

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Deutsch Lehramt Förderpädagogik
Prüfungsversion Wintersemester 2020/21

Sommersemester 2022

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	6
Studiengang Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik.....	7
INK-BA-100 - Gesellschaftliche und wissenschaftliche Grundlagen der Inklusionspädagogik	7
92813 V - Teaching to diverse classrooms	7
INK-BA-101 - Grundlagen pädagogischer Diagnostik und Forschungsmethoden	7
92823 S - Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung	7
93921 V - Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik	7
93922 S - Lernverlaufsdiagnostik und formative Evaluation	8
INK-BA-102 - Teilhabe und soziale Partizipation	9
93387 V - Inklusive Bildung als wertorientierte Pädagogik	9
93923 S - Soziale Integration und soziale Teilhabe	9
INK-BA-103 - Einführung in den Erwerb schriftsprachlicher und mathematischer Basiskompetenzen	9
94662 S - Schriftspracherwerb	9
Förderschwerpunkt I.....	10
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	10
INK-BA-200 - Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	10
92831 V - Grundlagen der Pädagogik für Kinder mit Beeinträchtigungen der emotionalen und sozialen Entwicklung	10
92834 S - Diagnostik von Gefühls- und Verhaltensstörungen	10
93384 S - Spezifische Störungsbilder im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	10
INK-BA-201 - Professionalität und Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	10
92833 S - Professionalität von Lehrkräften im Umgang mit Gefühls- und Verhaltensstörungen	11
92835 S - Inklusiver Unterricht bei Gefühls- und Verhaltensstörungen	11
INK-BA-202 - Präventions- und Interventionskonzepte bei Beeinträchtigungen der emotional-sozialen Entwicklung	11
Förderschwerpunkt Lernen	11
INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen	11
92846 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse	11
93385 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen	11
INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen	11
95444 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen	12
INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A	12
95103 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht	12
95104 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen	12
INK-BA-303 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen B	13
93397 V - Einführung in den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung	13
95103 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht	13
INK-BA-304 - Fallarbeit und Förderplanung im Förderschwerpunkt Lernen	13
Förderschwerpunkt II.....	13

Förderschwerpunkt Lernen	13
INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen	14
92846 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse	14
93385 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen	14
INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen	14
95444 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen	14
INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A	14
95103 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht	14
95104 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen	15
INK-BA-305 - Angrenzende Themen im Förderschwerpunkt Lernen	15
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	16
INK-BA-400 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	16
93397 V - Einführung in den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung	16
INK-BA-401 - Diagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	16
93399 S - Lernstands- und -verlaufsdiagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	16
INK-BA-402 - Inklusiver Unterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung: Didaktische Theorien und Modelle	16
93390 V - Grundlagen der Didaktik und Methodik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	16
INK-BA-403 - Pädagogik bei schwerer und mehrfacher Behinderung	16
Förderschwerpunkt Sprache	16
INK-BA-500 - Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache	16
92815 S - Sprachheilpädagogische Zugänge bei sprachlichen Beeinträchtigungen	16
INK-BA-501 - Diagnose und Förderplanung bei sprachlichen Beeinträchtigungen	17
GER_BA_012 - Leseförderung in der inklusiven Schule	17
94865 S - Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule	17
94870 S - Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule (Seminar)	17
GER_BA_013 - Mündlichkeit und Schriftlichkeit in der inklusiven Schule	18
Studiengebiet Bildungswissenschaften.....	18
BWS-BA-100 - Schulpädagogik und Didaktik	18
93158 S - Einführung in die Schulpädagogik/Orientierungspraktikum	18
93175 V - Einführung in die allgemeine Didaktik und die empirische Unterrichtsforschung	19
95221 U - Sprecherziehung Sek I und II / Förd	19
BWS-BA-104 - Schulbezogene Bildungsforschung und Sprachbildung	20
92822 S - Sprachentwicklung und -förderung bei mehrsprachig aufwachsenden Kindern	20
Fach Deutsch.....	21
GER_BA_001 - Basismodul Grammatische und lexikalische Strukturen der deutschen Sprache	21
GER_BA_002 - Basismodul Text, Gespräch und Varietäten in der deutschen Sprache	21
94134 S - Text, Gespräch, Varietäten / Teil 2	21
94324 V - Deutsche Sprache der Gegenwart: Text, Gespräch und Varietäten, Teil 1	22
GER_BA_003 - Basismodul Geschichte der deutschen Sprache	23
94128 S - Geschichte der deutschen Sprache / Teil 2	23
94328 V - Geschichte der deutschen Sprache, Teil 1	23
GER_BA_004 - Basismodul Texte und Kontexte in der deutschsprachigen Literatur	23
92802 S - Verhandlungen von Flucht, Exil und Migration in der deutschsprachigen Literatur im 20. und 21. Jahrhundert	24
94607 S - Literatinnen des Vormärz	24

Inhaltsverzeichnis

94608 S - Grimms „Kinder und Hausmärchen“ im europäischen Kontext	24
94609 S - Einführung in die Erzähltextanalyse	25
94610 S - Ökologische Krisen und Klimawandel in der Literatur seit dem 19. Jahrhundert	26
GER_BA_006 - Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft	27
94320 V - Grundlagen der Literaturwissenschaft	27
94321 S - Einführung in Literatur und Sprache des Mittelalters	27
94322 S - Einführung in die Literatur der Frühen Neuzeit	28
94326 S - Einführung in die Literatur von 1750 bis zur Gegenwart	29
GER_BA_007 - Aufbaumodul Sprachwissenschaft	29
94129 S - Namenkunde	29
94330 S - Semantik	30
94335 S - Sprachliches Handeln	31
94339 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit	32
94345 S - "Ein Blick zurück nach vorn" - Frühe Forschungen zu Deutsch als Zweitsprache und ihr Einfluss auf heutige Forschung	32
94351 S - Mehrsprachigkeit und Bildungserfolg	33
94363 S - Kontrastive Linguistik und Zweitspracherwerb	34
94368 P - Linguistic landscapes	34
94904 S - Syntax	35
94905 S - Wortbildung	36
94909 S - Graphematik	37
95144 S - Einführung in die Interktionale Linguistik	38
GER_BA_008 - Aufbaumodul Literaturen, Kanon, Medien und Kulturen	39
92804 S - Vorbilder-Leitbilder-Schreibkonzepte: Die deutschsprachige jüdische Literatur seit den 1970er Jahren bis zur Gegenwart	39
94336 S - Ulrich von Zatzikhoven: Lanzelet	39
94338 S - Von Helden und Zwergen: Laurin	40
94341 S - Komödien der Frühen Neuzeit	41
94349 S - Griechenlandbilder in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts (mit Sommerschule in Athen)	42
94516 S - Kleists Prosa. Erzählungen und Kurzprosa	43
94518 S - Der Krabat-Stoff in der neueren deutschen Kinder- und Jugendliteratur	44
94601 S - Tiermenschen in der mittelhochdeutschen Literatur	45
94602 S - Ulrich von Zatzikhoven: Lanzelet	46
94603 S - Johann Karl Wezel	46
94604 S - Alfred Döblin und die literarische Moderne	47
94605 S - Texte verstehen, Kulturen verstehen. Zu methodischen Grundfragen in den Jüdischen Studien und der Literaturwissenschaft	48
94606 V - Aufklärung: Themen, Formen, Perspektiven	49
GER_BA_009 - Basismodul Theoretische und praktische Grundlagen des Literaturunterrichts	50
94772 S - Einführung in die Literaturdidaktik	50
94787 S - Sequenzplanung in der Sekundarstufe I	51
94789 SU - Epische Texte im Literaturunterricht	51
94790 S - Literaturunterricht planen: Schwerpunkt Lyrik	52
94791 S - Literaturunterricht planen: Schwerpunkt Epik	52
95147 S - Thematische Unterrichtssequenzen planen	52
GER_BA_010 - Basismodul Theoretische und praktische Grundlagen des Sprachunterrichts	53
94807 S - BM "Grundlagen des Sprachunterrichts": Einführung in die Sprachdidaktik	53

Inhaltsverzeichnis

94808 S - BM "Grundlagen des Sprachunterrichts": Modellierung von Unterrichtsgegenständen	54
GER_BA_011 - Aufbaumodul Fachdidaktisches Tagespraktikum Schulpraktische Studien	54
94774 SU - Fachdidaktisches Tagespraktikum/Schulpraktische Studien, Semesterbegleitend	54
94777 U - Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) - Literaturdidaktik Block	56
94809 S - AM "Fachdidaktisches Tagespraktikum SPS" Sprachdidaktik	56
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	58
95045 TU - Orthografie verstehen und üben	58
95064 TU - GAT 2: Tutorium für Bachelorstudierende	58
95065 TU - Tutorium zum BM Geschichte und Variation der deutschen Sprache	58
Glossar	59

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe	
B	Blockveranstaltung	
BL	Blockseminar	Andere
DF	diverse Formen	N.N.
EX	Exkursion	Noch keine Angaben
FP	Forschungspraktikum	n.V.
FS	Forschungsseminar	Nach Vereinbarung
FU	Fortgeschrittenenübung	LP
GK	Grundkurs	Leistungspunkte
HS	Hauptseminar	SWS
KL	Kolloquium	Semesterwochenstunden
KU	Kurs	 Belegung über PULS
LK	Lektürekurs	 Prüfungsleistung
LP	Lehrforschungsprojekt	 Prüfungsnebenleistung
OS	Oberseminar	 Studienleistung
P	Projektseminar	 sonstige Leistungserfassung
PJ	Projekt	
PR	Praktikum	
PS	Proseminar	
PU	Praktische Übung	
RE	Repetitorium	
RV	Ringvorlesung	
S	Seminar	
S1	Seminar/Praktikum	
S2	Seminar/Projekt	
S3	Schulpraktische Studien	
S4	Schulpraktische Übungen	
SK	Seminar/Kolloquium	
SU	Seminar/Übung	
TU	Tutorium	
U	Übung	
UN	Unterricht	
V	Vorlesung	
VE	Vorlesung/Exkursion	
VP	Vorlesung/Praktikum	
VS	Vorlesung/Seminar	
VU	Vorlesung/Übung	
WS	Workshop	

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

Vorlesungsverzeichnis

Studiengang Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik

INK-BA-100 - Gesellschaftliche und wissenschaftliche Grundlagen der Inklusionspädagogik

92813 V - Teaching to diverse classrooms							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.0.38	19.04.2022	Prof. Dr. Linda Juang online, asynchron
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	19.04.2022	Prof. Dr. Linda Juang online, asynchron

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350011 - Diversität im Klassenzimmer (unbenotet)

INK-BA-101 - Grundlagen pädagogischer Diagnostik und Forschungsmethoden

92823 S - Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	18:00 - 20:00	wöch.	2.31.1.18	19.04.2022	Prof. Dr. Jürgen Wilbert Präsenz

Kommentar

Liebe Studierende,

bitte melden Sie sich bei erfolgreicher Zulassung zu folgendem Moodlekurs an:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=33277>

Alle Informationen zu der Veranstaltung werden über diesen Moodle-Kurs organisiert und geteilt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350022 - Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung (unbenotet)

93921 V - Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	18:00 - 20:00	Einzel	2.10.0.25	18.04.2022	Prof. Dr. Jürgen Wilbert Präsenz mit digitalen Anteilen
1	V	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	2.31.1.18	25.04.2022	Prof. Dr. Jürgen Wilbert Präsenz mit digitalen Anteilen

Kommentar

Achtung: Der Raum hat sich geändert: Jetzt: Haus 31, Raum 1.18 (2.31.118)

Liebe Studierende,

bitte melden Sie sich bei erfolgreicher Zulassung zu folgendem Moodlekurs an:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=33278>

Alle Informationen zu der Veranstaltung werden über diesen Moodle-Kurs organisiert und geteilt.

Bemerkung

Achtung: Der Raum hat sich geändert: Jetzt: Haus 31, Raum 1.18 (2.31.118)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350021 - Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik (unbenotet)

93922 S - Lernverlaufsdagnostik und formative Evaluation							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.1.18	18.04.2022	Linda Kuhr, Ella Baer

Präsenz mit digitalen Anteilen

Kommentar

Der erste Termin (18.04.) ist Ostermontag somit beginnt die Lehrveranstaltung erst am **25.04.2022 in Präsenz auf dem Campus Golm.**

Das Seminar findet als Mischung aus Präsenz- und Online-Lehre statt (integrativen Szenarios (synchrone und asynchrone Anteile, nähere Informationen zu diesem Konzept finden Sie hier <https://www.uni-potsdam.de/de/zfq/lehre-und-medien/services/anrechnung>). Onlinetermine finden teilweise asynchron und synchron statt.

Voraussetzung

Achtung! Bei diesem Seminar (Veranstaltungsnummer 350023) handelt es sich um ein **vertiefendes Seminar** im Rahmen des **Moduls Modul INK-BA-101 (Grundlagen pädagogischer Diagnostik und Forschungsmethoden)**. Die Belegung der hier angebotenen Lehrveranstaltung wird für das **3. Fachsemester empfohlen** (siehe Studienordnung (SPSO), Anhang 1).

Im Seminar wird daher vorausgesetzt, dass Ihnen die Inhalte der anderen zum Modul gehörigen grundlegenden Lehrveranstaltungen bekannt sind (d.h., dass diese Seminare bereits in vergangenen Semestern durch Sie belegt wurden - ein paralleler Besuch der Veranstaltungen wird explizit NICHT empfohlen).

- die **Vorlesung "Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik (V)"** (Belegung empfohlen für das **1. Fachsemester**)
- und das **Seminar "Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung (S)"** (Belegung empfohlen für das **2. Fachsemester**).

Wir bitten Sie davon **abzusehen** sich für das Seminar anzumelden, wenn Sie diese Voraussetzungen nicht erfüllen. Sie werden vor der Zulassung via E-Mail von uns dazu kontaktiert.

Nachteilsausgleiche: Grundsätzlich ist die Zulassung für das Seminar zwar begrenzt, aus der Erfahrung der vergangenen Semester heraus sind jedoch ausreichend Plätze vorhanden, sodass ein Übersenden der Nachteilsausgleiche nicht notwendig ist. Ihre individuellen Bedarfe im Seminar klären wir am ersten Termin.

Sollten sich widererwartens mehr Studierende für das Seminar anmelden als Plätze vorhanden sind, werden wir alle Bewerber*innen kontaktieren und die Nachteilsausgleiche erbitten.

Leistungsnachweis

schriftliche Ausarbeitung (15 Seiten) : Konzeption, Durchführung und Dokumentation einer Einzelfallstudie, benotet (Modulabschlussprüfung)

Lerninhalte

- begriffliche Grundlegung formative Evaluation, Lernverlaufsdiagnostik und kontrollierter Einzelfallstudien
- Messtheorien und -methoden der Lernverlaufsdiagnostik
- Designs der Lernverlaufsdiagnostik
- Auswertungsmethoden der Lernverlaufsdiagnostik (kennen und umsetzen)
- Umsetzung einer Lernverlaufsdiagnostik mit einem studentischen Peer
- Lernverlaufsdiagnostik als Element pädagogischer Konzepte und Transfer der eigenen Erfahrungen im Seminar in die pädagogische Praxis

Kurzkommentar

Da das Seminar einen hohen Praxisanteil hat ist die **Anmeldung VOR dem 1. Termin zwingend erforderlich**, sodass die Anmeldung spätestens bis **22.04.2022** erfolgen muss.

Zielgruppe

Studierende der Förderpädagogik im 3. Fachsemester (siehe auch Angaben unter "Voraussetzungen").

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350023 - Lernverlaufsdiagnostik und formative Evaluation (benotet)

INK-BA-102 - Teilhabe und soziale Partizipation

93387 V - Inklusive Bildung als wertorientierte Pädagogik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.05.0.11	21.04.2022	Dr. Cornelia Gresch
				Dozentin: Dr. Cornelia Gresch			
1	V	Do	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	21.04.2022	Dr. Cornelia Gresch
				Dozentin: Dr. Cornelia Gresch			

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350031 - Inklusive Bildung als wertorientierte Pädagogik (unbenotet)

93923 S - Soziale Integration und soziale Teilhabe

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.0.18	19.04.2022	Dr. Cornelia Gresch
				Präsenz mit ggf. digitalen Anteilen, Dozentin: Dr. Cornelia Gresch			
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.11	18.04.2022	Dr. Cornelia Gresch
				digital, Dozentin: Dr. Cornelia Gresch			
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	18.04.2022	Dr. Cornelia Gresch
				digital, Dozentin: Dr. Cornelia Gresch			

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350032 - Soziale Integration und soziale Teilhabe (benotet)

INK-BA-103 - Einführung in den Erwerb schriftsprachlicher und mathematischer Basiskompetenzen

94662 S - Schriftspracherwerb

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Prof. Dr. Guido Nottbusch
2	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	2.16.0.14	22.04.2022	Prof. Dr. Guido Nottbusch
3	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.16.0.14	22.04.2022	Prof. Dr. Guido Nottbusch

Kommentar

Alle Informationen zur Lehrveranstaltung finden Sie im moodle-Kurs:

<https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=32771>

Der Einschreibeschlüssel lautet: 7\$Mg

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350041 - Grundlagen des Schriftspracherwerbs (unbenotet)

Förderschwerpunkt I

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

INK-BA-200 - Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

92831 V - Grundlagen der Pädagogik für Kinder mit Beeinträchtigungen der emotionalen und sozialen Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.01	19.04.2022	Prof. Dr. Satyam Antonio Schramm

Kurzkommentar

Die Vorlesung findet wöchentlich in Präsenz statt!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350053 - Grundlagen der Pädagogik für Kinder mit Beeinträchtigungen der emotionalen und sozialen Entwicklung (benotet)

92834 S - Diagnostik von Gefühls- und Verhaltensstörungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
Alle	S	Do	09:30 - 14:00	Einzel	2.10.0.25	15.09.2022	Marie-Luise Gehrmann, Dr. Anna Schliesing
Alle	S	Do	09:30 - 13:00	Einzel	2.10.0.25	22.09.2022	Dr. Anna Schliesing, Marie-Luise Gehrmann
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.0.18	21.04.2022	Dr. Anna Schliesing
2	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.0.18	21.04.2022	Marie-Luise Gehrmann

Kommentar

Das Seminar findet in hybrider Form, also mit synchronen Präsenz- und Onlineanteilen, statt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350052 - Diagnostik von Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)

93384 S - Spezifische Störungsbilder im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.1.18	21.04.2022	Marie-Luise Gehrmann, Dr. Anna Schliesing

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350051 - Spezifische Störungsbilder im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung (unbenotet)

INK-BA-201 - Professionalität und Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

92833 S - Professionalität von Lehrkräften im Umgang mit Gefühls- und Verhaltensstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 11:45	wöch.	2.31.1.18	19.04.2022	Marie-Luise Gehrmann
2	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.1.18	19.04.2022	Marie-Luise Gehrmann
Leistungen in Bezug auf das Modul							

PNL 350061 - Professionalität von Lehrkräften im Umgang mit Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)

92835 S - Inklusiver Unterricht bei Gefühls- und Verhaltensstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.0.18	18.04.2022	Marie-Luise Gehrmann
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.0.18	18.04.2022	Marie-Luise Gehrmann
Leistungen in Bezug auf das Modul							

PNL 350062 - Inklusiver Unterricht bei Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)

INK-BA-202 - Präventions- und Interventionskonzepte bei Beeinträchtigungen der emotional-sozialen Entwicklung

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Förderschwerpunkt Lernen

INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

92846 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	21.04.2022	Prof. Dr. Antje Ehlert
Leistungen in Bezug auf das Modul							

PL 350082 - Pädagogisch-psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse (benotet)

93385 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.04	18.04.2022	Nicole Reinsdorf, Prof. Dr. Katrin Böhme
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	18.04.2022	Prof. Dr. Katrin Böhme, Nicole Reinsdorf

Kommentar

In diesem Seminar erarbeiten wir gemeinsam entwicklungspsychologische Grundlagen für basale schulische Gegenstände im Bereich des Lesens und Schreibens sowie des mathematischen Lernens.

Diese beiden Themenabschnitte gliedern auch den Seminarablauf: Von Semesterbeginn bis Pfingsten werden wir uns dem Lesen und Schreiben widmen (Prof. Dr. Katrin Böhme), ab Pfingsten und bis zum Seminarende wird das mathematische Lernen Thema sein (Nicole Reinsdorf, MA).

Das Seminar wird als **digitale Lehre im synchronen Format** angeboten. Um vor Ort an der UP an synchronen Terminen teilnehmen zu können, steht Ihnen der Raum 2.05.0.04 zur Verfügung, den Sie während der Seminarzeiten nutzen können.

Als **Leistungsnachweis** gestalten Sie seminarbegleitend ein **Lerntagebuch**, in dem Sie zentrale Inhalte, Aufgabenbearbeitungen, Ihre Gedanken und Erkenntnisse zu den Seminarthemen notieren können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350081 - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen (unbenotet)

INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen

95444 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	09:00 - 16:00	Einzel	2.05.0.10	22.04.2022	Prof. Dr. Birte Friedrich
3 Präsenztermine (22.4., 10.6. und 22.7., jeweils von 9:00-16:00 Uhr) und online.							
1	S	Fr	09:00 - 16:00	14t.	2.05.1.10	10.06.2022	Prof. Dr. Birte Friedrich
3 Präsenztermine (22.4., 10.6. und 22.7., jeweils von 9:00-16:00 Uhr) und online.							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350091 - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A

95103 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Sara Hauser

Kommentar

Das Seminar "Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht" fokussiert die unterrichtsimmanente Förderung. Es werden verschiedene Strategien und Ansätze für eine systematische Förderung schriftsprachlicher und mathematischer Kompetenzen im Unterricht vermittelt. Der Schwerpunkt wird hierbei auf einen binnendifferenzierenden Unterricht gelegt, auf das Adaptieren von Aufgaben, die Fokussierung individueller Lernausgangslagen und die Berücksichtigung unterschiedlicher Lerntempo. Da der binnendifferenzierende Unterricht den Förderschwerpunkt Lernen im Besonderen berücksichtigt, werden Lernvoraussetzungen der Grund- und Sekundarschule besprochen.

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Modul(teil)prüfung (3 LP): Posterpräsentation (ca. 30 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 15 Seiten).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350103 - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht (benotet)

95104 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Sara Hauser

Kommentar

Das Seminar "Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen" vermittelt diagnostische Grundkenntnisse, die zum Umgang mit Testverfahren in den jeweiligen Kompetenzen und ebenso zu einer kritischen Auseinandersetzung mit diesen befähigen. Es werden Testverfahren vorgestellt und erarbeitet, die zum einen testtheoretischen Gütekriterien entsprechen und zum anderen beeinträchtigte Lernprozesse identifizieren und analysieren. Weiterhin werden Konzepte der Prävention und Förderung erarbeitet, die insbesondere nachhaltig und effektiv Schülerinnen und Schüler mit Störungen im Bereich des Lernens fördern, differenziert nach schriftsprachlichen Kompetenzen. Weiterhin werden wissenschaftlich fundierte Modelle vermittelt z.B. RTI, die eine systematische Förderung von Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext ermöglichen. Hierfür werden vor allem evidenzbasierte Förderprogramme / Förderkonzepte vorgestellt und kennengelernt, die im Unterricht eingesetzt werden und den schriftsprachlichen Kompetenzerwerb fokussieren. Die Studierenden:

- erwerben diagnostisches Basiswissen zur Erkennung von beeinträchtigten Lernprozessen,
- kennen nachhaltige Konzepte der Prävention und Förderung in einem schulischen Kontext und sind in der Lage, diese anzuwenden und zu reflektieren,
- können mittels Binnendifferenzierung eine unterrichtsimmanente Förderung umsetzen.

Literatur

Literaturhinweise werden während des Seminars gegeben.

Leistungsnachweis

Prüfungsnebenleistung (3 LP): Testat (bspw. schriftliche Leistungsüberprüfung, schriftliche Ausarbeitung, Thesenpapiere, Poster, Ergebnispräsentation)

Modulprüfung (3 LP): Posterpräsentation (ca. 30 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 15 Seiten).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350102 - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (unbenotet)

INK-BA-303 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen B

93397 V - Einführung in den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Prof. Dr. Oliver Wendt online, asynchron

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350111 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (unbenotet)

95103 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Sara Hauser

Kommentar

Das Seminar "Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht" fokussiert die unterrichtsimmanente Förderung. Es werden verschiedene Strategien und Ansätze für eine systematische Förderung schriftsprachlicher und mathematischer Kompetenzen im Unterricht vermittelt. Der Schwerpunkt wird hierbei auf einen binnendifferenzierenden Unterricht gelegt, auf das Adaptieren von Aufgaben, die Fokussierung individueller Lernausgangslagen und die Berücksichtigung unterschiedlicher Lerntypen. Da der binnendifferenzierende Unterricht den Förderschwerpunkt Lernen im Besonderen berücksichtigt, werden Lernvoraussetzungen der Grund- und Sekundarschule besprochen.

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Modul(teil)prüfung (3 LP): Posterpräsentation (ca. 30 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 15 Seiten).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350103 - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht (benotet)

INK-BA-304 - Fallarbeit und Förderplanung im Förderschwerpunkt Lernen

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Förderschwerpunkt II

Förderschwerpunkt Lernen

INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

92846 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	21.04.2022	Prof. Dr. Antje Ehlert

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350082 - Pädagogisch-psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse (benotet)

93385 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.04	18.04.2022	Nicole Reinsdorf, Prof. Dr. Katrin Böhme
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	18.04.2022	Prof. Dr. Katrin Böhme, Nicole Reinsdorf

Kommentar

In diesem Seminar erarbeiten wir gemeinsam entwicklungspsychologische Grundlagen für basale schulische Gegenstände im Bereich des Lesens und Schreibens sowie des mathematischen Lernens.

Diese beiden Themenabschnitte gliedern auch den Seminarablauf: Von Semesterbeginn bis Pfingsten werden wir uns dem Lesen und Schreiben widmen (Prof. Dr. Katrin Böhme), ab Pfingsten und bis zum Seminarende wird das mathematische Lernen Thema sein (Nicole Reinsdorf, MA).

Das Seminar wird als **digitale Lehre im synchronen Format** angeboten. Um vor Ort an der UP an synchronen Terminen teilnehmen zu können, steht Ihnen der Raum 2.05.0.04 zur Verfügung, den Sie während der Seminarzeiten nutzen können.

Als **Leistungsnachweis** gestalten Sie seminarbegleitend ein **Lerntagebuch**, in dem Sie zentrale Inhalte, Aufgabenbearbeitungen, Ihre Gedanken und Erkenntnisse zu den Seminarthemen notieren können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350081 - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen (unbenotet)

INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen

95444 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	09:00 - 16:00	Einzel	2.05.0.10	22.04.2022	Prof. Dr. Birte Friedrich
					3 Präsenztermine (22.4., 10.6. und 22.7., jeweils von 9:00-16:00 Uhr) und online.		
1	S	Fr	09:00 - 16:00	14t.	2.05.1.10	10.06.2022	Prof. Dr. Birte Friedrich
					3 Präsenztermine (22.4., 10.6. und 22.7., jeweils von 9:00-16:00 Uhr) und online.		

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350091 - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A

95103 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Sara Hauser

Kommentar

Das Seminar "Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht" fokussiert die unterrichtsimmanente Förderung. Es werden verschiedene Strategien und Ansätze für eine systematische Förderung schriftsprachlicher und mathematischer Kompetenzen im Unterricht vermittelt. Der Schwerpunkt wird hierbei auf einen binnendifferenzierenden Unterricht gelegt, auf das Adaptieren von Aufgaben, die Fokussierung individueller Lernausgangslagen und die Berücksichtigung unterschiedlicher Lerntypen. Da der binnendifferenzierende Unterricht den Förderschwerpunkt Lernen im Besonderen berücksichtigt, werden Lernvoraussetzungen der Grund- und Sekundarschule besprochen.

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Modul(teil)prüfung (3 LP): Posterpräsentation (ca. 30 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 15 Seiten).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL	350103 - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht (benotet)
----	---

95104 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Sara Hauser

Kommentar

Das Seminar "Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen" vermittelt diagnostische Grundkenntnisse, die zum Umgang mit Testverfahren in den jeweiligen Kompetenzen und ebenso zu einer kritischen Auseinandersetzung mit diesen befähigen. Es werden Testverfahren vorgestellt und erarbeitet, die zum einen testtheoretischen Gütekriterien entsprechen und zum anderen beeinträchtigte Lernprozesse identifizieren und analysieren. Weiterhin werden Konzepte der Prävention und Förderung erarbeitet, die insbesondere nachhaltig und effektiv Schülerinnen und Schüler mit Störungen im Bereich des Lernens fördern, differenziert nach schriftsprachlichen Kompetenzen. Weiterhin werden wissenschaftlich fundierte Modelle vermittelt z.B. RTI, die eine systematische Förderung von Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext ermöglichen. Hierfür werden vor allem evidenzbasierte Förderprogramme / Förderkonzepte vorgestellt und kennengelernt, die im Unterricht eingesetzt werden und den schriftsprachlichen Kompetenzerwerb fokussieren.

Die Studierenden:

- erwerben diagnostisches Basiswissen zur Erkennung von beeinträchtigten Lernprozessen,
- kennen nachhaltige Konzepte der Prävention und Förderung in einem schulischen Kontext und sind in der Lage, diese anzuwenden und zu reflektieren,
- können mittels Binnendifferenzierung eine unterrichtsimmanente Förderung umsetzen.

Literatur

Literaturhinweise werden während des Seminars gegeben.

Leistungsnachweis

Prüfungsnebenleistung (3 LP): Testat (bspw. schriftliche Leistungsüberprüfung, schriftliche Ausarbeitung, Thesenpapiere, Poster, Ergebnispräsentation)
--

Modulprüfung (3 LP): Posterpräsentation (ca. 30 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 15 Seiten).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	350102 - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (unbenotet)
-----	---

INK-BA-305 - Angrenzende Themen im Förderschwerpunkt Lernen

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

INK-BA-400 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

93397 V - Einführung in den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Prof. Dr. Oliver Wendt online, asynchron

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350142 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-BA-401 - Diagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

93399 S - Lernstands- und -verlaufsdiagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Fr	14:00 - 19:00	Einzel	2.05.0.06	08.07.2022	Prof. Dr. Oliver Wendt, Steffi Schuldt Präsenz
1	BL	Sa	10:00 - 18:00	Einzel	2.05.0.06	09.07.2022	Prof. Dr. Oliver Wendt, Steffi Schuldt Präsenz
1	BL	Fr	14:00 - 19:00	Einzel	2.31.0.18	15.07.2022	Prof. Dr. Oliver Wendt, Steffi Schuldt Präsenz
1	BL	Sa	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	16.07.2022	Prof. Dr. Oliver Wendt, Steffi Schuldt Präsenz

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350152 - Lernstands- und -verlaufsdiagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-BA-402 - Inklusiver Unterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung: Didaktische Theorien und Modelle

93390 V - Grundlagen der Didaktik und Methodik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Prof. Dr. Isabelle Penning online, synchron

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350163 - Grundlagen der Didaktik und Methodik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-BA-403 - Pädagogik bei schwerer und mehrfacher Behinderung

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Förderschwerpunkt Sprache

INK-BA-500 - Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache

92815 S - Sprachheilpädagogische Zugänge bei sprachlichen Beeinträchtigungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.1.18	21.04.2022	Rebecca Schumacher

Kommentar

Liebe Studierende,

das Seminar findet **in Präsenz** statt: Campus Golm, Haus 31, Raum 1.18.

Herzliche Grüße,
Rebecca Schumacher

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350181 - Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache (unbenotet)

INK-BA-501 - Diagnose und Förderplanung bei sprachlichen Beeinträchtigungen

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

GER_BA_012 - Leseförderung in der inklusiven Schule

94865 S - Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	19.04.2022	Sara Hauser

Kommentar

In Seminar "Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule" werden Konzeptionen zum literarischen Textverständigen in inklusiven Kontexten und zur Förderung der Lesemotivation bei schwachen Leserinnen und Lesern erarbeitet. Es wird ergänzend das literarische Lesen als Möglichkeit kultureller Partizipation auch von schwachen Leserinnen und Lesern erörtert. Zudem werden Möglichkeiten der Textentlastung bei literarischen Texten auf den Ebenen der Kohärenzbildung und der Textdeutung sowie der Einsatz von literarischen Texten in einfacher und leichter Sprache erarbeitet.

Die Studierenden

- kennen Modelle des Verstehens von Sachtexten und von literarischen Texten und berücksichtigen Voraussetzungen (einschließlich Lesemotivation) und Funktionen des Lesens von Sach- und literarischen Texten;
- können Schwierigkeiten des Textverständens mit Bezug auf diese Modelle des Textverständens erläutern;
- können Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von Sachtexten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen erläutern;
- können Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von literarischen Texten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen erläutern.

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar mitgeteilt. Für das vertiefte Recherchieren steht die Didaktikwerkstatt (N.P., Haus 5) zur Verfügung.

Leistungsnachweis

Modulprüfung: Hausarbeit, thematisch zu einem der beiden Seminare im Umfang von ca. 10 bis 12 Seiten, 2 LP

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254881 - Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule (unbenotet)

94870 S - Förderung des versteckten Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule (Seminar)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.11.2.22	19.04.2022	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera

Kommentar

In Seminar "Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule" werden Modelle des Textverständens und insbesondere Verfahren der Leseförderung im inklusiven Kontext erarbeitet. Es werden zunächst die kognitiven Grundlagen des Lesens sowie eines beeinträchtigten Textverständnisses behandelt; dabei wird die Analyse und Adaption schwierigkeitsgenerierender Textmerkmale berücksichtigt. Als Verfahren der Leseförderung werden Lautleseverfahren, Vielleseverfahren und insbesondere Lesestrategien bei beeinträchtigtem Textverständnis behandelt. Zudem werden Verfahren der Textentlastung und der Einsatz von einfacher und leichter Sprache thematisiert. Einen eigenen Schwerpunkt bildet das verstehende Lesen einfacher Fachtexte aus der Lebenswelt von Jugendlichen (auch Schulbuchtexte aus den Bereichen NaWi/GeWi).

Die Studierenden

- kennen Modelle des Verstehens von Sachtexten und von literarischen Texten und berücksichtigen Voraussetzungen (einschließlich Lesemotivation) und Funktionen des Lesens von Sach- und literarischen Texten;
- können Schwierigkeiten des Textverständens mit Bezug auf diese Modelle des Textverständens erläutern;
- können Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von Sachtexten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen erläutern;
- können Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von literarischen Texten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen erläutern.

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar mitgeteilt. Für das vertiefte Recherchieren steht die Didaktikwerkstatt (N.P., Haus 5) zur Verfügung.

Leistungsnachweis

Hausarbeit in einem der beiden Seminare des Moduls (15 Seiten).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254882 - Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule (unbenotet)

GER_BA_013 - Mündlichkeit und Schriftlichkeit in der inklusiven Schule

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Studiengang Bildungswissenschaften

BWS-BA-100 - Schulpädagogik und Didaktik

93158 S - Einführung in die Schulpädagogik/Orientierungspraktikum							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.24.0.50	19.04.2022	Prof. Dr. Frank Tosch
Diese Gruppe ist vorwiegend für Studierende des Lehramts »Mathematik und Physik im Verbund« vorgesehen							
2	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.24.0.50	21.04.2022	Jens Knitel
3	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	25.04.2022	Dorothee Flach-Schlage
4	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.12	25.04.2022	Dorothee Flach-Schlage
5	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Isabell Runge
6	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.15	21.04.2022	Nina Mulaimovic
7	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.24.0.50	21.04.2022	Prof. Dr. Dirk Richter
8	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.29	19.04.2022	Eva Kalinowski
Davon Online-Termine: 17.05.22, 24.05.22, 31.05.22, 07.06.22, 28.06.22, 05.07.22, 12.07.22							
9	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	26.04.2022	Prof. Dr. Miriam Vock, Sandra Klaubert
10	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.15	22.04.2022	Nick Erhardt

11	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	2.14.0.15	19.04.2022	Swantje Bolli
12	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.0.18	20.04.2022	Julian Bucher
Davon Online-Termine: 27.04.22, 04.05.22, 25.04.22, 01.06.22, 22.06.22, 29.06.22, 06.07.22, 13.07.22 und 20.07.22							
13	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.12	22.04.2022	Stefanie Rother
14	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	27.04.2022	Prof. Dr. Miriam Vock
14	B	Fr	12:00 - 17:00	Einzel	2.14.0.15	24.06.2022	Prof. Dr. Miriam Vock
15	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.11	20.04.2022	Annelie Schulze
16	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Isabell Runge

Kommentar

Ziel der Seminare ist die selbstkritische Auseinandersetzung mit den eigenen Vorstellungen vom Lehrerberuf sowie den tatsächlichen Anforderungen an Lehrkräfte. Der Wandel von der Schüler/innen- zur Lehrkraftperspektive wird angebahnt. Weiter soll die Beobachtungsfähigkeit geschult werden, sodass im anschließenden Hospitationspraktikum protokolliert, analysiert und reflektiert werden kann.

Literatur

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Leistungsnachweis

Informationen hierzu werden im Seminar bekannt gegeben.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL	841441 - Praktikumsvorbereitendes, begleitendes und -auswertendes Seminar zum Orientierungspraktikum und Orientierungspraktikum (OP) (benötigt)
----	---

93175 V - Einführung in die allgemeine Didaktik und die empirische Unterrichtsforschung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Prof. Dr. Miriam Vock

Kommentar

Die Vorlesung findet Online statt.

Literatur

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Leistungsnachweis

3 LP, Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	841411 - Einführung in die allgemeine Didaktik und die empirische Unterrichtsforschung (unbenotet)
-----	--

95221 U - Sprecherziehung Sek I und II / Förd

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:30 - 11:30	wöch.	2.10.1.22	25.04.2022	Lea Langer
2	U	Mo	11:45 - 12:45	wöch.	2.10.1.22	25.04.2022	Lea Langer
3	U	Mo	13:00 - 14:00	wöch.	2.10.1.22	25.04.2022	Lea Langer
4	U	Mo	14:30 - 15:30	wöch.	2.10.1.22	25.04.2022	Lea Langer
5	U	Di	11:30 - 12:30	wöch.	2.05.1.11	26.04.2022	Lea Langer
6	U	Di	13:00 - 14:00	wöch.	2.05.1.11	26.04.2022	Lea Langer
7	U	Di	14:15 - 15:15	wöch.	2.05.1.11	26.04.2022	Lea Langer
8	U	Mi	10:45 - 11:45	wöch.	2.10.1.22	27.04.2022	Franziska Heße
9	U	Mi	12:15 - 13:00	wöch.	2.10.1.22	20.04.2022	Franziska Heße

10	U	Mi	14:15 - 15:45	wöch.	2.10.1.22	08.06.2022	Franziska Heße
11	U	Do	10:15 - 11:00	wöch.	2.05.1.11	21.04.2022	Franziska Heße
12	U	Do	11:15 - 12:00	wöch.	2.05.1.11	21.04.2022	Franziska Heße
13	U	Do	13:15 - 14:45	wöch.	2.05.1.11	21.04.2022	Franziska Heße
14	U	Do	13:15 - 14:45	wöch.	2.05.1.11	16.06.2022	Franziska Heße
15	U	Mo	10:30 - 11:30	wöch.	2.05.1.11	25.04.2022	Katharina Halibrand
16	U	Mo	11:45 - 12:45	wöch.	2.05.1.11	25.04.2022	Katharina Halibrand
17	U	Mo	13:00 - 14:00	wöch.	2.05.1.11	25.04.2022	Katharina Halibrand
18	U	Mo	14:15 - 15:15	wöch.	2.05.1.11	25.04.2022	Katharina Halibrand
19	U	Di	10:15 - 11:15	wöch.	2.10.1.22	26.04.2022	Katharina Halibrand
20	U	Di	11:30 - 12:30	wöch.	2.10.1.22	26.04.2022	Katharina Halibrand
21	U	Di	13:00 - 14:00	wöch.	2.10.1.22	26.04.2022	Katharina Halibrand
22	U	Mi	09:30 - 10:30	wöch.	2.05.1.11	27.04.2022	Katharina Halibrand
23	U	Mi	12:15 - 13:15	wöch.	2.05.1.11	27.04.2022	Katharina Halibrand
24	U	Mi	13:30 - 14:30	wöch.	2.05.1.11	27.04.2022	Katharina Halibrand
25	U	Do	09:00 - 10:00	wöch.	2.10.1.22	28.04.2022	Katharina Halibrand
26	U	Do	11:45 - 12:45	wöch.	N.N.	28.04.2022	Katharina Halibrand
27	U	Do	13:00 - 14:00	wöch.	2.10.1.22	28.04.2022	Katharina Halibrand
28	U	Do	09:00 - 10:00	wöch.	2.05.1.11	05.05.2022	Franziska Heße
29	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Franziska Heße
30	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Franziska Heße
31	U	Di	14:00 - 18:00	Einzel	2.05.1.12	05.07.2022	Ada Biljan
32	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Ada Biljan
33	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Ada Biljan
34	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Kim Engelhardt

Lerninhalte

Stimme und Sprache sind das Handwerkszeug von Lehrkräften. Denn wer lehrt, muss sprechen - stimmgesund, verständlich und wirkungsvoll.

Diese Übung macht die Studierenden mit den physiologischen Grundlagen des Sprechens vertraut: Haltung, Atmung, Stimmgebung und Artikulation. Durch praktische Übungen werden sie für die körperlichen Vorgänge des Sprechens sensibilisiert. Sie sollen lernen, ihre Stimme und ihr Sprechen so einzusetzen, dass sie der hohen stimmlichen Berufsbelastung standhalten und die Aufmerksamkeit der Schülerinnen und Schüler erhöhen können.

Zielgruppe

Studierende Bachelor LA Sek 1 & 2

Studierende Bachelor LA Förderpädagogik

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841421 - Sprecherziehung (unbenotet)

BWS-BA-104 - Schulbezogene Bildungsforschung und Sprachbildung

92822 S - Sprachentwicklung und -förderung bei mehrsprachig aufwachsenden Kindern							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.28.0.102	21.04.2022	Jana Zichel-Wessalowski
online, für Studierende der Förderpädagogik							
2	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	Online.Veranstalt	20.04.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							

2	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.05.0.06	20.04.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	2.31.1.18	20.07.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	Online.Veranstalt	20.07.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Mo	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	01.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Mo	10:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	01.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Di	10:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	02.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Di	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	02.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Mi	10:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	03.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Mi	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	03.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Do	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	04.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
3	B	Do	10:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	04.08.2022	Natalia Robak
online, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
4	B	Di	14:00 - 16:00	Einzel	2.31.0.18	26.07.2022	Meike Meyering
Präsenz, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
4	B	Di	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	13.09.2022	Meike Meyering
Präsenz, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
4	B	Mi	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	14.09.2022	Meike Meyering
Präsenz, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
4	B	Do	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	15.09.2022	Meike Meyering
Präsenz, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							
4	B	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	16.09.2022	Meike Meyering
Präsenz, für Studierende der Grundschulpädagogik und Inklusionspädagogik							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841632 - Sprachbildung (unbenotet)

Fach Deutsch

GER_BA_001 - Basismodul Grammatische und lexikalische Strukturen der deutschen Sprache

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

GER_BA_002 - Basismodul Text, Gespräch und Varietäten in der deutschen Sprache

94134 S - Text, Gespräch, Varietäten / Teil 2

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.08.0.64	22.04.2022	Marit Aldrup
2	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	20.04.2022	Constanze Lechler
3	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2022	Dr. Manuela Korth
4	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2022	Dr. Manuela Korth
5	S	Do	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2022	Dr. Manuela Korth
6	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	21.04.2022	Dr. Manuela Korth

Kommentar

Bei diesem Kurs handelt es sich um den Teil 2 des BM-SW2 bzw. GER_BA_002. Vertieft wird die wissenschaftliche Betrachtung von gesprochener und geschriebener Sprache, ihrer Variabilität sowie ihrer Verwendung in natürlichen Kommunikationssituationen. Das Ziel besteht darin, ein Verständnis für gesprochensprachliche Phänomene in den Bereichen Phonetik und Prosodie, Lexik und Semantik sowie Syntax zu entwickeln, wobei immer auch die kommunikativen Funktionen dieser Verwendungsweisen betrachtet werden. Neben der Lektüre und Besprechung der relevanten Texte werden Transkriptionsübungen durchgeführt und die Analysefähigkeit wird anhand authentischer Daten entwickelt. Lehrveranstaltungsbegleitend findet ein Tutorium zur Unterstützung der Transkriptions- und Analysearbeit statt.

Voraussetzung für die Teilnahme ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls BM-SW1 (alte StO) bzw. GER_BA_001 (neue StO). Es wird empfohlen, die TGV1-Vorlesung vor dem oder parallel zum TGV2-Seminar zu belegen.

Literatur

Zur Anschaffung empfohlen: Schwitalla, Johannes (2012): Gesprochenes Deutsch: eine Einführung (4., neu bearb. und erw. Aufl.). Berlin: Erich Schmidt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014 + 2020:

2 LP (unbenotet): Testat

2 LP (benotet): Klausur (P)

Das Testat beinhaltet:

- Bearbeitung von Transkriptionsübungen
- Bearbeitung von Aufgaben oder Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL | 251121 - Seminar (unbenotet)

94324 V - Deutsche Sprache der Gegenwart: Text, Gespräch und Varietäten, Teil 1							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.08.1.45	19.04.2022	Prof. Dr. Martin Pfeiffer

Kommentar

Diese Vorlesung bildet den ersten Teil des Grund-/Basismoduls SW2: Text, Gespräch und Varietäten. Ziel dieses Grundkurses ist es, mit unterschiedlichen Verwendungsarten der deutschen Sprache der Gegenwart in der realen Kommunikation vertraut zu machen. Er umfasst zwei Teile und ist auf zwei Semester hin angelegt; die Teile sollten nacheinander belegt werden. Dieser Teil 1 des Grundkurses ist für Studierende im dritten Fachsemester Germanistik oder Deutsch vorgesehen. Er sollte nicht früher absolviert werden. Im ersten Teil werden einige Forschungsrichtungen und -ansätze zur Untersuchung und Beschreibung der Sprachverwendung behandelt, z.B. Textlinguistik, Soziolinguistik und Gesprächsanalyse. Dabei werden auch Varietäten innerhalb der geschriebenen und gesprochenen Sprache wie Textsorten, Dialekte, Stadtsprachen und Stile anhand ausgewählter Beispiele genauer betrachtet.

Literatur

Auer, P. (Hg.): Sprachwissenschaft. Grammatik – Interaktion – Kognition. Stuttgart 2013
Linke, A./Nußbaumer, M./Portmann R.: Studienbuch Linguistik. 5., erweiterte Auflage. Tübingen 2004.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014 + 2020:

2 LP (unbenotet): Testat

Das Testat wird als Klausur (90 Min) erbracht.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL | 251111 - Vorlesung (unbenotet)

GER_BA_003 - Basismodul Geschichte der deutschen Sprache

94128 S - Geschichte der deutschen Sprache / Teil 2							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.1.01	19.04.2022	Dr. Elisabeth Berner
2	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.1.01	20.04.2022	Dr. Elisabeth Berner
3	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.05	19.04.2022	Dr. Ilaria De Cesare
4	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.15	25.04.2022	Isabell Jänich
5	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.12	22.04.2022	Dr. Manuela Korth
6	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	22.04.2022	Dr. Manuela Korth

Kommentar

-So wir hier bigúnnun, in frénkisga zungun ...- Jede natürliche Sprache ist im ständigen Wandel begriffen und das Deutsche weicht davon nicht ab. In diesem Kurs begeben wir uns auf eine sprachgeschichtliche Reise in die Entwicklung der deutschen "Zunge" (Sprache), indem wir die wichtigsten Sprachwandelprozesse aus allen Sprachebenen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik) unter die Lupe nehmen. Im Mittelpunkt stehen all die Sprachveränderungen, die illustrieren, wie sich die deutsche Sprache vom Althochdeutschen bis hin zum Gegenwartsdeutschen geändert und entfaltet hat.

Literatur

Meibauer, J. u.a. (2007): Einführung in die germanistische Linguistik. – Stuttgart/Weimar
Schmidt, W. (2020): Geschichte der deutschen Sprache. – Stuttgart

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014 + 2020:
2 LP (unbenotet): Testat (4 Übungsaufgaben/Arbeitsblätter)
2 LP (benotet): Klausur (P)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 251221 - Seminar (unbenotet)

94328 V - Geschichte der deutschen Sprache, Teil 1

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.08.1.45	19.04.2022	Prof. Dr. Ulrike Demske

Kommentar

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte der deutschen Sprache von ihren Anfängen bis in die Gegenwart. Ausgehend von den historischen Rahmenbedingungen und der Überlieferungslage werden für jede Periode der deutschen Sprachgeschichte charakteristische sprachliche Phänomene vorgestellt.

Literatur

Schmidt, Wilhelm. 2013. Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium. 11. verbesserte und erweiterte Auflage hg. v. Elisabeth Berner und Norbert Richard Wolf.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011+2014:
2 LP (unbenotet): Teilnahme + Studienleistung/Testat
Testat: Bearbeitung von Online-Aufgaben

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 251211 - Vorlesung (unbenotet)

GER_BA_004 - Basismodul Texte und Kontexte in der deutschsprachigen Literatur

92802 S - Verhandlungen von Flucht, Exil und Migration in der deutschsprachigen Literatur im 20. und 21. Jahrhundert							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.08.0.59	20.04.2022	Dr. Ulrike Schneider
Kommentar							

In den letzten Jahren haben verstärkt Debatten über Flucht und Migration Eingang in die aktuelle Gegenwartsliteratur gefunden. Dabei nehmen Autor:innen spezifische Fragen auf, entwickeln aber ebenso vielfältige und auch äußerst differente Erzählweisen und Perspektiven. Mit den gewählten Topoi und den damit verbundenen Motiven wird zugleich an ältere Darstellungen zu Flucht und Exil angeknüpft, auf Befragungen vergangener Erfahrungen zurückgegriffen.

Ziel des Seminars ist es, anhand ausgewählter Texte unterschiedlicher Gattungen einen Überblick zu Flucht, Exil und Migration zu geben. In der gemeinsamen Lektüre werden dabei Romane, Erzählungen, Reportagen, Dramen aus der Exil-, Nachkriegs- und Gegenwartsliteratur in Rückgriff auf unterschiedliche methodische Zugänge untersucht. Darüber hinaus werden weitere mediale Verarbeitungen in den Blick genommen.

Vorbereitend können folgende Romane gelesen werden: Anna Seghers „Transit“ (Berlin: Aufbau Verlag TB 2013); Jenny Erpenbeck „Gehen, Ging, Gegangen“ (München: Knaus 2015).

Leistungsnachweis

3 LP (unbenotet): Seminartagebuch; Abgabe einer Textanalyse; eines Thesenpapiers und eines Exzerptes

3 LP (benotet): Prüfungsleistung: Hausarbeit (10-15 S.) oder Prüfungsgespräch (20 Min.)

6 LP (benotet): Seminartagebuch; Abgabe einer Textanalyse; eines Thesenpapiers und eines Exzerptes UND Hausarbeit oder Prüfungsgespräch

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 250231 - Seminar (benotet)

94607 S - Literatinnen des Vormärz							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.16	21.04.2022	Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile

Leistungsnachweis

Studienordnungen bis 2016:

2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2013)

3 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2011 / MA LA 2013 - nur: Sek. II: VM – LW II / MA GER 2016)

2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Projektarbeit (K) oder Klausur (P) (MA LA 2011 – nur: Sek. I)

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) (MA GER 2016 / MA LA 2013 – VM: Sek. I und Sek. II) /

Hausarbeit (K) oder Projektarbeit (K) oder Referat (K) (MA LA 2013 – nur: Sek. II: VM – LW II)

4 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) oder Klausur (P) (MA LA 2011 – nur: Sek. II)

Studienordnungen 2020:

2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)

3 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

4 LP: Testat + Hausarbeit (10 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)

5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020)

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA GER 2020)

Testat: aktive Mitarbeit im Seminar, Referat+Thesenpapier

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 250231 - Seminar (benotet)

94608 S - Grimms „Kinder und Hausmärchen“ im europäischen Kontext							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.05	25.04.2022	Kaspar Renner, Vinzenz Heinrich Hoppe

Kommentar

In diesem Seminar werden die „Kinder- und Hausmärchen“ (1812/1815) der Brüder Grimm in ihrem europäischen Kontext betrachtet. Es wird deutlich, dass die Grimms aus einem gesamteuropäischen Reservoir an Mythen, Märchen und Sagen schöpfen, um ihre Sammlung vermeintlich ‚urdeutscher‘ Märchen zu schaffen. Bei der Betrachtung dieses Transformationsprozesses profitieren wir von der Vielsprachigkeit der Teilnehmer:innen des Seminars. Da dieses im Rahmen der EDUC-Universitätsallianz angeboten wird, werden im Idealfall auch italienische, französische, tschechische und ungarische Studierende am Kurs teilnehmen (aus Cagliari, Rennes, Nanterre, Brno und Pécs), so dass wir unterschiedliche nationalsprachliche Quellen und ihre poetische Bearbeitung komparatistisch betrachten können. Neben dem Wandel der Märchen in verschiedenen Sprachen werden wir uns auch ihrer Adaption für unterschiedliche Medien zuwenden (Literatur, performative Künste und Film). Das Seminar findet in Präsenz statt, mit einem Hybridangebot für die internationalen Studierenden und wird im Co-Teaching zusammen mit Vinzenz Hoppe und auswärtigen Expert:innen angeboten.

Leistungsnachweis

BM-LW 2 / GER_BA_004 / EM-LW

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

LA Deutsch:

3 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

6 LP: Impulsreferat mit Thesenpapier + Hausarbeit (15 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV)

Orientierungsstudium 2019:

3 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 250231 - Seminar (benotet)

94609 S - Einführung in die Erzähltextanalyse

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	20.04.2022	Henny Sluyter-Gähje

Kommentar

In dem Forschungsbereich der *Erzähltextanalyse* oder auch *Narratologie* werden Gemeinsamkeiten und Unterschiede in Techniken und Verfahren des Erzählens in Prosaertexten systematisch erfasst und beschrieben.

Worüber reden wir, wenn wir über den Erzähler eines Romans oder über die vorherrschende Perspektive in einer Erzählung reden?

In diesem Seminar beschäftigen wir uns unter anderem mit den Kategorien des Erzählers, der erzählten Welt, der Perspektive und des Raumes und erarbeiten uns so ein Verständnis der drei grundlegenden Fragen, die wir an einen Erzähltext herantragen können:

„Wer erzählt?“, „Wie wird erzählt?“ und „Was wird erzählt?“

Anhand von Forschungsliteratur setzen wir uns mit den für die Analyse relevanten Konzepten und Begriffen auseinander, wenden diese auf ausgewählte Primärtexte an und diskutieren die Ergebnisse unserer Analysen.

Nach Besuch des Seminars haben Sie eine Übersicht über das begriffliche sowie methodische Instrumentarium zur Analyse von u.a. Romanen, Erzählungen, Novellen, Kurzgeschichten. Des Weiteren haben Sie diese Werkzeuge auf Erzähltexte angewandt und sich so eine systematische Herangehensweise an Erzähltexte erschlossen.

Literatur

Silke Lahn, Jan Christoph Meister: Einführung in die Erzähltextanalyse. 2., aktualisierte Auflage, Stuttgart, Weimar, 2013.
Matías Martínez, Michael Scheffel: Einführung in die Erzähltheorie. 9., erweiterte und aktualisierte Auflage, München 2012.

Leistungsnachweis

Seminar (GER_BA_004 / BM-LW2 / EM-LW2)

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Testat: In Gruppenarbeit: Referat (20 Min) und Erstellung eines Handouts
3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

LA Deutsch:

3 LP (unbenotet): Testat: In Gruppenarbeit: Referat (20 Min) und Erstellung eines Handouts

BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Testat: In Gruppenarbeit: Referat (20 Min) und Erstellung eines Handouts

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch) + Orientierungsstudium 2019:

6 LP: Testat: In Gruppenarbeit: Referat (20 Min) und Erstellung eines Handouts + Hausarbeit (15 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV)

Basismodul Schlüsselkompetenzen

Seminar: Wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren

Prüfungsversion 2014 + 2020:

3 LP (unbenotet): Testat: In Gruppenarbeit: Referat (20 Min) und Erstellung eines Handouts

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 250231 - Seminar (benötigt)

94610 S - Ökologische Krisen und Klimawandel in der Literatur seit dem 19. Jahrhundert

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.15	20.04.2022	Prof. Dr. Peer Trilcke

Kommentar

Im Seminar werden wir uns mit einer Reihe von Texten aus dem 19. und 20. Jahrhundert beschäftigen, die sich dem Verhältnis von Natur und Mensch unter den Vorzeichen des Krisenhaften widmen: vom Erdbeben über Starkwetterereignisse bis hin zur Umweltverschmutzung und Klimaerwärmung. Dabei werden wir uns fragen, wie und mit welchen poetischen Verfahren Literatur das krisenhafte Verhältnis von Mensch und Natur darstellt und deutet. Diskutieren werden wir diese Fragen vor dem Hintergrund der neueren methodisch-theoretischen Ansätze in der Literaturwissenschaft, die unter Bezeichnungen wie »Ecocriticism« oder »Environmental Humanities« firmieren. Neben klassischen Werken der deutschsprachigen Literatur (z.B. von Heinrich von Kleist) werden wir uns auch der unmittelbaren Gegenwartsliteratur und dem Genre der »Climate Fiction« widmen. Übergreifende wollen wir im Zuge dessen auch diskutieren, welche Rollen die Literatur und die Literaturwissenschaft in unserer Zeit der ökologischen Krise übernehmen könnten.

Literatur

Einführend seien empfohlen:

- Benjamin Bühler: Ecocriticism. Grundlagen – Theorien – Interpretationen. Stuttgart 2016.
- Gabriele Dürbeck et al. (Hg.): Ecological Thought in German Literature and Culture. Lanham/MD 2017.
- Evi Zemanek (Hg.): Ökologische Genres: Naturästhetik – Umweltethik – Wissenspoetik. Göttingen 2017.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Testat: Teilnahme an Expert*innengruppe
3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

LA Deutsch:

3 LP (unbenotet): Testat: Teilnahme an Expert*innengruppe

BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Testat: Teilnahme an Expert*innengruppe

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

6 LP: Testat: Teilnahme an Expert*innengruppe + Hausarbeit (15 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 250231 - Seminar (benotet)

GER_BA_006 - Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft

94320 V - Grundlagen der Literaturwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.12	21.04.2022	apl. Prof. Dr. Andreas Degen

Kommentar

Die Vorlesung führt problemorientiert in die Geschichte und in grundlegende Begriffe, Arbeitsgebiete, Methoden und Theorien der germanistischen Literaturwissenschaft ein. Sie ist in drei Abschnitte untergliedert:

- I. Systematischer Zugriff: Womit beschäftigt sich germanistische Literaturwissenschaft?
- II. Historischer Zugriff: Wie und warum haben sich Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Germanistik verändert?
- III. Methodischer Zugriff: Wie geht man literaturwissenschaftlich vor?

Der Schwerpunkt der Vorlesung liegt auf der deutschsprachigen Literatur des 19. bis 21. Jahrhunderts. Sie schließt mit einer Klausur ab. Es gibt keine Teilnahmevoraussetzungen, allerdings wird zum besseren Verständnis empfohlen, die Vorlesung nicht vor dem zweiten Semester zu besuchen.

Literatur

- Heinz Drügh, Susanne Komfort-Hein, Andreas Kraß u.a.: Germanistik. Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Schlüsselkompetenzen. Stuttgart, Weimar 2012.
- Jochen Vogt: Einladung zur Literaturwissenschaft. 6. Paderborn 2002.

Leistungsnachweis

Leistungspunkterwerb

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch): 3 LP: Klausur (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254824 - Grundlagen der Literaturwissenschaft (benotet)

94321 S - Einführung in Literatur und Sprache des Mittelalters

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	25.04.2022	Dr. Judith Klinger
2	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.03	21.04.2022	Dr. Judith Klinger
3	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.01	19.04.2022	Pia Schüler

Kommentar

Mediävistische Einführungsseminare stellen das Wissen bereit, das notwendig ist, um deutsche Literatur des Mittelalters lesen, verstehen und wissenschaftlich beschreiben zu können. Anhand ausgewählter Texte ist einerseits kultur- und literaturwissenschaftliches Grundwissen zu erarbeiten, andererseits soll das Mittelhochdeutsche erlernt und das Übersetzen geübt werden. Das Seminar ist entsprechend für Anfänger (bis zum max. 4. Fachsemester), nicht für Fortgeschrittene konzipiert.

Literatur

Textgrundlage Einführung **Klinger** (zur Anschaffung): Herzog Ernst. Ein mittelalterliches Abenteuerbuch. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Herausgegeben, übersetzt, mit Anmerkungen und Nachwort von Bernhard Sowinski. Stuttgart 1989 (reclam UB 8352/6).

Textgrundlage Einführung **Schüler** (zur Anschaffung): Mauricius von Craûn. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Nach dem Text von Edward Schröder herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Dorothea Klein. Stuttgart 1999 (reclam UB 8796).

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

3 LP (LV): Teilnahme + Testat: kurze schriftliche Ausarbeitung (5 Seiten), in Gruppenarbeit: Thesenpapier, Handout und Umsetzung einer Seminarpräsentation (90 Minuten)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: kurze schriftliche Ausarbeitung (3 Seiten), in Gruppenarbeit: Thesenpapier und Umsetzung einer Seminarpräsentation (90 Minuten)

3 LP: Klausur (P)

Prüfungsversion 2020:

3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: kurze schriftliche Ausarbeitung (5 Seiten), in Gruppenarbeit: Thesenpapier, Handout und Umsetzung einer Seminarpräsentation (90 Minuten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254821 - Literatur und Literaturgeschichte von 750-1500 (unbenotet)

94322 S - Einführung in die Literatur der Frühen Neuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.15	19.04.2022	Prof. Dr. phil. Stefanie Stockhorst
2	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.01	25.04.2022	Sotirios Agrofylax
3	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Sotirios Agrofylax
4	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.15	25.04.2022	Ronny Schulz

Kommentar

Das Ziel dieser Veranstaltung ist es, anhand von ausgewählten Textbeispielen aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert in die Literatur der Frühen Neuzeit einzuführen. Dabei geht es zum einen um formale Gesichtspunkte wie beliebte Gattungen, um metrische und stilistische Eigenheiten sowie um bevorzugte Themen. Zum anderen kommen Fragen der Normierung zur Sprache, und zwar sowohl in theoretischer Hinsicht (Rhetorik und Poetik) als auch in sozialgeschichtlicher Hinsicht (Mäzenatentum und Gebrauchsdiichtung). Außerdem bietet der Kurs eine Einführung in die spezifischen Hilfsmittel der germanistischen Frühneuzeitforschung, d.h. in nützliche Wörterbücher und Nachschlagewerke, Datenbanken, Kataloge und Internetseiten sowie in den wissenschaftlichen Umgang mit frühneuzeitlichen Quellen (Frakturschrift, Besonderheiten im Druckbild, Abkürzungen etc.).

Die Veranstaltung findet planmäßig in Präsenz statt. Sollte dies nicht möglich sein, finden die Sitzungen zum Veranstaltungstermin über Zoom statt.

Literatur

Andreas Keller: Frühe Neuzeit. Das rhetorische Zeitalter. Akademie Studienbücher – Literaturwissenschaft. Berlin 2008.

Kai Bremer: Literatur der Frühen Neuzeit. Reformation – Späthumanismus – Barock. Paderborn 2008.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

3 LP (benotet): Referat + Teilnahme am E-Tutorium + Klausur (90 Minuten)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Referat + unbenoteter Abschlussstest + Teilnahme am E-Tutorium

3 LP (Modulprüfung): Klausur (90 Minuten)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet): Referat + unbenoteter Abschlussstest + Teilnahme am E-Tutorium

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254822 - Literatur und Literaturgeschichte von 1500-1750 (unbenotet)

94326 S - Einführung in die Literatur von 1750 bis zur Gegenwart

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	22.04.2022	apl. Prof. Dr. Andreas Degen
2	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.1.01	21.04.2022	apl. Prof. Dr. Andreas Degen
3	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.05	19.04.2022	Dr. Natalie Moser

Kommentar

Den Kommentar zum jeweiligen Seminarangebot für "Einführung in die Literatur von 1750 bis zur Gegenwart" finden Sie einschließlich der konkreten Angaben zum Erwerb von Leistungspunkten auf der Startseite zu dieser Veranstaltung unter "**externe Dokumente**".

- thematischer Schwerpunkt des Einführungsseminars von **Dr. N. Moser: Gegenwartsliteratur**
- thematischer Schwerpunkt der Einführungsseminare von **apl. Prof. Dr. A. Degen: deutschsprachige Literatur mit Bezug zur Ukraine**

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254823 - Literatur und Literaturgeschichte von 1750-heute (unbenotet)

GER_BA_007 - Aufbaumodul Sprachwissenschaft

94129 S - Namenkunde

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	19.04.2022	Dr. Elisabeth Berner

Kommentar

Das Seminar führt in die Bereiche der Onomastik ein, die als Teildisziplin der Sprachwissenschaft spezifische linguistische Eigenschaften von Eigennamen beschreibt. Dabei werden namentheoretische Fragen nach dem semantischen Status von Eigennamen und deren pragmatische Funktion erörtert. Da Eigennamen in allen Lebensbereichen begegnen, sind auch Sachbezüge und interdisziplinäre Zusammenhänge zu berücksichtigen. Unter historischer Perspektive verfolgen wir die Namenentstehung und Geschichte im Zusammenhang mit Namengebung und Namennutzung in unterschiedlichen Kommunikationsbereichen.

Literatur

Nübling, Damaris u.a. (2015): Namen. Eine Einführung in die Onomastik. – Tübingen

Debus, Friedhelm (2012): Namenkunde und Namengeschichte. Eine Einführung – Berlin
Brendler, A./S. Brendler (2004): Namenarten und ihre Erforschung. - Hamburg
Eichler, E. u.a. (Hrgg., 1995): Namenforschung. Ein internationales Handbuch zur Onomastik. - Berlin/New York

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Testat: 3 LP: Vortrag (30 min.), 3 Übungsaufgaben

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94330 S - Semantik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.12	20.04.2022	Dr. Manuela Korth

Kommentar

Die Semantik beschäftigt sich mit der Bedeutung sprachlicher Einheiten. Der Kurs schaut sich an, wie die Bedeutung von Wörtern und Sätzen zustande kommt und welche Erklärungsansätze dafür herangezogen werden können. Dabei werden u.a. semantische Beziehungen und der Aufbau des semantischen Teils des mentalen Lexikons diskutiert.

Literatur

Pafel, Jürgen / Ingo Reich (2016). *Einführung in die Semantik. Grundlagen – Analysen – Theorien*. Stuttgart: Metzler.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Analyseaufgaben

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Analyseaufgaben

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Analyseaufgaben + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94335 S - Sprachliches Handeln

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	18:00 - 20:00	14t.	1.09.2.12	19.04.2022	Dr. Manuela Korth
1	S	Di	18:00 - 20:00	wöch.	Online.Veranstalt	26.04.2022	Dr. Manuela Korth
1	S	Di	18:00 - 20:00	Einzel	1.09.2.12	21.06.2022	Dr. Manuela Korth
1	S	Di	18:00 - 20:00	Einzel	1.09.2.12	26.07.2022	Dr. Manuela Korth

Kommentar

Im Kurs geht es um die Frage, wie wir Sprache über die eigentliche Bedeutung hinaus verwenden. Nach der Festigung der pragmatischen Grundlagen wird es neben der Diskursstruktur v.a. um textlinguistische Aspekte gehen, wobei Zusammenhänge innerhalb von Texten sowie die Kennzeichen von Textsorten herausgearbeitet werden sollen.

Der Kurs findet überwiegend digital statt. Auf Wunsch des Dekanats müssen wir uns jedoch auch 4x in Präsenz treffen. Dafür sind die folgenden Termine vorgesehen: 19.04. (1. Sitzung), 17.05. (5. Sitzung), 21.06. (10. Sitzung) und 26.07. (15. Sitzung).

Literatur

Finkbeiner, Rita (2015). *Einführung in die Pragmatik*. Darmstadt: WBG.

Schwarz-Friesel, Monika / Manfred Consten (2014). *Einführung in die Textlinguistik*. Darmstadt: WBG.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Analyseaufgaben

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Analyseaufgaben

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Analyseaufgaben + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94339 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.05	19.04.2022	Prof. Dr. Ulrike Demske

Kommentar

Mediengeschichtlicher Wandel sowie neue Adressatenkreise führen in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts zu einem literarischen Neubeginn: Mit einem neu entstandenen Fiktionalitätsbewusstsein steigt der Stellenwert romanhaften Erzählens an der Wende vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit und schlägt sich in einer schnell wachsenden Anzahl an Prosaromanen in Form von Handschriften und Drucken nieder. In diesem Seminar wollen wir uns sowohl mit typischen Textstrukturen wie auch mit den sprachlichen Mitteln der Textkohäsion ausgewählter Prosaromane des 15. und 16. Jahrhunderts beschäftigen.

Erwartet werden solide Kenntnisse der deutschen Grammatik sowie die Bereitschaft zur eigenständigen Quellenarbeit an den Erzähltexten des 15. und 16. Jahrhunderts.

Leistungsnachweis

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA bzw. PG o. Kl. o. Portf. (LA+Spezialisierung))

Testat: 3 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Kurzreferat oder Ausarbeitung

Testat: 6 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Kurzreferate, Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94345 S - "Ein Blick zurück nach vorn" - Frühe Forschungen zu Deutsch als Zweitsprache und ihr Einfluss auf heutige Forschung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.0.09	21.04.2022	Dorothée Steinbock

Kommentar

Im Seminar wollen wir uns mit Forschungsprojekten zum Thema Deutsch als Zweitsprache beschäftigen, die zu den Anfängen der Deutsch-als-Zweitsprache-Forschung in Deutschland gezählt werden können. Hierbei setzen wir uns intensiv mit den einzelnen Forschungsprojekten auseinander und betrachten was, wer und wie beforscht wurde, welche Ergebnisse dargestellt wurden und welcher Einfluss von den einzelnen Forschungen ausging. Zudem soll der Einfluss auf die heutige Forschung diskutiert werden, hinsichtlich der Fragen, was können wir für die heutige Forschung von der damaligen Forschung ableiten und welche Thesen sollten neu betrachtet werden.

Literatur

Ahrenholz, Bernt/ Rost-Roth, Martina (2021): Ein Blick zurück nach vorn: frühe deutsche Forschung zu Zweitspracherwerb, Migration, Mehrsprachigkeit und zweitsprachbezogener Sprachdidaktik und ihre Bedeutung heute. Berlin, Boston: de Gruyter.

inci Dirim/ Anke Wegner (2021): Deutsch als Zweitsprache. Inter- und transdisziplinärer Zugänge. Opladen; Berlin; Toronto: Barbara Budrich Verlag.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Testat (3 & 6 LP): Präsentation und Handout

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94351 S - Mehrsprachigkeit und Bildungserfolg

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	19.04.2022	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Kommentar

Wenn man auf den öffentlichen Diskurs schaut, verbindet sich Mehrsprachigkeit schnell mit dem Erwerb des Deutschen als Zweitsprache (DaZ) und mit Migrationshintergrund, und all dies führt zusammen zu einer Problemunterstellung in Bezug auf diese Gruppe. Dies wurde befeuert durch die ersten PISA- Untersuchungen, die Schülerinnen und Schülern mit Migrationshintergrund einen großen Kompetenzrückstand gegenüber ihren Mitschülerinnen und Schülern ohne Migrationshintergrund bescheinigten.

Aber wieweit ist diese Generalisierung erlaubt? Stimmt die Gleichung „Migrationshintergrund = Mehrsprachigkeit = Deutsch als Zweitsprache = Problem“?

Absicht des Seminars ist es, auf der Grundlage neuerer Untersuchungen zu der sprachlichen Entwicklung mehrsprachig aufwachsender Schülerinnen und Schüler diese Gleichung kritisch zu hinterfragen.

Leistungsnachweis

Testat: 3 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Kurzreferat oder Ausarbeitung
 Testat: 6 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Kurzreferate, Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94363 S - Kontrastive Linguistik und Zweitspracherwerb

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.16	19.04.2022	Kristina Nazarenus

Kommentar

Mithilfe des Vergleichs von zwei Sprach- oder Subsystemen können hemmende oder begünstigende Faktoren im Zweitspracherwerb herausgearbeitet und analysiert werden. Daher beschäftigen wir uns im Seminar kontrastiv mit unterschiedlichen sprachlichen Ebenen wie der Morphologie, der Phonologie sowie der Syntax. In einem ersten Schritt der Auf- bzw. Gegenüberstellung von sprachlichen Besonderheiten auf kontrastiver Basis werden deskriptiv die Unterschiede und Gemeinsamkeiten erfasst, um im anschließenden zweiten Schritt Vorhersagen für den Zweitspracherwerb treffen zu können. Ziel des Seminars ist, ein strukturelles Wissen über kontrastive sprachliche Strukturen zu erwerben, mit Hilfe dessen praktisch Vorhersagen überprüft werden können. Dazu ist wahlweise ein Austausch und eine Kooperation mit Erasmusstudierenden oder die Arbeit an Korpusdaten geplant. In angeleiteten und eng betreuten Projektphasen sollen dann auf der Grundlage der von Ihnen erarbeiteten kontrastiven Betrachtungen die hemmenden und begünstigenden Faktoren für den Erwerb einer Zweitsprache herausgearbeitet werden.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Testat (benotet/unbenotet) 3 LP: 3/3 Seminaraufgaben + Präsentation

Testat (benotet/unbenotet) 6 LP: 3/3 Seminaraufgaben + Präsentation und Prüfungsleistung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94368 P - Linguistic landscapes

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.05	20.04.2022	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Dieses Projektseminar zu *Linguistic Landscapes* startet mit theoretischen Zugängen und empirischen Methoden zur Erfassung, Merkmalsbestimmung und Auswertung vielfältiger sprachlicher und semiotischer Fundstücke im öffentlichen Raum. Schwerpunkte sind dabei diverse Nutzungen von Mehrsprachigkeit in multilingualen Gesellschaften am Beispiel von Orten in Potsdam und Berlin, der Status von Sprachen in unterschiedlichen Funktionen wie die Übermittlung informeller, institutioneller und werbender Botschaften beispielsweise durch sprachliche Praktiken wie Graffiti, Sticker, Plakate etc.

Im zweiten Teil des Seminars formulieren Teilnehmende eigene Forschungsfragen, denen sie in kleinen Feldforschungsprojekten nachgehen. Die Ergebnisse werden am Ende des Kurses vorgestellt und zusammengetragen. Die Einbindung und Nutzung der Potenziale von Linguistic Landscaping in regulären DaF/DaZ-Unterrichtsszenarien bildet einen weiteren Schwerpunkt des Kurses.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

- 3 LP (unbenotet): Testat
 - 3 LP (benotet): Hausarbeit (K)
 - 3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)
nur BM-SKG2:
 - 3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)
- Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):
- 3 LP (unbenotet): Testat
 - 3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)
 - 6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Prüfungsversion 2014:

LA Deutsch und BA Germanistik:

- 3 LP (unbenotet): Testat
 - 3 LP (benotet): Prüfungsleistung (Hausarbeit)
- nur BA/Germanistik Erstfach (Spezialisierung):
- 3 LP (benotet): Prüfungsleistung (K/P)

BM-SKG2:

- 3 LP (benotet)/Variante A: Referat oder Hausarbeit
- 3 LP (benotet)/Variante B: Hausarbeit (K)

Prüfungsversion 2020:

- 3 LP (benotet): Testat + Ref./Ausarbeitung
- AM-KIG (2014, Variante A) und Studium+ 2008, 2009 und 2013 (Variante I):
- 3 LP (unbenotet): Testat oder

3 LP (benotet): Seminar + Prüfungsleistung (LV)

AM-KIG (2014, Variante B):

- 3 LP (unbenotet): Testat
- 3 LP (benotet): Prüfungsleistung (K/P)

Studium+ 2013 (Variante II):

6 LP (benotet): Testate + Prüfungsleistung (LV)

Aufbaumodul Schlüsselkompetenzen: Studium+ 2008 + AM-KIG (Variante A) + Studium+ 2009 + Variante I (Studium+ 2013) nach Wahl:

3 LP (unbenotet): Testat oder(benotet): Testat + HA

Prüfungsversion 2020:

6 LP benotet: Testat + Prüfungsleistung (HA o. Kl. o. Projektb.)

Testat: 3 LP: Blog-Beitrag bzw. Portfolio 3-6 Seiten, Referat (20 min)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94904 S - Syntax

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.2.15	21.04.2022	Prof. Dr. Nanna Fuhrhop

Kommentar

"Die Besitzerin der Verkaufsstelle erzählte der nur widerwillig zuhörenden Frau, was sie von ihrem Mann, einem Invalidenrendner, der seine Vormittage auf dem Gericht zu verbringen pflegte, gehörte hatte, wobei sie mit ausschmückenden Details nicht sparte, was wiederum Zustimmung oder Widerspruch anderer im Laden anwesender Kunden hervorrief." (Christoph Hein: Der neuere (glücklichere) Kohlhaas)

Und? Alles klar? Subjekte, Prädikate und Objekte gefunden? Attribute auch?

Es ist ein völlig willkürlich herausgegriffener Satz, der sicher nicht einfach ist, aber auch nicht überkomplex. Am Ende des Semesters sollte es möglich sein, solche Sätze (weitgehend) zu analysieren. Aber keine Angst - wir beginnen mit Sätzen wie "Der Mathelehrer erklärt die Bruchrechnung."

Literatur

Peter Eisenberg (2020): Grundriss der deutschen Grammatik. Der Satz. 5. Auflage. Berlin: Metzler/Springer.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Testat: Drei Satzanalysen schriftlich abzugeben

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94905 S - Wortbildung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.03	21.04.2022	Prof. Dr. Nanna Fuhrhop

Kommentar

In den letzten beiden Jahren konnte man eindrucksvoll beobachten, wie produktiv die deutsche Wortbildung ist. So fanden sich zunächst massenhafte Komposita mit *Corona-* als Erstglied (*Coronaparty*, *Coronafarisur*, *Coronasemester* usw.), die gerade durch solche mit *Impf-* ergänzt werden (*Impfpflicht*, *Impfverweigerer*, *Impfzentrum* usw.). Auch andere Wortarten sind möglich (*coronamüde*, *impfmüde*). Diese fallen besonders auf, aber auch Wörter wie *freitesten* bekommen in dem Zusammenhang eine besondere Interpretation. Die Wortbildung beschäftigt sich aber nicht nur mit der Zusammensetzung von Stämmen und selbständigen Einheiten, sondern auch mit unselbstständigen wie in 'coronal', 'coronern', 'Coronaer', 'Coronoi'. Die Coronabeispiele sind aber auch nur Beispiele; wir beschäftigen uns in diesem Seminar mit Strukturen des Wortschatzes, also auch mit Wortbildungen wie *verrechnen*, *verlieben*, *vertun* und *Sitzung*, *Wortbildung*, *Erklärung*, *Beschreibung*.

Literatur

Fleischer, Wolfgang; Barz, Irmhild (2012): Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. 4. Auflage. Berlin: de Gruyter.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Testat: Vorstellen einer Wortbildungseinheit (z.B. eines Suffixes)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

94909 S - Graphematik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.15	20.04.2022	Laura Scholübers

Kommentar

Wie kommen wir zu Schreibungen wie -dehnen-, -Sonne- oder -Häuser-? „Schreib, wie du sprichst“ greift hier offensichtlich zu kurz: Phonologisch existiert weder das /h/ in *dehnen* noch werden in *Sonne* zwei /n/ artikuliert. Und wieso schreibt man *Häuser* mit -äu- und nicht -eu-? Die Beispiele demonstrieren, dass das deutsche Schriftsystem weitaus mehr ist als eine bloße Abbildung der gesprochenen Sprache. Die Graphematik erforscht diese Tiefe und zeigt, dass die Orthografie systematisch rekonstruierbar ist und eben nicht nur ein verwirrendes, willkürliches Durcheinander von Rechtschreibregeln.

Das Seminar vermittelt grundlegende Erkenntnisse der Graphematik in den Bereichen der phonographischen, silbischen und morphologischen Wortschreibung, der Fremdwortschreibung, Groß- und Klein- sowie Getrennt- und Zusammenschreibung. Auch Zweifelsfälle wie -radfahren-/Rad fahren- oder -weich kochen/-weichkochen- werden systematisch diskutiert.

Im Hinblick auf die Interpunktions steht das Komma im Vordergrund. Es wird sich herausstellen, dass die Kommasetzung (überraschenderweise) mithilfe einer einzigen Regel (mit zwei Unterregeln) erfasst werden kann.

Anhand der Themenschwerpunkte wird ein grundlegendes graphematisches Beschreibungsinstrumentarium vermittelt und zur forschenden Auseinandersetzung mit der Schriftsprache des Deutschen angeregt.

Literatur

Fuhrhop, Nanna (2020): Orthografie. 5. Aufl. Heidelberg: Winter (= Kurze Einführungen in die germanistische Linguistik 1).

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2:

3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Zwei Arbeitsblätter

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

95144 S - Einführung in die Interktionale Linguistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	Online.Veranstalt	04.05.2022	Marina Anna
1	S	N.N.	09:00 - 15:00	Block	1.12.1.01	05.09.2022	Marina Anna
1	S	Fr	09:00 - 12:30	Einzel	1.12.1.01	09.09.2022	Marina Anna

Kommentar

Die Interktionale Linguistik, eine relativ junge Forschungsrichtung, hat sich dem Ziel verschrieben, die Struktur und die Verwendung von Sprache in der sozialen Interaktion zu beschreiben. Hinter diesem Bestreben steckt die Überzeugung, dass die Entwicklung einer Theorie von Sprache nur dann möglich ist, wenn man dem „natürlichen“ Vorkommen von Sprache – d.h. dem alltäglichen Gespräch von Angesicht zu Angesicht – besondere Beachtung schenkt. Dabei wird Sprache nicht als ein statisches System angesehen, das losgelöst von seiner Verwendung analysiert und beschrieben werden kann. Vielmehr ist Sprache als eine dynamische Ressource für soziale Interaktion zu betrachten, die durch den Gebrauch in der Interaktion selbst entscheidend geformt wird.

Im Seminar wollen wir uns einer solchen interaktionalen Perspektive auf Sprache nähern. Was sind die spezifischen Merkmale der Face-to-Face-Interaktion und wie wirken sich diese auf die Sprachstruktur aus? Welche interaktionalen Funktionen haben sprachliche Strukturen in der Konversation? Wie werden sprachliche Strukturen im Gespräch genutzt, um Handlungen durchzuführen und bestimmte Ziele zu erreichen? Diese und andere Fragen sollen im Seminar aufgeworfen und anhand empirischer Beispiele aus natürlicher sprachlicher Interaktion diskutiert werden.

Voraussetzung

Voraussetzung für die Teilnahme am Blockseminar ist die Bereitschaft zur Arbeit in Gruppen sowie zur Aufnahme und Bearbeitung eigener Daten. Außerdem sollen Kurzpräsentationen erarbeitet und gehalten werden. Ein Überblick über die zu lesende Literatur wird in der einführenden Sitzung am 04.05.2022 gegeben, in der auch die (organisatorischen) Rahmenbedingungen besprochen sowie erste inhaltliche Einblicke gegeben werden.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014:

3 LP (unbenotet): Testat (Präsentation)

3 LP (benotet): Hausarbeit (K)

3 LP (benotet)/Spezialisierung: Prüfungsleistung (K/P)

nur BM-SKG2: 3 LP (benotet)/Variante A: Testat/Referat oder Hausarbeit (LV)

Prüfungsversion 2020 (BA/G + LA):

3 LP (unbenotet): Testat (Präsentation)

3 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

6 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (HA o. PG o. Kl. o. Portf.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254831 - Seminar (benotet)

GER_BA_008 - Aufbaumodul Literaturen, Kanon, Medien und Kulturen

92804 S - Vorbilder-Leitbilder-Schreibkonzepte: Die deutschsprachige jüdische Literatur seit den 1970er Jahren bis zur Gegenwart							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.08.0.59	22.04.2022	Dr. Ulrike Schneider

Kommentar

Im Zentrum des Seminars stehen Texte von Autor:innen der deutschsprachigen jüdischen Literatur. Ausgangspunkt bilden die Entwicklungslinien der jüdischen Literatur seit den 1970er Jahren, die u.a. am Beispiel von Jurek Becker, Barbara Honigmann und Maxim Biller nachgezeichnet werden. In Rückgriff auf jüngere Veröffentlichungen, z.B. von Lena Gorelik oder Olga Grjasnowa, aber auch von Eva Menasse, Tomer Gardi oder Mirna Funk, werden Fragen nach Traditionenbezügen, Schreibverfahren und Autorkonzeptionen diskutiert. Während bei den Autor:innen der zweiten Generation Themen wie Religion und Tradition, Shoah und Erinnerung, deutsche versus jüdische Identität verhandelt wurden, lässt sich eine Verschiebung der Themenfelder zu Fragen von Migration und Transkulturalität bei der jüngeren Autoren generation beobachten. Dennoch bestehen auch Übereinstimmungen hinsichtlich von Motiven und Topoi, u.a. in der Problematisierung von gesellschaftlichen Identitätszuschreibungen und der eigenen Selbstverortung sowie der Verhandlung von Mehrsprachigkeit.

Die Arbeit im Seminar erfolgt auf der Basis ausgewählter Forschungsarbeiten, anhand derer Einführungen in Begriffsdefinitionen gegeben sowie Methoden der Literaturwissenschaft vermittelt werden. Anhand ausgewählter Primärtexte werden Zugänge zur Textanalyse und Textinterpretation erprobt.

Leistungsnachweis

3 LP (unbenotet): Abgabe von Lektüreaufgaben und Thesenpapieren

3 LP (benotet): Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Prüfungsgespräch

6 LP (benotet): Abgabe von Lektüreaufgaben und Thesenpapieren und Hausarbeit im Rahmen des Seminars (13-15 S.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94336 S - Ulrich von Zatzikhoven: Lanzelet

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.15	25.04.2022	Prof. Dr. Katharina Philipowski

Kommentar

"Der Lanzelet Ulrichs von Zatzikhovens ist ein wirklich eigenartiger Text:

Er gehört zwar zu den ersten Artusromanen, die noch vor 1200 aus dem Altfranzösischen ins Mittelhochdeutsche übersetzt wurden, scheint sich aber durch seine Figurenkonzepte und Erzählweise bereits von sich eigentlich erst konstituierenden Gattungstraditionen und -konventionen des Artusromans zu distanzieren: So ist das Geschlechterverhältnis in diesem Roman regelrecht verkehrt: Nicht die Ritter dienen um die Gunst und die Hand der Damen, sondern die Damen werfen sich Lanzelet zu Füßen. Auch die kultivierte Gegnerschonung, die andere berühmte Artusritter an den Tag legen, ist Lanzelet eher fremd: ohne mit der Wimper zu zucken spaltet er nicht nur Riesen, sondern auch seinen ritterlichen Gegnern den Schädel bis zu den Zähnen.

Besonders

interessant ist, dass dem Lanzelet fehlt, was den altfranzösischen 'Lancelot'-Roman eigentlich ausmacht, nämlich die ehebrecherische Beziehung zwischen dem Titelhelden und Artus' Gattin Ginover.

Es gibt also genügend Fragen, die der Lanzelet aufwirft. Wir untersuchen im Seminar Figurenkonzeptionen, Geschlechterkonstellationen, Modelle der Gewaltausübung und -bewertung sowie seinen Bezug auf berühmte Prätexte wie Erec, Iwein, Tristan und Lancelot."

Literatur

Die zu lesenden Texte werden über Moodle zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

STO 2020: 3 LP: Testat / 6 LP: Hausarbeit

STO (alt): Hausarbeit / Prüfungsgespräch

Testat:

2 LP: Tafelbild

3 LP: Tafelbild mit schriftlicher Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94338 S - Von Helden und Zwergen: Laurin

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.15	25.04.2022	Prof. Dr. Katharina Philipowski

Kommentar

Der 'Laurin' gehört zur aventurihaften Dietrichepik, also jenen Epen, deren Held Dietrich von Bern ist und die in einer Märchenwelt spielen, in der Dietrich keine Schlachten austrägt (wie in der historischen Dietrichepik), sondern Prinzessinnen von der Bedrohung durch Drachen befreit und mit hinterhältigen Zwergen wie Laurin kämpft. Das klingt vielleicht recht albern und trivial. Doch weit gefehlt: Tatsächlich werden in der Gestalt des Märchenhaften und Schematischen Fragen um konfigurierende Heldenkonzepte, die Beziehung zwischen menschlichem Held und Zwerg, die Konzepte Freundschaft, Herrschaft, Loyalität sowie die Frage der Legitimität von (willkürlicher) Gewalt verhandelt. Besonders interessant ist, dass der 'Laurin' auch in andere Sprachen übersetzt wurde, z.B. das Tschechische oder Dänische. Diese anderssprachigen Fassungen liegen jetzt in einer Übersetzung vor, so dass wir nicht nur über Struktur, Motive und Bedeutung des 'Laurin' sprechen können, sondern auch über seine Rezeption.

Literatur

Die Textgrundlage wird über Moodle zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

STO 2020: 3 LP: Testat / 6 LP: Hausarbeit

STO (alt): Hausarbeit / Prüfungsgespräch

Testat:

2 LP: Tafelbild

3 LP: Tafelbild mit schriftlicher Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94341 S - Komödien der Frühen Neuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	22.04.2022	Björn Zentschenko

Kommentar

Im Seminar wird anhand exemplarischer Analysen von Textbeispielen die Entwicklung der Komödie vom 16. zum 18. Jahrhundert skizziert. Fragen von Gattungstheorie und Gattungsgeschichte werden an den Komödien sowie an poetologischen Texten diskutiert. Ferner wird die Frage, was Komik überhaupt ist, Gegenstand der Seminardebatte sein. Vor diesem Hintergrund sollen Form und Funktion der Komödie im Verlauf der Frühen Neuzeit bestimmt und erörtert werden.

Das Seminar wird voraussichtlich in Präsenz zur Seminarzeit stattfinden. Sollte die pandemische Lage dies nicht zulassen, wird es synchron zur Seminarzeit via Zoom abgehalten.

Literatur

Andrea Bartl: Die deutsche Komödie. Metamorphosen des Harlekin. Stuttgart 2009.

Bernhard Greiner: Die Komödie. Eine theatralische Sendung. 2., aktualisierte und ergänzte Aufl. Tübingen 2006.

Franziska Schößler: Einführung in die Dramenanalyse. 2., aktualisierte und überarbeitete Aufl. Stuttgart 2017.

Komödientheorie. Texte und Kommentare vom Barock bis zur Gegenwart. Hg. v. Ulrich Profitlich. Reinbek bei Hamburg 1998.

Peter W. Marx: [Art.] 'Das Komische'. In: ders. (Hg.): Handbuch Drama. Theorie, Analyse, Geschichte. Stuttgart u. Weimar 2012, S. 36–39.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Essay (2-4 Seiten)

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Essay (2-4 Seiten)

2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet): Essay (3-5 Seiten)

6 LP: Referat/Essay + Moodle-Aufgaben + Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

AM-KIG:

Prüfungsversion 2014 / BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Essay (3-5 Seiten)

3 LP/Variante A: Essay (3-5 Seiten) + Hausarbeit (ca. 10 Seiten)

3 LP/Variante B: Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K)

Prüfungsversion 2020 / BA Germanistik:

6 LP: Essay (3-5 Seiten) + Hausarbeit (15 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PL	254842 - Seminar mit Hausarbeit (benötigt)

94349 S - Griechenlandbilder in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts (mit Sommerschule in Athen)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.05	25.04.2022	Kaspar Renner

Kommentar

Das Seminar fragt danach, welche Bilder von Griechenland in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts entworfen wurden. Dabei wird deutlich, dass die Auseinandersetzung mit zentralen Referenztexten der griechischen Literatur, in Epos, Drama und Lyrik, den Ausgangspunkt für Projekte zur Neubegründung der deutschen Literatur, ihrer Kritik und Philologie bildet, ein Prozess, der sich von der Aufklärung (Lessing, Winckelmann, Herder) über die Weimarer Klassik (Goethe, Schiller, Wieland) bis zur Romantik (Schlegel, Hölderlin) nachvollziehen lässt. Im Seminar beschäftigen wir uns mit zentralen Texten, die diesen Prozess abbilden. Ein Schwerpunkt wird dabei auf Hölderlin liegen, an dessen Werk sich zentrale Aspekte des Griechenlandbildes „um 1800“ erkennen lassen. Neben seiner Lyrik und dem Dramenfragment "Der Tod des Empedokles" werden wir uns vor allem mit seinem Roman "Hyperion oder Der Eremit in Griechenland" (1797-1799) beschäftigen, der nicht zuletzt auch eine politische Perspektive eröffnet: Hier wird eine Linie deutlich, die vom ausgehenden 18. Jahrhundert bis zur griechischen Revolution ab 1821 führt, die zur Gründung des modernen griechischen Nationalstaats geführt hat (und letztes Jahr ihr 200. Jubiläum feierte). Das Seminar ist Teil der Erasmus+ Strategischen Hochschulpartnerschaft "Die Zukunft des Kulturellen Erbes im Modernen Europa", eine Sitzung wird im Co-Teaching mit Stefan Lindinger von der Universität Athen gestaltet. Ausgewählte Teilnehmer:innen des Seminars können an der Sommerschule in Athen vom 6. bis 12. Juni 2022 teilnehmen.

Literatur

Zur Anschaffung für den Seminargebrauch wird die reclam-Ausgabe von Hölderlins "Hyperion oder Der Eremit in Griechenland" empfohlen (ISBN-13: 978-3150005590).

Leistungsnachweis

AM-LW1 / GER_BA_008 / 016 / GM-LW2

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

3 LP: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

2 LP: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020:

3 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

6 LP: Impulsreferat mit Thesenpapier + Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

AM - KIG / GER_BA_018

Prüfungsversion 2014 / BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Impulsreferat mit Thesenpapier

3 LP/Variante A: Impulsreferat mit Thesenpapier + Hausarbeit (ca. 5 – 8 Seiten) oder Projektbeitrag (LV)

3 LP/Variante B: Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K) oder Klausur (P)

Prüfungsversion 2020 / BA Germanistik:

6 LP: Impulsreferat mit Thesenpapier + Hausarbeit (15 Seiten) oder Klausur oder Projektbeitrag (10 Seiten) (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PL	254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94516 S - Kleists Prosa, Erzählungen und Kurzprosa

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.05	21.04.2022	Prof. Dr. Fabian Lampart

Kommentar

Die Texte Heinrich von Kleists gelten als faszinierend, schwierig und widersprüchlich; Zuschreibungen, die sich meist in Bezug auf den Autor wiederholen. Zeitlebens versuchte er, den Ansprüchen an einen preußischen Adligen gerecht zu werden – und dabei zugleich seine Vorstellung eines selbstbestimmten Lebens umzusetzen. Im Seminar wollen wir Erzählungen und Kurzprosa Heinrich von Kleists diskutieren und im historischen und kulturellen Horizont der Umbruchsjahre um 1800 verorten. In den Texten werden zentrale Themen in oftmals äußerster Zuspitzung verhandelt: So die Frage, wie der einzelne sein Verhalten in einer vieldeutigen Welt begründen und wem er dabei vertrauen kann (etwa in „Das Erbeben in Chili“, „Die Verlobung in St. Domingo“), Recht und Gerechtigkeit (z.B. „Michael Kohlhaas“) oder männliche Gewalt im Verhältnis zu weiblicher Identität („Die Marquise von O...“). Es geht bei Kleist aber auch um Revolutionen und Rassismus („Die Verlobung in St. Domingo“) oder um Fragen nach einer möglichen Vorsehung („Das Bettelweib von Locarno“, „Die heilige Cäcilie oder Die Gewalt der Musik“). Unter Einbeziehung ausgewählter Briefe und ästhetisch-philosophischer Schriften wird es auch um die Frage gehen, welche Probleme Kleist beschäftigen – u.a. die Möglichkeit von Erkenntnis der Wirklichkeit (u.a. Briefe vom 22. und 23. März 1801; „Über das Marionettentheater“, Über die allmähliche Verfertigung der Gedanken beim Reden“). Wichtigste Voraussetzung für die Teilnahme ist die Lektüre der Erzählungen (und nach Möglichkeit ausgewählter Briefe und Schriften Kleists) vor Seminarbeginn.

Literatur

Als Leseausgabe empfehle ich zur Anschaffung: Heinrich von Kleist. Sämtliche Erzählungen, Anekdoten, Gedichte, Schriften. Deutscher Klassiker Verlag: Frankfurt a.M. 2005 (Deutscher Klassiker Verlag im Taschenbuch, Bd. 5). Kopien von Briefen werden auf Moodle ecc. zur Verfügung gestellt.

Eine sehr nützliche Gesamtausgabe ist weiterhin: Heinrich von Kleist: Sämtliche Werke und Briefe. Hg. von Helmut Sembdner (zweibändige Ausgabe in einem Band). München 2001. –

Für eine schnelle erste Orientierung der Forschung ist am besten: Klaus Müller-Salget: Heinrich von Kleist. Stuttgart 2002.

Ebenso nützlich ist als Einführung in den Epochenkontext sowie in Kleists Texte: Gerhard Schulz: Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Begr. von Helmut de Boor und Richard Newald. Bd. 7, Die deutsche Literatur zwischen Französischer Revolution und Restauration. Teil 1. München: Beck 1983. Hilfreich ist auch: Peter Staengle: Heinrich von Kleist. München 1998. –

Zur biographisch-werkbiographischen Einführung empfiehlt sich besonders: Gerhard Schulz: Kleist. Eine Biographie. München 2007; ebenso: Rudolf Loch: Kleist. Eine Biographie. Göttingen 2003; außerdem: Heinrich von Kleists Lebensspuren. Dokumente und Berichte der Zeitgenossen. Hg. von Helmut Sembdner. München, Wien 71996; Heinrich von Kleists Nachruhm. Eine Wirkungsgeschichte in Dokumenten. Hg. von Helmut Sembdner. München 41996. –

Zur weiteren Einführung in die Forschung: Jochen Schmidt: Heinrich von Kleist: Die Dramen und Erzählungen in ihrer Epoche. Darmstadt 22009; Ingo Breuer (Hg.): Kleist-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart, Weimar 2013 (als E-Book in der UB: <http://dx.doi.org/10.1007/978-3-476-01309-5>)

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier

2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier

6 LP: Testat (Sitzungsmoderation mit Thesenpapier) + Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

Hausarbeiten können ggf. durch Projektarbeiten ersetzt werden.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94518 S - Der Krabat-Stoff in der neueren deutschen Kinder- und Jugendliteratur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.03	20.04.2022	Katharina Klanke

Kommentar

Das Seminar setzt sich mit dem Krabat-Stoff auseinander und legt dabei einen Schwerpunkt auf die neuere deutsche Kinder- und Jugendliteratur. Zudem werden sowohl die Anfänge der Sage (und deren frühere Bearbeitungen) als auch andere mediale Adaptionen (in Film und Musik) behandelt und miteinander verglichen. Befassen werden wir uns u.a. mit den Bearbeitungen von Otfried Preußler und Jurij Brezan. Geplant ist zudem eine Exkursion zur Krabat-Mühle in Schwarzkollm und eine Filmvorführung im Filmmuseum Potsdam – je nach aktueller Lage im Sommersemester 2022. Gemeinsam diskutieren wir darüber, was Kinder- und Jugendliteratur ist und sprechen ausführlich über die ausgewählten Texte. Die Bereitschaft, sich eigenständig mit den Texten sowie begleitenden Forschungstexten auseinanderzusetzen, ist dabei Voraussetzung. Ziel des Seminars ist es u.a., Kenntnisse über Textadaptionen, über die Textform „Sage“ (und benachbarte Textformen) zu erlangen und Motive und Stoffe der ausgewählten Texte reflektieren und für Textinterpretationen und -analysen nutzen zu können.

Das Seminar ist als Präsenzveranstaltung geplant, wäre aber auch digital umsetzbar, falls es die Umstände erfordern.

Lehr- und Lernziele:

Die Studierenden

- können grundlegende theoretische und methodische Konzepte zur vergleichenden Analyse literarischer Medialität unter Berücksichtigung kultureller Spezifika, historischer Kontexte und gesellschaftlicher Voraussetzungen anwenden;
- sind in der Lage, medienspezifisch geschärzte und historisch differenzierte Analysen in übergreifenden Zusammenhängen zu erstellen;
- verfügen auf der Grundlage bereits erworbener Kompetenzen philologischen Arbeitens über eine medial und kulturwissenschaftlich grundiertes Literaturverständnis;
- verfügen über grundlegende Einblicke in die literatur-, kultur- und medienwissenschaftliche Theoriebildung;
- verstehen Grundlagen vergleichender Wissensproduktion;
- sind vertraut mit trans- und interdisziplinärem Denken;
- können Praktiken und Funktionen der Kanonisierung reflektieren und evaluieren;
- werden zur kritischen Reflexion der eigenen disziplinären Praktiken und Voraussetzungen befähigt.

Literatur

Folgende Bücher bilden die Grundlage des Seminars und sollten angeschafft werden:

Brezan, Jurij: Die schwarze Mühle
Nowak-Neumann: Meister Krabat der gute sorbische Zauberer
Preußler, Otfried: Krabat

Andere Texte werden via Moodle als Scans bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Impulsbeitrag (20 Minuten) + schriftlicher Kommentar (1 Seite)
3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Impulsbeitrag (20 Minuten) + schriftlicher Kommentar (1 Seite)
2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet): Impulsbeitrag (20 Minuten) + schriftlicher Kommentar (2 Seiten)
6 LP: Impulsbeitrag (20 Minuten) + schriftlicher Kommentar (2 Seiten) + Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benötigt)

94601 S - Tirmenschen in der mittelhochdeutschen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.15	19.04.2022	Prof. Dr. Katharina Philipowski

Kommentar

In der mittelhochdeutschen Literatur begegnen gattungsübergreifend Wesen, von denen oft nicht ganz klar ist, was sie eigentlich sind: Es sind oft Wesen, die menschenähnlich sind und sprechen können, aber eine monströse, entstellte und animalische Erscheinung haben: ein auerochsengroßer Schädel mit verfilzten Haaren, futtertrog-großen Ohren und einem Mund mit Eberhauern, der sich von einem Ohr bis zum anderen erstreckt (wie der Waldmensch im 'Iwein') oder Cundrie im 'Parzival', die ähnlich entstellt, aber in den sieben freien Künsten gelehrt und elegant gekleidet ist. Darüber hinaus begegnen in Texten des Mittelalters auch Figuren, die ihre menschliche Gestalt verwandeln können (oder müssen!) wie Werwölfe oder die mit einem Fluch belegte Melusine, die sich immer samstags vom Nabel abwärts in eine Schlange verwandelt. Figuren wie sie sind aber oft alles andere als furchterregend, boshaft oder bedrohlich. Ganz im Gegenteil kann man den Eindruck gewinnen, dass eine ihrer erzählerischen Funktionen darin besteht, Aufmerksamkeit auf das Menschlich-Allzumenschliche ihrer Mitmenschen zu lenken, nämlich das Unvermögen der menschlichen Figuren, adäquat mit diesen Tirmenschen, Mahrten oder Monstren umzugehen. Die Mischwesen der mittelhochdeutschen Literatur regen so eine Diskussion nicht nur über die Frage an, was animalisch oder monströs ist, sondern vor allem die, was eigentlich menschlich ist.

Literatur

Die Textgrundlage wird über Moodle zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

GER_BA_018

AM-KIG

automatisch:

SK-Aufbaumodul

Testat:

2 LP: Tafelbild

3 LP: Tafelbild mit schriftlicher Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benötigt)

94602 S - Ulrich von Zatzikhoven: Lanzelet

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	25.04.2022	Ronny Schulz

Kommentar

Die Geschichte von Lancelot und seiner Liebe zur Ginover ist eine feste Größe in der Weltliteratur. Ulrich von Zatzikhoven gibt allerdings eine andere Version des Stoffes, die in wesentlichen Punkten abweicht. Zauberei und das Eingreifen von Wunderwesen, wie die Wasserfee, die Lanzelet aufzog, bestimmen die Handlung. Der Helden heiratet mehrfach und verlässt die Frauen auch wieder. Schließlich küsst er auch einen Drachen (Motiv des „fier baiser“), der in Wirklichkeit eine verzauberte Dame ist. Wir wollen diesen Text, der lange Zeit in der Forschungsgeschichte als epigonales Werk verurteilt wurde, analysieren und diskutieren. Dabei interessiert besonders die Abgrenzung zum „klassischen“ Lancelot-Stoff, die Identitätssuche des Helden, die Funktion des Wunderbaren sowie die in dem Roman präsentierten Frauenrollen. Aber auch Fragen nach Genealogie und Herrschaft werden eine wichtige Rolle spielen.

Literatur

Ulrich von Zatzikhoven: Lanzelet. Text – Übersetzung – Kommentar. Studienausgabe, hg. von Florian Kragl, Berlin 2013. (ISBN: 978-3110302707)

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Testat: Präsentation in einer Seminarsitzung (20 Min.) und Ausarbeitung (3 Seiten)

3 LP: Hausarbeit, 15 Seiten, (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Testat: Präsentation in einer Seminarsitzung (20 Min.) und Ausarbeitung (3 Seiten)

2 LP: Hausarbeit/Variante B, 15 Seiten, (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020:

3 LP (unbenotet): Testat: Präsentation in einer Seminarsitzung (20 Min.) und Ausarbeitung (3 Seiten)

6 LP: Testat: Präsentation in einer Seminarsitzung (20 Min.) und Ausarbeitung (3 Seiten) + Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benötigt)

94603 S - Johann Karl Wezel

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.03	25.04.2022	Felix Woywode

Kommentar

Als Sonderling von Sondershausen ist Johann Karl Wezel (1747–1819) in die Literaturgeschichte eingegangen. Vielmehr wäre er das – denn das seinerzeit vielgelesene und geschätzte Werk dieses scheinbar wahnsinnig gewordenen Dichters der Spätaufklärung ist bereits zu dessen Lebzeiten schnell in Vergessenheit geraten. Nachdem es im 20. Jahrhundert von Arno Schmidt geradezu wiederentdeckt wurde, zieht das Werk Wezels inzwischen verstärkt das Interesse der Forschung auf sich. Dennoch wird man ihn noch immer zu den vielen Vergessenen der deutschen Literaturgeschichte zählen müssen, da die Wezel-Rezeption selten über Gedenkjahre hinaus andauert und Wezel gerade im Feuilleton noch immer als Geheimtipp angepriesen werden muss. Das Seminar möchte dem abhelfen, indem es in die Vielseitigkeit des Werks einführt, das weit mehr bietet als den weltverachtenden und menschenfeindlichen *Belphegor*-Roman. Dazu sollen die Romane, die dramatischen und lyrischen Texte, die literaturkritischen, sprachphilosophischen, pädagogischen, anthropologischen und nicht zuletzt die satirischen Schriften dieses oft humoristischen Autors untersucht und punktuell etwa Kanonisierungsfragen und epochale Zuordnungen problematisiert werden.

Literatur

Zur Einführung: Irene Boose (Hg.): Warum Wezel? Zum 250. Geburtstag eines Aufklärers. Heidelberg 1997.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier

3 LP: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier

2 LP: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020:

3 LP (unbenotet): Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier

6 LP: Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier + Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

zusätzlich: AM - KIG

Prüfungsversion 2014 / BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier

3 LP/Variante A: Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier + Hausarbeit (ca. 5 – 8 Seiten) oder Projektbeitrag (LV)

3 LP/Variante B: Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K) oder Klausur (P)

Prüfungsversion 2020 / BA Germanistik:

6 LP: Referatsbasierte Sitzungsgestaltung mit Arbeitspapier + Hausarbeit (15 Seiten) oder Klausur oder Projektbeitrag (10 Seiten) (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94604 S - Alfred Döblin und die literarische Moderne							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	25.04.2022	Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:
2 LP (unbenotet): Testat
3 LP: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)
Prüfungsversion 2014:
2 LP (unbenotet): Testat
2 LP: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)
Prüfungsversion 2020:
3 LP (unbenotet): Testat
6 LP: Testat + Hausarbeit (10 Seiten) (LV)
Testat (2LP/3LP): Referat, 30 min mit Handout und schriftlicher Ausarbeitung von 5 Seiten

Testat: aktive Mitarbeit im Seminar, Referat+Thesenpapier

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PL	254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94605 S - Texte verstehen, Kulturen verstehen. Zu methodischen Grundfragen in den Jüdischen Studien und der Literaturwissenschaft							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 18:00	14t.	1.08.0.59	26.04.2022	apl. Prof. Dr. Andreas Degen, Prof. Dr. Sina Rauschenbach

Kommentar

Für ein geistes- bzw. kulturwissenschaftliches Studium ist die Lektüre von und Beschäftigung mit Texten zentral. Texte können als Medien und Quellen von Kultur angesehen werden, die über zeitliche, räumliche und soziokulturelle Grenzen hinweg Kommunikation ermöglichen. Aber wie lassen sich diese Quellen zum Sprechen bringen, welche Art von Wirklichkeitsaussage enthalten sie?

Das Seminar reflektiert zum einen grundlegende methodische Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens an der Schnittstelle zwischen Jüdischen Studien und Literaturwissenschaft (Quellenkritik, Close Reading, Textanalyse, Entwicklung einer Fragestellung, Recherche etc.), zum anderen führt es in einige Theorieansätze kultur- und textbezogener Forschung ein. Dabei sollen die Leistungsfähigkeit und die Grenzen eines Zugangs in Abhängigkeit von der jeweiligen Fragestellung bewusstgemacht werden. In der gemeinsamen Arbeit werden Theorie, Handwerkszeug und Anwendung verbunden: neben Ausschnitten klassischer Theoretexte werden einführende Handbuchkapitel und exemplarische Anwendungsaufsätze aus den Jüdischen Studien und der Literaturwissenschaft diskutiert, zudem werden die verschiedenen Ansätze an Beispieltexten eigenständig erprobt.

Das Seminar wendet sich an Bachelor-Studierende der Jüdischen Studien wie der Germanistik. Es findet aller 14 Tage als Doppelsitzung von 14.15 bis 17.45 Uhr (mit Pause) statt, die Termine sind: 26.4., 10.5., 24.5., 7.6., 21.6., 5.7. und 19.7.

Teilnahmevoraussetzungen sind passive Englischkenntnisse sowie die Bereitschaft zu regelmäßigen Lektüren.

Literatur

Doris Bachmann-Medick: Cultural Turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften. 4. Auflage. Reinbek bei Hamburg 2010 (EA 2006).

Tilmann Köppe, Simone Winko: Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart, Weimar 2013.

Claus Leggewie, Darius Zifonun, Anne Lang, u.a. (Hg.): Schlüsselwerke der Kulturwissenschaften. Bielefeld 2012.

Ansgar und Vera Nünning (Hg.): Konzepte der Kulturwissenschaften. Stuttgart 2003.

Leistungsnachweis

Für die Module GER_BA_008 (BL) oder GER_BA_016 (B2) oder AM-LW2/GM-LW3

+Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Impulsreferat (5 min)

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

+Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Impulsreferat (5 min)

2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

+Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet): 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Impulsreferat (10 min) mit schriftlicher Überarbeitung

6 LP: 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Impulsreferat (10 min) mit schriftlicher Überarbeitung

+ Hausarbeit (15 Seiten) (LV)

Für das Modul GER_BA_018 AM-KIG:

+Prüfungsversion 2014 / BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Impulsreferat (10 min) mit schriftlicher Überarbeitung

3 LP/Variante A: 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Hausarbeit (ca. 5 – 8 Seiten)

3 LP/Variante B: Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K)

+Prüfungsversion 2020 / BA Germanistik:

6 LP: 1 schriftl. Hausaufgabe (2 Seiten) und Impulsreferat (10 min) mit schriftlicher Überarbeitung und Hausarbeit (15 Seiten)

Für die Jüdischen Studien:

3 LP (unbenotet): regelmäßige Lektüren und aktive mündliche Beteiligung an den Gruppendiskussionen/Kurzpräsentationen in allen Doppelsitzungen

1 LP (benotet): Kurzes Lerntagebuch mit ca. 1 Seite Text zu jeder Doppelsitzung, das am Ende des Semesters eingereicht wird

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PL 254842 - Seminar mit Hausarbeit (benotet)

94606 V - Aufklärung: Themen, Formen, Perspektiven							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.08.1.45	25.04.2022	Prof. Dr. phil. Stefanie Stockhorst

Kommentar

Die Vorlesung führt überblicksartig in die Literatur und Kultur der Aufklärung ein. Neben begrifflichen Annäherungen an eine Definition und Eingrenzung der Epoche sollen dabei Leitkonzepte erschlossen werden, die sich im weiteren diskursgeschichtlichen Sinne (darunter z.B. Naturrecht, Fortschrittsdenken, Rationalismus, Sensualismus, Pietismus, Physikotheologie, und Anthropologie), vor allem aber im Bereich der Literaturgeschichte mit der Aufklärung verbinden. Vor diesem Hintergrund werden maßgebliche Autoren mit zentralen Texten und spezifischen Gattungsvorlieben von ca. 1680 bis 1800 beispielhaft vorgestellt, deren Charakteristik und Wirkung untrennbar mit gewandelten Bedingungen der literarischen Öffentlichkeit, insbesondere des Buchmarktes und der mit Zeitschriften und Rezensionswesen aufkommenden Literaturkritik, mit zutiefst belehrendem und popularisierendem Anspruch sowie mit einer richtungweisenden Aufwertung der Ästhetik als ‚Wissenschaft der sinnlichen Erkenntnis‘ (A. G. Baumgarten) verknüpft ist. Einen Leitfaden bietet die Frage nach der Aktualität der Aufklärung in ihrer doppelten Bedeutung als Epoche und Projekt.

Literatur

D'Aprile, Iwan-Michelangelo/Siebers, Winfried: Das 18. Jahrhundert: Zeitalter der Aufklärung. Berlin 2008;

Stockhorst, Stefanie (Hg.): Epoche und Projekt. Perspektiven der Aufklärungsforschung. Göttingen 2013 (Das achtzehnte Jahrhundert; Supplementa Bd. 17);

Steffen Martus: Aufklärung. Das deutsche 18. Jahrhundert – ein Epochenbild. Berlin 2015.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Bestehen eines Online-Lektüretests und kleine Klausur (45 Min.)

3 LP (Modulprüfung): Bestehen eines Online-Lektüretests und große Klausur (90 Min.) (Die große Klausur besteht aus der kleinen Klausur und zusätzlichen Aufgaben.)

Prüfungsversion 2014:

LA Deutsch:

3 LP (benotet): Bestehen eines Online-Lektüretests und kleine Klausur (45 Min.)

BA Germanistik:

3 LP (unbenotet): Bestehen eines Online-Lektüretests und kleine Klausur (45 Min.)

3 LP (Modulprüfung, benotet): große Klausur (90 Min.)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet) Bestehen eines Online-Lektüretests und kleine Klausur (45 Min.)

Orientierungsstudium 2019:

3 LP (unbenotet) Bestehen eines Online-Lektüretests und kleine Klausur (45 Min.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254841 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

GER_BA_009 - Basismodul Theoretische und praktische Grundlagen des Literaturunterrichts

94772 S - Einführung in die Literaturdidaktik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	19.04.2022	Prof. Dr. Martin Leubner
2	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	25.04.2022	Prof. Dr. Martin Leubner
3	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	19.04.2022	Anne Neumann

Kommentar

Die Lehrveranstaltung führt ein in Ziele, Gegenstände und Methoden des Literaturunterrichts.

Literatur

Leubner/Saupe/Richter: Literaturdidaktik. 3. Auflage. Berlin 2016

Leistungsnachweis

Testat: Kurzreferat und Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254852 - Einführung in die Grundfragen der Literaturdidaktik (benotet)

94787 S - Sequenzplanung in der Sekundarstufe I

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.12.0.05	19.04.2022	Anna Granacher
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.15	24.05.2022	Anna Granacher

Kommentar

Im Mittelpunkt des Seminars steht der Umgang mit lyrischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Am Beispiel ausgewählter Texte soll exemplarisch die Fähigkeit zur Analyse des Gegenstandes vertieft, eine systematische Erarbeitung von Zielen unter Berücksichtigung des Rahmenlehrplans gefestigt sowie die Möglichkeiten und Grenzen dieser institutionellen Vorgaben diskutiert werden. Bei der Sequenz- und Einzelstundenplanung werden literaturdidaktische Phasierungsmodelle besprochen und verschiedene Methoden des Literaturunterrichts thematisiert und kriterienbasiert geprüft. Nicht zuletzt gilt es, bei der Vermittlung der aufgezählten Inhalte die Reflexionsfähigkeit, die für den Lehrberuf grundlegend ist, zu schulen.

Die in diesem Seminar vermittelte Planungsfähigkeit bildet die Grundlage für die Teilnahme an den schulpraktischen Studien (SPS), weshalb sich eine Belegung der Praxisveranstaltung direkt im Anschluss an diesen Kurs empfiehlt, um die erworbenen Fähigkeiten anzuwenden und zu vertiefen.

Leistungsnachweis

- 2LP (BM-FD 2011 unbenotet): Anfertigung einer Sachanalyse (2 Seiten), Erstellung einer Sequenzplanung (3 Seiten) und Stundenplanung (6 Seiten) im Rahmen von Teamarbeit.
- 3LP (BM-FD 2014/20 unbenotet): Anfertigung einer Sachanalyse (2 Seiten), Erstellung einer Sequenzplanung (4 Seiten) und Stundenplanung (6 Seiten) im Rahmen von Teamarbeit. Individuelle schriftliche Dokumentation von zwei dieser Teamleistungen
- Modulprüfung zu BM-FD 2011 (gesonderte Anmeldung bei PULS):
Studienleistung: Anforderungen für 2 LP erfüllen und als Prüfungsleistung: Planungsentwurf zu einer vorgegebenen Sequenz (4 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254851 - Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Literaturunterricht (unbenotet)

94789 SU - Epische Texte im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.03	20.04.2022	Franziska Marie Risse

Kommentar

Wie kann ich zielgerichteten Literaturunterricht planen, der sowohl den Schüler*innen als auch dem Grundlagentext sowie den curricularen Vorgaben gerecht wird? Und wie wird diese Planung für Praktika und Hospitationsstunden schriftlich fixiert?

Diesen Fragen widmet sich das vorliegende Modellierungsseminar. Dabei knüpft es an das Grundlagenwissen und -können der Einführungsveranstaltung an.

Zunächst konzentrieren sich die Studierenden dabei auf die Planung einer exemplarischen Unterrichtseinheit. Auf der Grundlage der Analyse ausgewählter Textbeispiele, der (fiktiven) Lerngruppe und des Rahmenlehrplans entwickeln sie ein Hauptziel sowie entsprechende Teilziele für selbige.

Die Ebene der Einzelstundenplanung umfasst neben der vertieften Sachanalyse und Zielplanung auch die Aspekte *Phasierung* und *Gestaltung* der Unterrichtsstunde.

Die beiden Ebenen werden jeweils durch kooperative Schreibphasen ergänzt, in denen die Studierenden lernen, die Arbeitsergebnisse in Form einer schriftlichen Unterrichtsplanung zu fixieren. Im Seminar kommen zudem ausgewählte methodische Arrangements und *digitale Tools* zum Einsatz, die im Sinne des *didaktischen Doppeldeckers* erprobt und reflektiert werden sollen.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

2 LP / LSIPI: Schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

3 LP: Inputreferat + schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

Prüfungsversion 2014 + 2020:

3 LP (unbenotet): Inputreferat + schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

Berufsfeld 2:

Prüfungsversion 2011 /LA an Gymnasien /Deutsch als 1. Fach:

2 LP (unbenotet): Schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

3 LP: Inputreferat + schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254851 - Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Literaturunterricht (unbenotet)

94790 S - Literaturunterricht planen: Schwerpunkt Lyrik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	19.04.2022	Anne Neumann

Kommentar

Sie durchlaufen in diesem Seminar den Planungsprozess von der Unterrichtssequenz zur Unterrichtsstunde beispielhaft an einer themenorientierten Lyrikreihe für die Sekundarstufe I. Sie vertiefen damit Ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur schülerorientierten und gegenstandsgerechten Strukturierung und Gestaltung von Literaturunterricht und dessen Verschriftlichung im Unterrichtsentwurf.

Eine regelmäßige Seminarteilnahme sowie Bereitschaft zum kooperativen Arbeiten werden vorausgesetzt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: 2 LP (unbenotet): Testat: Schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 Seiten) 2 LP / LSIPI/Modulprufung: Klausur (P) oder Prüfungsgespräch (P) oder Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K) 3 LP/ Modulprufung: Klausur (P) oder Prüfungsgespräch (P) oder Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K)

Prüfungsversion 2014 / 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch): 3 LP (unbenotet): Testat: Inputreferat + schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254851 - Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Literaturunterricht (unbenotet)

94791 S - Literaturunterricht planen: Schwerpunkt Epop

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.15	21.04.2022	Anne Neumann

Kommentar

Sie durchlaufen in diesem Seminar den Planungsprozess von der Unterrichtssequenz zur Unterrichtsstunde beispielhaft an epischen Kurztexten für die Sekundarstufe I wie etwa Kurzgeschichten oder Kalendergeschichten. Sie vertiefen damit Ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur schülerorientierten und gegenstandsgerechten Strukturierung und Gestaltung von Literaturunterricht und dessen Verschriftlichung im Unterrichtsentwurf.

Eine regelmäßige Seminarteilnahme sowie Bereitschaft zum kooperativen Arbeiten werden vorausgesetzt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: 2 LP (unbenotet): Testat: Schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 Seiten) 2 LP / LSIPI/Modulprufung: Klausur (P) oder Prüfungsgespräch (P) oder Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K) 3 LP/ Modulprufung: Klausur (P) oder Prüfungsgespräch (P) oder Hausarbeit (K) oder Projektbeitrag (K)

Prüfungsversion 2014 / 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch): 3 LP (unbenotet): Testat: Inputreferat + schriftlicher Unterrichtsentwurf nach vorgegebenen Kriterien (10-15 S.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254851 - Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Literaturunterricht (unbenotet)

95147 S - Thematische Unterrichtssequenzen planen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.01	21.04.2022	Dr. Marion Höfner

Kommentar

Im Seminar werden am Beispiel einer - gemeinsam zu planenden - thematischen Sequenz Fragen der Unterrichtsplanung besprochen. Dabei spielen wir ausgehend vom Zielbegriff und den Ebenen der Zielplanung durch, wie ausgewählte Zielaspekte gegenstandsgerecht und schülerorientiert bis hin zur Einzelstunde präzisiert werden. Wir prüfen, welche fiktionalen (und ggf. nichtfiktionalen) Texte sich für ein ausgewähltes Sequenzthema anbieten, welche Anforderungen sie an den Verstehensprozess der Schülerinnen und Schüler stellen und welche Möglichkeiten sie für vielfältige Schülertätigkeiten bieten. Auf dieser Grundlage verständigen wir uns über Varianten zur Planung und Gestaltung von Unterrichtsstunden, die auch Möglichkeiten hybrider Lernformen einbeziehen.

Leistungsnachweis

2 LP: (BM-FD 2011 unbenotet) Anfertigung einer Sachanalyse (2 Seiten) und einer Stundenplanung (6 Seiten) im Rahmen einer gemeinsam erarbeiteten Sequenz.

3 LP: (BM-FD 2014/20 unbenotet): Anfertigung einer Sachanalyse (2 Seiten) und einer Stundenplanung (6 Seiten) im Rahmen einer gemeinsam erarbeiteten Sequenz. Erarbeiten einer PPP zur Begleitung der Unterrichtsstunde.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254851 - Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Literaturunterricht (unbenotet)

PL 254852 - Einführung in die Grundfragen der Literaturdidaktik (benotet)

GER_BA_010 - Basismodul Theoretische und praktische Grundlagen des Sprachunterrichts

94807 S - BM "Grundlagen des Sprachunterrichts": Einführung in die Sprachdidaktik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.12.0.05	25.04.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller
1	S	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.0.09	23.05.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.0.05	25.04.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.03	23.05.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller
3	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.0.05	25.04.2022	Claudia Krug

Kommentar

Das Seminar vermittelt Grundfragen und Grundprobleme des sprachlichen Lernens und Unterrichtens mit spezifischem Bezug auf den Deutschunterricht. Die eingenommene Perspektive ist genuin lern- und kognitionstheoretisch, betrachtet also sprachliche Lernprozesse zunächst aus der Sicht und den Anforderungen der Lernenden heraus. Aus diesem Grunde werden im ersten Teil des Seminars kognitions- und motivationspsychologische Basiskonzepte wiederholt, die im zweiten Teil strukturell und im dritten schließlich inhaltlich auf grundlegende Aspekte des Deutschunterrichts angewendet. Ziel ist es, eigene Planungshandlungen für Lernprozesse auf einem soliden lerntheoretischen Fundament verorten zu können.

Literatur

Steinig, Wolfgang, & Huneke, Hans-Werner. (2015). Sprachdidaktik Deutsch: Eine Einführung. Berlin: E. Schmidt Verlag.

Brand, Tilman (2016): Deutsch unterrichten: Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen, 5. Auflage, Seelze: Klett Kallmeyer.

Olsen, Ralph (2019): Handbuch Deutschunterricht und Inklusion, Weinheim: Beltz.

Leistungsnachweis

3 LP: Testat (Übernahme mind. einer Expertise-Aufgabe) + Klausur (=Modulprüfung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 254862 - Einführung in die Grundfragen der Sprachdidaktik (benotet)

94808 S - BM "Grundlagen des Sprachunterrichts": Modellierung von Unterrichtsgegenständen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	20.04.2022	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden Titel "Neue Wege zu einer Grammatik für die Schule"
2	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	21.04.2022	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden Titel " Sinnvolle Aufgaben für den Grammatikunterricht"
3	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.0.05	25.04.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller Titel "Sprechen und Zuhören - Mündlichkeit im Deutschunterricht"
3	S	Mo	16:00 - 18:00	Einzel	1.09.1.14	23.05.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller Titel "Sprechen und Zuhören - Mündlichkeit im Deutschunterricht"
3	S	Mo	16:00 - 18:00	Einzel	1.11.1.22	30.05.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller Titel "Sprechen und Zuhören - Mündlichkeit im Deutschunterricht"
4	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.01	20.04.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller Titel "Lesen und Schreiben- Schriftsprachliche Kompetenzen entwickeln"
5	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.15	20.04.2022	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera Titel "Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Sprachunterricht (Seminar)"

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011 (EM_FD):

2 LP (unbenotet): Testat

2 LP (LSIP1) (benotet): Hausarbeit oder Projektarbeit (K) oder Klausur (P)

3 LP (LG1, LG2, LSIP2) (benotet): Hausarbeit oder Projektarbeit (K) oder Klausur oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014 (BM-SD):

3 LP (unbenotet): Testat

Prüfungsversion 2020 (BM-SD):

3 LP (unbenotet): Testat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254861 - Fachdidaktische Modellierung von Unterrichtsgegenständen im Sprachunterricht (unbenotet)

GER_BA_011 - Aufbaumodul Fachdidaktisches Tagespraktikum Schulpraktische Studien

94774 SU - Fachdidaktisches Tagespraktikum/Schulpraktische Studien, Semesterbegleitend							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.0.01	22.04.2022	Dr. Marion Höfner Fr.10.00-12.00
2	SU	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.0.39	22.04.2022	Dr. Marion Höfner Fr 12.00-14.00

Kommentar

Für zwei Gruppen von je ZEHN Studierenden werden semesterbegleitende SPS am Helmholtz-Gymnasium in Potsdam angeboten. Sie arbeiten in Ihrer Gruppe an einer Sequenz, in der jede/r Studierende eine einzelne Stunde (45 Minuten) plant und unterrichtet. Alle Stunden der Sequenz werden vorab in der Gruppe besprochen und anschließend ausgewertet.

Folgende Themen und Termine sind für die jeweiligen Gruppen geplant:
Gruppe 1: Klasse 7N

Tristan und Isolde (Neu erzählt von Günter de Bruyn. FISCHER Taschenbuch Verlag, ISBN: 978-3-596-28275-3)

PLANUNGSGESPRÄCHE an der UNI: Freitag 10.00 - ca. 12.00 Uhr zu folgenden Terminen: **22.04./29.04./06.05./13.05.**
ARBEIT IN DER SCHULE:

16.05. : 11:35 - 13.15 (Doppelstunde) bis 15:00 Auswertung/Planung

18.05. : 07:45 - 9:30 (Doppelstunde) bis 11:00 Auswertung/Planung

23.05. : 11:35 - 13.15 (Doppelstunde) bis 15:00 Auswertung/Planung

25.05. : 07:45 - 9:30 (Doppelstunde) bis 11:00 Auswertung/Planung

30.05. : 11:35 - 13.15 (Doppelstunde) bis 15:00 Auswertung

Gruppe 2: Klasse 8E

Das Nibelungenlied (Neu erzählt von Franz Fühmann. Klett Verlag, ISBN: 783122626105)

PLANUNGSGESPRÄCHE an der UNI: Freitag 12.00 - ca. 14.00 Uhr zu folgenden Terminen: **22.04./29.04./06.05./13.05.**

ARBEIT IN DER SCHULE:

16.05. : 7:45 - 9:30 (Doppelstunde) bis 11:00 Auswertung/Planung

17.05. : 12:30 - 13.15 (Einzelstunde) bis 14:30 Auswertung/Planung

18.05. : 14:00 - 14:45 (Einzelstunde) bis 16:00 Auswertung/Planung

23.05. : 7:45 - 9:30 (Doppelstunde) bis 11:00 Auswertung/Planung

24.05. : 12:30 - 13:15 (Einzelstunde) bis 14:30 Auswertung/Planung

25.05. : 14:00 - 14:45 (Einzelstunde) bis 16:00 Auswertung/Planung

30.05. : 7:45 - 9:30 (Doppelstunde) bis 11:00 Auswertung

Für die Anerkennung der SPS ist die Teilnahme an ALLEN Terminen/Veranstaltungen verpflichtend.

Die Kenntnis des jeweiligen Werkes wird vorausgesetzt.

Leistungsnachweis

3 LP (benotet, Prüfungsleistung): Prüfungsversion 2011 (BF 1)

2 LP unbenotet: Prüfungsversion 2014 + 2020:

Testat: Planungsentwurf, Unterricht, Hopitationen, Reflexion

2 LP Modulprüfung (benotet): Portfolio (Hopitationen und je einen Unterrichtsversuch in der Literatur- und Sprachdidaktik)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254871 - Seminar zur Vorbereitung, Begleitung und Nachbereitung der fachdidaktischen Tagespraktika Literaturdidaktik und Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) Literaturdidaktik (unbenotet)

94777 U - Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) - Literaturdidaktik Block

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	08:00 - 16:00	Block	N.N. (Schul)	05.09.2022	Anne Neumann
			Block 5.9.22 - 23.9.22				
2	U	N.N.	08:00 - 16:00	Block	N.N. (Schul)	26.09.2022	Anne Neumann
			Block 26.09.22-14.10.22				

Kommentar

Für die Teilnahme an den SPS wird der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls Theoretische und praktische Grundlagen des Literaturunterrichts (BM-LD) bestehend aus dem literaturdidaktischen Einführungsseminar und dem fachdidaktischen Modellierungsseminar vorausgesetzt. Die Schulpraktischen Studien finden als Blockveranstaltung statt.

Je eine Kleingruppe von 5 Studierenden übernimmt - nach Vorbereitungsveranstaltungen - für drei Wochen den Deutschunterricht einer Klasse zu einer vorgegebenen literaturspezifischen Thematik. Die Lehrveranstaltung setzt sich zusammen aus: Planungsgesprächen in der Kleingruppe, Gestaltung je einer Unterrichtsstunde oder eines Unterrichtsblocks durch jede/n Studierende/n, Auswertungsgesprächen in der Kleingruppe. Es werden zwei unterschiedliche Zeiträume/Blöcke zur Auswahl angeboten.

Mit Ihrer Einschreibung in eine Gruppe entscheiden Sie sich VERBINDLICH für den vorgegebenen Zeitraum:
 Block 1: 5.9.22 - 23.9.22
 Block 2: 26.9.22 - 14.10.22

In den beiden Blöcken werden mehrere Kleingruppen gebildet. Informationen zu den Keingruppen (Schule, Klasse, Thema, Termine) erhalten Sie per Mail im Mai/Juni 2022.

Bitte beachten Sie für Ihre Organisation, dass ein großer Teil der Planungsarbeit, davon auch benotete Leistungen, ca. 2 bis 3 Wochen vor dem dreiwöchigen SPS-Unterrichtszeitraum stattfindet. Das erste Planungsgespräch findet meist noch während der Lehrveranstaltungszeit im Sommersemester 2022 statt. Weitere Termine werden von der betreuenden Lehrkraft nach Absprache mit den Studierenden der Gruppe festgelegt.

DIE SPS WERDEN NUR ANERKANNNT, WENN ALLE TERMINE/VERANSTALTUNGEN WAHRGENOMMEN WURDEN. Bitte beachten: Studierende ab STO BL Deutsch 2013: Zur MODULPRÜFUNG melden Sie sich erst dann an, wenn Sie an der 2. SPS im Fach Deutsch teilnehmen (also wenn Sie die SPS in der Sprachdidaktik bereits absolviert haben).

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014 + 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

2 LP (unbenotet): Testat (Hospitationen und zwei Unterrichtsversuche)

2 LP/Modulprüfung: Portfolio

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254871 - Seminar zur Vorbereitung, Begleitung und Nachbereitung der fachdidaktischen Tagespraktika Literaturdidaktik und Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) Literaturdidaktik (unbenotet)

94809 S - AM "Fachdidaktisches Tagespraktikum SPS" Sprachdidaktik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Claudia Krug, Dr. phil. Hans Georg Müller, Lucas Deutzmann
			Block I (5.9. - 23.9.2022)				
2	S	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Claudia Krug, Dr. phil. Hans Georg Müller
			Block II (26.9. - 14.10.2022)				
3	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.05.2.07	20.04.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller

semesterbegleitend							
4	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.05.2.07	20.04.2022	Dr. phil. Hans Georg Müller
semesterbegleitend							
5	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.05.2.07	25.04.2022	Claudia Krug
semesterbegleitend							

Kommentar

Dies ist der Kommentar für alle FTP-Kurse in der Sprachdidaktik.

Zeiträume und Arbeitszeiten zum FTP:

Die semesterbegleitenden fachdidaktischen Tagespraktika bestehen aus einer Vor- und Nachbereitungszeit, die als Veranstaltungstermin für jedes Seminar angegeben ist, sowie ggf. zusätzlich aus Schulbesuchen an den jeweiligen Partnerschulen. Im Durchführungszeitraum des FTP müssen Sie daher mit zusätzlichen Terminen am Vormittag in der betreuenden Schule rechnen.

Die Blockpraktika finden zu folgenden Zeiten statt:

- Block 1: 5.9.22 - 23.9.22
- Block 2: 26.9.22 - 14.10.22

Betreuung der FTP

Die FTP-Gruppen bestehen i.d.R. aus fünf Teilnehmern und werden von Mitarbeiter/innen der Sprachdidaktik betreut. Das bedeutet auch, dass wir nur insgesamt 15 Studierenden einen Platz im semesterbegleitenden FTP anbieten können. Bitte prüfen Sie deshalb, ob Sie ggf. auf eine der Blockpraktika in der vorlesungsfreien Zeit umsatteln können - insbesondere wenn Sie planen, Ihr Studium bald abzuschließen.

Hinweis zur Anmeldung

Bitte melden Sie sich zu Beginn des Einschreibezeitraumes möglichst schnell an, damit wir den Bedarf kennen und Absprachen treffen können. Mehrfachanmeldungen mit Angabe der Priorität sind willkommen. Näheres zum Verfahren wird in einer Rundmail während des Einschreibezeitraumes mitgeteilt.

Achtung: wenige Plätze in den semesterbegleitenden Kursen, viele in den Blockpraktika!

Da die Anzahl der semesterbegleitenden praktikumsplätze sehr begrenzt ist, raten wir Ihnen, sich unbedingt (auch) für die Blockpraktika anzumelden. Die semesterbegleitenden Praktikumsplätze werden streng nach den Vorgaben der Zulassungsordnung vergeben. Bitte nehmen Sie von Bitten um bevorzugte Behandlung Abstand.

Literatur

Steinig, Wolfgang, & Huneke, Hans-Werner. (2015). Sprachdidaktik Deutsch: Eine Einführung. Berlin: E. Schmidt Verlag.

Müller, Hans-Georg (2021). Arbeitsschritte und Phasen des fachdidaktischen Tagespraktikums. Ein Reader. Online unter: <https://www.uni-potsdam.de/de/sprachdidaktik/dr-hans-georg-mueller/ftp/ftp-reader.pdf>

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

3 LP (benotet): obligatorische Teilnahme + Durchführen einer Unterrichtsstunde, einschließlich Erstellung einer schriftlichen Unterrichtskonzeption

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): obligatorische Teilnahme + Durchführen einer Unterrichtsstunde einschließlich Unterrichtskonzeption

2 LP (benotet): Portfolio (K) (gemeinsame Modulprüfung mit LD)

Prüfungsversion 2020:

2 LP (unbenotet): obligatorische Teilnahme + Hospitationen und Durchführen einer Unterrichtsstunde auf der Basis eines Unterrichtsentwurfes

2 LP (benotet, gemeinsame Modulprüfung mit LD): Portfolio: 2 Unterrichtsentwürfe und Reflexionen zu den gehaltenen Unterrichtsstunden

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254872 - Seminar zur Vorbereitung, Begleitung und Nachbereitung der fachdidaktischen Tagespraktika Sprachdidaktik und Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) Sprachdidaktik (unbenotet)

Fakultative Lehrveranstaltungen

95045 TU - Orthografie verstehen und üben

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.11.0.09	19.04.2022	Henrike Zerndt, Elisabeth Berner

95064 TU - GAT 2: Tutorium für Bachelorstudierende

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.0.14	22.04.2022	Jana Riffeler
2	TU	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	19.04.2022	Alina Blinova
3	TU	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.0.01	25.04.2022	Alina Blinova

Kommentar

Das Tutorium soll die im TGV-Modul (GM-SW2 bzw. GER_BA_001) nur relativ kurz behandelbaren Verfahren der Transkription gesprochener Sprache nach GAT 2 weiter vertiefen, um die Seminarteilnehmer:innen zur Bewältigung von Transkriptionsaufgaben im Rahmen des TGV-Seminars und im weiteren Studienverlauf zu befähigen. Darüber hinaus können zur besseren Vorbereitung auf die Modulabschlussprüfung in der zweiten Semesterhälfte Aufgaben zur Analyse gesprochener Sprache gemeinsam gelöst und diskutiert werden.

Leistungsnachweis

Leistungspunkteerwerb

95065 TU - Tutorium zum BM Geschichte und Variation der deutschen Sprache

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.15	28.04.2022	Gina Gerlich

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kranft getreten sind.

Prüfungsleistung

Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)

Prüfungsnebenleistung

Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.

Studienleistung

Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0
Fax: +49 331/972163
E-mail: presse@uni-potsdam.de
Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

5.7.2022

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

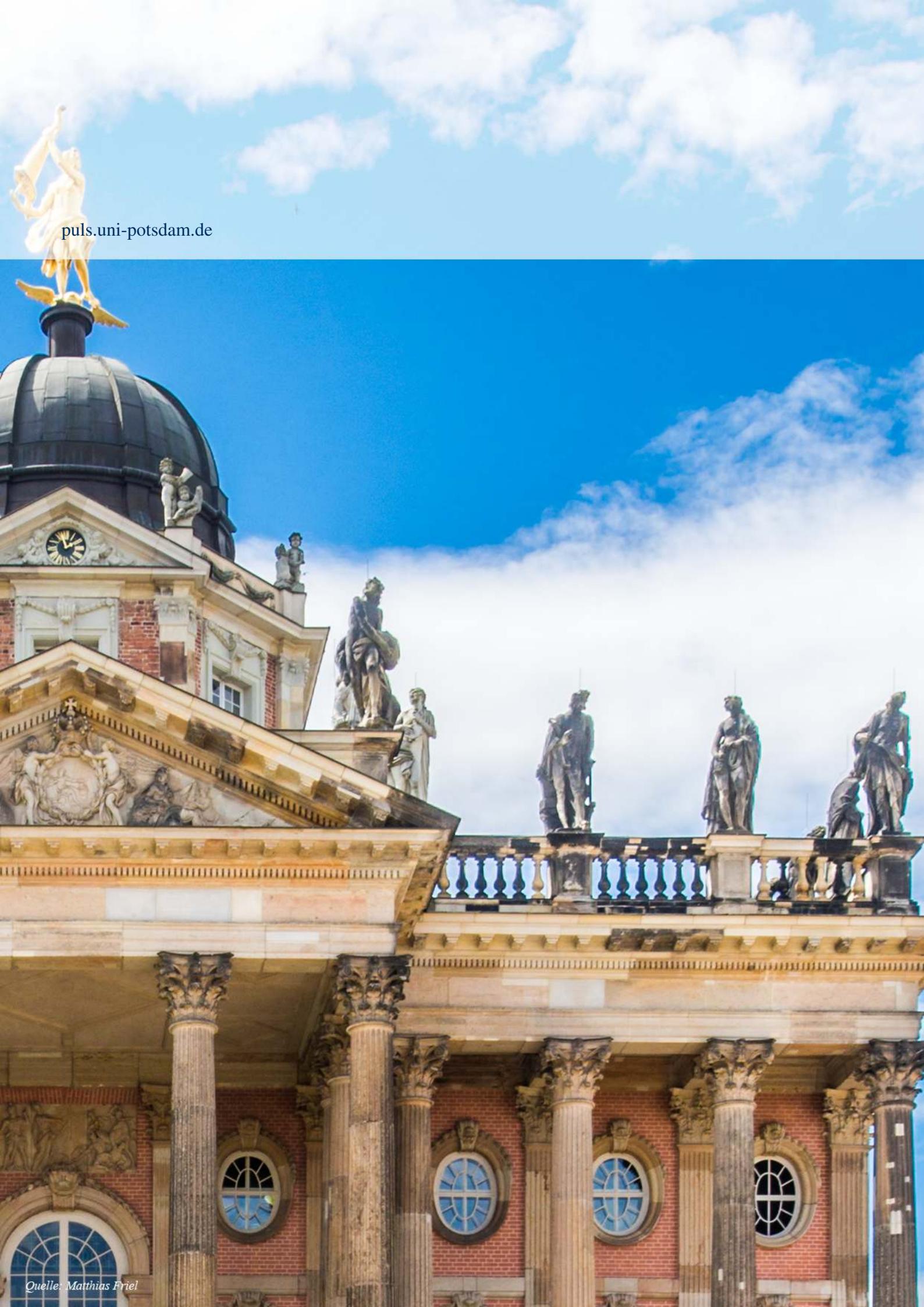
Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



puls.uni-potsdam.de