

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Arts - Jüdische Theologie
Prüfungsversion Wintersemester 2017/18

Sommersemester 2020

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	5
JTH_BA_001 - Basismodul Akademische und fachspezifische Grundkompetenzen Jüdische Theologie	6
81047 S - Einführung in die Bibelwissenschaft	6
JTH_BA_005 - Basismodul Jüdische Religion und Philosophie	6
81051 V - Introduction to the History of Judaism	6
81053 S - zeichenererrorSuchen oder Festhalten?zeichenererror Quellentexte, Programme und Debatten zur Ausdifferenzierung der jüdischen Religionsgemeinschaft in zeichenererrorliberalzeichenererror und zeichenererrorkonservativzeichenererror	7
81066 V - Gott und Sein. Die philosophische Bibelexegese	7
JTH_BA_006 - Basismodul Hebräische Bibel und Exegese	8
81071 S - Megilot	8
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	9
81074 V - Introduction to Rabbinic Literature	9
81075 S - Halakha in Modern Times: The Question of Euthanasia as a Case-Study	9
81076 S - Talmudische Lesekompetenzen: Traktat Megillah	10
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	10
81077 V - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part I)	10
81078 S - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part II)	11
JTH_BA_009 - Aufbaumodul Liturgie	11
81087 S - Fundamentals of Jewish Liturgy	11
JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch/Aramäisch	11
81088 S - Aramaic II	12
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	12
81057 B - Einführung in die Homiletik	12
81091 S - Was ist guter Religionsunterricht?	13
JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur	14
81081 S - Jewish Law: Nezikin (Damages Laws)	14
JTH_BA_013 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren II	15
81045 SU - Liturgy and Music of the Minor Holy Days and Fast Days	15
81046 SU - Liturgy and Music of the Shabbat Services	15
JTH_BA_014 - Jüdische Musik I	16
81059 S - Musik und Religion	16
81060 S - Jüdische Volksmusik aus Osteuropa	17
JTH_BA_015 - Jüdische Musik II	17
81044 U - Individual Cantorial Coaching	17
81060 S - Jüdische Volksmusik aus Osteuropa	18
REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen	18

81436 S - Einführung in die Religion des Hinduismus	18
81449 V - Einführung in Grundlagen und Geschichte des Islam	19
81455 S - Meditation und Kontemplation	19
81457 S - Religiöse Vielfalt im Irak	20
UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch	20
UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch	20
81048 SU - Hebräisch 2 - Biblisches Hebräisch	20
81459 KU - Hebräisch 2 - Biblisches Hebräisch	21
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	22
81096 S - Modernes Hebräisch	22
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	22
80662 V - Deutsch-jüdische Geschichte im 19. Jahrhundert. Ausgewählte Probleme	22
81058 S - Contemporary Jewish Feminism	23
81079 V - Rabbinic Self-Reflection	23
81080 S - Nationalsozialismus und die `Judenfrage`	24
81446 S - Paul Celan zum 100. Geburtstag und 50. Todestag: Beziehungen, Rezeptionen, Vereinnahmungen	25
81452 S - Das Ghetto: 403 Jahre nachher	26
81469 V - Haskala	27
81471 S - Jüdische Figuren im deutschsprachigen Drama (Das Seminar wird als Kooperationsseminar zu Anna Granachers Seminar Das Drama im Deutschunterricht angeboten.)	28
JTH_BA_016 - Abschlussmodul Bachelor Jüdische Theologie	30
81050 KL - Bachelor-Kolloquium	30
JTH_BA_017 - Basismodul Einführung in die Biblische Archäologie	31
JTH_BA_018 - Aufbaumodul Biblische Archäologie	31
81061 S - Die babylonische und persische Epoche in der südlichen Levante aus biblisch-archäologischer Sicht	31
81082 S - Khirbet Qumran – zu Archäologie und Textfunden der Siedlung am Toten Meer	31
81661 S - «A world of clay» - Tonware und Tonobjekte der Biblischen Welt im Überblick	32
JTH_BA_020 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur und Halacha	34
81074 V - Introduction to Rabbinic Literature	34
81075 S - Halakha in Modern Times: The Question of Euthanasia as a Case-Study	34
81076 S - Talmudische Lesekompetenzen: Traktat Megillah	35
81077 V - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part I)	35
81078 S - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part II)	36
Berufsfeldspezifische Kompetenzen (fachintegrativ).....	36
JTH_BA_002 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (liberal)	36
81055 B - Principles of Sustainable Development for 21st Century Jewish Communities	36
81056 B - Basics of Jewish Spiritual & Pastoral Care – Part 2	37
JTH_BA_003 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (konservativ/Masorti)	37
81055 B - Principles of Sustainable Development for 21st Century Jewish Communities	37
81056 B - Basics of Jewish Spiritual & Pastoral Care – Part 2	38
JTH_BA_004 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren I	39
81043 SU - Cantillation for the Scroll of Esther	39
81055 B - Principles of Sustainable Development for 21st Century Jewish Communities	39






JTH_BA_019 - Berufsspezifische Kompetenzen für den Schwerpunkt Biblische Archäologie	40
Glossar	41

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
IL	individuelle Leistung
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UP	Praktikum/Übung
V	Vorlesung
VE	Vorlesung/Exkursion
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
WS	Workshop

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa, So)

Vorlesungsverzeichnis

JTH_BA_001 - Basismodul Akademische und fachspezifische Grundkompetenzen Jüdische Theologie

81047 S - Einführung in die Bibelwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.22.0.38	20.04.2020	Dr. Daniel Vorpahl

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30853>

Kommentar

Die Bibel als Gründungsurkunde des Judentums formt dessen Identität bis heute auf vielfältige Weise in Liturgie, Kunst und Theologie. Im Zentrum steht dabei vor allem die Tora, auch Pentateuch oder Fünf Bücher Moses genannt, die traditionell als Grundlage für die anderen beiden Kanontenile (Propheten und die Schriften) gelesen wird. Die wissenschaftliche Erforschung biblischer Texte bietet zudem die Gelegenheit zur Entwicklung textanalytischer Fachkompetenzen, die auch weit über die Bibelwissenschaft hinaus für Jüdische Theolog*innen, Religionswissenschaftler*innen, Judaist*innen etc. von großer akademischer Relevanz sind.

Neben einem Überblick über Inhalte und theologische Konzeptionen der Hebräischen Bibel mit Schwerpunkt auf der Tora bietet der Kurs vor allem eine praktische Einführung in grundlegende Methoden der wissenschaftlichen Bibelexegese. Dabei ist immer auch die Frage nach der Relevanz der biblischen Texte für heutiges jüdisches Leben im Blick. An Textbeispielen werden exegetische und hermeneutische Grundfertigkeiten erarbeitet. Dafür werden über Moodle u. a. Lektüreaufgaben bereitgestellt.

Das Seminar wird als Online-Kurs auf Moodle stattfinden.

Melden Sie sich bitte am 20.04. bei PULS an, damit Sie im Laufe dieses Tages per E-Mail den passwortgeschützten Zugang zu Moodle und aktualisierte Informationen zu Ablauf und Anforderungen des Seminars erhalten können.

NEU: Wenn Sie sich ab dem 22.04.2020 für diesen Kurs anmelden, kontaktieren Sie bitte die Lehrperson, um das Moodle-Passwort für das Online-Seminar zu erhalten.

Literatur

Sie benötigen nach Möglichkeit eine eigene hebräische und/oder deutsche Bibel. Sekundärliteratur und weitere Materialien werden über Moodle bereitgestellt. Als einführende Literatur empfiehlt sich Talabardon, S./Völkening, H.: Die Hebräische Bibel. Eine Einführung, Berlin 2015. Seminarbegleitend und weiterführend zu empfehlen ist Utzschneider, H./Ark Nitsch, S.: Arbeitsbuch literaturwissenschaftliche Bibelauslegung. Eine Methodenlehre zur Exegese des Alten Testaments. 4. Aufl., Gütersloh 2014.

Leistungsnachweis

Zum Bestehen des Kurses ist am Ende des Semesters die schriftliche Analyse eines biblischen Texts im Umfang von ca. 10.000 (+/- 3.000) Zeichen einzureichen.
Die methodischen Grundlagen zur Textanalyse werden im Laufe des Kurses erarbeitet.

Leistungen in Bezug auf das Modul


PNL 291914 - Einführung in die Bibelwissenschaft (unbenotet)


JTH_BA_005 - Basismodul Jüdische Religion und Philosophie

81051 V - Introduction to the History of Judaism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.2.22	20.04.2020	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Links:	
Kommentar	http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31133
Kommentar	
<p>This survey class will introduce students to some of the central transformations in the religious and intellectual history of Judaism. We will survey topics from the earliest beginnings of the Israelite people through today, including: biblical Israelite religion, the Second Temple period, the rise of Christianity, the rise of the Talmud(s) and the rabbinic academies, the rise of Sepharad (Spanish and Portuguese Jewry), the conversos, Inquisitions and Expulsions, the more open and "scientific" period of the Renaissance, Ghettos, the Haskala (Jewish Enlightenment) and emancipation, the Shoah/Holocaust and the founding of the State of Israel. Throughout, we will consider general socio-political trends, attending not just to elite expressions but also to developments in the community at large.</p> <p>The class will be conducted in English.</p>	
Voraussetzung	
A final, take-home exam will be administered.	
Bemerkung	
<p>The first meeting will take place on April 27, 2020</p> <p>This Seminar will be held online through Zoom.</p> <p>Please follow further information about this seminar in the Moodle:</p> <p>https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=19713</p>	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	290213 - Jüdische Religionsgeschichte im Überblick (unbenotet)

 81053 S - zeichenererrorSuchen oder Festhalten?zeichenererror Quellentexte, Programme und Debatten zur Ausdifferenzierung der jüdischen Religionsgemeinschaft in zeichenererrorliberalzeichenererror und zeichenererrorkonservativzeichenererror							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	18:00 - 20:00	wöch.	1.02.2.07	21.04.2020	Hartmut Bomhoff, Prof. Dr. Walter Homolka
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31136				
Kommentar							
Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	290214 - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum (unbenotet)						

 81066 V - Gott und Sein. Die philosophische Bibelexegese							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	20.04.2020	Prof. Dr. Daniel Krochmalnik
Raum 2.201							
Links:							
Kommentar		http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31257					

Kommentar

Die philosophische Bibelexegese knüpft im Judentum wie im Christentum an die Schlüsselstelle Exodus 3, 14 an, die Dornbusch-Offenbarung des Gottesnamens. Jüdische wie christliche Philosophen haben die Ableitung des Gottesnamens ##### aus dem Verb ###, sein, als Beleg für die Gleichsetzung von Gott und Sein angesehen (Deus est esse, Esse est Deus). Der französische Historiker der mittelalterlichen christlichen Philosophie, Etienne Gilson, sprach von einer „Metaphysik des Exodus“. Das philosophische Verständnis der Stelle wurde durch die alten Übersetzungen ins Griechische (LXX) und Lateinische (Vulgata) begünstigt, während etwa die Wiedergabe der Dornbusch-Episode im Koran (Q 20) zu keinen philosophischen Kommentaren Anlass gegeben hat. Auch in den rabbinischen Auslegungen überwogen zunächst nichtphilosophische Auslegungen der Stelle. Weshalb ist sie in der mittelalterlichen Exegese zu einer Einbruchsstelle für die philosophische Exegese geworden? Wie wurde sie von jüdischen Philosophen/Theologen wie Philon von Alexandrien, Saadia Gaon, Moses Maimonides, Abraham ibn Esra ausgelegt? Diese philosophischen Auslegungen sind in ihrer Zeit nicht unwidersprochen geblieben, wie unter anderem die Auslegung von Jehuda HaLevi beweist. Und sie sind von mystischen Auslegungen überboten worden, wie die Auslegung von Moses ben Nachman zeigt. Dieser Zusammenhang soll in der Vorlesung aufgezeigt und als Paradebeispiel philosophisch-jüdischer Exegese behandelt werden.

WICHTIGER HINWEIS:

Die Veranstaltung wird digital angeboten und beginnt planmäßig am 20.4.2020 um 10 Uhr c.t. in Form einer Online-Sitzung. Bitte schreiben Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein.

Zugangsdaten zu den Online-Sitzungen per Zoom:

Meeting ID: 965 4097 6652

Password: 87654321

Literatur**Quellen:**

Chumasch Mikra'ot Gedolot (Biblia Rabbinica), Czucker Edition, Mesorah-Artscroll, 2. Aufl., New York 2014.
Abraham ibn Esra, Langer Kommentar zum Buch Exodus, Bd. 1, dt. u. kom. v. Dirk U. Rottzoll, Berlin, New York 2000.

Sekundärliteratur:

Études Augustiniennes, Dieu et l'Être. Exégèses d'exode 3, 14 et du Coran 20, 11 -24, Paris 1978.
Maurice-Ruben Hayoun, L'exégèse philosophique dans le judaïsme médiéval, Tübingen 1992.
Daniel Krochmalnik, EHJEH – Die Botschaft aus dem Dornbusch, in: Stefano Bencalari (Hg.), Archivo Di Filosofia 86 (2018) Nr. 2: La Presenza, Pisa/Rom 2019, S. 13-25.
Ludwig Kröner, Deus et Esse. Eine Spurensuche, Münster 2002.
Alain de Libera, Émilie zum Brunn (Hg.), Celui qui est. Interprétations juives et chrétiennes d'Exode 3, 14, Paris 1986.

Leistungsnachweis

Anstelle der sonst obligatorischen Klausur: schriftliche Ausarbeitung zu einem vorlesungsrelevanten Thema (10.000 Z.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290212 - Philosophie (unbenotet)

JTH_BA_006 - Basismodul Hebräische Bibel und Exegese**81071 S - Megilot**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.02.2.07	20.04.2020	Prof. Dr. Rüdiger Liwak

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31303>

Kommentar**Literatur**

Über die einzelnen Bücher informiert Markus Witte in: Jan Chr. Gertz, Grundinformation Altes Testament, 6. Auf. Göttingen 2019; Zusammenhänge arbeiten heraus: Christoph Körner/Hans-Winfried Jüngling (Hgg.), "... denn das ist der ganze Mensch": die Textrollen der jüdischen Feste: Kohelet, Ester, Hoheslied, Rut, Klagelieder (Stuttgarter Bibelstudien 227), Stuttgart 2012; Timothy J. Stone, The compilational history of the Megilloth: canon, contoured intertextuality and meaning in the writings (FAT 2/59), Tübingen 2013.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte für regelmäßige Anwesenheit, ein Referat bzw. Essay oder für eine Seminararbeit.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290312 - Bibel als Literatur (unbenotet)
PNL	290313 - Bibel und Geschichte (unbenotet)

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

81074 V - Introduction to Rabbinic Literature

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.0.09	20.04.2020	Eljezer Reich

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31341>

Kommentar

Mishnah, Talmud and Midrash are the classical sources of Rabbinic Judaism, the religious movement named after the "rabbis" who are the scholars and sages whose teachings appear in these texts. Rabbinic Judaism emerged in Late Antiquity, after the Biblical and Second Temple periods but before the rise of Islam. This form of Judaism eventually became the foundation for all later forms of Judaism.

LEARNING GOALS

The course will introduce the student to the literary-critical, historical and history-of-religions (Religionsgeschichte) approaches to these texts. The larger picture that emerges will contribute to our understanding of the rise and formation of Rabbinic Judaism.

COURSE REQUIREMENTS

The course will be taught in English. This course is based on lectures (Vorlesungen), and therefore attendance and note-taking is crucial. The course is based on the reading of primary and secondary texts. Active participation in class discussions based on preparation of reading assignments. Brief writing exercises and presentations. Five page final essay.

Literatur

BIBLIOGRAPHY WILL INCLUDE:

Mishnah Tractate (Hebrew & English)

James Kugel, "The emergence of biblical interpretation in antiquity"

James Kugel, *The Bible As It Was*

Hayim Lapin, "The Rabbinic Movement"

Moshe Simon-Shoshan, *Stories of the Law: Narrative Discourse and the Construction of Authority in the Mishnah*

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mishna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)
-----	---

81075 S - Halakha in Modern Times: The Question of Euthanasia as a Case-Study

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	22.04.2020	Prof. Dr. Adriel Kosman

Raum 2.215

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31343>

Kommentar

Description: In this course we will be introduced to the system of Pesika (Decision making) in the Halakha in regard to modern questions.

We will examine together basic questions: how the decision is taken? How the Posek is using the ancient canonic sources in order to come up with a decision to his community; how the decision making process is functioning in the Jewish communities.

Bemerkung

The first meeting will take place on **April 29**, 2020.

This Seminar will be held online through Zoom.

Please see further information in Moodle, as well as a reading assignment for the first session at this link:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=22894>

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

81076 S - Talmudische Lesekompetenzen: Traktat Megillah

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	21.04.2020	Netanel Nicolas Olhoeft
Raum 2.206							

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31345>

Kommentar

Das Seminar dient der Vertiefung der hermeneutischen Fähigkeiten der Studierenden im Umgang mit einem Gemara-Text in seiner Originalsprache. Ziel des Kurses ist es, den TeilnehmerInnen im Rahmen einer gemeinsamen Lern- und Studiergruppe talmudische Lese- und Sprachskills anhand der Diskussionen um Halachot und Aggadot im Traktat Megillah näherzubringen. Das Niveau richtet sich nach den Vorkenntnissen der TeilnehmerInnen. Die Atmosphäre soll von Freundlichkeit, Geschwisterlichkeit und gegenseitigem Lernanstoß geprägt sein.

Die ersten Wochen wird das Seminar wohl über Zoom angeboten werden. Bitte melden Sie sich bei Interesse am Seminar so schnell wie möglich zu diesem an und seien Sie daraufhin in Kontakt mit dem Dozierenden, um weitere Details zu erfahren.

DER BEGINN DES SEMINARS WIRD ERST NÄCHSTE WOCHEN, AM 28.04. SEIN. Eine Email an alle Teilnehmer*innen mit weiteren Informationen folgt spätestens am Sonntag.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha**81077 V - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part I)**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	21.04.2020	Dr. Harvey Meirovich
Raum 2.206							

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31346>

Kommentar

This introductory BA level course will acquaint students with some of the foundational rabbinic texts of the Jewish legal tradition: Mishnah, Tosefta, and Midreshai Tannaim. The course aims to provide students with the necessary skill set and comfort level to pursue the reading of classical rabbinic texts on their own.

This seminar will be given via Zoom. Please register as soon as possible for the seminar here in PULS and be in contact with the docent afterwards for the details.

Voraussetzung

An ability to read Hebrew fluently

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290511 - Vorlesung (unbenotet)

81078 S - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part II)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	21.04.2020	Dr. Harvey Meirovich
Raum 2.206							

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31347>

Kommentar

This introductory BA level course will acquaint students with some of the foundational rabbinic texts of the Jewish legal tradition: Talmud Bavli, Tosafot, Midrash Aggadah, Rambam, Shulchan Arukh, and Responsa. The course aims to provide students with the necessary skill set and comfort level to pursue the reading of classical rabbinic texts on their own. This seminar will be given via Zoom. Please register as soon as possible for the seminar here in PULS and be in contact with the docent afterwards for the details.

Bemerkung

Open to students enrolled in Part A. Other students require professor's permission to register. Elementary ability to read rabbinic texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_009 - Aufbaumodul Liturgie**81087 S - Fundamentals of Jewish Liturgy**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.02.2.07	22.04.2020	Malgorzata Kordowicz

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31522>

Kommentar


Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Die Dozentin wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Leistungen in Bezug auf das Modul


PNL 290621 - Seminar (unbenotet)

PNL 290622 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch/Aramäisch

 81088 S - Aramaic II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	22.04.2020	Malgorzata Kordowicz
Raum 2.206							
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31523				
Kommentar							
Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Die Dozentin wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
SL	291014 - Sprachkurs (unbenotet)						

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik



81057 B - Einführung in die Homiletik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	09:00 - 12:00	wöch.	N.N. (ext)	19.06.2020	Edward van Voolen, Prof. Dr. Heinz-Günther Schöttler
1	B	Sa	10:00 - 14:00	wöch.	N.N. (ext)	20.06.2020	Prof. Dr. Heinz-Günther Schöttler, Edward van Voolen
1	B	So	09:00 - 14:00	wöch.	N.N. (ext)	21.06.2020	Prof. Dr. Heinz-Günther Schöttler, Edward van Voolen

Links:

Kommentar

<http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31186>

Kommentar

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich für das Seminar bei Puls an. Die Dozenten werden sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

This course has two blocks. In the first block students practice the art of a brief structured speech, based on one sentence, thus introducing them to the core aspects of a sermon/ Drashah. This practical exercise has two goals: students firstly get to know the formal rhetoric structure of a sermon and its elaboration, and secondly become familiar with typical characteristics of a sermon/ Drashah. In the following group discussion, we reflect together the concepts as developed by students. Visiting two synagogues and reflecting together afterwards on the sermons preached will increase our appreciation to this particular kind of 'open artistic communication' (Umberto Eco). In the second block we will systematically explore the road from Parashah to Drashah. We will work in pairs and small groups, thus enabling all students to get to know and actively use the tools for an effective Drashah. We visit a synagogue on Shabbat, but also a church on Sunday, to get acquainted with a sermon in a Christian context.

Im ersten Block üben sich die Teilnehmer*innen anhand von Spruchpredigten in die Kunst der strukturierten Rede ein und lernen dabei zentrale Aspekte der Drascha/Predigt kennen. Die praktische Übung hat ein zweifaches Ziel: Die Teilnehmer sollen (1) den formalen rhetorischen Aufbau der Predigt und seine Erarbeitung und (2) zentrale Aspekte der Homiletik kennenlernen, die im Nachgespräch der einzelnen Spruchpredigten (Entwürfe) erkannt und inhaltlich reflektiert werden. Der Besuch zweier Synagogengottesdienste und die Besprechung der gehörten Draschot führt vertieft in das Predigt ereignis als Offenes Kunstwerk ein.

Im zweiten Block wird der Weg von der Parascha zur Drascha methodengeleitet und in praktischen Übungen abgesprochen. Die einzelnen Praxisteile werden in der Gruppe homiletisch reflektiert, so dass die Teilnehmer*innen zur Drascha befähigt sind. Im ersten Block weiten wir den Blick auf die christliche Predigt: Wir besuchen am Sonntag, 21.06.2020, einen christlichen Gottesdienst und lernen die Predigt an diesem Ort kennen.

Literatur

Bitte mitbringen :

Pirke Avot [Text in klassischen Sidurim]

Bibelübersetzung: z. B. Die Tora in der revidierten Philippsen Übersetzung, Herder Verlag 2015, oder: Neue Zürcher Bibel (2007), oder: Neue Einheitsübersetzung (2016).

– Etz Hayim, Torah and Commentary, Editors: The Rabbinical Assembly and The United Synagogue of Conservative Judaism, New York 1999.

Literatur zur Einführung:

Stemberger, Günter, Das klassische Judentum. Kultur und Geschichte der rabbinischen Zeit, Neubearbeitung: München 2009 (S. 101-104: „Die Predigt“).

Eco, Umberto, Das offene Kunstwerk, Frankfurt ⁹ 2002 (stw 222), bes. S. 55–59.

van Voolen, Edward und Heinz-Günther Schöttler, Jüdische Schriftauslegung und Predigt, in: Ursula Roth und Jörg Seip (Hgg.), Schriftinszenierungen. Bibelhermeneutische und texttheoretische Zugänge zur Predigt, München 2016 (ÖSP 10), S. 81-109.

weiterführende Literatur :

Deeg, Alexander / Homolka, Walter / Schöttler, Heinz-Günther (Hgg.), Preaching in Judaism and Christianity. Encounters and developments from biblical times to modernity, Berlin 2008 (SJ 41).

Homolka, Walter / Schöttler, Heinz-Günther (Hg.), Rabbi – Pastor – Priest. Their roles and profiles through the ages, Berlin – Boston 2013 (SJ 64).

Leistungsnachweis

Voraussetzungen für einen qualifizierten Seminarschein und Kriterien für Benotung:

Vollständige Teilnahme an *beiden* Blöcken und engagierte Mitarbeit. *Nach Abschluss des Seminars* schreiben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer einen Essay im Umfang von 10.000 Zeichen zu einem Thema aus dem Seminar (in Absprache mit den Dozenten). Zusätzlich besteht die Möglichkeit, eine Modularbeit in dem Bereich zu schreiben.

Bemerkung

Das Seminar wird am Abraham Geiger Kolleg / Zacharias Frankel Collage stattfinden. Bitte kontaktieren Sie Martin Kujawa bezüglich des Ortes: kujawa@uni-potsdam.de

Das Seminar findet an folgenden Tagen statt: Freitag, 19.06.2020 & 10.07.2020 (9:00 – 12:00 & Gemeinsamer Gottesdienstbesuch am Abend.) / Shabbat, 20.06.2020 & 11.07.2020 (9:30 – 14:00 gemeinsamer Gottesdienstbesuch) / Sonntag, 21.06.2020 & 12.07.2020 (9:00 – 14:00)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291122 - Homiletik (unbenotet)

81091 S - Was ist guter Religionsunterricht?							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	20.04.2020	Dr. Sandra Anusiewicz-Baer
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31567				

Kommentar

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Die Dozentin wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Ausgehend von der Frage „Was ist guter Religionsunterricht?“ werden in dem Kurs konzeptionelle Überlegungen und religionspädagogische Einsichten zum religiösen Lernen vorgestellt. Die religionspädagogische Theorie will dadurch zur Aufklärung und Verbesserung religionsunterrichtlicher Praxis beitragen und fragt danach, wie sich der Religionsunterricht theologisch verantworten und pädagogisch gestalten lässt, so dass dabei Schüler-, Sach- und Lehrerbezug unter Beachtung des gesellschaftlichen und religiösen Kontextes angemessen bedacht werden und zum Zuge kommen.

Dabei soll einerseits das Verhältnis von Religionsunterricht zu Lehrplänen und Kerncurricula sowie religiöse Kompetenzen und Bildungsstandards thematisiert werden. Andererseits wird die konkrete Umsetzung im Unterricht anhand von praktischen Beispielen erarbeitet. Ziel ist es, die persönlichen Akzentuierungen der Studierenden herauszuarbeiten, um ihr eigenes religionspädagogisches Profil zu schärfen.

Literatur

Bizer, Christoph u.a. (Hrsg.): Was ist guter Religionsunterricht? (Jahrbuch für Religionspädagogik, Band 22), 2. Auflage, Neukirchen- Vluyn 2008.

Holtz, Barry: [Textual Knowledge: Teaching the Bible in Theory and in Practice](#) (2008)

HaYidion - The RAVSAK Journal, Teaching Tanakh, Summer 2012, 72 pages.

Kushner, Harold: When Children Ask About God: A Guide for Parents Who Don't Always Have All the Answers (1995)

Leistungsnachweis

Für den Erwerb eines Leistungsscheins ist regelmäßige Vor- und Nacharbeit des LV erforderlich (in der Regel aufgegebene Lektüre), außerdem die Vorbereitung und Vorstellung eines Referats zu einem vorgegebenen oder selbst gewählten Thema.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291121 - Religionspädagogik (unbenotet)

JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur**81081 S - Jewish Law: Nezikin (Damages Laws)**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.0.64	21.04.2020	Prof. Dr. Admiel Kosman

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31351>

Kommentar

In this course we will deal with daily problems in ordinary life which the halakha claims to give a Jurist just solution. Beside the introduction to the many levels of the Jewish legal system we will also try by that example to follow the logic ways of thinking of the ancient Jewish sages and their approach to daily problems.

Bemerkung

The first meeting will take place on **April 28**, 2020.

This Seminar will be held online through Zoom.

Please see further information in Moodle, as well as a reading assignment for the first session at this link:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=5534>

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291411 - Seminar (unbenotet)
PNL	291412 - Seminar (unbenotet)
PNL	291413 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_013 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren II **81045 SU - Liturgy and Music of the Minor Holy Days and Fast Days**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	23.04.2020	Isidoro Abramowicz, Prof. Dr. Eliyahu Schleifer

Raum im Abraham Geiger Kolleg

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30584>**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

The course is designed to provide a musical survey of the minor Holy Days and Fast Days of the Jewish calendar. The chants will follow both German and Eastern European traditions as needed. In addition, ed songs for various occasions will be studied, mostly in Hebrew, but some in Yiddish. 1. General Introduction: The musical calendar of minor Holy Days and Fast Days • A survey of the special days of celebration and days of mourning • The weekday Nusach as the musical basis for all of the special days • Joyful, penitential and mournful liturgies 2. The Liturgy of Selichot • The thirteen attributes of God: El Melech Yoshev and its chants • Common Piyutim for all Selichot and their chants 3. Prayers for minor fast days • Taanit Tzibbur: General public fasts, their prayers and chants • Three fast days in commemoration of the Siege of Jerusalem • Taanit Esther: The fast before Purim 4. Tisha b'Av and its liturgy • Review of Eicha trope and special chants for the Book of Lamentation • Kinnot (Laments) for the evening and morning prayers 5. Chanukah • Lighting the Chanukah candles, the ceremony and its chants • Al Hanisim prayer, musical settings • ed Chanukah songs 6. Tu B'shvat • Prayers and songs for the Tu B'shvat Seder • Prayers and songs for planting trees 7. Purim • Review of the Megillah Trope 8. Purim • Piyutim and songs for Purim • The traditional Purim Spiel • Purim of Frankfurt and its melodies 9. Commemoration of the Shoah • Psalms and prayers for memorial services • ed songs of the Shoah 10. Yom Haatzmaut • Prayer for the State of Israel, its chants and melodies • ed songs for Yom Haatzmaut 11. Lag Baomer and Yom Yerushalayim • Counting the Omer: the ceremony, its chants and cantorial compositions • Songs of Lag Baomer: Songs of Nature and Songs of the Kabbalists • Songs for Jerusalem 12. Rosh Chodesh • Review of Hallel chants and melodies • Yaale Veyavo and Psalm 104 • Rosh Chodesh as a womens holiday: ing appropriate musical pieces 13. Yom Kippur Katan • Mystical and penitential element • YKK as a musical celebration: the Minchah Service, its chants and cantorial compositions. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Literatur

Literature and music will be made known during the course.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291513 - Repertoire Pilgerfeste und kleinere Feiertage (unbenotet)
-----	--

 **81046 SU - Liturgy and Music of the Shabbat Services**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	18:00 - 20:00	wöch.	N.N.	23.04.2020	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer

Raum im Abraham Geiger Kolleg

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30585>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nusach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 12 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter. Lesson 1: From Evening to Evening: A General Survey of All Shabbat Services • The history of the Shabbat Services • Halachic concepts of the Shabbat as related to the liturgy • The synagogue services (an overview) Lesson 2: Kabbalat Shabbat • The Halachic concept of "accepting the Shabbat" • The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it • Nusach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially Lcha Dodi) Lesson 3: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve • The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat • The four different Nusach traditions for the Arvit of Shabbat • The Kiddush at the synagogue • Congregational melodies for the Arvit service Lesson 4: Shacharit, Part 1: Birchot HaShachar (the morning blessings) • The difference between the weekday and Shabbat chants • The musical mode of the blessings • Southern German and Eastern European Nusach chants • Congregational Melodies Lesson 5: Shacharit, Part 2: Psukei Dzimra on Shabbat Morning • The additional psalms for Shabbat • The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar • Congregational melodies for the psalms. Lesson 6: Shacharit, Part 3: The Transition Towards the Prayers Surrounding Shma • Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies • From Shochan Ad to Yishtabach: Lewandowski and East European Nusach Lesson 7: Shacharit, Part 4: Shma and Its Blessings • The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Shma • The Nusach according to Lewandowski • The Ahavah Rabbah mode on Shabbat morning and the Eastern European Nusach • Congregational melodies Lesson 8: Shacharit, Part 5: The Amidah of Shacharit and Musaf • The Structure of the Amidah on Shabbat • Lewandowskis Nusach • Eastern European Nusach • Congregational melodies Lesson 9: The Torah Service • The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat • Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it • Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers • The blessings for the Torah and Haftarah • The blessing of the new month (Birkat HaChodesh) Lesson 10: Concluding Prayers for the Morning Service • Texts and Congregational Songs • The Kiddush on Shabbat Morning Lesson 11: Minchah for Shabbat Afternoon • The liturgical structure of the Minchah • Torah reading on Shabbat afternoon • Chants and Melodies Lesson 12: The End of Shabbat • Maariv Service for Motzaei Shabbat • Havdalah • Kiddush Levanah: The sanctification of the new moon

Literatur

Literature and music will be made known during the course.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291511 - Repertoire Schabbat (unbenotet)

JTH_BA_014 - Jüdische Musik I**81059 S - Musik und Religion**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.02.2.07	20.04.2020	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31188>

Kommentar

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Der Dozent wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Seit Urzeiten ist Musik mit religiösen Ritualen und Bräuchen eng verbunden. Sie scheint mehr als alle anderen Künste dafür geeignet zu sein, spirituelle Inhalte zu vermitteln und ein Gemeinschaftsgefühl der Ritualteilnehmer zu fördern. Zugleich hat Religion auch die Entwicklung profaner Musik beeinflusst. Religiöse Denkmuster sind etwa in vielen Werken klassischer Musik zu finden, die nicht für sakrale Zwecke geschaffen wurden. Das Verhältnis von Musik und Religion nimmt jedoch bisweilen auch problematische Formen an: Musik als ästhetisches Phänomen wird von bestimmten religiösen Richtungen abgelehnt. Welche Formen hat liturgische Musik in verschiedenen Konfessionen? Welche Rolle kann sie im heutigen interreligiösen Dialog spielen? Welche Bedeutung hat Musik in den religiös geprägten außereuropäischen Gesellschaften? Diesen und anderen Fragen widmet sich der Kurs.

Literatur

Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Leistungsnachweis

Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291611 - Einführung in die Geschichte der jüdischen Musik (unbenotet)

PNL 291612 - Jiddisches und hebräisches Lied, Kunstmusik (unbenotet)

81060 S - Jüdische Volksmusik aus Osteuropa

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.04	20.04.2020	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31190>**Kommentar**

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Der Dozent wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Jahrhundertlang war das östliche Europa das wichtigste Zentrum der jüdischen Kultur. Noch zu Beginn des 20. Jahrhunderts lebten allein im Russischen Reich mehr als 5 Millionen Juden oder die Hälfte der jüdischen Weltbevölkerung. Durch die staatliche Diskriminierung waren die meisten von ihnen gezwungen, im eigenen kulturellen Milieu zu leben. Dort entwickelte sich eine eigentümliche Musikkultur, die heute oft als „jiddische Musik“ bezeichnet wird. Dazu gehört nicht nur die Liedfolklore in jiddischer Sprache, sondern auch die jüdische instrumentale Volksmusik, das sogenannte „Klezmer“. Während die authentische Klezmer-Tradition als Volkskultur inzwischen kaum noch praktiziert wird, erlebt diese Musik seit den 1970er Jahren eine bemerkenswerte Renaissance auf der Konzertbühne als Teil der Weltmusik-Bewegung in Nordamerika und in verschiedenen europäischen Ländern.

LiteraturFrançois Lilienfeld: *Lomir ale singn. Die Musik der Juden Osteuropas*, Zürich 2002**Leistungsnachweis**

Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291612 - Jiddisches und hebräisches Lied, Kunstmusik (unbenotet)

JTH_BA_015 - Jüdische Musik II**81044 U - Individual Cantorial Coaching**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer

dates by arrangement

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30583>**Kommentar**

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Coaching lessons are an integral part of the vocal training for singers and they are given as individual lessons. They are distinguished from voice lessons in that they do not deal with vocal techniques, but with the song repertoire and its art of performance. The teacher works with the student on the music that the student is required to sing, guiding the student into all the intricacies that render the performance professional, artistic and exciting. Cantorial Coaching lessons concentrate on traditional synagogue chants, artistic cantorial recitatives and songs, which are related to the repertoire that is studied in class during the semester. In addition, the coaching teacher works with the student on the music that he/she needs for the services while officiating as student-cantor. During the coaching lessons, emphasis is made on understanding the sacred texts, their liturgical function and their religious and emotional meaning. The coach guides the student in the proper way of singing the repertoire according to the tradition of the Jewish cantorial style and encourages the students to find his/her individual expression for each liturgical piece of music.

Literatur

Literature and music will be made known during the course.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291712 - Individual Coaching (unbenotet)

81060 S - Jüdische Volksmusik aus Osteuropa							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.04	20.04.2020	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31190>**Kommentar**

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Der Dozent wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Jahrhundertlang war das östliche Europa das wichtigste Zentrum der jüdischen Kultur. Noch zu Beginn des 20. Jahrhunderts lebten allein im Russischen Reich mehr als 5 Millionen Juden oder die Hälfte der jüdischen Weltbevölkerung. Durch die staatliche Diskriminierung waren die meisten von ihnen gezwungen, im eigenen kulturellen Milieu zu leben. Dort entwickelte sich eine eigentümliche Musikkultur, die heute oft als „jiddische Musik“ bezeichnet wird. Dazu gehört nicht nur die Liedfolklore in jiddischer Sprache, sondern auch die jüdische instrumentale Volksmusik, das sogenannte „Klezmer“. Während die authentische Klezmer-Tradition als Volkskultur inzwischen kaum noch praktiziert wird, erlebt diese Musik seit den 1970er Jahren eine bemerkenswerte Renaissance auf der Konzertbühne als Teil der Weltmusik-Bewegung in Nordamerika und in verschiedenen europäischen Ländern.

LiteraturFrançois Lilienfeld: *Lomir ale singn. Die Musik der Juden Osteuropas*, Zürich 2002**Leistungsnachweis**

Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 291711 - Geschichte der jüdischen Musik (benotet)

REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen

81436 S - Einführung in die Religion des Hinduismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.15	24.04.2020	Ulrike Kollodzeiski

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30392>**Kommentar**

In diesem Seminar erfolgt eine Einführung in die Religion des Hinduismus. Folgende Aspekte sind dabei von Bedeutung: 1.Herkunft, 2.Autoritative Literatur, 3.Lehre, 4. Rituale und 5. Verhaltensvorschriften. Bezüglich der Herkunft (1) werden Grundkenntnisse historisch- geographischer Hintergründe der Religion(en) des Hinduismus vermittelt. Der Aspekt: Autoritative Literatur (2) gibt Einblick in die „Heiligen Schriften“ verschiedener Epochen. Die Lehren (3) umfassen das Gottesbild und die Grundgesetze menschlichen Daseins aus der Sicht eines Hindugläubigen. Bei den Ritualen (4) steht die Puja, der hinduistische Gottesdienst, im Fokus. Zum Thema Verhaltensvorschriften (5) werden traditionell und sozial bedingte Speise- und Reinheitsregeln erarbeitet. Ziel ist die Vermittlung und Aneignung von theologischen, mythologischen, rituellen und ethischen Grundkenntnissen der Hindureligion unter besonderer Betrachtung der Gottes- (Götter-) bilder (3) und entsprechender Ritualpraktiken (4) eines Hindu.

Zu Beginn des Semesters wird das Seminar über moodle stattfinden. Lehre, Aufgabenstellungen, Kommunikation und Recherchen werden abgestimmt auf den Verlauf der Seminarstunden.

Das Seminar steht in der Verantwortung von der Lehrbeauftragten Frau Dr. Liane Wobbe. Es wird zunächst in Puls (und ggf. moodle) von Frau Dr. Ulrike Kollodzeiski betreut, bis Frau Dr. Wobbe über die nötigen Zugänge verfügt.

Literatur

Malinar, Angelika, Hinduismus, Göttingen 2009

Michaels, Axel, Der Hinduismus, München 1998, 2. Durchgesehene Auflage der Sonderausgabe

Schumann, Hans Wolfgang, Die großen Götter Indiens, München 1996, 2. Auflage 1999

Stietencron, Heinrich von, Christentum und Weltreligionen. Hinduismus, München 1984

Weitere Internetquellen und Textkopien seminarbezogener Literatur folgen in Anlehnung an das Seminar

Leistungsnachweis

Für das Bestehen des Seminars sind das Verfassen eines Textes (4 Seiten, ca. 13.000 Zeichen) und (insofern wieder Präsenzstunden stattfinden) ein Referat von ca. 20. Min erforderlich.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

81449 V - Einführung in Grundlagen und Geschichte des Islam

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	22.04.2020	Dr. Hans-Micheal Haußig

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30621>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

81455 S - Meditation und Kontemplation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 20:00	Einzel	1.11.1.22	23.04.2020	Prof. Dr. Johann Hafner
1	S	Do	16:00 - 20:00	14t.	1.11.1.22	30.04.2020	Prof. Dr. Johann Hafner
1	S	Do	16:00 - 20:00	14t.	N.N. (ext)	14.05.2020	Prof. Dr. Johann Hafner
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.11.1.22	16.07.2020	Prof. Dr. Johann Hafner

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30680>

Kommentar

Im 21. Jahrhundert ist „Meditation“ zu einem Terminus geworden, der in vielen verschiedenen Kontexten gebraucht wird – für Theorien und Praktiken mit Transzendenzbezug ebenso wie für solche, die innerweltlich verstanden werden wollen. Diese Form der introvertierten Religiosität firmiert auch unter anderen Namen wie Yoga, Mindfulness, Kontemplation. Das Seminar wird einige davon in den Blick nehmen und zu älteren Traditionen in Beziehung setzen. Dabei geht es auch um ganz konkrete Fragen: Wie wird Meditation durchgeführt: wann, wie oft und wie lange, in welcher Körperhaltung und mit welchen Techniken (z. B. Atem, Spannungszustand, Augenstellung)? Wir werden auch versuchen, systematische Vergleiche anzustellen über die angestrebten Ziele (z. B. Entspannung, Heilung, Gottesschau, Vereinigung mit dem Absoluten), über das Verhältnis von Selbstentleerung und Selbstverwirklichung oder über das Verhältnis von Laien- und Virtuosenspiritualität.

In einem ersten Teil des Seminars werden wir untersuchen, wie der Begriff vom methodischen Meditieren in den Philosophenschulen der Antike über die Praxis des orthodoxen Jesus-Gebetes, der Schriftbetrachtung, der kabbalistischen Namensspekulation, des mönchischen Stundengebetes, des katholischen Rosenkranzes sich entwickelt, bis er schließlich weit über die europäische Religionsgeschichte hinaus, zumal in Asien, eine große Bedeutungsvielfalt entwickelte. Um diese spezifisch moderne und rezente Entwicklung kreist der zweite Teil des Seminars: Dass „Meditation“ heute weltweit Methoden der Herbeiführung veränderter Bewusstseinszustände durch Aufmerksamkeitsfokussierung bezeichnet, die ihre Wurzeln in Asien haben, ist der religionsgeschichtlichen Verflechtung von Europa, Asien und Nordamerika geschuldet.

Literatur

Friedrich Heiler: *Das Gebet. Eine religionsgeschichtliche und religionspsychologische Studie*, München 1919; Deane H. Shapiro/Roger N. Walsh (Hg.): *Meditation. Classic and Contemporary Perspectives*, New York 1984; Axel Michaels: *Die Kultur des einfachen Lebens*, München 2004; Karl Baier: *Meditation und Moderne. Zur Genese eines Kernbereichs moderner Spiritualität in der Wechselwirkung zwischen Westeuropa, Nordamerika und Asien*, 2 Bde., Würzburg 2009; Almut-Barbara Renger/Christoph Wulf (Hg.): *Meditation in Religion, Therapie, Ästhetik, Bildung. Paragrana*, in: Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie 22,2 (2013); Bernard McGinn: *Mysticism*, 7 vols., New York 1991-2017 (teilweise dt.:

Geschichte der christlichen Spiritualität, 3 Bde., Würzburg 1993-97). Peter Sloterdijk: *Du mußt dein Leben ändern*. *Über Anthropotechnik*, Frankfurt am Main 2009. Gängigen Lexika bzw. Sammelwerke: *RGG*, *HB relwiss Grundbegriffe*, *HB Religionswissenschaft*, *TRE*, *HB der Religionen*.

Leistungsnachweis

für 3 LP: aktive Mitarbeit, Erfüllung der 14täglichen Arbeitsaufträge, Übernahme eines Referats. Neben der Auseinandersetzung mit religiöser Literatur und neuen Medien (von der Zeitschrift bis zum Internet) ist die Befragung von Akteuren im religiösen Feld geplant. Bitte rechnen Sie daher zwei Termine außerhalb der regulären Seminarzeit ein!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

81457 S - Religiöse Vielfalt im Irak

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Sa	10:00 - 18:15	Einzel	1.11.0.09	27.06.2020	Dr. Stefan Gatzhammer, Dr. Hans-Micheal Haußig, Kadir Sanci, Ulrike Kollodzeiski
1	S	So	10:00 - 17:15	Einzel	1.11.0.09	28.06.2020	Kadir Sanci, Ulrike Kollodzeiski, Dr. Hans-Micheal Haußig, Dr. Stefan Gatzhammer
1	S	Sa	09:00 - 18:00	Einzel	1.11.0.09	04.07.2020	Kadir Sanci, Ulrike Kollodzeiski, Dr. Hans-Micheal Haußig, Dr. Stefan Gatzhammer

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30682>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch

81048 SU - Hebräisch 2 - Biblisches Hebräisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.0.64	20.04.2020	Ulrike Hirschfelder
1	SU	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.02.2.07	22.04.2020	Ulrike Hirschfelder
1	SU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.02.2.07	23.04.2020	Ulrike Hirschfelder
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.02.2.07	23.04.2020	Ulrike Hirschfelder

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31049>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Dieser Kurs vermittelt, aufbauend auf den im Wintersemester erlernten Grundlagen des Modernen Hebräisch, Kenntnisse im Biblischen Hebräisch. Die Schwerpunkte des Kurses liegen auf der Morphologie des sogenannten schwachen Verbs und dem Verständnis komplexerer syntaktischer Strukturen biblischer Texte. Die Studierenden lernen zudem, mit dem masoretischen Akzentsystem umzugehen. Ziel des Kurses ist die Befähigung zur eigenständigen Übersetzung und sprachlichen Analyse mittelschwerer biblischer Texte mit Hilfe eines wissenschaftlichen Wörterbuchs. Am Ende des Kurses legen die Studierenden die Hebraicumsprüfung ab (Teil Biblisches Hebräisch: Klausur und mündliche Prüfung).

Hinweis: Bitte schreiben Sie mir eine E-Mail, wenn Sie an diesem Kurs teilnehmen möchten.

Die Lehre wird bis auf Weiteres online stattfinden. Dafür sollten Sie sich u.a. in moodle anmelden (ich schicke Ihnen das Passwort zu).

Die Termine der Online-Sitzungen weichen von den hier in PULS angegebenen Zeiten ab, da wir mehr und kürzere Sitzungen abhalten werden.

Literatur

Lehrbuch: Martin Krause: Hebräisch. Biblisch-hebräische Unterrichtsgrammatik, hrsg. von Michael Pietsch und Martin Rösel, Berlin - New York: de Gruyter 2016 (Lerngrammatik) - über UB Potsdam als elektronische Ressource zugänglich. Wörterbuch: Wilhelm Gesenius: Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament, 18. Auflage (Gesamtausgabe): bearbeitet und herausgegeben von Herbert Donner u.a., Berlin/Heidelberg: Springer, 2013.

Leistungsnachweis

Klausur und mündliche Prüfung

Bemerkung

Der Kurs findet online statt. Bitte schreiben Sie mir vor dem 20. April 2020 eine E-Mail: uhirsch@uni-potsdam.de

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296711 - Sprachkurs (unbenotet)

81459 KU - Hebräisch 2 - Biblisches Hebräisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	20.04.2020	Dr. Dorothea Salzer
1	KU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	21.04.2020	Dr. Dorothea Salzer
1	KU	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	21.04.2020	Dr. Dorothea Salzer
1	KU	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	22.04.2020	Dr. Dorothea Salzer

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30686>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Der Kurs vermittelt aufbauend auf den Grundkenntnissen des Modernen Hebräisch, die im Wintersemester erlernt wurden, Grundkenntnisse des Biblischen Hebräisch, die dazu befähigen mittelschwere biblische Texte mit Hilfe eines wissenschaftlichen Wörterbuchs zu übersetzen und zu analysieren. Schwerpunkte liegen dabei auf der Morphologie des sogenannten schwachen Verbes und der Syntax des Biblischen Hebräisch.

Der Kurs findet online statt.

Literatur

Lehrbuch bitte anschaffen und zur ersten Sitzung mitbringen: HANS-DIETER NEEF: Arbeitsbuch Hebräisch. Materialien, Beispiele und Übungen zum Biblisch-Hebräisch. Stuttgart: UTB 2018. WILHELM GESENIUS: Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament. 18. Auflage bearbeitet und herausgegeben von Herbert Donner u.a. Berlin – Heidelberg: Springer, 2013.

Leistungsnachweis

Regelmäßige und aktive Teilnahme am Unterricht sowie Hebraicumsprüfung (schriftliche [180 Min] und mündliche [35 Min] Prüfungsleistung).

Bemerkung

Der Kurs findet online statt. Bitte nehmen Sie vor dem 20. April per e-mail Kontakt mit der Dozentin auf.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296711 - Sprachkurs (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch**81096 S - Modernes Hebräisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.02.2.07	20.04.2020	Ulrike Hirschfelder

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31664>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Dieser Sprachkurs in Modernem Hebräisch soll Studierende auf ein sprachliches Niveau bringen, das sich an dem von der Hebrew University Jerusalem geforderten Mindestlevel für die Teilnahme an hebräischsprachigen Lehrveranstaltungen orientiert. Ziel des Kurses ist daher, anhand von Texten und Übungen aus Ulpanlehrbüchern den Wortschatz zu erweitern und Sicherheit in Syntax und Grammatik sowie im Lesen modernhebräischer Texte zu erlangen. Im Bereich der Verblehre wird ein besonderes Gewicht auf die aktive Beherrschung der sogenannten schwachen Verbklassen sowie die Formenbildung der passiven Verbalstämme gelegt.

Hinweis: Bitte schreiben Sie mir vor dem 20. April 2020 eine E-Mail, wenn Sie an diesem Kurs teilnehmen möchten. Der Unterricht findet online statt.

Voraussetzung

Dieser Kurs für Fortgeschrittene richtet sich an Studierende, die bereits Vorkenntnisse im Modernen Hebräisch sowie eine gewisse Sicherheit im Lesen unvokalisierter Texte vorweisen können und zudem über Kenntnisse der Verblehre in allen Binyanim verfügen (Zulassung bitte vorher mit Dozentin klären).

Literatur

Ein Reader mit Übungsmaterial wird zur Verfügung gestellt. Die Studierenden sollten sich um den Zugang zu einem gängigen hebräisch-deutschen Wörterbuch (auch online) kümmern.

Leistungsnachweis

Grammatik- und Vokabeltests und Klausur (Übersetzung Hebräisch-Deutsch; Bilden von Verbformen)

Bemerkung

Der Kurs findet online statt. Bitte schreiben Sie mir vor dem 20. April 2020 eine E-Mail: uhirsch@uni-potsdam.de

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296811 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur**80662 V - Deutsch-jüdische Geschichte im 19. Jahrhundert. Ausgewählte Probleme**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.0.09	20.04.2020	Prof. Dr. Thomas Brechenmacher

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30687>

Kommentar

Die Vorlesung wird - solange nötig - als Online-Veranstaltung angeboten. Sobald Präsenzveranstaltungen wieder möglich sind, wird sie zur angegebenen Zeit (Mo, 10-12) im angegebenen Hörsaal fortgesetzt. Bitte also bei der Einschreibung beachten: Sie sollten grundsätzlich in der Lage sein, die Vorlesung in der Präsenzform am Montag von 10-12 Uhr zu besuchen.

Literatur

bitte zur Einführung in grundsätzliche Fragen der Thematik folgendes Buch beschaffen (auch als e-book verfügbar): Thomas Brechenmacher / Mihal Szulc: Neuere deutsch-jüdische Geschichte. Konzepte - Narrative - Methoden, Stuttgart: Kohlhammer, 2017.

Leistungsnachweis

Klausur (am Ende des Semesters oder, je nach Lage, zu einem späteren Zeitpunkt).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

81058 S - Contemporary Jewish Feminism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.02.2.07	22.04.2020	Prof. Dr. Yehoyada Amir

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31187>

Kommentar

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Die Dozent wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Feminism is by essence a critical approach, aiming to initiate a major shift in traditional societies and cultures and create them anew in a non-Patriarchal manner. Jewish Feminism confronts major elements of Jewish tradition, far beyond demanding an egalitarian role for women (and others) in current Jewish life. As such, the Jewish Feminist thinker must redefine her (in rare cases also his) approach to Jewish past, halakha, God language etc. The course aims to offer a close reading in the writings of several American Jewish Feminist thinkers (Rachel Adler, Susana Heschel, Judith Plaskow) and in writings of some Israeli Reform Feminist rabbis. We will analyze their Feminist approaches as well as their deliberation of traditional authority and their take of Jewish tradition.

Literatur

Bibliography will be handled in the first meetings.

Leistungsnachweis**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

81079 V - Rabbinic Self-Reflection

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	22.04.2020	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Raum 2.209

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31349>

Kommentar

In this seminar we will focus on exploring several autobiographical texts by rabbis, such as Leon de Modena, Yitzhak Nahum Twersky of Shpikow, Alan Lew. We will also read from Zalman Schachter- Shalomi, Spiritual Intimacy: A Study of Counseling in Hasidism.

The seminar will be conducted in English. Readings will be in English.

Voraussetzung

The final assignment will be a research paper or other project on a topic chosen by the student in coordination with the instructor.

Bemerkung

The first meeting will take place on April 29, 2020

This Seminar will be held online through Zoom.
Please follow further information about this seminar in the Moodle:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=16423>

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

81080 S - Nationalsozialismus und die `Judenfrage`							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.08.0.64	22.04.2020	Alexander Kliymuk
1	S	Mi	16:30 - 18:00	Einzel	1.08.0.64	06.05.2020	Alexander Kliymuk

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31350>

Kommentar

Liebe Studierende, diese Lehrveranstaltung wird digital stattfinden. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls und Moodle an. Der Dozent wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Das Ziel dieses Seminars ist die Vermittlung von grundlegenden Kenntnissen zur Geschichte des Völkermordes an den europäischen Jüdinnen und Juden. Im Zentrum steht die antijüdische Politik der Nationalsozialisten 1933-1945: von der Ausgrenzung und Entrechtung zum europaweiten Völkermord. Es werden darüber hinaus solche Aspekte thematisiert wie antisemitische Ideologie vor 1933, Folgen der NS-Verbrechen und Umgang mit der NS-Geschichte in Deutschland nach 1945. Dazu werden ausgewählte Primärquellen sowie die Sekundärliteratur analysiert. Ein wesentlicher Bestandteil des Seminars sind Exkursionen in die Berliner Gedenkstätten und Dokumentationszentren.

Literatur

Gerhard Schoenberger, "Der gelbe Stern: die Judenverfolgung in Europa 1933-1945" Raul Hilberg, "Die Vernichtung der europäischen Juden"

Peter Longerich, "Der ungeschriebene Befehl: Hitler und der Weg zur 'Endlösung'"

Peter Longerich, "Wannseekonferenz: der Weg zur 'Endlösung'"

Norbert Kampe, Peter Klein, "Die Wannsee-Konferenz am 20. Januar 1942: Dokumente, Forschungsstand, Kontroversen"

Haus der Wannsee-Konferenz, "Die Besprechung am Wannsee und der Mord an den europäischen Jüdinnen und Juden"

Leistungsnachweis

Während des Semesters wird jede*r Teilnehmende beauftragt, 2 Seminarprotokolle zu verfassen und einen Vortrag (ca. 30 Min.) zum ausgewählten Thema vorzubereiten (für 6 LP – zusätzlich noch ein Essay im Umfang von 10.000 Zeichen mit Leerzeichen zu schreiben).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

81446 S - Paul Celan zum 100. Geburtstag und 50. Todestag: Beziehungen, Rezeptionen, Vereinnahmungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N. (ext)	22.04.2020	Dr. Ulrike Schneider, Dr. Anna-Dorothea Ludewig

Das Seminar findet im Moses Mendelssohn Zentrum (Alter Markt 8) statt.

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30617>**Kommentar**

2020 jähren sich der 100. Geburtstag und der 50. Todestag von Paul Celan, einem der wichtigsten Dichter des 20. Jahrhunderts. Das Werk Celans ist für die Nachkriegsliteratur von besonderer Bedeutung, da er im Gebiet der heutigen Ukraine aufgewachsen, später in Bukarest, Wien und Paris lebende jüdische Autor des Konzentrationslagers überlebte und ausgehend von dieser Erfahrung die Suche nach einer angemessenen Darstellungsform der Shoah in den Mittelpunkt seines Schreibens stellte. Sein lyrisches Werk gilt als eines der bedeutendsten, zugleich aber schwer erschließbaren, was sich auch in der umfassenden, unterschiedliche Ansätze verfolgenden Forschungsliteratur widerspiegelt.

Im Seminar werden ausgewählte Gedichte aus den verschiedenen Werkphasen sowie Reden Celans gemeinsam analysiert und hinsichtlich der thematischen Felder interpretiert. Weiterhin sollen die biographischen, gesellschaftlichen und literaturgeschichtlichen Kontexte nachgegangen werden, die für die Werkentwicklung eine wichtige Rolle spielten. Dabei werden zum einen die Debatten der Nachkriegsliteratur nachgezeichnet und erörtert (die Gruppe 47, Dichtung nach Auschwitz), zum anderen die persönlichen und literarischen Beziehungen Celans zu wichtigen Bezugspersonen aus dem Literatur- und Kulturbetrieb, wie Ingeborg Bachmann, Nelly Sachs oder Theodor W. Adorno, untersucht.

Literatur

Werke. Historisch-kritische Ausgabe. Hg. v. Bodo Allemann u.a. Bd. 1-10. Frankfurt/M.: Suhrkamp 1991-2004.

Werke. Tübinger Ausgabe. Hg. v. Jürgen Wertheimer. Frankfurt/M.: Suhrkamp 1996-2002.


Die Gedichte. Neue kommentierte Gesamtausgabe. Hg. v. Barbara Wiedemann. Berlin: Suhrkamp 2018.

Bollack, Jean: Paul Celan. Poetik der Fremdheit. Wien: Zsolnay 2000.

Felstiner, John: Paul Celan. Eine Biographie. München: C.H. Beck 1997.

May, Markus u.a. (Hg.): Celan-Handbuch. Leben, Werk, Wirkung. Stuttgart: J. B. Metzler 2012 (erweiterte Auflage).

Paul Celan. „etwas ganz und gar Persönliches“. Briefe 1934-1970. Hg. v. Barbara Wiedemann. Berlin: Jüdischer Verlag im Suhrkamp Verlag 2019.

Leistungsnachweis								
Germanistik: Prüfungsversion 2011:								
2 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit; Erstellen eines Sitzungsprotokolls, Vorstellung einer Gedichtanalyse und Mitarbeit in Arbeitsgruppen.								
3 LP: Prüfungsleistung (K/P)								
Prüfungsversion 2014:								
2 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit; Erstellen eines Sitzungsprotokolls, Vorstellung einer Gedichtanalyse und Mitarbeit in Arbeitsgruppen.								
2 LP: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)								
Aufbaumodul Schlüsselkompetenzen (AM – KIG): Prüfungsversionen 2011/2014 (Bachelor Germanistik):								
3 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit; Erstellen von zwei Sitzungsprotokollen; Vorstellung einer Gedichtanalyse und Mitarbeit in Arbeitsgruppen.								
3 LP: regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit; Vorstellung einer Gedichtanalyse und Mitarbeit in Arbeitsgruppen und Essay (5 Seiten)								
(Prüfungsordnung 2014/Variante A)								
3 LP: Prüfungsleistung (K/P)								
Jüdische Studien: Prüfungsversion 2014/2015:								
3 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit; Erstellen von zwei Sitzungsprotokollen; Vorstellung einer Gedichtanalyse und Mitarbeit in Arbeitsgruppen.								
Bemerkung								
Hinweise zur ersten Sitzung (22. April) und das Moodlepasswort werden Ihnen nach Ihrer Anmeldung über PULS gesendet.								
Allgemeiner Hinweis zum Seminar:								
Wir beabsichtigen, die Seminare als Präsenzveranstaltungen fortzusetzen, so bald und soweit dies möglich ist. Ein Parallelangebot von Präsenz- und Online-Lehre lässt sich aus Kapazitätsgründen dann allerdings nicht realisieren. Bitte berücksichtigen Sie bei der Belegung dieses Seminars, dass Sie bei einer Rückkehr zur Präsenzlehre auch regelmäßig am Seminar zum angekündigten Termin in Potsdam teilnehmen können müssten. In begründeten Härtefällen können wir selbstverständlich Ausnahmeregelungen vereinbaren.								
Das Lehren und Lernen im Onlinemodus kann die klassische Seminarsituation mit ihrer Unmittelbarkeit und den aktiven Diskussionsmöglichkeiten nicht ersetzen. Trotzdem sollen im Seminar die vielfältigen technischen Möglichkeiten, wie Moodle, Videokonferenzen via Zoom, Diskussionsforen, intensiv genutzt werden, um über die Seminarinhalte mit Ihnen ins Gespräch zu kommen, aber auch eine Diskussion unter den Studierenden zu ermöglichen.								
Alle Sitzungen und thematische Blöcke werden durch einführende Erläuterungen und Kontextualisierungen begleitet. Neben der Bearbeitung von Lektüreaufgaben wird es Arbeitsgruppen geben, in denen Sie spezifische Themeninhalte im gemeinsamen Austausch erarbeiten und diese gemeinsam vorstellen. Regelmäßige Diskussionsforen sollen zur Besprechung offener Fragen dienen.								
Leistungen in Bezug auf das Modul								
PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)							
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)							
 81452 S - Das Ghetto: 403 Jahre nachher								
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft	
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.22.0.38	22.04.2020	Martin Borýsek	
Links:								
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30677					

Kommentar

Im Jahre 1516 erlaubte die Regierung der Venezianischen Republik den Juden, deren Anwesenheit in der Hauptstadt während dieser Zeit offiziell nicht reguliert war, sich in dem Viertel Ghè to nuovo anzusiedeln, das fortan ihr einzig erlaubte Wohnsitz der Stadt sein sollte. In den nächsten Jahrhunderten wurde das Wort Ghetto Teil zahlloser Sprachen, einerseits als Begriff für die erzwungene Separation der jüdischen Bevölkerung und gleichzeitig auch als eines der Hauptattribute der organisierten Gesetzesdiskriminierung der Juden. Allerdings hatte in verschiedenen historischen und politischen Kontexten der Ghettopbegriff auch sehr verschiedene eigentliche Bedeutungen, wie man am Beispiel des starken Gegensatzes zwischen den Jüdischen Gemeinden während der Renaissance in Italien und den jüdischen Ghettos der NS-Zeit sehen kann. Dieses Seminar stellt die Gründung der Ghettos in Venedig sowie auch in anderen frühneuzeitlichen Städten in ihrem historischen Kontext vor und kontrastiert sie mit den gesellschaftlichen Konsequenzen und den späteren Entwicklungen des Ghettophänomens.

Literatur

Literatur (Auswahl):

Baron Salo W., "Ghetto and Emancipation. Shall we revise the traditional view?", The Menorah Journal 14 (1928), 515–26.

Baron, Salo W., A social and religious history of the Jews (New York: Columbia University Press, 1952–83).

Davis, Robert C. and Ravid, Benjamin (eds), The Jews of early modern Venice (Baltimore: John Hopkins University Press, 2001).

Katz, Jacob, Aus dem Ghetto in die bürgerliche Gesellschaft. Jüdische Emanzipation (1770–1870) (Frankfurt am Main, 1973).

Lehnstaedt, Stephan, "Jewish spaces? Defining Nazi ghettos then and now", The Polish Review 61, no. 4 (2016), 41–56.

Ravid, Benjamin, "The Religious, Economic and Social Background and Context of the Establishment of the Ghetti of Venice", in G. Cozzi (ed.), Gli Ebrei e Venezia secoli XIV–XVIII. (Milan, 1983), 211–259.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

81469 V - Haskala

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	23.04.2020	Prof. Dr. Christoph Schulte

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30752>

Kommentar

Haskala ist der hebräische Begriff für die jüdische Aufklärung. Er bezeichnet, wie der Begriff Aufklärung in der deutschen Aufklärung des 18. Jahrhunderts, einerseits Aufklärung als Zustand, als Tätigkeit und als Epoche, er bezeichnet andererseits auch eine Aufklärungsbewegung, deren Teilnehmer und Aktivitäten. Haskala, die jüdische Aufklärungsbewegung, begann ihr Wirken nach 1770 im Kreis um Moses Mendelssohn in Berlin, wenig später auch in Königsberg, Breslau und anderen preußischen Städten. Sie entwickelte sich gleichzeitig mit der deutschen Spätaufklärung, einige jüdische Aufklärer wie Mendelssohn, Salomon Maimon oder Saul Ascher waren auch in der deutschen Aufklärung sehr aktiv.

Sozialer Ausgangspunkt der jüdischen Aufklärung ist die Auflösung der religiösen, gesellschaftlichen und intellektuellen Absonderung und Selbstabsonderung bei einer stetig steigenden Anzahl von Juden und deren Eintritt in die bürgerliche Gesellschaft, Ökonomie und Bildungssphäre an der Schwelle der Moderne. Ziel der Haskala als Aufklärungsbewegung war die „Aufklärung des Juden“ (Lazarus Bendavid, Etwas zur Charakteristik der Juden, Leipzig 1793, 34 u. 40), d. h. aller Juden, durch das Erlernen von Fremdsprachen und den Erwerb profanen Wissens, durch die Beschäftigung mit den Wissenschaften, mit schöner Literatur und Künsten und durch den Erwerb von gesellschaftlichen Gepflogenheiten und Sitten der christlichen Mehrheitsgesellschaft bis hin zur Mode, zu Konversation und Briefstil. Durch Bildung und ihren Aufweis galt es die Anerkennung der intellektuellen, religiösen und sozialen Gleichwertigkeit von Juden zu erreichen, insbesondere auch der jüdischen aufgeklärten Frauen. Darüber hinaus strebte die Haskala für die benachteiligte und beinahe rechtlose jüdische Minderheit neben der intellektuellen, bildungsbürgerlichen Anerkennung auch die religiöse, politische, juristische, berufliche und gesellschaftliche Gleichstellung in Staat und Gesellschaft an: Emanzipation und Autonomie.

Literatur

Alexander Altmann, Moses Mendelssohn. A biographical study, London 1973

- Marion Aptroot, Andreas Kennecke, Christoph Schulte (Hg.), Isaac Euchel. Der Kulturrevolutionär der jüdischen Aufklärung. Hannover 2010
- Mordechai Breuer, Michael Graetz, Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, Bd. I, München 1996
- Jacob Katz, Out of the Ghetto. The Social Background of Jewish Emancipation 1770-1870, New York 1978; deutsch: Aus dem Ghetto in die bürgerliche Gesellschaft, Frankfurt/M. 1988
- Jacob Katz, Tradition und Krise. Der Weg der jüdischen Gesellschaft in die Moderne, München 2002
- Shmuel Feiner, David Sorkin (Hg.), New Perspectives on the Haskalah, London 2001
- Shmuel Feiner, Haskala – Jüdische Aufklärung. Geschichte einer kulturellen Revolution, Hildesheim 2007
- Steven M. Lowenstein, The Berlin Jewish Community - Enlightenment, Family and Crisis, Oxford 1994
- Natalie Naimark-Goldberg, Jewish Women in Enlightenment Berlin, Oxford/Portland 2013
- Moshe Pelli, The Age of Haskalah. Studies in Hebrew Literature of the Enlightenment in Germany, Leiden 1979
- Tobias Schenk, Wegbereiter der Emanzipation? Studien zur Judenpolitik des „Aufgeklärten Absolutismus“ in Preußen (1763-1812) (Quellen und Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte, Bd. 39), Berlin 2010.
- Christoph Schulte, Die jüdische Aufklärung. Philosophie, Religion, Geschichte, München 2002
- David Sorkin, The Transformation of German Jewry 1780-1840, Oxford 1987
- www.haskala.net

Leistungsnachweis

Da voraussichtlich im Sommersemester 2020 keine Präsenz-Lehrveranstaltungen auf dem Campus stattfinden können, da die Bibliotheken geschlossen sind, und weil wir auf diesem Weg auch KommilitonInnen, welche im Home Office arbeiten, Kinder betreuen, zu einer Risikogruppe gehören, leicht erkrankt oder in Quarantäne sind, die Teilnahme ermöglichen können, wurde diese Vorlesung als online-Lehrveranstaltung neu konzipiert und strukturiert.

Sie erhalten wöchentlich den Text der Vorlesung, ggfs. auch die Fachliteratur, von mir vorab per Email zugesandt. Sie müssen diese Texte zu Hause lesen und durcharbeiten. Sie notieren sich Ihre Eindrücke und Fragen zu diesem Text, und wir nutzen die Vorlesungszeit jeden Donnerstag ab 10:15 Uhr zu einer regelmäßigen und aktiven ZOOM-Videokonferenz mit Frage- und Diskussionszeit für alle. Den Link zu meiner ZOOM-Adresse teile ich Ihnen per Email mit.

In der letzten Semesterwoche am Donnerstag, den 23.7., um 10:15 Uhr schreiben Sie zu Hause eine 45-minütige Klausur. Ich schicke Ihnen zuvor die Klausur-Arbeitsaufgaben per Email, Sie schreiben die Klausur auf dem Computer zu Hause und Sie schicken mir Ihre Klausuren nach einer Stunde ebenfalls per Email an meine Email-Adresse.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

81471 S - Jüdische Figuren im deutschsprachigen Drama (Das Seminar wird als Kooperationsseminar zu Anna Granachers Seminar Das Drama im Deutschunterricht angeboten.)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	21.04.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	28.04.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	05.05.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	12.05.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	19.05.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	26.05.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	Di	10:00 - 14:00	Einzel	1.12.0.14	21.07.2020	Dr. Ulrike Schneider
1	S	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Dr. Ulrike Schneider

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/v/index.php?idv=30823>

Kommentar

Das Seminar führt in die Grundlagen der Dramenanalyse ein. Im ersten Teil werden ausgehend von Manfred Pfisters Standardwerk „Das Drama“ die wichtigsten Analysekat^{eg}orien erläutert und angewendet. Ein besonderer Fokus wird dabei auf die Figurenkonzeption und -charakterisierung jüdischer Protagonisten gelegt sowie auf die E^rörterung der Konstellationen zwischen jüdischen und nichtjüdischen/christlichen Figuren.

Ein wesentlicher Bestandteil des Seminars ist die direkte Anwendung der vermittelten Kenntnisse, wobei Gotthold Ephraim Lessings Werk „Nathan der Weise“ im Mittelpunkt steht. Darüber hinaus werden Auszüge aus weiteren Dramen des 19. und 20. Jahrhunderts vergleichend hinzugezogen und analysiert.

Die vorbereitende Lektüre des Werks „Nathan der Weise“ wird zu ersten Sitzung vorausgesetzt.

Dieses Seminar wird in Kooperation mit dem Seminar „Das Drama im Deutschunterricht“ von Frau Anna Granacher angeboten und sollte von Studierenden des Lehramtes nur in Verbindung mit diesem Kurs belegt werden, um die erworbenen Fähigkeiten in der Praxis anzuwenden und damit zu vertiefen.

Literatur

Primärliteratur (Bitte nur folgende Ausgaben benutzen):

Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise. Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen. Stuttgart: Reclam Verlag 2000.

Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise. Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen. Suhrkamp BasisBibliothek 41. Frankfurt/Main: Suhrkamp Verlag 2003.

Gutsche, Victoria; Och, Gunnar: Figurationen des 'Jüdischen' in fiktionalen Texten seit 1750. In: Horch, Hans Otto (Hg.): Handbuch der deutsch-jüdischen Literatur. Berlin, Boston: de Gruyter 2016, S. 23-36.

Hofmann, Michael: Drama. Grundlagen, Gattungsgeschichte, Perspektiven. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag 2013.

Marx, Peter W.: Handbuch Drama. Stuttgart u.a.: Verlag J.B. Metzler 2012. (digitalisierte Version: Universität-Potsdam, Opac)

Pfister, Manfred: Das Drama. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag 2001, 11. Auflage.

Schöblier, Franziska: Einführung in die Dramenanalyse. Stuttgart: J.B. Metzler 2017. (digitalisierte Version: Universität-Potsdam, Opac)

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit über die gesamte Vorlesungszeit, Online-Lerntagebuch, Bearbeitung von Lektüre- und Übungsaufgaben, Mitarbeit in Arbeitsgruppen und Präsentation der Arbeitsergebnisse.

3 LP (benotet): Klausur, Prüfungsgespräch

2 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit über die gesamte Vorlesungszeit, Online-Lerntagebuch, Bearbeitung von Lektüre- und Übungsaufgaben, Mitarbeit in Arbeitsgruppen und Präsentation der Arbeitsergebnisse.

2 LP (benotet): Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

3 LP (unbenotet): regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit über die gesamte Vorlesungszeit, Online-Lerntagebuch, Bearbeitung von Lektüre- und Übungsaufgaben, Mitarbeit in Arbeitsgruppen und Präsentation der Arbeitsergebnisse.

Bemerkung**Hinweise zum Seminar, das zunächst im Online-Format stattfindet:**

Wir beabsichtigen, die Seminare als Präsenzveranstaltungen fortzusetzen, so bald und soweit dies möglich ist. Ein Parallelangebot von Präsenz- und Online-Lehre lässt sich aus Kapazitätsgründen dann allerdings nicht realisieren. Bitte berücksichtigen Sie daher bei der Belegung dieses Seminars, dass Sie bei einer Rückkehr zur Präsenzlehre auch regelmäßig am Seminar zum angekündigten Termin in Potsdam teilnehmen können müssten. In begründeten Härtefällen können wir selbstverständlich Ausnahmeregelungen vereinbaren.

Das Lehren und Lernen im Onlinemodus kann die klassische Seminarsituation mit ihrer Unmittelbarkeit und den aktiven Diskussionsmöglichkeiten nicht ersetzen. Trotzdem sollen im Seminar die vielfältigen technischen Möglichkeiten, wie Moodle, Videokonferenzen via Zoom, Diskussionsforen, intensiv genutzt werden, um über die Seminarinhalte mit Ihnen ins Gespräch zu kommen, aber auch eine Diskussion unter den Studierenden zu ermöglichen.

Alle Sitzungen und thematische Blöcke werden durch einführende Erläuterungen und Kontextualisierungen begleitet und Ihnen in Form eines Handouts oder PPT-Präsentationen zur Verfügung gestellt. Neben der Bearbeitung von Lektüre- und Übungsaufgaben wird es Online-Arbeitsgruppen geben, in denen Sie spezifische Themeninhalte im gemeinsamen Austausch erarbeiten und diese gemeinsam vorstellen. Regelmäßige Diskussionsforen werden während der Seminarzeit (Dienstag) von 10.00 bis 12.00 Uhr stattfinden und sollen zur Besprechung offener Fragen dienen. Bitte beachten Sie, dass die Sitzungen auch im Online-Format als Doppelsitzungen konzipiert sind, daher der Arbeitsaufwand für jeweils zwei Sitzungen berechnet ist.

Hinweise zur ersten Sitzung (21. April) und das Moodlepasswort werden Ihnen nach Ihrer Anmeldung über PULS gesendet. Sie können auch gern vorab die Dozentin kontaktieren: ulschnei@uni-potsdam.de.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_016 - Abschlussmodul Bachelor Jüdische Theologie**81050 KL - Bachelor-Kolloquium**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.02.2.07	23.04.2020	Dr. Helga Völkening

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31132>

Kommentar

Ziel dieses Kolloquiums ist die Unterstützung bei der Themenfindung oder Fertigstellung der Bachelorarbeit. Angepasst an den jeweiligen Arbeitsstand, an die individuellen Bedürfnisse und fachspezifischen Vorgaben sollen im konstruktiven Austausch relevante Momente und Probleme bezüglich der thematischen Eingrenzung, der Formulierung der Fragestellung, der Literaturrecherche und konkreten formalen, stilistischen, strukturellen und inhaltlichen Gestaltung erörtert werden.

WICHTIGER HINWEIS:

Das Kolloquium wird in digitaler Form stattfinden. Bitten melden Sie sich daher zeitnah per PULS und für den zugehörigen Moodle-Kurs an, um nähere Informationen zu erhalten und Absprachen zum konkreten Ablauf zu ermöglichen.

Leistungsnachweis

Die Leistungsanforderungen richten nicht nach dem individuellen Arbeitsstand und den Vorgaben der jeweiligen Studienordnungen:

Jüdische Theologie (3 LP): Präsentation sowie Diskussion zu den Arbeitsergebnissen (ca. 90 min. bei fortgeschrittenem Stadium der Bachelorarbeit oder adäquate schriftliche Darlegung, alternativ: kurze Vorstellung des eigenen Vorhabens und konstruktive Feedback-Beiträge für Mitstudierende im Umfang von 4 S., ca. 8000 Z.)

Jüdische Studien (3LP): Präsentation sowie Diskussion zu den Arbeitsergebnissen (ca. 20 min. oder adäquate schriftliche Darlegung) und konstruktive Feedback-Beiträge für Mitstudierende im Umfang von 8 S. (ca. 16000 Z.)

Religionswissenschaft (3 LP): Präsentation sowie Diskussion zu den Arbeitsergebnissen (ca. 20 min. oder adäquate schriftliche Darlegung) und konstruktive Feedback-Beiträge für Mitstudierende im Umfang von 4 S. (ca. 8000 Z.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 291811 - Kolloquium (unbenotet)

JTH_BA_017 - Basismodul Einführung in die Biblische Archäologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_018 - Aufbaumodul Biblische Archäologie **81061 S - Die babylonische und persische Epoche in der südlichen Levante aus biblisch-archäologischer Sicht**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	24.04.2020	Prof. Dr. Rüdiger Liwak

Veranstaltung in der Schwarz Bibliothek Berlin

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31191>**Kommentar****Literatur**

Noch immer grundlegend ist: Ephraim Stern, The material culture of the land of the Bible in the Persian period, Warminster 1982; wie in den vorhergehenden Seminaren ist besonders hilfreich: Helga Weippert, Palästina in vorhellenistischer Zeit, München 1988, 682-718; zu verschiedenen Facetten der Zeit: Erhard. S. Gerstenberger, Israel in der Perserzeit. (BE 8), Stuttgart 2005, 74-101; Angelika Berlejung in: Jan Chr. Gertz, Grundinformation Altes Testament, 6. Aufl. Göttingen 2019, 144-186.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte für regelmäßige Anwesenheit, ein Referat bzw. Essay oder für eine Seminararbeit.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291731 - Seminar (unbenotet)

PNL 291732 - Seminar (unbenotet)

 **81082 S - Khirbet Qumran – zu Archäologie und Textfunden der Siedlung am Toten Meer**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	24.04.2020	Prof. Dr. Bettina Schwarz

Schwarz Bibliothek Berlin

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31352>**Kommentar**

Liebe Studierende, bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April für das Seminar bei Puls an. Die Dozentin wird sie dann über den Ablauf und alles weitere über Ihre universitäre E-Mailadresse informieren.

Der Fundort der berühmten Schriftrollen in Qumran ist Gegenstand des Seminars, aus archäologischer und textgeschichtlicher Sicht. Nach einer Einführung in die umfassende Literatur zum Thema und in die Forschungsgeschichte des Ortes werden Siedlungsfunde wie Mauerreste und Tonware - auch aus der Umgebung - vorgestellt, interpretiert und zu vergleichbaren Funden in Bezug gesetzt. Auch Rollentexte, ihre Auffindung, Beschaffenheit und Inhalte sind Thema, Textgruppen mit ausgewählten Beispielen wie die Gemeinderegel oder die Tempelrolle, die Aufschluss über diese besondere Gemeinschaft geben. Datierungsansätze zu den verschiedenen Fundgattungen werden diskutiert und Ergebnisse in den Kontext des zeitgenössischen Judentums um die Zeitenwende eingebettet. Wöchentlich wird über Aktuelles aus der biblischen Welt berichtet.

Literatur

Einführend Literatur:

- 70 Jahre Qumran. Die Schriften vom Toten Meer, Welt und Umwelt der Bibel, Heft 1, Nr. 87, 2018 Philip R. Davies, George J. Brooke, Phillip R. Callaway: Qumran. Die Schriftrollen vom Toten Meer, Stuttgart 2002
- [Heinz-Josef Fabry](#), Ulrich Dahmen, eds.,: Theologisches Wörterbuch zu den Qumrantexten, Stuttgart, Band 1: 2011, Band 2: 2013

- Judi Magness: The Archaeology of Qumran and the Dead Sea Scrolls, Studies in the Dead Sea Scrolls and Related Literature, 2003
- Ferdinand Rohrhirsch, Bettina Hofmeier, eds.: [Roland de Vaux](#), Die Ausgrabungen von Qumran und En Feschcha. Die Grabungstagebücher, **N** ovum **T** estamentum et **O** rbis **A** ntiquus, Series archaeologica 1A., Göttingen 1996
- [Ferdinand Rohrhirsch](#): Wissenschaftstheorie und Qumran. Die Geltungsbegründungen von Aussagen in der biblischen Archäologie am Beispiel von Chirbet Qumran und En Feschcha. NTOA, Bd. 32., Göttingen 1996
- Daniel Stökl Ben Ezra: Qumran. Die Texte vom Toten Meer und das antike Judentum, Tübingen 2016
- [Shemaryahu Talmon](#): Die Schriftrollen von Qumran. Zur aufregenden Geschichte ihrer Erforschung und Deutung, Regensburg 1998
- Timothy Lim: [The Oxford Handbook of the Dead Sea Scrolls](#), Oxford 2012
- [James C. VanderKam](#): Einführung in die Qumranforschung. Geschichte und Bedeutung der Schriften vom Toten Meer, Göttingen 1998
- Géza G. Xeravits, Peter Porzig: Einführung in die Qumranliteratur. Die Handschriften vom Toten Meer, Berlin/Boston 2015
- The Leon Levy Dead Sea Scrolls Digital Library, IAA www.deadseascrolls.org.il

Leistungsnachweis

Anforderungen:

regelmäßige Anwesenheit, Textarbeit im 2-Wochen-Rhythmus, Referat und/oder schriftliche Hausarbeit

Bemerkung

Ort:

Schwarz Bibliothek

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291731 - Seminar (unbenotet)

PNL 291732 - Seminar (unbenotet)

81661 S - «A world of clay» - Tonware und Tonobjekte der Biblischen Welt im Überblick							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	N.N. (ext)	30.03.2020	N.N.
1	S	Mi	10:00 - 17:00	Einzel	N.N. (ext)	01.04.2020	Florian Lippke
1	S	Do	10:00 - 13:00	Einzel	N.N. (ext)	02.04.2020	Florian Lippke
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31695				

Kommentar

Das Seminar musste aufgrund der Corona-Pandemie verschoben werden. Es soll jetzt im Septemer in Berlin stattfinden. Bitte kontaktieren Sie bei Interesse: Martin Kujawa: kujawa@uni-potsdam.de

Hier das voraussichtliche Programm:

Montag, 14.09. 10:00 -12:30
Einführung (Theorie, Gegenstand, Methode) und erste Datenbankübungen

Montag 13:00 -16:30
13:00-14:30 Die frühen Epochen
15:00-16:30 Exkursion Archäologisches Zentrum

Dienstag, 15.09. 10:00 -13:00
Frühbronzezeit und Beginn der Mittelbronzezeit

Dienstag 13:30 -16:30
Mittelbronzezeit und Spätbronzezeit

Mittwoch, 16.09. 10:00 -13:00
Eisenzeit I-IIA

Mittwoch 13:30 -16:30
Eisenzeit IIB-IIC, Persische Zeit

Donnerstag, 17.09. 10:00-13:00
Ausblick: Hellenistische und römische Keramik

Das Seminar bietet zunächst eine grundlegende Einführung in die Keramikentwicklung Israels/Palaestinas (biblische Epochen). Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Klassifikation von Tonobjekten. Die Teilnehmenden lernen auf diese Weise die «Welt aus Ton» zur Zeit der Hebräischen Bibel (Miqra) kennen. Ein Nachmittag im «Archäologischen Zentrum» (Staatliche Museen zu Berlin) ist Bestandteil der Veranstaltung.

Literatur

Gitin, S., The Ancient Pottery of Israel and Its Neighbors from the Iron Age through the Hellenistic Period. Vol. 2., Israel Exploration Society: Jerusalem 2015

Gitin, S., The Ancient Pottery of Israel and its Neighbours, from the Middle Bronze Age through the Late Bronze Age Period. Vol. 3, Israel Exploration Society: Jerusalem 2019

Akurgal, M.; Kerschner, M.; Mommsen, H.; und Niemeier, W.-D., Töpferzentren der Ostägäis: Archäometrische und archäologische Untersuchungen zur mykenischen, geometrischen und archaischen Keramik aus Fundorten in Westkleinasien. Ergänzungshefte zu den Jahresheften des österreichischen archäologischen Instituts 3. Wien: Österreichisches Archäologisches Instituts 2002

Albright, W.F. The Archaeology of Palestine (rev. ed.). Harmondsworth: Penguin 1960

Amiran, R., Ancient Pottery of the Holy Land: From Its Beginnings in the Neolithic Period to the End of the Iron Age. Jerusalem: Massada 1969

Lehmann, G. Untersuchungen zur Späten Eisenzeit in Syrien und Libanon: Stratigraphie und Keramikformen zwischen ca. 720 bis 300 v. Chr. Altertumskunde des Vorderen Orients 5. Munster: Ugarit-Verlag 1996

Leistungsnachweis

Schriftliche Arbeit im Umfang von 10.000 Zeichen.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291731 - Seminar (unbenotet)

PNL 291732 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_020 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur und Halacha **81074 V - Introduction to Rabbinic Literature**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.0.09	20.04.2020	Eljezer Reich

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31341>**Kommentar**

Mishnah, Talmud and Midrash are the classical sources of Rabbinic Judaism, the religious movement named after the "rabbis" who are the scholars and sages whose teachings appear in these texts. Rabbinic Judaism emerged in Late Antiquity, after the Biblical and Second Temple periods but before the rise of Islam. This form of Judaism eventually became the foundation for all later forms of Judaism.

LEARNING GOALS

The course will introduce the student to the literary-critical, historical and history-of-religions (Religionsgeschichte) approaches to these texts. The larger picture that emerges will contribute to our understanding of the rise and formation of Rabbinic Judaism.

COURSE REQUIREMENTS

The course will be taught in English. This course is based on lectures (Vorlesungen), and therefore attendance and note-taking is crucial. The course is based on the reading of primary and secondary texts. Active participation in class discussions based on preparation of reading assignments. Brief writing exercises and presentations. Five page final essay.

Literatur**BIBLIOGRAPHY WILL INCLUDE:**

Mishnah Tractate (Hebrew & English)

James Kugel, "The emergence of biblical interpretation in antiquity"

James Kugel, *The Bible As It Was*

Hayim Lapin, "The Rabbinic Movement"

Moshe Simon-Shoshan, *Stories of the Law: Narrative Discourse and the Construction of Authority in the Mishnah***Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mishna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

 **81075 S - Halakha in Modern Times: The Question of Euthanasia as a Case-Study**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	22.04.2020	Prof. Dr. Adriel Kosman

Raum 2.215

Links:Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31343>**Kommentar**

Description: In this course we will be introduced to the system of Pesika (Decision making) in the Halakha in regard to modern questions.

We will examine together basic questions: how the decision is taken? How the Posek is using the ancient canonic sources in order to come up with a decision to his community; how the decision making process is functioning in the Jewish communities.

Bemerkung

The first meeting will take place on **April 29**, 2020.

This Seminar will be held online through Zoom.

Please see further information in Moodle, as well as a reading assignment for the first session at this link:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=22894>

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290422 - Seminar (unbenotet)

81076 S - Talmudische Lesekompetenzen: Traktat Megillah

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	21.04.2020	Netanel Nicolas Olhoeft
Raum 2.206							

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31345>

Kommentar

Das Seminar dient der Vertiefung der hermeneutischen Fähigkeiten der Studierenden im Umgang mit einem Gemara-Text in seiner Originalsprache. Ziel des Kurses ist es, den TeilnehmerInnen im Rahmen einer gemeinsamen Lern- und Studiergruppe talmudische Lese- und Sprachskills anhand der Diskussionen um Halachot und Aggadot im Traktat Megillah näherzubringen. Das Niveau richtet sich nach den Vorkenntnissen der TeilnehmerInnen. Die Atmosphäre soll von Freundlichkeit, Geschwisterlichkeit und gegenseitigem Lernansporn geprägt sein.

Die ersten Wochen wird das Seminar wohl über Zoom angeboten werden. Bitte melden Sie sich bei Interesse am Seminar so schnell wie möglich zu diesem an und seien Sie daraufhin in Kontakt mit dem Dozierenden, um weitere Details zu erfahren.

DER BEGINN DES SEMINARS WIRD ERST NÄCHSTE WOCHEN, AM 28.04. SEIN. Eine Email an alle Teilnehmer*innen mit weiteren Informationen folgt spätestens am Sonntag.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290422 - Seminar (unbenotet)

81077 V - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part I)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	21.04.2020	Dr. Harvey Meirovich
Raum 2.206							

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31346>

Kommentar

This introductory BA level course will acquaint students with some of the foundational rabbinic texts of the Jewish legal tradition: Mishnah, Tosefta, and Midreshai Tannaim. The course aims to provide students with the necessary skill set and comfort level to pursue the reading of classical rabbinic texts on their own.

This seminar will be given via Zoom. Please register as soon as possible for the seminar here in PULS and be in contact with the docent afterwards for the details.

Voraussetzung


An ability to read Hebrew fluently


Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290421 - Einführung in die Halacha (unbenotet)

81078 S - Gateways into Halakha and Rabbinic Literature (Part II)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	21.04.2020	Dr. Harvey Meirovich
Raum 2.206							
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31347				
Kommentar							
<p>This introductory BA level course will acquaint students with some of the foundational rabbinic texts of the Jewish legal tradition: Talmud Bavli, Tosafot, Midrash Aggadah, Rambam, Shulchan Arukh, and Responsa. The course aims to provide students with the necessary skill set and comfort level to pursue the reading of classical rabbinic texts on their own. This seminar will be given via Zoom. Please register as soon as possible for the seminar here in PULS and be in contact with the docent afterwards for the details.</p>							
Bemerkung							
<p>Open to students enrolled in Part A. Other students require professor's permission to register. Elementary ability to read rabbinic texts.</p>							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	290422 - Seminar (unbenotet)						

Berufsfeldspezifische Kompetenzen (fachintegrativ)

JTH_BA_002 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (liberal)							
 81055 B - Principles of Sustainable Development for 21st Century Jewish Communities							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	N.N.	10:00 - 17:00	Block	N.N. (ext)	07.09.2020	Rosalind Copisarow
1	B	Fr	09:00 - 12:00	Einzel	N.N. (ext)	11.09.2020	Rosalind Copisarow
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31184				
Kommentar							
<p>This course is designed to offer students of Jewish Theology an overview of the most relevant components of organizational development knowledge, drawing especially on the social sciences and business fields. Its intention is to introduce the most important additional practical skills which students will need in their future work as rabbis, educators or social action pioneers. Over a three-day period, a variety of topics will be explored as distinct 'building blocks' and the key principles for each explained. On the fourth and final day, students will be able consolidate and apply their learning in all topic areas by working in groups to create an outline strategy and work plan for their chosen community. The teaching methodologies for this module will include short lectures on the conceptual principles, case studies of real-life examples, a lot of discussion and class participation and mini exercises to reinforce the lessons of the day. Reading materials will also be provided as a helpful resource for future reference or further study. The building block topics will include:</p> <ul style="list-style-type: none">• Market research from first principles; demographic segmentation; needs vs. wants.• Marketing and outreach; 4Ps [product, place, pricing, promotion].• Activity, project and program content creation.• Stakeholder identification and engagement; development of external partnerships.• Staffing, volunteer management, lay-professional partnerships, succession planning.• Alternative revenue models, optimum organization size, fundraising and financial sustainability.• Leadership and governance structures, the role of boards, and the limits/ scope of authority of the rabbi.• Goal setting, monitoring and measuring success; impacts vs. outputs.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	292024 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)						
PNL	292025 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)						



81056 B - Basics of Jewish Spiritual & Pastoral Care – Part 2

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	So	10:00 - 18:00	14t.	N.N. (ext)	26.04.2020	Markus Lange

Links:

Kommentar

<http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31185>

Kommentar

Das Seminar wird in diesem Semester digital stattfinden. Der Dozent wird Sie über die Veränderungen bezüglich des Zeitplanes und der Art und Weise des digitalen Lernens informieren. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April bei Puls und Moodle für das Seminar an.

This course is a basic introduction to the foundations of safe and spiritually informed professional practice of leaders in the Jewish community. We will draw on biblical and rabbinic texts as much as seeking guidance and employ frameworks from psychotherapeutic methods, sociology and communication theory.

In engaging and creative ways, we will address two sets of questions:

1 - What do we mean by Spiritual and Pastoral Care in relation to Jewish life and congregational religious leadership? Where and when do pastoral matters arise and what are traditional and contemporary insights and values that underpin a Jewish, caring approach to anticipated life cycle events as well as to unexpected personal or communal moments of transition, change, loss, trauma or crisis.

2 - What practical skills, personal qualities and ethical standards do Jewish professionals have to exercise in order to promote and preserve the emotional and spiritual well-being of both their congregants and the Jewish community as a whole?

Literatur

Brudner, N. (2005), Caring – A Jewish Guide to Caregiving. Dorff, E. (2003), Matters of Life and Death. A Jewish Approach to Modern Medical Ethic. Friedman, D. (ed.) (2005), Jewish Pastoral Care (2nd revised and expanded edition). Ganzfried, S., trans Goldin, H.E. (1963), Code of Jewish Law - Kitzur Shulchan Aruch. A Compilation of Jewish Laws and Customs. Kaplan Spitz, E. (2001), Does the Soul Survive? A Jewish Journey to Belief in Afterlife, Past Lives & Living with Purpose. Katz, R. L. (1985), Pastoral Care and the Jewish Tradition.

Leistungsnachweis

Basics of Spiritual & Pastoral Care 1 - 3 x 500 words (reflective engagement with a text from the reading assignments)

Basics of Spiritual & Pastoral Care 2 - 3 x 500 words (reflective processing of real life encounter)

Basics of Spiritual & Pastoral Care 3 - 1 x 500 words (creative reflective engagement with a chosen and approved theological question an/or human dilemma) and 1 x 1500 words (1 verbatim, i.e. a descriptive, analytic and reflective piece of writing on a real life spiritual or pastoral care event)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL

292023 - Seelsorge vertiefend (unbenotet)

JTH_BA_003 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (konservativ/Masorti)

81055 B - Principles of Sustainable Development for 21st Century Jewish Communities							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	N.N.	10:00 - 17:00	Block	N.N. (ext)	07.09.2020	Rosalind Copisarow
1	B	Fr	09:00 - 12:00	Einzel	N.N. (ext)	11.09.2020	Rosalind Copisarow
Links:							
Kommentar			http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31184				

Kommentar

This course is designed to offer students of Jewish Theology an overview of the most relevant components of organizational development knowledge, drawing especially on the social sciences and business fields. Its intention is to introduce the most important additional practical skills which students will need in their future work as rabbis, educators or social action pioneers. Over a three-day period, a variety of topics will be explored as distinct 'building blocks' and the key principles for each explained. On the fourth and final day, students will be able to consolidate and apply their learning in all topic areas by working in groups to create an outline strategy and work plan for their chosen community. The teaching methodologies for this module will include short lectures on the conceptual principles, case studies of real-life examples, a lot of discussion and class participation and mini exercises to reinforce the lessons of the day. Reading materials will also be provided as a helpful resource for future reference or further study. The building block topics will include:

- Market research from first principles; demographic segmentation; needs vs. wants.
- Marketing and outreach; 4Ps [product, place, pricing, promotion].
- Activity, project and program content creation.
- Stakeholder identification and engagement; development of external partnerships.
- Staffing, volunteer management, lay-professional partnerships, succession planning.
- Alternative revenue models, optimum organization size, fundraising and financial sustainability.
- Leadership and governance structures, the role of boards, and the limits/ scope of authority of the rabbi.
- Goal setting, monitoring and measuring success; impacts vs. outputs.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292024 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)

81056 B - Basics of Jewish Spiritual & Pastoral Care – Part 2

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	So	10:00 - 18:00	14t.	N.N. (ext)	26.04.2020	Markus Lange

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31185>

Kommentar

Das Seminar wird in diesem Semester digital stattfinden. Der Dozent wird Sie über die Veränderungen bezüglich des Zeitplanes und der Art und Weise des digitalen Lernens informieren. Bitte melden Sie sich am besten gleich am 20. April bei Puls und Moodle für das Seminar an.

This course is a basic introduction to the foundations of safe and spiritually informed professional practice of leaders in the Jewish community. We will draw on biblical and rabbinic texts as much as seeking guidance and employ frameworks from psychotherapeutic methods, sociology and communication theory.

In engaging and creative ways, we will address two sets of questions:

1 - What do we mean by Spiritual and Pastoral Care in relation to Jewish life and congregational religious leadership? Where and when do pastoral matters arise and what are traditional and contemporary insights and values that underpin a Jewish, caring approach to anticipated life cycle events as well as to unexpected personal or communal moments of transition, change, loss, trauma or crisis.

2 - What practical skills, personal qualities and ethical standards do Jewish professionals have to exercise in order to promote and preserve the emotional and spiritual well-being of both their congregants and the Jewish community as a whole?

Literatur

Brudner, N. (2005), Caring – A Jewish Guide to Caregiving. Dorff, E. (2003), Matters of Life and Death. A Jewish Approach to Modern Medical Ethic. Friedman, D. (ed.) (2005), Jewish Pastoral Care (2nd revised and expanded edition). Ganzfried, S., trans Goldin, H.E. (1963), Code of Jewish Law - Kitzur Shulchan Aruch. A Compilation of Jewish Laws and Customs. Kaplan Spitz, E. (2001), Does the Soul Survive? A Jewish Journey to Belief in Afterlife, Past Lives & Living with Purpose. Katz, R. L. (1985), Pastoral Care and the Jewish Tradition.

Leistungsnachweis

Basics of Spiritual & Pastoral Care 1 - 3 x 500 words (reflective engagement with a text from the reading assignments)

Basics of Spiritual & Pastoral Care 2 - 3 x 500 words (reflective processing of real life encounter)

Basics of Spiritual & Pastoral Care 3 - 1 x 500 words (creative reflective engagement with a chosen and approved theological question an/or human dilemma) and 1 x 1500 words (1 verbatim, i.e. a descriptive, analytic and reflective piece of writing on a real life spiritual or pastoral care event)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292023 - Seelsorge vertiefend (unbenotet)

JTH_BA_004 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren I **81043 SU - Cantillation for the Scroll of Esther**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	23.04.2020	Josée Wolff

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=30581>

Kommentar

Für weitere Informationen zum Kommentar, zur Literatur und zum Leistungsnachweis klicken Sie bitte oben auf den Link "Kommentar".

Students will learn the special melodies for the book of Esther, including the various traditions of musical detours and the blessings before and after the reading.

Literatur

Literature and music will be made known during the course.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292111 - Kantillationen I (unbenotet)

PNL 292112 - Kantillationen II (unbenotet)

 **81055 B - Principles of Sustainable Development for 21st Century Jewish Communities**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	N.N.	10:00 - 17:00	Block	N.N. (ext)	07.09.2020	Rosalind Copisarow
1	B	Fr	09:00 - 12:00	Einzel	N.N. (ext)	11.09.2020	Rosalind Copisarow

Links:

Kommentar <http://www.uni-potsdam.de/lv/index.php?idv=31184>

Kommentar

This course is designed to offer students of Jewish Theology an overview of the most relevant components of organizational development knowledge, drawing especially on the social sciences and business fields. Its intention is to introduce the most important additional practical skills which students will need in their future work as rabbis, educators or social action pioneers. Over a three-day period, a variety of topics will be explored as distinct 'building blocks' and the key principles for each explained. On the fourth and final day, students will be able to consolidate and apply their learning in all topic areas by working in groups to create an outline strategy and work plan for their chosen community. The teaching methodologies for this module will include short lectures on the conceptual principles, case studies of real-life examples, a lot of discussion and class participation and mini exercises to reinforce the lessons of the day. Reading materials will also be provided as a helpful resource for future reference or further study. The building block topics will include:

- Market research from first principles; demographic segmentation; needs vs. wants.
- Marketing and outreach; 4Ps [product, place, pricing, promotion].
- Activity, project and program content creation.
- Stakeholder identification and engagement; development of external partnerships.
- Staffing, volunteer management, lay-professional partnerships, succession planning.
- Alternative revenue models, optimum organization size, fundraising and financial sustainability.
- Leadership and governance structures, the role of boards, and the limits/ scope of authority of the rabbi.
- Goal setting, monitoring and measuring success; impacts vs. outputs.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292024 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)

JTH_BA_019 - Berufsspezifische Kompetenzen für den Schwerpunkt Biblische Archäologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

Prüfungsleistung	Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der Kommentierung der BaMa-O
Prüfungsnebenleistung	Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
Studienleistung	Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

19.8.2020

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

