. In dieser Lehrveranstaltung wird das Grundwissen zur Grammatik des Altrussischen vermittelt. Dabei wird der Schwerpunkt auf der Analyse und Diskussion altrussischer Birkenrindentexte liegen. Sämtliche gegenwärtig bekannten altrussischen Birkenrindentexte stammen aus dem XI. bis XV. Jahrhundert. Das Seminar richtet sich an die Studierende mit mind. Sprachniveau B1.

Aufgrund der aktuellen Situation und der Maßnahmen der Online-Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020 wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres digitalunterstützt stattfinden und somit nicht an die in PULS zeitlichen Angaben gebunden sein. Die Online-Lehre in diesem Seminar wird sowohl in ansynchroner sowie in synchroner Form angeboten: Zur Kommunikation dient Moodle und Zoom. Um den Zugang zu dem Moodle-Kurs zu erhalten, kontaktieren Sie mich bitte per Email (amoiseev@uni-potsdam.de).

Das weitere Vorgehen wird per Email kommuniziert und in dem Online-Seminar via Zoom besprochen.

## Literatur

Allgemein: Buslaev F. I. (1959): Istoryeskaja grammatika russkogo jazyka. Moskva: Gosudarstvennoe U#ebno - Pedagogicheskoe Izdat. Tscherepnin L. V. (1969): Nowgorodskie berestjanye gramoty kak istoricheskij isto#nik. Moskva: Nauka. Tschernych, P. J. (1957): Historische Grammatik der russischen Sprache / Istoryeskaja grammatika russkogo jazyka [Dt. Bearb. unter Red. v. H. H. Bielfeldt]. Halle/Saale: Niemeyer. Zaliznjak, A. A. (2004): Drevnenovgorodskij dialekt, 2. Aufl. Moskva: Yazyki slavyanskoy kul'tury.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8131 - RUS: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet)
- L 8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)
- L 8133 - RUS: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

## SK3 - Kommunikationslinguistische Zugänge

### 81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574>

## Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3.

Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbfünf 2.6. Resolving the Puzzle

## Literatur

wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

## Leistungsnachweis

3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit

## Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)
- L 8133 - RUS: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

### 81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

The present class is concerned with the crucial and still not released and resolved crux of linguistics: How are grammatical and lexical categories connected among each other to produce meaningful units and to be comprehensible with and without context. The field which interconnects syntax, semantic and pragmatics is often not very clearly defined since many linguists try to approach it from different perspectives. E.g. some try to capture the problem by D-linked phenomena, others still rely on Gricean global rationality which does not however explain the implicatures (be it scalar or conversational). We will rely on some recent findings in the book edited by Grewendorf and Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012. Students are requested to read the articles of the book mentioned (Grewendorf and Zimmermann 2012) before attending and they have to know English on B2/C1 level at least.

### Literatur

Grewendorf, Günther and Thomas Ede Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012.

### Leistungsnachweis

3 LP unbenotet kurze Präsentation von 15 Minuten, 3 LP benotet kurze Präsentation von 20 Minuten und eine ausgearbeitete Abgabe am Ende der LV, 4 LP mitellange Präsentation von 30 Minuten mit relevanter neuerer Literatur und Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit (bis zu 20 S. mit relevanter Literatur auf dem neuesten Forschungsstand)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8133 - RUS: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

### 82214 S - Einführung in die Grammatik der Altrussischen Birkenrindentexte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.2.27	05.05.2020	Alina Liebner

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31760>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Achtung! Diese Lehrveranstaltung findet ab Mai statt. In dieser Lehrveranstaltung wird das Grundwissen zur Grammatik des Altrussischen vermittelt. Dabei wird der Schwerpunkt auf der Analyse und Diskussion altrussischer Birkenrindentexte liegen. Sämtliche gegenwärtig bekannten altrussischen Birkenrindentexte stammen aus dem XI. bis XV. Jahrhundert. Das Seminar richtet sich an die Studierende mit mind. Sprachniveau B1.

Aufgrund der aktuellen Situation und der Maßnahmen der Online-Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020 wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres digitalunterstützt stattfinden und somit nicht an die in PULS zeitlichen Angaben gebunden sein. Die Online-Lehre in diesem Seminar wird sowohl in ansynchroner sowie in synchroner Form angeboten: Zur Kommunikation dient Moodle und Zoom. Um den Zugang zu dem Moodle-Kurs zu erhalten, kontaktieren Sie mich bitte per Email (amoiseev@uni-potsdam.de).

Das weitere Vorgehen wird per Email kommuniziert und in dem Online-Seminar via Zoom besprochen.

### Literatur

Allgemein: Buslaev, F. I. (1959): Istorijeskaja grammatika russkogo jazyka. Moskva: Gosudarstvennoe Učebno-Pedagogičeskoe Izdat. Tscherepnin L. V. (1969): Nowgorodskie berestjanye gramoty kak istoričeskij istočnik. Moskva: Nauka. Tschernych, P. J. (1957): Historische Grammatik der russischen Sprache / Istorijeskaja grammatika russkogo jazyka [Dt. Bearb. unter Red. v. H. H. Bielfeldt]. Halle/Saale: Niemeyer. Zaliznjak, A. A. (2004): Drevnenovgorodskij dialekt, 2. Aufl. Moskva: Yazyki slavyanskoy kul'tury.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8131 - RUS: Theorien und Methoden der formalen Sprachbeschreibung - 3 LP (unbenotet)
- L 8132 - RUS: Syntaxtheorien I - 3 LP (unbenotet)
- L 8133 - RUS: Kommunikationslinguistische Zugänge - 3 LP (unbenotet)

## VL - Variationslinguistik

### VL1 - Theorien und Methoden der Variationslinguistik

### 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

<b>Links:</b>	
comment	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575</a>
<b>Kommentar</b>	
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.	
<p>On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.</p>	
<b>Literatur</b>	
Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.	
<b>Leistungsnachweis</b>	
3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
L	8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)
L	8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
L	8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

<b>81014 S - Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	1.22.0.37	24.04.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork
1	S	N.N.	10:00 - 16:00	BlockSa	1.22.0.37	15.05.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork
1	S	N.N.	10:00 - 16:00	BlockSa	1.22.0.37	05.06.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork

<b>Links:</b>	
Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30588">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30588</a>

### Kommentar

Dieser Kurs war ursprünglich als Blockseminar konzipiert, in dem die Teilnehmer/innen, die Möglichkeit bekommen, gemeinsam Forschungsansätze zu (oft kontroversen) Themen der Mehrsprachigkeit zu entwickeln und in Teams diese zu erarbeiten und zu präsentieren.

Die inhaltliche Zielsetzung des Kurses bleibt unverändert. Die zeitliche und formale Organisation des Kurses ist, aufgrund der aktuellen Entwicklungen und der Maßnahmen zur online Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020, vorerst nicht an die im PULS angekündigten Blocktermine, gebunden. (Bitte halten Sie sich trotzdem diese Zeitslots erstmals für den Fall frei, dass wir zum Präsenzlehrbetrieb zurückkehren. Beachten Sie für Ihre Planung, dass das Seminar auf jeden Fall Mitte Juni 2020 endet).

Das Seminar wird erstmal digitalunterstützt stattfinden und auf einer Kombination asynchroner und synchroner Medieninhalte basieren. Moodle wird als wichtige Lernplattform zum Selbstlernen, zum fachlichen Austausch und als Rückmeldekanal umgesetzt. Zusätzlich werden auch Tools zu kooperativer Lernplanung und -präsentation integriert und Arbeitstreffen (möglicherweise über Zoom) eingesetzt.

**WICHTIG:** Wir benutzen den Moodle-Kurs „Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen“ für die Kommunikation aller weiterführenden Infos und Themen, die wir intern in der Gruppe besprechen werden, wenn alle Teilnehmer/innen im Seminar angemeldet sind. Daher ist es sehr wichtig, dass Sie sich so schnell wie möglich mit mir per Email ([teodora.radeva-bork@uni-potsdam.de](mailto:teodora.radeva-bork@uni-potsdam.de)) in Verbindung setzen, damit Sie das Moodle Passwort zur Anmeldung erhalten. Ab dann findet die Seminar-Kommunikation per Moodle statt.

**ZUM WEITEREN VORGEHEN:** Das erste online Treffen des (Block)Seminars werden wir mithilfe online Umfrage-tools abstimmen. In den ersten Wochen, nach erfolgter Anmeldung im Moodle, machen sich bitte alle Teilnehmer/innen mit den Materialien und Hinweisen zur technischen Vorbereitung bekannt. Weitere Infos dazu werden zeitnah im Moodle bekanntgegeben.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass möglicherweise am Anfang des Kurses einige Rahmenbedingungen noch am Koordinieren und Entstehen sein werden. Vieles ist auch von den Kompetenzen der einzelnen Teilnehmer/innen abhängig. Der Vorteil für Sie als Studierende ist aber, dass Sie hier eine anderweitige Chance zu aktiver Mitgestaltung bekommen! Ich hoffe, wir können gemeinsam, interessante Lernformate kreativ nutzen, die nicht nur zum Fachwissenserwerb beitragen, sondern auch eine angenehme individuelle und kommunikativ-kooperative Lernumgebung fördern.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet) |
| L | 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)           |
| L | 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)                       |

### 81030 S - Varietätenlinguistik slavischer Sprachen: Diachrone und synchrone Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	23.04.2020	Privatdozent Vladislava Maria Warditz

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30725>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte auf den Link "Kommentar".

Varietätenlinguistik befasst sich mit Varietäten bzw. Subsprachen einer Nationalsprache. Dazu zählen bspw. regionale Dialekte, Jargons und Jugendslang, Gaunersprache u.v.m. Im Rahmen des Seminars werden diverse Varietäten slavischer Sprachen vergleichend behandelt sowie einschlägige theoretische Ansätze dargestellt. Das didaktische Ziel der Veranstaltung besteht in der Vermittlung relevanter theoretischer und praktischer Kenntnisse wie bspw. varietätenlinguistische Analyse des Sprachgebrauchs.

### Literatur

Literaturliste wird in der ersten Sitzung vorgestellt

### Leistungsnachweis

Referat Hausarbeit

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet) |
|---|---|

### VL2 - Varietäten slavischer Einzelsprachen

81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3. Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbfinitive 2.6. Resolving the Puzzle													
<b>Literatur</b>													
wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben													
<b>Leistungsnachweis</b>													
3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)												
L	8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)												

81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta						
<b>Links:</b>													
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575</a>											
<b>Kommentar</b>													
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.													
On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross' Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.													
<b>Literatur</b>													
Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)												
L	8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)												
L	8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)												

81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta
<b>Links:</b>							
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576</a>					

**Kommentar**

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

The present class is concerned with the crucial and still not released and resolved crux of linguistics: How are grammatical and lexical categories connected among each other to produce meaningful units and to be comprehensible with and without context. The field which interconnects syntax, semantic and pragmatics is often not very clearly defined since many linguists try to approach it from different perspectives. E.g. some try to capture the problem by D-linked phenomena, others still rely on Gricean global rationality which does not however explain the implicatures (be it scalar or conversational). We will rely on some recent findings in the book edited by Grewendorf and Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012. Students are requested to read the articles of the book mentioned (Grewendorf and Zimmermann 2012) before attending and they have to know English on B2/C1 level at least.

**Literatur**

Grewendorf, Günther and Thomas Ede Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012.

**Leistungsachweis**

3 LP unbenotet kurze Präsentation von 15 Minuten, 3 LP benotet kurze Präsentation von 20 Minuten und eine ausgearbeitete Abgabe am Ende der LV, 4 LP mitellange Präsentation von 30 Minuten mit relevanter neuerer Literatur und Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit (bis zu 20 S. mit relevanter Literatur auf dem neuesten Forschungsstand)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
- L 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

 **81014 S - Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	1.22.0.37	24.04.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork
1	S	N.N.	10:00 - 16:00	BlockSa	1.22.0.37	15.05.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork
1	S	N.N.	10:00 - 16:00	BlockSa	1.22.0.37	05.06.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30588>

**Kommentar**

Dieser Kurs war ursprünglich als Blockseminar konzipiert, in dem die Teilnehmer/innen, die Möglichkeit bekommen, gemeinsam Forschungsansätze zu (oft kontroversen) Themen der Mehrsprachigkeit zu entwickeln und in Teams diese zu erarbeiten und zu präsentieren.

Die inhaltliche Zielsetzung des Kurses bleibt unverändert. Die zeitliche und formale Organisation des Kurses ist, aufgrund der aktuellen Entwicklungen und der Maßnahmen zur online Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020, vorerst nicht an die im PULS angekündigten Blocktermine, gebunden. (Bitte halten Sie sich trotzdem diese Zeitslots erstmals für den Fall frei, dass wir zum Präsenzlehrbetrieb zurückkehren. Beachten Sie für Ihre Planung, dass das Seminar auf jeden Fall Mitte Juni 2020 endet).

Das Seminar wird erstmal digitalunterstützt stattfinden und auf einer Kombination asynchroner und synchroner Medieninhalte basieren. Moodle wird als wichtige Lernplattform zum Selbstlernen, zum fachlichen Austausch und als Rückmeldekanal umgesetzt. Zusätzlich werden auch Tools zu kooperativer Lernplanung und -präsentation integriert und Arbeitstreffen (möglichlicherweise über Zoom) eingesetzt.

**WICHTIG:** Wir benutzen den Moodle-Kurs „Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen“ für die Kommunikation aller weiterführenden Infos und Themen, die wir intern in der Gruppe besprechen werden, wenn alle Teilnehmer/innen im Seminar angemeldet sind. Daher ist es sehr wichtig, dass Sie sich so schnell wie möglich mit mir per Email ([teodora.raeva-bork@uni-potsdam.de](mailto:teodora.raeva-bork@uni-potsdam.de)) in Verbindung setzen, damit Sie das Moodle Passwort zur Anmeldung erhalten. Ab dann findet die Seminar-Kommunikation per Moodle statt.

**ZUM WEITEREN VORGEHEN:** Das erste online Treffen des (Block)Seminars werden wir mithilfe online Umfragetools abstimmen. In den ersten Wochen, nach erfolgter Anmeldung im Moodle, machen sich bitte alle Teilnehmer/innen mit den Materialien und Hinweisen zur technischen Vorbereitung bekannt. Weitere Infos dazu werden zeitnah im Moodle bekanntgegeben.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass möglicherweise am Anfang des Kurses einige Rahmenbedingungen noch am Koordinieren und Entstehen sein werden. Vieles ist auch von den Kompetenzen der einzelnen Teilnehmer/innen abhängig. Der Vorteil für Sie als Studierende ist aber, dass Sie hier eine anderweitige Chance zu aktiver Mitgestaltung bekommen! Ich hoffe, wir können gemeinsam, interessante Lernformate kreativ nutzen, die nicht nur zum Fachwissenserwerb beitragen, sondern auch eine angenehme individuelle und kommunikativ-kooperative Lernumgebung fördern.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)
- L 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
- L 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

#### VL3 - Der slavische Sprachraum

##### 81010 V - Turn einleitende Elemente in alltagssprachlicher Konversation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	22.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30574>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Roadmap Part I: Meaning, Discourse Function and Definitions of Particles and Interjections in Casual Speech 1. Meaning / function /definition Problems 1.1. Discourse occurrence 1.2. Defining Particles and Interjections: State of the Art 1.3.

Arguments in Favor of a Syntax of Interjections 1.4. Deriving general meaning of interjections and particles from the partial meanings of their discourse occurrences Part II. The Contribution of Syntax 2. The Three Level Approach Toward a Theory of Meaning 2.1. On Propositional (intensional) Meaning, Illocution and Procedural Meaning 2.2. Deriving intensional Meaning in Syntax 2.3. Radical Minimalism from Syntax to Semantics and Back 2.4. On Defining the Interjection-Particle Phrase and the Particle Phrase 2.5. Root Clauses and Second Position Clitic Phenomena vs Second Position Verbfünf 2.6. Resolving the Puzzle

#### Literatur

wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

#### Leistungsnachweis

3 LP Referat, 4 LP Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
- L 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

##### 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

#### Literatur

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

#### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)
- L 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)

L 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

<b>81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

**Links:**

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576>

**Kommentar**

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

The present class is concerned with the crucial and still not released and resolved crux of linguistics: How are grammatical and lexical categories connected among each other to produce meaningful units and to be comprehensible with and without context. The field which interconnects syntax, semantic and pragmatics is often not very clearly defined since many linguists try to approach it from different perspectives. E.g. some try to capture the problem by D-linked phenomena, others still rely on Gricean global rationality which does not however explain the implicatures (be it scalar or conversational). We will rely on some recent findings in the book edited by Grewendorf and Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012. Students are requested to read the articles of the book mentioned (Grewendorf and Zimmermann 2012) before attending and they have to know English on B2/C1 level at least.

**Literatur**

Grewendorf, Günther and Thomas Ede Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012.

**Leistungsnachweis**

3 LP unbenotet kurze Präsentation von 15 Minuten, 3 LP benotet kurze Präsentation von 20 Minuten und eine ausgearbeitete Abgabe am Ende der LV, 4 LP mitellange Präsentation von 30 Minuten mit relevanter neuerer Literatur und Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit (bis zu 20 S. mit relevanter Literatur auf dem neuesten Forschungsstand)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)

L 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

<b>81014 S - Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	1.22.0.37	24.04.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork
1	S	N.N.	10:00 - 16:00	BlockSa	1.22.0.37	15.05.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork
1	S	N.N.	10:00 - 16:00	BlockSa	1.22.0.37	05.06.2020	Dr. phil. Teodora Radeva-Bork

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30588>

### Kommentar

Dieser Kurs war ursprünglich als Blockseminar konzipiert, in dem die Teilnehmer/innen, die Möglichkeit bekommen, gemeinsam Forschungsansätze zu (oft kontroversen) Themen der Mehrsprachigkeit zu entwickeln und in Teams diese zu erarbeiten und zu präsentieren.

Die inhaltliche Zielsetzung des Kurses bleibt unverändert. Die zeitliche und formale Organisation des Kurses ist, aufgrund der aktuellen Entwicklungen und der Maßnahmen zur online Lehre an der Universität Potsdam im Sommersemester 2020, vorerst nicht an die im PULS angekündigten Blocktermine, gebunden. (Bitte halten Sie sich trotzdem diese Zeitslots erstmals für den Fall frei, dass wir zum Präsenzlehrbetrieb zurückkehren. Beachten Sie für Ihre Planung, dass das Seminar auf jeden Fall Mitte Juni 2020 endet).

Das Seminar wird erstmal digitalunterstützt stattfinden und auf einer Kombination asynchroner und synchroner Medieninhalte basieren. Moodle wird als wichtige Lernplattform zum Selbstlernen, zum fachlichen Austausch und als Rückmeldekanal umgesetzt. Zusätzlich werden auch Tools zu kooperativer Lernplanung und -präsentation integriert und Arbeitstreffen (möglicherweise über Zoom) eingesetzt.

**WICHTIG:** Wir benutzen den Moodle-Kurs „Mehrsprachigkeit- Chancen und Herausforderungen“ für die Kommunikation aller weiterführenden Infos und Themen, die wir intern in der Gruppe besprechen werden, wenn alle Teilnehmer/innen im Seminar angemeldet sind. Daher ist es sehr wichtig, dass Sie sich so schnell wie möglich mit mir per Email ([teodora.radeva-bork@uni-potsdam.de](mailto:teodora.radeva-bork@uni-potsdam.de)) in Verbindung setzen, damit Sie das Moodle Passwort zur Anmeldung erhalten. Ab dann findet die Seminar-Kommunikation per Moodle statt.

**ZUM WEITEREN VORGEHEN:** Das erste online Treffen des (Block)Seminars werden wir mithilfe online Umfrage-tools abstimmen. In den ersten Wochen, nach erfolgter Anmeldung im Moodle, machen sich bitte alle Teilnehmer/innen mit den Materialien und Hinweisen zur technischen Vorbereitung bekannt. Weitere Infos dazu werden zeitnah im Moodle bekanntgegeben.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass möglicherweise am Anfang des Kurses einige Rahmenbedingungen noch am Koordinieren und Entstehen sein werden. Vieles ist auch von den Kompetenzen der einzelnen Teilnehmer/innen abhängig. Der Vorteil für Sie als Studierende ist aber, dass Sie hier eine anderweitige Chance zu aktiver Mitgestaltung bekommen! Ich hoffe, wir können gemeinsam, interessante Lernformate kreativ nutzen, die nicht nur zum Fachwissenserwerb beitragen, sondern auch eine angenehme individuelle und kommunikativ-kooperative Lernumgebung fördern.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 8141 - RUS: Theorien und Methoden der Variationslinguistik - 3 LP (unbenotet)
- L 8142 - RUS: Varietäten slavischer Einzelsprachen - 3 LP (unbenotet)
- L 8143 - RUS: Der slavische Sprachraum - 3 LP (unbenotet)

## Schwerpunkt Sprache in Erwerb und Kommunikation

### RS - Reflektierter Spracherwerb

#### 81237 U - UNIcert II/1 Russisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.18	21.04.2020	Luise Trogisch
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.26	23.04.2020	Luise Trogisch
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	11.06.2020	Luise Trogisch
1	U	Do	12:00 - 14:00	Einzel	1.19.4.20	23.07.2020	Luise Trogisch

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31043>

### Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende aller Fakultäten, die ihre Russischkenntnisse zu ausgewählten allgemeinsprachlichen Themen unter hochschulspezifischem Aspekt erweitern möchten.

Der Kurs ist handlungsorientiert konzipiert und umfasst 4 SWS. Die Bereitschaft zur Arbeit in Paaren bzw. Gruppen ist erwünscht.

Bis auf Weiteres findet der Kurs online mit ZOOM statt. Nach Ihrer Einschreibung in den Kurs erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten. **Bitte checken Sie regelmäßig Ihre Mails.**

Voraussetzung							
Abschluss Unicert I oder Einstufungstest (nähere Informationen finden Sie <a href="#">hier</a> ) oder Anerkennung von Vorleistungen durch die Sprachbereichsleiterin Frau Olga Holland (olga.holland@uni-potsdam.de).							
Literatur							
Das Lehrmaterial wird in einem Moodlekurs bereitgestellt. Der Zugang dazu wird in der ersten Lehrveranstaltung mitgeteilt.							
Leistungsnachweis							
Abschlussprüfung							
Bemerkung							
<b>Beachten Sie bitte:</b> Aufgrund der veränderten Bedingungen, die sich auch auf die Durchführung der Präsenzlehre auswirken, erarbeiten wir gerade ein ausgewogenes Online-Angebot in Form von Webinaren und Selbststudienangeboten. Diese werden zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten stattfinden.							
Bitte bereiten auch Sie sich darauf vor. Sie benötigen an Hardware: ein stabiles Internet, einen PC mit Webcam oder ein gut handhabbares Tablet sowie ein Headset.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L 5111 - SiEK:UNICERT-Kurs II/1 - 5 LP (benötigt)							
81238 U - UNICERT II/2 Russisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.18	21.04.2020	Elena Simanovski
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.28	22.04.2020	Margarita Böll-Ickes
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	03.06.2020	Margarita Böll-Ickes
Links:							
Kommentar	<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31044">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31044</a>						
Kommentar							
Fortsetzung des Kurses UNICERT II/1							
Voraussetzung für die Belegung des Kurses ist entweder erfolgreicher Abschluss des vorangehenden Kurses Unicert II/1 <b>oder</b> Einschreibung nach dem diagnostischen Einstufungstest mit anschließender Beratung.							
Der Einstufungstest mit anschließender Beratung findet am 07.04.2020 statt. Weitere Informationen zum Einstufungstest und der Link zur Test-Anmeldung befinden sich <a href="#">hier</a> .							
Kursziel:							
Sprachniveau B2 nach GeR							
Der Kurs UNICERT II/2 Russisch umfasst insgesamt 4 SWS und findet in der Vorlesungszeit zweimal pro Woche (dienstags <b>und</b> mittwochs) statt.							
Voraussetzung							
Abschluss Russisch UNICERT II/1 <b>oder</b> diagnostischer Einstufungstest am Zessko mit anschließendem Beratungsgespräch (nicht älter als 1 Jahr)							
Literatur							
Die Lehrmaterialien werden kursbegleitend über Moodle bereitgestellt. Den Zugang erhalten Sie in der ersten Lehrveranstaltung.							

#### Bemerkung

Bitte unbedingt beachten:

**1. Aufgrund der veränderten Bedingungen, die sich auch auf die Durchführung der Präsenzlehre auswirken, erarbeiten wir gerade ein ausgewogenes Online-Angebot in Form von Webinaren und Selbststudienangeboten. Diese werden zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten stattfinden.**

**Bitte bereiten auch Sie sich darauf vor. Sie benötigen an Hardware: ein stabiles Internet, einen PC mit Webcam oder ein gut handhabbares Tablet sowie ein Headset.**

Sollten Sie keine Möglichkeit haben, den Kurs über PULS zu belegen, melden Sie sich unbedingt bei der Kursleiterin per Mail.

#### 2. Aktuelle Regelung zur Durchführung von UNICert®-Prüfungen zum Erwerb von UNICert®-Zertifikaten

Die derzeit notwendigen Anpassungen bei der Durchführung der Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2020 beeinflussen auch die Durchführung der UNICert-Zertifikatsprüfungen. Die Zessko-Leitung trifft folgende Festlegung, die ausschließlich für das Sommersemester 2020 (SoSe 2020) gilt:

- 1) Die **UNICert®-Zertifikatsprüfung wird nicht als Online-Prüfung** durchgeführt. Prüfungen zum **Kursabschluss und Erwerb von LP in PULS** werden hingegen in jedem Fall **angeboten**.
- 2) Die UNICert®-Zertifikatsprüfung kann zum Ende des Vorlesungszeitraums im SoSe 2020 nur durchgeführt werden, wenn die zugehörigen Lehrveranstaltungen ab 15. Juni 2020 bis zum Ende des Vorlesungszeitraums wieder durchgängig im Präsenzbetrieb laufen.
- 3) Falls die UNICert-Lehrveranstaltungen auch nach dem 15. Juni nicht als Präsenzveranstaltungen an der Universität Potsdam stattfinden können, werden die UNICert®-Zertifikatsprüfungen zum nächstmöglichen Zeitpunkt im laufenden SoSe angesetzt. Eine Verschiebung in das Wintersemester 2020/2021 ist nicht möglich.

**Wir bitten Studierende, die für eine Bewerbung zu einem Masterstudiengang ein UNICert®-Zertifikat vorlegen möchten, sich rechtzeitig bei den Zulassungsstellen des Wunschstudiengangs über die Anerkennung anderer Zertifikate zu informieren .**

#### Kurzkommentar

**Sie können den Kurs ab dem 20.04.2020 belegen. Danach erhalten Sie von der Kursleiterin per Mail alle für den Kurs relevanten Informationen sowie die Aufgaben für den Einstieg in den Kurs .**

**Bitte lesen Sie Ihre Uni-Mails regelmäßig!**

**Die Zulassung zum Kurs erfolgt ab dem 24.04.2020, 14 Uhr.**

**FÜR die Lehrveranstaltungen DIENSTAGS : Die erste Sitzung findet online am Mi. 29.04.2020 um 12 Uhr statt.**

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5112 - SiEK:UNICERT-Kurs II/2 - 5 LP (benotet)

81239 U - UNICert III/1 Russisch FS Politik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.26	22.04.2020	Olga Holland
1	U	Mi	18:00 - 20:00	wöch.	1.19.2.26	22.04.2020	Olga Holland

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31057>

## Kommentar

Der Kurs richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fakultäten, die über Russischkenntnisse mindestens auf dem Niveau B2+ verfügen. Voraussetzung für die Belegung des Kurses ist entweder erfolgreicher Abschluß des vorangehenden Kurses Unicert II/2, oder Einschreibung nach dem diagnostischen Einstufungstest mit anschließender Beratung. Nähere Informationen zum Einstufungstest finden Sie [hier](#).

Im Rahmen des Kurses werden anhand authentischer Texte (Texte, Audios, Videos) u.a. folgende allgemeinsprachliche und politische Themen behandelt: Politik: eine Begriffs- und Terminologiekürzung; Politologie als Wissenschaft; Regierungsformen; das politische System Russlands und Deutschlands im Vergleich; Gewaltenteilung im internationalen Vergleich; Territoriale und administrative Gliederung Russlands; Wahlsystem in Russland; Internationale Beziehungen gestern und heute; Konflikttheorie- und Analyse am Beispiel aktueller Konflikte; das aktuelle politische Leben Russlands u.v.m.

Dabei werden Sprachkenntnisse des Russischen in allen Bereichen auf dem Niveau C1 des GeR vertieft.

Lehrmaterialien werden kursbegleitend über moodle zur Verfügung gestellt.

## Bemerkung

**Bitte unbedingt beachten:**

**Sie können den Kurs ab dem 20.04.2020 belegen. Danach erhalten Sie von der Kursleiterin per Mail alle für den Kurs relevanten Informationen sowie die Aufgaben für den Einstieg in den Kurs.**

**Bitte lesen Sie Ihre Mails regelmäßig!**

**Die Zulassung zum Kurs erfolgt erst ab dem 24.04.2020, 14 Uhr.**

**Die erste Sitzung findet online am 29.04.2020 um 16 Uhr statt.**

Aufgrund der veränderten Bedingungen, die sich auch auf die Durchführung der Präsenzlehre auswirken, erarbeiten wir gerade ein ausgewogenes Online-Angebot in Form von Webinaren und Selbststudienangeboten. Diese werden zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten stattfinden.

**Bitte bereiten auch Sie sich darauf vor. Sie benötigen an Hardware: ein stabiles Internet, einen PC mit Webcam oder ein gut handhabbares Tablet sowie ein Headset.**

Sollten Sie aus irgendeinem Grund keine Möglichkeit haben, den Kurs über PULS zu belegen, melden Sie sich unbedingt bei der Kursleiterin per Mail.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5119 - SiEK:UNICERT-Kurs III/1 - 5 LP (benotet)

### 81240 U - UNICERT III/2 Russisch FS Politik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.26	22.04.2020	Olga Holland
1	U	Mi	18:00 - 20:00	wöch.	1.19.2.26	22.04.2020	Olga Holland

## Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31058>

## Kommentar

Dieser Kurs dient als Fortsetzung des Kurses UNICERT III/1.

Der Kurs richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fakultäten, die den Kurs UNICERT III/1 bereits absolviert haben.

Im Rahmen des Kurses werden anhand authentischer Texte (Texte, Audios, Videos) u.a. allgemeinsprachliche Inhalte und aktuelle politische Themen behandelt.

Dabei werden Sprachkenntnisse des Russischen in allen Bereichen auf dem Niveau C1 des GeR vertieft.

Lehrmaterialien werden kursbegleitend über moodle zur Verfügung gestellt.

### Bemerkung

**Bitte unbedingt beachten:**

**Sie können den Kurs ab dem 20.04.2020 belegen. Danach erhalten Sie von der Kursleiterin per Mail alle für den Kurs relevanten Informationen sowie die Aufgaben für den Einstieg in den Kurs.**

**Bitte lesen Sie Ihre Mails regelmäßig!**

**Die Zulassung zum Kurs erfolgt erst ab dem 24.04.2020, 14 Uhr.**

**Die erste Sitzung findet online am 29.04.2020 um 16 Uhr statt.**

Aufgrund der veränderten Bedingungen, die sich auch auf die Durchführung der Präsenzlehre auswirken, erarbeiten wir gerade ein ausgewogenes Online-Angebot in Form von Webinaren und Selbststudienangeboten. Diese werden zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten stattfinden.

**Bitte bereiten auch Sie sich darauf vor. Sie benötigen an Hardware: ein stabiles Internet, einen PC mit Webcam oder ein gut handhabbares Tablet sowie ein Headset.**

Sollten Sie aus irgendeinem Grund keine Möglichkeit haben, den Kurs über PULS zu belegen, melden Sie sich unbedingt bei der Kursleiterin per Mail ([oholland@uni-potsdam.de](mailto:oholland@uni-potsdam.de)).

**Bitte beachten Sie auch die folgende Regelung:**

**Aktuelle Regelung zur Durchführung von UNICERT®-Prüfungen zum Erwerb von UNICERT®-Zertifikaten**

Die derzeit notwendigen Anpassungen bei der Durchführung der Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2020 beeinflussen auch die Durchführung der UNICERT-Zertifikatsprüfungen. Die Zessko-Leitung trifft folgende Festlegung, die ausschließlich für das Sommersemester 2020 (SoSe 2020) gilt:

- 1) Die **UNICERT®-Zertifikatsprüfung wird nicht als Online-Prüfung** durchgeführt. Prüfungen zum **Kursabschluss und Erwerb von LP in PULS** werden hingegen in jedem Fall **angeboten**.
- 2) Die UNICERT®-Zertifikatsprüfung kann zum Ende des Vorlesungszeitraums im SoSe 2020 nur durchgeführt werden, wenn die zugehörigen Lehrveranstaltungen ab 15. Juni 2020 bis zum Ende des Vorlesungszeitraums wieder durchgängig im Präsenzbetrieb laufen.
- 3) Falls die UNICERT-Lehrveranstaltungen auch nach dem 15. Juni nicht als Präsenzveranstaltungen an der Universität Potsdam stattfinden können, werden die UNICERT®-Zertifikatsprüfungen zum nächstmöglichen Zeitpunkt im laufenden SoSe angesetzt. Eine Verschiebung in das Wintersemester 2020/2021 ist nicht möglich.

**Wir bitten Studierende, die für eine Bewerbung zu einem Masterstudiengang ein UNICERT®-Zertifikat vorlegen möchten, sich rechtzeitig bei den Zulassungsstellen des Wunschstudiengangs über die Anerkennung anderer Zertifikate zu informieren .**

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5120 - SiEK:UNICERT-Kurs III/2 - 5 LP (benotet)

### 81272 U - UNICERT II/1 Polnisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.2.23	20.04.2020	Patrycja Wujtko
1	U	Do	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.0.15	23.04.2020	Patrycja Wujtko

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31091>

#### Kommentar

Der Schwerpunkt dieses Kurses liegt auf der Vermittlung von praktischen Sprachkenntnissen im Bereich der Lexik, Grammatik und Aussprache sowie in der Ausbildung von elementaren Fertigkeiten in den grundlegenden Sprachtätigkeiten (Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben).

### Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss des Kurses Polnisch UNICERT I oder Belegung gemäß Empfehlung nach dem Einstifungstest.

#### Literatur

Materialien werden während des Semesters über Moodle zur Verfügung gestellt.

#### Bemerkung

##### Bitte unbedingt beachten:

Aufgrund der veränderten Bedingungen, die sich auch auf die Durchführung der Präsenzlehre auswirken, erarbeiten wir gerade ein ausgewogenes Online-Angebot in Form von Webinaren und Selbststudienangeboten. Diese werden zu den in PULS ausgewiesenen Zeiten stattfinden.

Bitte bereiten auch Sie sich darauf vor. Sie benötigen an Hardware: ein stabiles Internet, einen PC mit Webcam oder ein gut handhabbares Tablet sowie ein Headset.

Sollten Sie aus irgendeinem Grund keine Möglichkeit haben, den Kurs über PULS zu belegen, melden Sie sich unbedingt bei der Kursleiterin per Mail.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5111 - SiEK:UNICERT-Kurs II/1 - 5 LP (benotet)

#### 81273 U - UNIcert II/2 Polnisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.23	20.04.2020	Patrycja Wujtko
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.20	23.04.2020	Dr. Małgorzata Majewska-Meyers
1	U	Do	14:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	07.05.2020	Dr. Małgorzata Majewska-Meyers

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31092>

#### Kommentar

Ein Integrativkurs - alle Sprachfähigkeiten: Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen werden systematisch entwickelt.

Während des Kurses werden verschiedene Techniken & Methoden, die auf Sprachpraxis und handlungsorientiertes Lernen fokussiert sind, angewendet.

#### Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss des Kurses UNIcert II/1 oder entsprechende Sprachkenntnisse.

Bitte informieren Sie sich bezüglich des Einstufungstestes auf der Webseite des Zessko oder wenden Sie sich direkt an die Lehrperson.

#### Leistungsnachweis

Bitte die aktuellen Informationen in der Bemerkung zu diesem Kurs lesen!

## Bemerkung

### Achtung! UWAGA!

Der Kurs am Anfang des Semesters wird im Onlinemode stattfinden.

Wir kehren zurück zum Präsens-Unterricht sobald die Sicherheitsmaßnahmen wegen der Verbreitung von COVID-19 aufgehoben sind. Wir werden über die Uni-Leitung diesbezüglich informiert.

### Achtung! UWAGA! Wichtige Hinweise zum Ablauf der Prüfung in diesem Semester!

#### Aktuelle Regelung zur Durchführung von UNICert®-Prüfungen zum Erwerb von UNICert®-Zertifikaten

Die derzeit notwendigen Anpassungen bei der Durchführung der Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2020 beeinflussen auch die Durchführung der UNICert-Zertifikatsprüfungen. Die Zessko-Leitung trifft folgende Festlegung, die ausschließlich für das Sommersemester 2020 (SoSe 2020) gilt:

- 1) Die **UNICert®-Zertifikatsprüfung** wird **nicht als Online-Prüfung** durchgeführt. Prüfungen zum **Kursabschluss** und **Erwerb von LP in PULS** werden hingegen in jedem Fall **angeboten**.
- 2) Die UNICert®-Zertifikatsprüfung kann zum Ende des Vorlesungszeitraums im SoSe 2020 nur durchgeführt werden, wenn die zugehörigen Lehrveranstaltungen ab 15. Juni 2020 bis zum Ende des Vorlesungszeitraums wieder durchgängig im Präsenzbetrieb laufen.
- 3) Falls die UNICert-Lehrveranstaltungen auch nach dem 15. Juni nicht als Präsenzveranstaltungen an der Universität Potsdam stattfinden können, werden die UNICert®-Zertifikatsprüfungen zum nächstmöglichen Zeitpunkt im laufenden SoSe angesetzt. Eine Verschiebung in das Wintersemester 2020/2021 ist nicht möglich.

**Wir bitten Studierende, die für eine Bewerbung zu einem Masterstudiengang ein UNICert®-Zertifikat vorlegen möchten, sich rechtzeitig bei den Zulassungsstellen des Wunschstudiengangs über die Anerkennung anderer Zertifikate zu informieren .**

## Zielgruppe

Studierende aller Fakultäten, die Interesse an der polnischen Sprachen haben.

## Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5112 - SiEK:UNICERT-Kurs II/2 - 5 LP (benotet)

81292 U - UNICert II/1 Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	3.06.1.19	20.04.2020	Giampiero Dall'Angelo
1	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	3.06.1.19	20.04.2020	Giampiero Dall'Angelo

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31153>

### Kommentar

### Achtung!

**Anschreibung ab dem 20.04.2020 möglich!**

**Zulassung am 24.04.2020**

**Die ferngesteuerte Lehre für die Italienisch-Kurse fängt in der Woche vom 27. April an!!**

Dieser Kurs ist für Studierende gedacht, die den Kurs UNICert I/2 besucht haben oder vergleichbare Kenntnisse besitzen. Die grammatischen Grundstrukturen des Italienischen werden weitervermittelt. Vorrangige Lernziele sind außerdem die Verbesserung des Hör- und Leseverständens sowie ein intensives Training der Sprech- und Schreibfähigkeiten. Die Vermittlung interkultureller Kenntnisse, die zur Bewältigung von Alltags- und fachbezogenen Situationen relevant sind, begleiten jede Unterrichtseinheit. Weiterhin sollen Studierende in die Lage versetzt werden, ihren Aufenthalt in Italien (Studium/ Praktikum/ Projekt) selbstständig zu planen und zu organisieren.

## Voraussetzung

Abschluss UNICert I/2 oder Einstufungstest

#### Literatur

Errico/Esposito/Grandi (2015): Campus Italia B1/B2 NEU- Überarbeitete Ausgabe, Klett Verlag ISBN 978-3-12-52563 3-0

#### Leistungsnachweis

6 LP oder ECTS Punkte, benotet, nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener Prüfung / 1. Teil des UNICert II

#### Bemerkung

**Einstufungstest :** Für Studierende mit Vorkenntnissen ist ein Einstufungstest vorgesehen. Das Testergebnis berechtigt nicht automatisch zur Teilnahme an einem gewünschten Kurs. Detaillierte Informationen über Zeiten und Modalitäten finden Sie unter:

<https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/italienisch/eignungspruefung-einstufungtest/einstufung.html>

#### Anmeldung nur über PULS:

[https://puls.uni-potsdam.de/gisserver/rds?  
state=verpublish&status=init&vmfile=no&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung&veranstaltung.veranstid=81292&SIYDmF7tP](https://puls.uni-potsdam.de/gisserver/rds?state=verpublish&status=init&vmfile=no&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung&veranstaltung.veranstid=81292&SIYDmF7tP)

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5113 - SiEK:UNICERT-Kurs II/1 Italienisch - 5 LP (benotet)

81293 U - UNICert II/2 Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.22	20.04.2020	Dr. Luisa Pla-Lang
1	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.22	20.04.2020	Dr. Luisa Pla-Lang

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31154>

#### Kommentar

#### Achtung!

**Anschreibung ab dem 20.04.2020 möglich!**

**Zulassung am 24.04.2020**

**Die ferngesteuerte Lehre für die Italienisch-Kurse fängt in der Woche vom 27. April an!!**

Neben der Systematisierung der grammatischen Inhalte und deren aktivem und bewusstem Einsatz werden Landeskundliche Themen durch Übungen zum Hör- und Leseverständnis anhand authentischer Texte diskutiert. Außerdem werden Sprech- und Schreibfertigkeit im Hinblick auf einen Studienaufenthalt in Italien trainiert. Die im Kurs behandelten landeskundlichen Themen sind Gegenstand der Prüfung UNICert II, die das Verstehen eines gesprochenen Textes (Hörverständnis) und eines schriftlichen Textes (Leseverständnis), eine mündliche Prüfung und das Verfassen eines argumentativen Textes vorsieht. Um diesen letzten Prüfungsteil zu trainieren, wird im Kurs besonderen Wert auf das Schreiben gelegt. Das setzt von den Studierenden die Bereitschaft voraus, während des Semesters Texte unterschiedlicher Länge zu verfassen.

#### Literatur

Errico/Esposito/grandi (2015), Campus Italia B1/B2 NEU- Überarbeitete Ausgabe, Klett Verlag ISBN 978-3-12-525633-0  
(Lektionen 9-12)

#### Leistungsnachweis

6 LP oder ECTS Punkte, benotet, nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme Abschluss. Optional, bei Erfüllung der Voraussetzungen: UNICERT II Prüfung (Prüfungsgebühren laut [Gebührensatzung des Zessko](#))

#### Bemerkung

**Einstufungstest** : Für Studierende mit Vorkenntnissen ist ein Einstufungstest vorgesehen. Das Testergebnis berechtigt nicht automatisch zur Teilnahme an einem gewünschten Kurs. Detaillierte Informationen über Zeiten und Modalitäten finden Sie unter:

<https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/italienisch/eignungspruefung-einstufungtest/einstufung.html>

#### Anmeldung nur über PULS:

[https://puls.uni-potsdam.de/qisserver/rds?  
state=verpublish&status=init&vmfile=no&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung&veranstaltung.veranstid=81293&](https://puls.uni-potsdam.de/qisserver/rds?state=verpublish&status=init&vmfile=no&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung&veranstaltung.veranstid=81293&)

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5114 - SiEK:UNICERT-Kurs II/2 Italienisch - 5 LP (benotet)

81344 U - UNICERT II/1 Spanisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.0.12	20.04.2020	Victor Manuel Lafuente
1	U	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	3.06.0.12	20.04.2020	Victor Manuel Lafuente
2	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.0.13	20.04.2020	Esperanza Cantallops
2	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	3.06.0.13	23.04.2020	Esperanza Cantallops

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31379>

#### Kommentar

Dieser Kurs fängt in der Woche vom 27.4. an!!

Dieser Kurs findet bis auf Weiteres online statt. Dies setzt den Gebrauch von der entsprechenden Technik voraus, d. h. einen PC oder Tablet, ein Smartphone wird nicht ausreichend sein.

Der Kurs ist auf 15 Teilnehmer\*innen beschränkt.

**Voraussetzungen** : erfolgreiche Teilnahme am UNICERT I/2 oder am Einstufungstest

**Lehrmaterial** : Con Dinámica (Klett Verlag), Unidades 12 - 16

Zusätzlich wird mit fachspezifischem Material gearbeitet, das im Unterricht verteilt wird.

**Nachweis** : benoteter Schein (nach bestandenem Kurs)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 5115 - SiEK:UNICERT-Kurs II/1 Spanisch - 5 LP (benotet)

<b>81345 U - UNICert II/2 Spanisch</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.2.23	23.04.2020	Alicia Alejandra Navas Méndez
1	U	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.23	23.04.2020	Alicia Alejandra Navas Méndez
1	U	Do	14:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	18.06.2020	Alicia Alejandra Navas Méndez

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31380>

**Kommentar**

**ANFANG DES KURSES: 7. Mai !!**

**Dieser Kurs findet bis auf Weiteres ferngesteuert statt.**

ACHTUNG! Dies setzt den Gebrauch von der entsprechenden Technik voraus, d. h. einen PC oder Tablet, ein Smartphone wird leider nicht ausreichend sein.

Sollte bis zum 15. Juni nicht möglich sein, zum Präsenzbetrieb zu wechseln, wird leider nicht möglich sein, das entsprechende UNICert-Zertifikat zu erwerben.

**Bemerkung**

**Dieser Kurs wird entsprechend den uniweiten Sofortmaßnahmen zur Eindämmung des Coronavirus bis auf Weiteres nur ONLINE statt finden.**

Nach der Anmeldung (20.-23.04) wird die Dozentin Sie kontaktieren und über das weitere Vorgehen informieren.

**Bitte beachten Sie zur weiteren Entwicklung auch die laufend aktualisierten Hinweise der Universität.**

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 5116 - SiEK:UNICERT-Kurs II/2 Spanisch - 5 LP (benotet)

<b>81363 U - UNICert II/1 Französisch</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	3.06.0.12	20.04.2020	Gabrielle Robein
1	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	3.06.0.12	20.04.2020	Gabrielle Robein
2	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.19	22.04.2020	Eleonore Ferré-Reichel
2	U	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.19	22.04.2020	Eleonore Ferré-Reichel

**Links:**

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31536>

**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte auf den Link "Kommentar".

**Literatur**

Arbeitsmaterialien werden von der Lehrkraft zur Verfügung gestellt.

**Grammatik zum Selbstlernen :**

Große Lerngrammatik, Hueber Verlag, 2006

ISBN 978-3-19-103273-9

#### Leistungsnachweis

Klausur und kurze mündliche Präsentation

#### Lerninhalte

führt zu B1-Niveau des europäischen referenzrahmen

Thèmes travaillés : études et parcours universitaire, la presse et les médias, engagement et associations, écologie

#### Kurzkommentar

Informations pour le cours de Mme Ferré (mercredi, 12h-16h) :

Le premier cours a lieu **à distance , à la date et à l'heure prévues** .

Quand vous vous serez enregistré.e sur Puls, je vous inscrirai sur Moodle, où tous les documents pour la première semaine se trouvent. Je vous enverrai également une invitation pour nous retrouver sur Zoom en début de cours.

Je me tiens à votre disposition par mail pour toute question supplémentaire.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5111 - SiEK:UNICERT-Kurs II/1 - 5 LP (benotet)

#### 81364 U - UNIcert II/2 Französisch für Studierende der Rechtswissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	08:00 - 10:00	wöch.	3.06.0.13	23.04.2020	Dr. Souad Bensalah-Mekkes
1	U	Do	10:00 - 12:00	wöch.	3.06.0.13	23.04.2020	Dr. Souad Bensalah-Mekkes

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31538>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5112 - SiEK:UNICERT-Kurs II/2 - 5 LP (benotet)

#### 81365 U - UNIcert II/2 Französisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	08:00 - 10:00	wöch.	3.06.0.13	21.04.2020	Gabrielle Robein
1	U	Di	10:00 - 12:00	wöch.	3.06.0.13	21.04.2020	Gabrielle Robein
2	U	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.16	22.04.2020	Sophie Forkel
2	U	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.3.16	22.04.2020	Sophie Forkel

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31540>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

#### Literatur

#### Lehrbuch :

pour le cours de Mme Robein: Edito Niveau B2 (letzte Ausgabe), Didier Verlag, 2015 - ISBN : 978-3-12-529394-6

pour le cours de Mme Forkel: Alter ego + 4, hachette, ISBN : 978-3-19-033372-1

#### Grammatik :

Große Lerngrammatik, Hueber Verlag, 2006

ISBN 978-3-19-103273-9

#### Bemerkung

La professeure vous contactera par mail dès votre inscription pour vous informer de l'organisation et du déroulement du cours.

Cette [vidéo de 3 minutes](#) vous introduit au cours de Mme Forkel.

#### Lerninhalte

Führt zu B2-Niveau des Europäischen Sprachreferenzrahmens

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5112 - SiEK:UNICERT-Kurs II/2 - 5 LP (benotet)

#### 81366 U - UNICERT III Französisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	3.06.0.12	24.04.2020	Dr. Souad Bensalah-Mekkes
1	U	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	3.06.0.12	24.04.2020	Dr. Souad Bensalah-Mekkes

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31541>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5120 - SiEK:UNICERT-Kurs III/2 - 5 LP (benotet)

#### 81367 U - UNICERT III/2 Französisch für Studierende der Rechtswissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	3.06.0.15	23.04.2020	Dr. Souad Bensalah-Mekkes
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	3.06.0.15	23.04.2020	Dr. Souad Bensalah-Mekkes

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31542>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5120 - SiEK:UNICERT-Kurs III/2 - 5 LP (benotet)

## ABMK - Analyse und Beschreibung mündlicher Kommunikation

#### ABMK1 - Theorie und Methoden der Gesprächsanalyse

#### 80519 S - Sprachliche Interaktion in alltäglichen und anderen Kontexten

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2020	Prof. Dr. Margret Selting

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31003>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Die Analyse sprachlicher Handlungen in der sozialen Interaktion ist eines der Hauptthemen der Konversationsanalyse und Interaktionalen Linguistik. Wie werden sprachliche Handlungen in ihren sequenziellen Kontexten erkennbar hergestellt und relevant gemacht? Welche Rolle spielen dabei verbale, vokale und visuelle Praktiken und Ressourcen? Welche Rolle spielt der sequenzielle Kontext? Nach einer kurzen Wiederholung der Konzeption, Ziele und ausgewählten Methoden der Konversationsanalyse und Interaktionalen Linguistik, sowie einer Einführung in die Praxis des gesprächsanalytischen Transkribierens werden wir uns mit einigen grundlegenden Arbeiten zur Analyse ausgewählter sprachlicher Handlungen beschäftigen, die sowohl für das Deutsche als auch für andere Sprachen vorliegen, z.B. Anbieten, Auffordern, Informieren, Bewerten, Erzählen, usw. Danach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sich in kleinen Forschungsgruppen anhand der Untersuchung eigener Daten, die sie zuvor selbst erhoben und transkribiert haben, mit vorgegebenen Forschungsfragen zu solchen Handlungen in der sozialen Interaktion befassen. Die Ergebnisse der Gruppen werden im letzten Drittel des Seminars präsentiert.

Diese Lehrveranstaltung ist der Kompetenzstufe 2 des Moduls MSK zugeordnet.

Teilnahmevoraussetzungen:

- Für Studierende des MA KoVaMe und MA FSL: vorheriges oder paralleles Absolvieren einer Lehrveranstaltung der Kompetenzstufe MSK 1; für Studierende der Germanistik wären entweder das vorherige oder parallele Absolvieren einer Lehrveranstaltung der Kompetenzstufe MSK 1 oder vorherige Erfahrungen mit Konversationsanalyse / Interaktionaler Linguistik hilfreich.
- Fähigkeit zur Lektüre englischsprachiger Forschungsliteratur,
- Bereitschaft zur Erhebung und Analyse eigener Daten.

### Literatur

Clift, Rebecca (2016): Conversation Analysis. Cambridge: Cambridge University Press. Couper-Kuhlen, Elizabeth & Selting, Margaret (2018): Interactional Linguistics. Studying Language in Social Interaction. Cambridge: Cambridge University Press. Levinson, Stephen C. (2000): Pragmatik. Tübingen: Niemeyer (Kap. 6). Schwitalla, Johannes (2012): Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung. 4. Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: Aktive Mitarbeit, einschließlich der Vorbereitung von Sitzungen mithilfe von Präsentationen/Referaten und ausführlichen Handouts Präsentation der Ergebnisse des eigenen Forschungsprojekts mit ausführlichem Handout

### Bemerkung

*Bitte beachten Sie: Dieses Seminar wird dieses Semester bis auf Weiteres über Moodle organisiert werden. Sobald Sie sich in PULS dafür angemeldet haben, erhalten Sie zeitnah von Ihrer Seminarleiterin eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum Moodle-Kurs. Bitte melden Sie sich dann umgehend im Moodle-Kurs an, um Zugang zu allen notwendigen Seminarinformationen und -materialien zu erhalten.*

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5131 - KOL: Theorie und Methoden der Gesprächsanalyse - 3 LP (benotet)

### ABMK2 - Struktur- und Funktionsanalyse gesprochener Interaktion

#### 80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Dr. Uwe-Alexander Küttner

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30646>

### Kommentar

Please note: This course will be taught as an online course until further notice. Once you have registered for it on PULS and have been admitted, I will e-mail you via PULS to provide you with online access to the course material (via moodle) and other resources. Course requirements may be subject to change. It is possible that classes can be switched back to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, I will let you know and classes will take place at the times and in the rooms originally scheduled. Thank you for your understanding.

Fostered by the development of mass media like the radio or the TV, the broadcasted news interview has become one of the most important institutionalized sites for the production of public discourse. Needless to say perhaps, the news interview is a highly specialized form of interaction. In this course, we will develop an analytic apparatus for investigating how specific institutional constraints and normative expectations shape this form of interaction as well as the conduct of those (inter-)acting in it. Among others, we will look at the particular way(s) in which the news interview is organized, what sorts of (journalistic) considerations inform the way in which interviewers ask questions and how interviewees deal with those questions (e.g., answering, resisting or evading questions).

The admissions for this course have taken place. If you enrolled for this course after Apr 24 and still wish to participate in it, please send an e-mail to: [ukuetne@uni-potsdam.de](mailto:ukuetne@uni-potsdam.de)

### Voraussetzung

Prior experience with the methodological framework of Conversation Analysis (CA) can be beneficial. You should also have a general interest in political discourse.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |   |
|---|---|
| L | 5132 - KOL: Struktur- und Funktionsanalyse gesprochener Interaktion - 3 LP (benötigt)                           |
| L | 5133 - KOL: Kommunikation in speziellen Kontexten (interkulturell, beruflich, institutionell) - 3 LP (benötigt) |

### 80520 S - Grammatik und Interaktion (MSK 3)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	23.04.2020	Prof. Dr. Margret Selting

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31004>

### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Bei der Organisation von Gesprächen im Alltag und in institutionellen Kontexten sowie der Herstellung von Gesprächsbeiträgen und Äußerungen in der sozialen Interaktion verwenden wir routinemäßig sprachliche Strukturen wie vollständige Sätze, Teilsätze und Phrasen wie Nominalphrasen, Präpositionalphrasen usw. Für die Beschreibung dieser Strukturen als relevant für die Organisation von Gesprächen sind jedoch andere Prinzipien und Eigenschaften entscheidend als für die Verwendung vergleichbarer Strukturen in der schriftlichen Kommunikation, vor allem ihre Projizierbarkeit, Flexibilität und Anpassbarkeit an die lokalen Erfordernisse der situierten sozialen Interaktion. Wie werden sprachliche Strukturen verwendet, um Handlungen und Sequenzen in der Interaktion herzustellen? Wie werden Handlungen in der sequenziell organisierten Interaktion mit Hilfe sprachlicher Strukturen und Ressourcen aus den Bereichen Lexiko-Semantik, Grammatik, Phonetik-Phonologie, Prosodie sowie nicht-sprachlicher Strukturen und Ressourcen aus dem Bereich z.B. der Gestik und Mimik erkennbar gemacht und organisiert? Nachdem die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Seminars zuvor in MSK 1 die grundlegende Theorie und Methodologie der Konversationsanalyse und Interaktionalen Linguistik kennen gelernt und eingeübt haben sowie in MSK 2 anhand eigener Daten vorgegebene Forschungsfragen untersucht haben, sollen sie nun lernen, im Forschungsfeld dieses Seminars eigenständig eine Forschungsfrage zu entwickeln und diese auch weitgehend eigenständig in einem eigenen kleinen Forschungsprojekt zu untersuchen. Das Feedback der Lehrenden und Seminarteilnehmenden wird diesen Prozess begleiten. Ziel der Arbeit ist das Verfassen der Modulararbeit, in der in wissenschaftsnaher Form die theoretisch-methodologischen Grundlagen, der eigene Forschungsprozess sowie die eigenen Forschungsergebnisse dargestellt werden. Diese Lehrveranstaltung ist der Kompetenzstufe 3 des Moduls MSK zugeordnet. Teilnahmevoraussetzungen: - Vorheriges erfolgreiches Absolvieren von Lehrveranstaltungen der Kompetenzstufen MSK 1 und MSK 2; - Fähigkeit zur Lektüre englischsprachiger Forschungsliteratur; - Bereitschaft zur Erhebung und Analyse eigener Daten.

#### Literatur

Clift, Rebecca (2016): Conversation Analysis. Cambridge: Cambridge University Press. Couper-Kuhlen, Elizabeth & Selting, Margaret (2018): Interactional Linguistics. Studying Language in Social Interaction. Cambridge: Cambridge University Press. Levinson, Stephen C. (2000): Pragmatik. Tübingen: Niemeyer (Kap. 6). Schwitalla, Johannes (2012): Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung. 4. Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag.

#### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: Aktive Mitarbeit, einschließlich der Vorbereitung von Sitzungen mithilfe von Präsentationen/Referaten und ausführlichen Handouts Präsentation der Ergebnisse des eigenen Forschungsprojekts mit ausführlichem Handout 3 LP (LV): Teilnahme + eigenständige Entwicklung eines Forschungsprojekts (MA KoVaMe) 6 LP Prüfungsleistung K: Hausarbeit als Modularbeit (KoVaMe)

#### Bemerkung

*Bitte beachten Sie: Dieses Seminar wird dieses Semester bis auf Weiteres über Moodle organisiert werden. Sobald Sie sich in PULS dafür angemeldet haben, erhalten Sie zeitnah von Ihrer Seminarleiterin eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum Moodle-Kurs. Bitte melden Sie sich dann umgehend im Moodle-Kurs an, um Zugang zu allen notwendigen Seminarinformationen und -materialien zu erhalten.*

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5132 - KOL: Struktur- und Funktionsanalyse gesprochener Interaktion - 3 LP (benotet)

#### ABMK3 - Kommunikation in speziellen Kontexten (interkulturell, beruflich, institutionell)

80409 S - Analyzing the news interview: How public discourse is talked into being							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	20.04.2020	Dr. Uwe-Alexander Küttner

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30646>

#### Kommentar

Please note: This course will be taught as an online course until further notice. Once you have registered for it on PULS and have been admitted, I will e-mail you via PULS to provide you with online access to the course material (via moodle) and other resources. Course requirements may be subject to change. It is possible that classes can be switched back to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, I will let you know and classes will take place at the times and in the rooms originally scheduled. Thank you for your understanding.

Fostered by the development of mass media like the radio or the TV, the broadcasted news interview has become one of the most important institutionalized sites for the production of public discourse. Needless to say perhaps, the news interview is a highly specialized form of interaction. In this course, we will develop an analytic apparatus for investigating how specific institutional constraints and normative expectations shape this form of interaction as well as the conduct of those (inter-)acting in it. Among others, we will look at the particular way(s) in which the news interview is organized, what sorts of (journalistic) considerations inform the way in which interviewers ask questions and how interviewees deal with those questions (e.g., answering, resisting or evading questions).

The admissions for this course have taken place. If you enrolled for this course after Apr 24 and still wish to participate in it, please send an e-mail to: [ukuetne@uni-potsdam.d](mailto:ukuetne@uni-potsdam.d) e

#### Voraussetzung

Prior experience with the methodological framework of Conversation Analysis (CA) can be beneficial. You should also have a general interest in political discourse.

#### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

tba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 5132 - KOL: Struktur- und Funktionsanalyse gesprochener Interaktion - 3 LP (benötigt)
- L 5133 - KOL: Kommunikation in speziellen Kontexten (interkulturell, beruflich, institutionell) - 3 LP (benötigt)

### 80974 S - Sprachmelodien - französische Prosodie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	22.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31466>

### Kommentar

Das Seminar wird im E-Learning-Verfahren durchgeführt. Bitte schreiben Sie sich in den begleitenden Moodle-Kurs ein.  
Kennwort:

proso

„melodisch“ ist eine Sprachbeschreibung, die auch für das Französische gern verwendet wird. Wie kann dieser Eindruck, der beim Zuhören entsteht, linguistisch beschrieben werden?

„Sprachmelodien“ werden linguistisch im Rahmen der Intonationsforschung beschrieben.

Im Seminar geht es zunächst darum, das Verständnis für die phonologischen und die phonetischen Ebenen der Intonation aufzubauen.

Wir werden uns auf Basis vieler Beispiele der gesprochenen Sprache damit befassen, wie die französische Intonation erfasst und transkribiert werden kann.

Danach wird in Themenblöcken vertieft, welche Funktionen die Intonation im gesprochenen Französischen hat: für den Ausdruck von Satzmodus (Frage vs. Aussage), die Informationsstruktur (bekannt vs. neu), die Gliederung von Äußerungen und von komplexen Einheiten wie Erzählungen.

Schließlich werden spezielle pragmatische Funktionen wie *calling contours* und Muster in der Eltern-Kind-Kommunikation (*motherese*, *fatherese*) und andere gender-relevante Fragen thematisiert.

Seminarsprachen werden in Absprache mit Ihnen das Französische und Deutsche sein.

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Literatur

Hancil, Sylvie (ed.). 2009. *The Role of Prosody in Affective Speech* (Linguistic insights 97). Bern: Lang.

Rossi, Mario. 1999. *L'intonation, le système du français: description et modélisation*. Paris: Ophrys.

Szczepek Reed, Beatrice. 2011. *Analysing Conversation : An Introduction to Prosody*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

### Leistungsnachweis

Im Seminar können alle in den Beschreibungen der zugeordneten Module angefragten Leistungen erbracht werden.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an (s. Kommentar).

### Leistungen in Bezug auf das Modul

- L 5133 - KOL: Kommunikation in speziellen Kontexten (interkulturell, beruflich, institutionell) - 3 LP (benötigt)

<b>81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler
<b>Links:</b>							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572</a>					
<b>Kommentar</b>							
<p>Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.</p> <p>Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".</p> <p>In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.</p>							
<b>Literatur</b>							
<p>Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <a href="https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b">https://www.academia.edu/27206077/Case_Arkadiev_2016b</a> # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81</p> <p>Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In: Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freidan, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. Lingua 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In: Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton &amp; Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), The Oxford Guide to the Slavonic Languages, in the series Oxford Guides to the World's Languages by Oxford University Press.</p>							
<b>Leistungsnachweis</b>							
<p>Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.</p> <p>Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.</p>							
<b>Kurzkommentar</b>							
<p>Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.</p>							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	5133 - KOL: Kommunikation in speziellen Kontexten (interkulturell, beruflich, institutionell) - 3 LP (benötigt)						

## ABSK - Analyse und Beschreibung schriftlicher Kommunikation

### ABSK1 - Theorien und Methoden der Textlinguistik

80555 S - Leichte Sprache, Einfache Sprache und Zweitspracherwerb													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.05	23.04.2020	Dr. Torsten Andreas						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31183">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31183</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Dieses Seminar führt in Möglichkeiten sprachlicher Reduktion von Texten zum Zwecke einer Erhöhung des Leseverständnisses ein. Es erfolgt eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Konzeptionen sogenannter „Leichter Sprache“, deren vorrangiges Ziel der barrierefreie Zugang zu Schriftzeugnissen ist. Zu analysieren ist dabei, ob und unter welchen Bedingungen sich das Konzept auch zur sprachlichen Gestaltung von Texten für Sprecher/-innen des Deutschen als Zweitsprache handelt. Innerhalb des Seminars ist geplant, dazu Texte zur Beschreibung von Kunstwerken sowie für die Kommunikation zwischen mehrsprachigen Eltern und der Schule sowie straffällig gewordenen Jugendlichen zu erstellen und zu diskutieren.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
2 LP (unbenotet): Teilnahme + Mitarbeit in Arbeitsgruppe + zwei Aufgaben + Referat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Mitarbeit in Arbeitsgruppe + drei Aufgaben + Referat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	5141 - KOL: Theorie und Methoden der Textlinguistik - 3 LP (benotet)												

ABSK2 - Struktur und Funktion schriftlicher Texte													
81009 SU - Präpositionen, Verben, Nomina und Kasuszuweisung													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	SU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	20.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta, Prof. Dr. Gerda Haßler						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30572</a>											
<b>Kommentar</b>													
Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen in die Theorie der Syntax von Präpositionen gegeben. Ausgegangen wird von der Fragestellung, welche syntaktischen Bedingungen erfüllt sein müssen, damit Kasus an die entsprechende nominale Kategorie (Nomen, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort usw.) zugewiesen werden können. Diskutiert werden theoretische Konzepte einer allgemeinen Kasuslehre (Roman Jakobson), einer lokalistischen Kasustheorie (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) und auch Grundlagen der Case theory Noam Chomskys (Minimalist program 1995passim). Schließlich wird ein neues Grammatikmodell des Radikalen Minimalismus vorgestellt, welches in meinem neuen Buch (Kosta in print) erörtert wird. Die Studierenden werden gebeten, die LV regelmäßig zu besuchen. The course will provide a foundation for the theory of Case syntax. The starting point is the question of which syntactic conditions have to be fulfilled so that structural cases (such as Nominative, Accusative and Genitive) can be assigned to the corresponding nominal category (noun, adjective, pronoun, number word, etc.) and which inherent (lexical) Cases there are. The theoretical concepts of a general case theory (Roman Jakobson), a localistic case theory (Fillmore 1968/1971 Freidhof 1978) and also the foundations of the Case Theory Noam Chomsky (Minimalist program 1995passim) are discussed. Finally, a new grammar model of "Radical Minimalism" is presented, which will be discussed in my new book (Kosta in print). Students are requested to visit the classes regularly.													
<b>Literatur</b>													
Ackema, Neeleman 2007 — Ackema, Peter, Neeleman, Ad. Morphology ≠ Syntax. In: Ramchand G., Weiss Ch. (eds.). The Oxford handbook of linguistic interfaces. Oxford: Oxford Univ. Press, 325–352. Aissen 2003 # Aissen, Judith. Differential object marking: Iconicity vs. economy. Natural Language and Linguistic Theory 21, 435–483. Arkadiev 2009 — Arkadiev, Peter. Poor (two-term) case systems: limits of neutralization. In: Malchukov A., Spencer A. (eds.). The Oxford handbook of case. Oxford: Oxford University Press, 686–699. Arkadiev 2016a # Arkadiev, Peter. Case. Article for WSK Linguistic Typology (De Gruyter). Ms. <a href="https://www.academia.edu/27206077/Case">https://www.academia.edu/27206077/Case</a> Arkadiev 2016b # Arkadiev, Peter. Long-distance Genitive of Negation in Lithuanian. In: Holvoet A., Nau, N. (eds.). Argument Realization in Baltic. John Benjamins, 2016, 37 # 81 Chomsky, Noam (2001a): "Derivation by Phase". // Kenstowicz, Michael (ed.). Ken Hale: A Life in Language. Cambridge, Massachusetts. 1 52. Chomsky, Noam (2001b): "Beyond Explanatory Adequacy". MIT Occasional Papers in Linguistics 20. Cambridge, Massachusetts. Chomsky, Noam. 2008. On phases. In Foundational Issues in Linguistic Theory: Essays in Honor													

of Jean-Roger Vergnaud, ed. by Robert Freidin, Carlos P. Otero, and María Luisa Zubizarreta, 133–166. Cambridge, Mass: MIT Press. Chomsky, Noam. 2013. Problems of projection. *Lingua* 130: 33–49. Chomsky, Noam. 2015. Problems of projection: Extensions. In *Structures, Strategies and Beyond: Studies in Honour of Adriana Belletti*, ed. by Elisa Di Domenico, Cornelia Hamann, and Simona Matteini, 3–16. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Chomsky, N. (2019) Minimal Computation and the Architecture of Language. In: Teodora Radeva-Bork • Peter Kosta (eds.) (2019) *Current Developments in Slavic Linguistics. Twenty Years After* (based on ed papers from FDSL 11). Berlin usw: Peter Lang (PLI vol.) Peter Kosta (2020) *The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism*. Berlin usw.:Peter Lang (PLI vol. 30). Zimmerling, Anton & Peter Kosta (2020) CASE ASSIGNMENT. In: Forthcoming in Jan Fellerer and Neil Bermel (eds.), *The Oxford Guide to the Slavonic Languages*, in the series *Oxford Guides to the World's Languages* by Oxford University Press.

#### Leistungsnachweis

Referat und Präsentation in ausgearbeiteter Form. Ggf. muss das Referat schriftlich eingereicht werden.

Modulararbeiten können auf der Basis des Seminars geschrieben werden.

#### Kurzkommentar

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5142 - KOL: Struktur und Funktion schriftsprachlicher Texte - 3 LP (benötigt)

## SD - Spracherwerb und Didaktik des Fremdsprachenunterrichts

### SD1 - Einführung in die Mehrsprachigkeitsdidaktik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### SD2 - Spracherwerb und Sprachvermittlung

#### 80408 S - English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.22	22.04.2020	Milene Mendes de Oliveira

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30645>

#### Kommentar

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

In the course 'English as a Lingua Franca: Empirical studies and pedagogical implications' we will be looking at the emergence of ELF as a field of studies and its developments throughout the years. We will review ELF research, discuss its methods and findings as well as implications to English teaching and learning. For the first part of the course, students are expected to read and discuss at least one article a week. After that, students will work in groups on mini-research projects, for which they will need to collect and analyze ELF data. The results of the mini-research projects will be described in a short research report and presented to colleagues in innovative formats (e.g., videos, podcasts).

#### Literatur

tba

#### Leistungsnachweis

tba

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5152 - KOL: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benötigt)

80438 S - The social turn in SLA research: From theory to practice													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.16	24.04.2020	Taiane Malabarba						
<b>Links:</b>													
comment		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31210">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31210</a>											
<b>Kommentar</b>													
Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.													
Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.													
<b>Literatur</b>													
tba													
<b>Leistungsnachweis</b>													
tba													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	5152 - KOL: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)												

80553 S2 - Videokonferenzen in DaF													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	S2	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	23.04.2020	Dr. Torsten Andreas						
1	S2	Do	12:00 - 13:00	Einzel	N.N.	23.04.2020	Dr. Torsten Andreas						
1	S2	Do	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	30.04.2020	Dr. Torsten Andreas						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31181">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31181</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
Diese Lehrveranstaltung wird in Kooperation mit der Hankuk University of Foreign Studies Seoul durchgeführt. Zu Beginn des Seminars erfolgt eine Einführung in Kategorien und Methoden der Interaktionsanalyse. Im weiteren Verlauf kommunizieren Potsdamer Studierende als potenzielle DaF-Lehrende mit fortgeschrittenen DaF-Lernenden in Seoul. Dieses Lern- und Lehrsetting bietet Lehrenden und Lernenden ein hohes Maß an Autonomie, Lernenden insbesondere eine authentische Kommunikation in der Fremdsprache und Lehrenden die Möglichkeit einer differenzierten Selbstreflexion des eigenen Sprachhandelns auf Basis von Videomitschnitten.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II: VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: aktive Teilnahme, drei seminarbegleitende Aufgaben 3 LP: aktive Teilnahme, fünf seminarbegleitende Aufgaben													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	5152 - KOL: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)												

80933 S2 - Competencia comunicativa: didáctica de la expresión oral en ELE.							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S2	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	21.04.2020	Miren Zutoia Rios Mugarra
<b>Links:</b>							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31197">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31197</a>					

#### Kommentar

En este seminario vamos a dar respuesta a las siguientes preguntas: 1. ¿Qué es la competencia comunicativa? 2. ¿Qué es la expresión oral? 3. La expresión oral en el enfoque comunicativo: ¿expresión oral o interacción oral? 4. ¿Qué factores intervienen en la interacción oral? 5. ¿Qué dificultades se presentan en la interacción oral? ¿Qué implicaciones didácticas conllevan? 6. ¿Qué actividades de expresión oral existen? 7. ¿Cómo se relaciona la interacción oral con el resto de destrezas? (expresión escrita, comprensión auditiva, comprensión escrita).

#### Literatur

2 + 2(Modulprüfung)

#### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an.

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=23797>

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5152 - KOL: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)

#### 80954 S - Language and Emotions in Multilingual Contexts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Eman El Sherbiny Ismail

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31396>

#### Kommentar

The Seminar will take place as an Online course until further notice. Please register for the associated Moodle course (ID: 23953) with the password: LEMCSoSe2020.

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs (ID: 23953) an. Kennwort: LEMCSoSe2020.

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5152 - KOL: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)

#### 82172 S - Courts m´étrages en cours de FLE

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.11	20.04.2020	Dr. Kathleen Plötner, Dr. Sylvie Mutet

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31736>

#### Kommentar

Le film en général - long ou court métrage - est un média qui permet en cours de langue étrangère d'exercer chez l'apprenant un grand nombre de compétences de natures très diverses et de plus il s'agit d'un média très motivant.

Le court métrage présente des avantages certains par rapport au long métrage, nous le verrons en détail. Nous analyserons

**Bitte schreiben Sie sich möglichst zeitnah in Moodle ein, um die Aufgaben für Mai zu erhalten.**

#### Voraussetzung

abgeschlossenes Bachelorstudium

### Leistungsnachweis

2LP (Kurs inkl. Prüfungsnebenleistung, unbenotet)

+ 2LP (bei Ablegen der Modulprüfung, benotet)

### Bemerkung

Bonjour! Bienvenue dans ce cours de didactique. Tant que cela sera nécessaire, ce cours aura lieu en ligne. Vous trouverez les documents nécessaires dans Moodle.

Mon adresse mail: [mutet@uni-potsdam.de](mailto:mutet@uni-potsdam.de)

Ecrivez-moi, je vous donnerai le mot de passe (Einschreibeschlüssel) pour Moodle, l'inscription a lieu avec la méthode "Selbsteinschreibung".

à bientôt!

### Zielgruppe

Masterstudierende, in der Regel Lehramtstudierende für das Fach Französisch und auch Studierende der Fremdsprachenlinguistik (SD2 und M3).

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 5152 - KOL: Spracherwerb und Sprachvermittlung - 3 LP (benotet)

## Schwerpunktübergreifende Module

### Forschungskolloquium

#### 80410 KL - Research colloquium

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.06	20.04.2020	Dr. Arne Peters

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30647>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

Dear students, all courses will be taught as online courses with asynchronous access until further notice. Once you have signed on in PULS and have been admitted in PULS, your instructor will email you via PULS to let you know when and how to access the online material (moodle, etc.). Testatsleistungen (course requirements) may be subject to change. Students who cannot (yet) access PULS: Please email your instructor directly. It is possible that classes can be switched to classroom teaching (Präsenzlehre) at some point during the semester. If this happens, your instructor will let you know and classes will take place at the times originally scheduled.

This course is designed to provide advanced students with an opportunity to exchange their ideas when searching for an appropriate topic for their master thesis in Fremdsprachenlinguistik or Linguistik: KoVaMe and to present their work-in-progress. Ideally it would be attended during the last semester of course work or during the semester in which students are preparing their thesis. In addition to discussion of topics such as how to find a research topic or what methodologies are most appropriate for executing the research and writing the thesis, students are expected to prepare an exposé of their chosen topic and present it to the group for discussion and feedback.

### Literatur

tba

### Leistungsnachweis

Presentation of exposé

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)

#### 80521 KL - Linguistische Kommunikationsforschung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.05.2.07	23.04.2020	Prof. Dr. Margret Selting

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31005>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Dieses Kolloquium bietet für den Bereich der linguistischen Kommunikationsforschung ein Forum für die Diskussion geplanter und laufender Forschungsarbeiten, v.a. Masterarbeiten und Dissertationen, sowie für Datensitzungen und ggf. Gastvorträge. Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus anderen Fächern sind herzlich willkommen. Über eine kurze persönliche Voranmeldung sowie über Programmvorschläge vor oder zu Semesterbeginn würde ich mich freuen.

#### Leistungsnachweis

3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II) 6 LP ( unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER) 3 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2011) Testat: Präsentation des Konzepts und vorläufiger Ergebnisse der Masterarbeit

#### Bemerkung

*Bitte beachten Sie: Dieses Kolloquium wird dieses Semester bis auf Weiteres über Moodle organisiert werden. Sobald Sie sich in PULS dafür angemeldet haben, erhalten Sie zeitnah von Ihrer Kolloquiumsleiterin eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum Moodle-Kurs. Bitte melden Sie sich dann umgehend im Moodle-Kurs an, um Zugang zu allen notwendigen weiteren Informationen und -materialien zu erhalten.*

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)

#### 80554 KL - Kolloquium Mehrsprachigkeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.15	20.04.2020	Dr. Torsten Andreas

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31182>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Voraussetzung für eine Teilnahme an diesem Kolloquium ist Ihr ernsthafter Wunsch, Ihre Masterarbeit im Themenbereich "Mehrsprachigkeit" und/oder "Deutsch als Fremd- und Zweitsprache" anzugehen. Sie finden hier ein Forum zur Entwicklung ihrer Forschungsfrage sowie zur Konkretisierung und Bearbeitung Ihres Themas. Eigene Arbeiten in unterschiedlichen Stadien der Fertigstellung werden präsentiert und passende forschungsmethodische Ansätze erarbeitet. Aus der Diskussion können sich neue Sichtweisen und Fragestellungen entwickeln. Neben der aktiven Beteiligung an der Seminardiskussion umfassen die unbenoteten Studienleistungen (Testate) Aufgabenbearbeitungen, Kurzreferate sowie eine Mitarbeit in Arbeitsgruppen.

#### Leistungsnachweis

3 LP (unbenotet): Teilnahme + Aufgabenlösungen, Kurzreferate und Mitarbeit in Arbeitsgruppen (MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II) 6 LP ( unbenotet): Teilnahme + Aufgabenlösungen, Kurzreferate und Mitarbeit in Arbeitsgruppen(MA GER) 3 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2011)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)

#### 80560 KL - Sprache und Pragmatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.05.2.07	22.04.2020	Dr. Philippa Cook

<b>Links:</b>															
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31204">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31204</a>													
<b>Kommentar</b>															
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".															
Das Kolloquium dient der Entwicklung und Bearbeitung von Themen für Abschluss- und Qualifikationsarbeiten und bildet die Grundlage für gemeinsame Forschungen innerhalb übergeordneter Themenkomplexe. Eigene Arbeiten in unterschiedlichen Stadien der Fertigstellung werden präsentiert und zur Diskussion gestellt. Den Leitfaden bieten aktuelle Texte zur deutschen Grammatik mit Bezug auf den Sprachgebrauch/Pragmatik. Mögliche Themen werden gemeinsam mit den TeilnehmerInnen am Anfang der Lehrveranstaltung festgelegt. Voraussetzungen: Gute Grundkenntnisse in Grammatik sowie die Bereitschaft, gegebenenfalls englische Texte zu lesen.															
<b>Leistungsnachweis</b>															
3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II). Testat: aktive Teilnahme und eine Präsentation zu einer geplanten Qualifikationsarbeit à 60 Minuten mit Handout und/oder Folien. 6 LP ( unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER) aktive Teilnahme und eine Präsentation zu einer geplanten Qualifikationsarbeit à 60 Minuten mit Handout und/oder Folien. 3 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2011)															
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>															
L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)														
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)														

 <b>80596 KL - Sprachwandel und Variation in der deutschen Sprache</b>													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	KL	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.05.2.07	20.04.2020	Prof. Dr. Ulrike Demske						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31479">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31479</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
In diesem Kolloquium sollen einerseits entstehende wissenschaftliche Abschlussarbeiten diskutiert und andererseits grundlegende neuere Arbeiten zu Syntaxwandel und Variation vor allem des Deutschen vorgestellt und diskutiert werden.													
<b>Leistungsnachweis</b>													
3 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II) 6 LP ( unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat (MA GER) 3 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA LA 2011) Testat: Vortrag, aktive Mitarbeit													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)												
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)												

 <b>80923 KL - Kolloquium für Master und Doktoranden</b>													
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft						
1	KL	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.19.0.13	20.04.2020	Prof. Dr. Eva Kimminich						
<b>Links:</b>													
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30982">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30982</a>											
<b>Kommentar</b>													
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".													
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>													
L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)												
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)												

 <b>80944 KL - Masterprojekte: Themen finden und entwickeln</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	23.04.2020	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
<b>Links:</b>							
Kommentar		<a href="http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31276">http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31276</a>					

### Kommentar

Das Kolloquium findet als E-Learning-Kurs statt. Bitte schreiben Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein, Kennwort:

koll

Die Masterarbeit schließt das Studium ab, aber vorbereitende Überlegungen können schon in früheren Phasen des Studiums entwickelt werden: welche thematischen Bereiche sind interessant? welche Arbeitsweisen sollen im Mittelpunkt stehen? ist es möglich, eine anwendungsbezogene Perspektive zu verfolgen?

Im Kolloquium werden Möglichkeiten der Entscheidungsfindung besprochen und an konkreten Beispielen durchgeführt.

Im Verlauf des Semesters haben Sie Gelegenheit, Ihr Thema in der Diskussion weiterzuentwickeln - unabhängig davon, ob Sie noch am Anfang der Vorüberlegungen stehen oder nur noch eine Abrundung Ihres fortgeschrittenen Projekts brauchen.

In einzelnen Workshopsitzungen werden nach gemeinsamer Abstimmung methodische Fragen wie spezielle Literaturrecherche, Datenbearbeitung, Transkription oder statistische Fragen behandelt.

### Bemerkung

Das Seminar findet bis auf Weiteres als Onlinekurs statt. Bitte melden Sie sich im zugehörigen Moodle-Kurs an (s. Kommentar).

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)

### 81011 KL - Phasentheorie, Bewegung und Inseleffekte: Grundlagen der Generativen Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30575>

### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

On Phases, Moves and Islands The colloquium wants to give an alternative approach to Displacement Theories which ever since John ("Haj") Ross Ph.D. seminal work Infinite Syntax (1967/1987) has been discussed in the field of Generative Syntax Theory. We will introduce into the Phase-Theory (Chomsky 1999, 2001 forthcoming) under the Aspect of a Theory of Radical Minimalism and we will try to show that any kind of restrictions are controlled by two major Principles of UG, namely Phase Impenetrability Condition Constraint and Merge-Over-Move Constraint as shown in the newest book Kosta (2020). Students who attend are asked to know fundamentals of Generative Syntax Theory (Lectures on Government and Binding 1981, Minimalist Program 1995passim) and/or be able to work hard to access it within a short time. Most of the work will be done in the seminar in small laboratories concerned with the following topics of Displacement: 1. NP-Movement 2. wh-Movement 3. Scrambling 4. Focus Movement and Topicalization 5. Freezing and Anti-Freezing Effects The working language will be alternatively English and German, the languages we are analyzing will be any language which knows syntactic movement.

### Literatur

Peter Kosta The Syntax of Meaning and the Meaning of Syntax: Minimal Computations and Maximal Derivations in a Label-/Phase-Driven Generative Grammar of Radical Minimalism. To appear in Spring 2020. Berlin etc. Peter Lang (Potsdam Linguistic Investigations vol 30). Further literature will be given in the first constitutive session.

### Leistungsnachweis

3 LP Presentation, 4 LP Presentation and Summary in English, 6 LP Modul Thesis

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)
L	9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet)

### 81012 SU - Diskurs und Grammatik: Von Satztypen zu lexikalischen Kategorien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.02	21.04.2020	Prof. Dr. Peter Kosta

#### Links:

comment <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30576>

#### Kommentar

Please follow the "comment" link above for more information on comments, course readings, course requirements and grading.

The present class is concerned with the crucial and still not released and resolved crux of linguistics: How are grammatical and lexical categories connected among each other to produce meaningful units and to be comprehensible with and without context. The field which interconnects syntax, semantic and pragmatics is often not very clearly defined since many linguists try to approach it from different perspectives. E.g. some try to capture the problem by D-linked phenomena, others still rely on Gricean global rationality which does not however explain the implicatures (be it scalar or conversational). We will rely on some recent findings in the book edited by Grewendorf and Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012. Students are requested to read the articles of the book mentioned (Grewendorf and Zimmermann 2012) before attending and they have to know English on B2/C1 level at least.

#### Literatur

Grewendorf, Günther and Thomas Ede Zimmermann (eds.) Discourse and Grammar. From Sentence Types to Lexical Categories. Boston, Berlin: de Gruyter 2012.

#### Leistungsnachweis

3 LP unbenotet kurze Präsentation von 15 Minuten, 3 LP benotet kurze Präsentation von 20 Minuten und eine ausgearbeitete Abgabe am Ende der LV, 4 LP mitellange Präsentation von 30 Minuten mit relevanter neuerer Literatur und Hausarbeit, 6 LP Modulararbeit (bis zu 20 S. mit relevanter Literatur auf dem neuesten Forschungsstand)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| L | 9104 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet) |
| L | 9105 - Kolloquium - 3 LP (unbenotet) |

## Fakultative Lehrveranstaltungen

### 80528 TU - MSK Mastertutorium

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	22.04.2020	Constanze Lechler, N.N.

#### Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31048>

#### Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Das Tutorium bietet Hilfestellungen bei der Transkription gesprochensprachlicher Daten – und richtet sich daher in erster Linie an Studierende der MSK-Kurse. Grundlage der Transkripte sind die GAT-2-Konventionen, welche im Tutorium besprochen, angewendet und geübt werden(Gesprächsanalytisches Transkriptionsystem 2 vgl. Couper-Kuhlen/Barth-Weingarten 2011, Selting et al. 2009). Darüberhinaus wird die Nutzung der Audioprogramme PRAAT und Audacity vermittelt, welche die Transkription erheblich erleichtern. Das Tutorium orientiert sich ausdrücklich an den Bedürfnissen und Wünschen der Studierenden und soll gerne für individuelle Fragen und Beratungen in Anspruch genommen werden. Hinweis: Es können keine LPs erworben werden, die Teilnahme am Tutorium ist freiwillig.

#### Literatur

Couper-Kuhlen, Elizabeth & Dagmar Barth-Weingarten (2011). A system for transcribing talk in interaction: GAT 2. English translation and adaption of Selting, Margaret et al. (2009): Gesprächsanalytisches Transkriptionsystem 2. In: Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion, 12, 1-51. (<http://www.gespraechsforschung-online.de/fileadmin/dateien/heft2011/px-gat2-englisch.pdf>) Selting, Margaret et al. (2009). Gesprächsanalytisches Transkriptionsystem 2 (GAT 2). In: Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion, 10, 353-402. (<http://www.gespraechsforschung-online.de/fileadmin/dateien/heft2009/px-gat2.pdf>)

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kranft getreten sind.

**Prüfungsleistung**

Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)

**Prüfungsnebenleistung**

Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.

**Studienleistung**

Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Kritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

19.8.2020

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

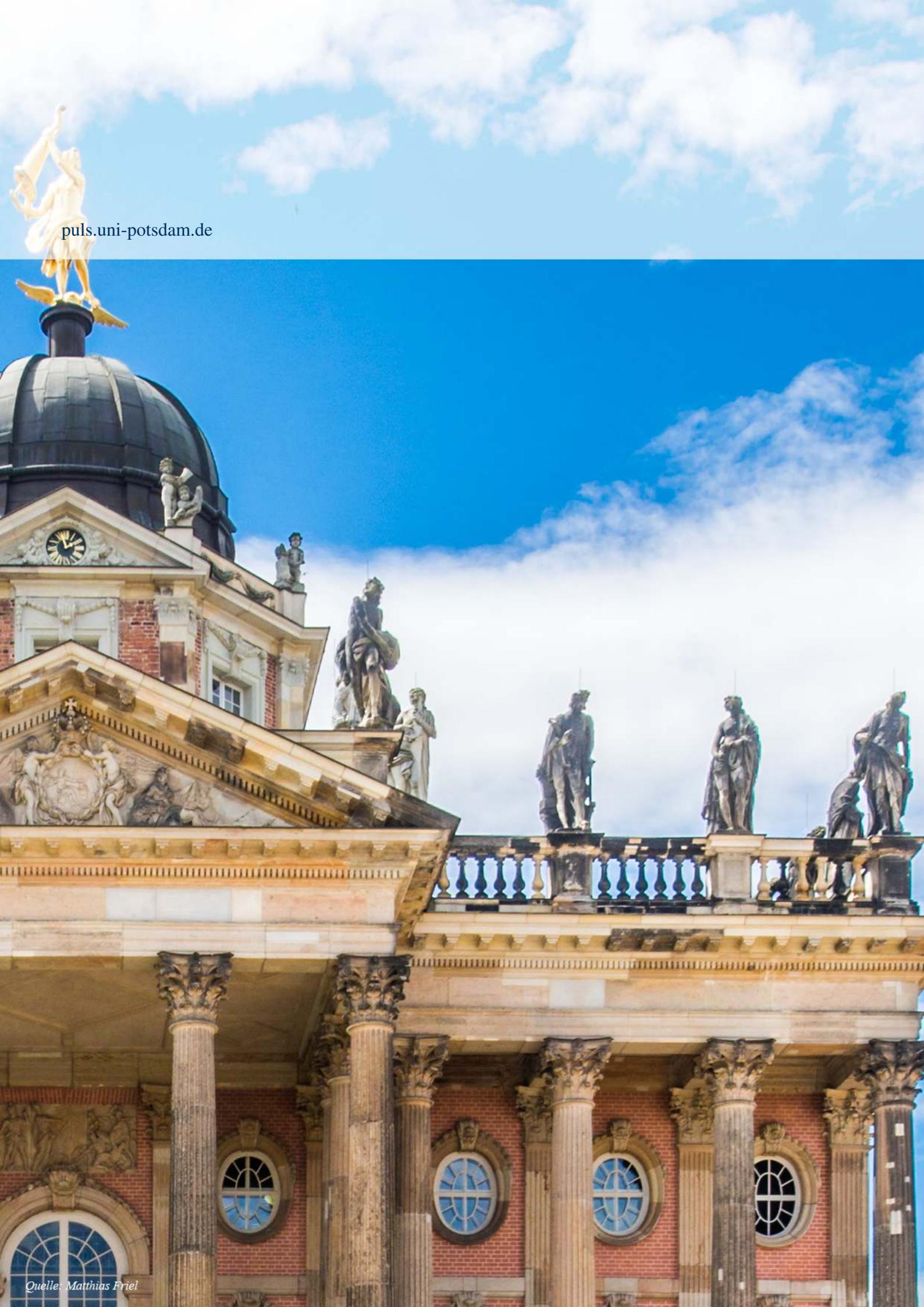
## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



puls.uni-potsdam.de