

# Vorlesungsverzeichnis

Zwei-Fach-Bachelor - Italienische Philologie 90 LP  
Prüfungsversion Wintersemester 2006/07

Sommersemester 2024

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>5</b>
<b>Vorstudienmodul</b>	<b>6</b>
<b>SP - Grundmodule der Sprachpraxis</b> .....	<b>6</b>
<b>SP1 - Grundmodul 1</b>	<b>6</b>
105358 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	6
105359 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	6
<b>SP2 - Grundmodul 2</b>	<b>7</b>
<b>E - Einführungsmodule</b>	<b>7</b>
105514 V - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen	7
105697 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	7
105838 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für Romanistinnen	7
<b>GS - Grundlagen des Wissens: Sprachwissenschaft</b> .....	<b>8</b>
<b>GS1 - Grammatik</b>	<b>8</b>
105730 S - Pragmática y comunicación intercultural: la cortesía en el mundo hispánico	8
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	8
<b>GS2 - Phonetik</b>	<b>8</b>
105730 S - Pragmática y comunicación intercultural: la cortesía en el mundo hispánico	8
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	9
<b>GS3 - Lexikologie</b>	<b>9</b>
105730 S - Pragmática y comunicación intercultural: la cortesía en el mundo hispánico	9
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	9
<b>GS4 - Historische Sprachwissenschaft</b>	<b>9</b>
105514 V - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen	9
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	10
<b>GL - Grundlagen des Wissens: Literaturwissenschaft</b> .....	<b>10</b>
<b>GL1 - Schreibwerkstatt</b>	<b>10</b>
<b>GL2 - Literaturgeschichte bis 1800</b>	<b>10</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	10
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	10
<b>GL3 - Literaturgeschichte nach 1800</b>	<b>10</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	10
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	11
<b>GL4 - Literaturen der außereuropäischen Romania</b>	<b>11</b>
<b>GL5 - Komplementäre Zugänge</b>	<b>11</b>
105686 V - Die französische Aufklärung	11
105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania	11
<b>GK - Grundlagen des Wissens: Kulturwissenschaft</b> .....	<b>11</b>
<b>GK1 - Geschichte der Kulturen romanischer Länder</b>	<b>11</b>

105726 S - Antonio Tabucchi	11
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	12
<b>GK2 - Kulturelle Gegenwart romanischer Länder</b>	<b>12</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	12
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	12
<b>GK3 - Komplementäre Zugänge</b>	<b>12</b>
105686 V - Die französische Aufklärung	12
105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania	12
<b>SK - Aufbaumodul Sprachkompetenz.....</b>	<b>13</b>
<b>SK1 - Übersetzen ins Italienische</b>	<b>13</b>
<b>SK2 - Übersetzen ins Deutsche</b>	<b>13</b>
<b>SK3 - Fremdsprachige Textproduktion</b>	<b>13</b>
<b>SK4 - Lesesprache</b>	<b>13</b>
105540 SU - Spanisch als Lesesprache	13
105599 SU - Traduzioni letterarie	13
105600 SU - Lesesprache Italienisch	13
<b>FS - Fortgeschrittenes Wissen: Sprachwissenschaft.....</b>	<b>13</b>
<b>FS1 - Systematische Linguistik</b>	<b>13</b>
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	14
<b>FS2 - Historische Sprachwissenschaft/Sprachgeschichte</b>	<b>14</b>
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	14
<b>FS3 - Textlinguistik</b>	<b>14</b>
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	14
<b>FS4 - Variationslinguistik</b>	<b>14</b>
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione	14
<b>FL - Fortgeschrittenes Wissen: Literaturwissenschaft.....</b>	<b>15</b>
<b>FL1 - Literarische Gattungen</b>	<b>15</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	15
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	15
<b>FL2 - Literarische Textanalyse</b>	<b>15</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	15
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	16
<b>FL3 - Komplementäre Zugänge</b>	<b>16</b>
105686 V - Die französische Aufklärung	16
105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania	16
<b>FK - Fortgeschrittenes Wissen: Kulturwissenschaft.....</b>	<b>16</b>
<b>FK1 - Analyse kulturwissenschaftlicher Einzelphänomene</b>	<b>16</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	16
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	17
<b>FK2 - Freie Themenarbeit</b>	<b>17</b>
105726 S - Antonio Tabucchi	17
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	17
<b>FK3 - Komplementäre Zugänge</b>	<b>17</b>
105686 V - Die französische Aufklärung	17

105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania	17
<b>Fakultative Lehrveranstaltungen.....</b>	<b>18</b>
<b>Glossar</b>	<b>19</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-tätig
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## Vorstudienmodul

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

## SP - Grundmodule der Sprachpraxis

### SP1 - Grundmodul 1

#### 105358 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.2.24	11.04.2024	Dr. Luisa Pla-Lang

#### Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione).

La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.

#### Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

#### Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

#### Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 20113 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck - 3 LP (benotet)

#### 105359 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.19	11.04.2024	Dr. Luisa Pla-Lang

#### Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

#### Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

#### Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

### Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 20114 - Leseverstehen und Schriftlicher Ausdruck - 3 LP (benotet)

### SP2 - Grundmodul 2

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### E - Einführungsmodule

#### 105514 V - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

### Leistungsnachweis

Übungsaufgaben 80%

Klausur (in älteren Studienordnungen)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2021 - Einführung in die Sprachwissenschaft - 2 LP (benotet)

#### 105697 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

### Leistungsnachweis

Testat: Bibliographische Übung

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 2022 - Einführung in die Literaturwissenschaft - 2 LP (benotet)

#### 105838 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für Romanistinnen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	11.04.2024	Dr. Antonella Ippolito

### Kommentar

In dieser Vorlesung erhalten Sie eine Einführung in die Kulturgeschichte romanischer Länder (schwerpunktmäßig: Frankreich, Spanien, Italien) sowie in zentrale Begriffe, Theorien und Analysemethoden der Kulturwissenschaft.

Folgende Themen werden behandelt:

- Überblick Kulturgeschichte
- Kulturbegriff
- Gedächtnis- und Erinnerungsorttheorien
- Konzepte zu Nation und Transnationalisierung
- Stereotypen und Klischees
- Kulturelle Phänomene in (post)migrantischen Gesellschaften
- Überblick über kulturwissenschaftliche Ansätze und Strömungen und Analyse-Instrumente und -Methoden

Leistungsnachweis	
Klausur	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2023 - Einführung in die Kulturwissenschaft - 2 LP (benotet)

## GS - Grundlagen des Wissens: Sprachwissenschaft

GS1 - Grammatik								
105730 S - Pragmática y comunicación intercultural: la cortesía en el mundo hispánico								
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft	
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	10.04.2024	Ana María Reyes-Vujovic	
Leistungsnachweis								
1. Erarbeitung einer eigenen Fragestellung mit Literaturbericht (5 Seiten) - Prüfungsordnung 2021/2022								
2. Referat (20 Minuten) oder schriftliche Ausarbeitung (5 Seiten) - Prüfungsordnung 2013/2014								
Leistungen in Bezug auf das Modul								
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)							
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)							
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)							

105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione								
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft	
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail	
Leistungsnachweis								
Nach Studienordnung								
Leistungen in Bezug auf das Modul								
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)							
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)							
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)							
L	2034 - Historische Sprachwissenschaft - 2 LP (benotet)							

GS2 - Phonetik								
105730 S - Pragmática y comunicación intercultural: la cortesía en el mundo hispánico								
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft	
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	10.04.2024	Ana María Reyes-Vujovic	
Leistungsnachweis								
1. Erarbeitung einer eigenen Fragestellung mit Literaturbericht (5 Seiten) - Prüfungsordnung 2021/2022								
2. Referat (20 Minuten) oder schriftliche Ausarbeitung (5 Seiten) - Prüfungsordnung 2013/2014								
Leistungen in Bezug auf das Modul								
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)							
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)							
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)							



105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)						
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)						
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)						
L	2034 - Historische Sprachwissenschaft - 2 LP (benotet)						

**GS3 - Lexikologie**

105730 S - Pragmática y comunicación intercultural: la cortesía en el mundo hispánico							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	10.04.2024	Ana María Reyes-Vujovic
<b>Leistungsnachweis</b>							
1. Erarbeitung einer eigenen Fragestellung mit Literaturbericht (5 Seiten) - Prüfungsordnung 2021/2022							
2. Referat (20 Minuten) oder schriftliche Ausarbeitung (5 Seiten) - Prüfungsordnung 2013/2014							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)						
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)						
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)						

105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)						
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)						
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)						
L	2034 - Historische Sprachwissenschaft - 2 LP (benotet)						

**GS4 - Historische Sprachwissenschaft**

105514 V - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
<b>Leistungsnachweis</b>							
Übungsaufgaben 80%							
Klausur (in älteren Studienordnungen)							

Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2034 - Historische Sprachwissenschaft - 2 LP (benotet)						

  

105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail

**Leistungsnachweis**

Nach Studienordnung

Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2031 - Grammatik - 2 LP (benotet)						
L	2032 - Phonetik - 1 LP (benotet)						
L	2033 - Lexikologie - 1 LP (benotet)						
L	2034 - Historische Sprachwissenschaft - 2 LP (benotet)						

## GL - Grundlagen des Wissens: Literaturwissenschaft

### GL1 - Schreibwerkstatt

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### GL2 - Literaturgeschichte bis 1800

105726 S - Antonio Tabucchi							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2042 - Literaturgeschichte bis 1800 - 2 LP (benotet)						
L	2043 - Literaturgeschichte nach 1800 - 2 LP (benotet)						

105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2042 - Literaturgeschichte bis 1800 - 2 LP (benotet)						
L	2043 - Literaturgeschichte nach 1800 - 2 LP (benotet)						

### GL3 - Literaturgeschichte nach 1800

105726 S - Antonio Tabucchi							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2042 - Literaturgeschichte bis 1800 - 2 LP (benotet)
L	2043 - Literaturgeschichte nach 1800 - 2 LP (benotet)

**105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

Leistungsnachweis	
Testat: Referat	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2042 - Literaturgeschichte bis 1800 - 2 LP (benotet)
L	2043 - Literaturgeschichte nach 1800 - 2 LP (benotet)

**GL4 - Literaturen der außereuropäischen Romania**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**GL5 - Komplementäre Zugänge**

**105686 V - Die französische Aufklärung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2045 - Komplementäre Zugänge - 2 LP (benotet)

**105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

Leistungsnachweis	
Testat: Klausur	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2045 - Komplementäre Zugänge - 2 LP (benotet)

## GK - Grundlagen des Wissens: Kulturwissenschaft

**GK1 - Geschichte der Kulturen romanischer Länder**

**105726 S - Antonio Tabucchi**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis	
Testat: Referat	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2051 - Geschichte der Kulturen romanischer Länder - 2 LP (benotet)
L	2052 - Kulturelle Gegenwart romanischer Länder - 2 LP (benotet)

105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2051 - Geschichte der Kulturen romanischer Länder - 2 LP (benotet)						
L	2052 - Kulturelle Gegenwart romanischer Länder - 2 LP (benotet)						

### GK2 - Kulturelle Gegenwart romanischer Länder

105726 S - Antonio Tabucchi							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2051 - Geschichte der Kulturen romanischer Länder - 2 LP (benotet)						
L	2052 - Kulturelle Gegenwart romanischer Länder - 2 LP (benotet)						

105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2051 - Geschichte der Kulturen romanischer Länder - 2 LP (benotet)						
L	2052 - Kulturelle Gegenwart romanischer Länder - 2 LP (benotet)						

### GK3 - Komplementäre Zugänge

105686 V - Die französische Aufklärung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2053 - Komplementäre Zugänge - 2 LP (benotet)						

105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2053 - Komplementäre Zugänge - 2 LP (benotet)						

## SK - Aufbaumodul Sprachkompetenz

### SK1 - Übersetzen ins Italienische

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### SK2 - Übersetzen ins Deutsche

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### SK3 - Fremdsprachige Textproduktion

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### SK4 - Lesesprache

#### 105540 SU - Spanisch als Lesesprache

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	12:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	08.04.2024	Irene Gastón-Sierra

#### Leistungsnachweis

3 LP

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2064 - Lesesprache - 3 LP (benotet)
L	2065 - Lesesprache - 2 LP (benotet)

#### 105599 SU - Traduzioni letterarie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.13	10.04.2024	Dr. Carlo Mathieu

#### Kommentar

Klausur

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2064 - Lesesprache - 3 LP (benotet)
L	2065 - Lesesprache - 2 LP (benotet)

#### 105600 SU - Lesesprache Italienisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.13	10.04.2024	Dr. Carlo Mathieu

#### Leistungsnachweis

Klausur

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	2064 - Lesesprache - 3 LP (benotet)
L	2065 - Lesesprache - 2 LP (benotet)

## FS - Fortgeschrittenes Wissen: Sprachwissenschaft

### FS1 - Systematische Linguistik

105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2071 - Systematische Linguistik - 3 LP (benotet)						
L	2072 - Historische Sprachwissenschaft / Sprachgeschichte - 3 LP (benotet)						
L	2073 - Textlinguistik - 3 LP (benotet)						
L	2074 - Variationslinguistik - 3 LP (benotet)						
L	21201 - Sprachwissenschaft - 3 LP (benotet)						

FS2 - Historische Sprachwissenschaft/Sprachgeschichte							
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2071 - Systematische Linguistik - 3 LP (benotet)						
L	2072 - Historische Sprachwissenschaft / Sprachgeschichte - 3 LP (benotet)						
L	2073 - Textlinguistik - 3 LP (benotet)						
L	2074 - Variationslinguistik - 3 LP (benotet)						
L	21201 - Sprachwissenschaft - 3 LP (benotet)						

FS3 - Textlinguistik							
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2071 - Systematische Linguistik - 3 LP (benotet)						
L	2072 - Historische Sprachwissenschaft / Sprachgeschichte - 3 LP (benotet)						
L	2073 - Textlinguistik - 3 LP (benotet)						
L	2074 - Variationslinguistik - 3 LP (benotet)						
L	21201 - Sprachwissenschaft - 3 LP (benotet)						

FS4 - Variationslinguistik							
105912 S - L'italiano nel tempo: tra unità e divisione							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Eman El Sherbiny Ismail

Leistungsnachweis	
Nach Studienordnung	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	2071 - Systematische Linguistik - 3 LP (benotet)
L	2072 - Historische Sprachwissenschaft / Sprachgeschichte - 3 LP (benotet)
L	2073 - Textlinguistik - 3 LP (benotet)
L	2074 - Variationslinguistik - 3 LP (benotet)
L	21201 - Sprachwissenschaft - 3 LP (benotet)

## FL - Fortgeschrittenes Wissen: Literaturwissenschaft

FL1 - Literarische Gattungen							
105726 S - Antonio Tabucchi							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2081 - Literarische Gattungen - 3 LP (benotet)						
L	2082 - Literarische Textanalyse - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2081 - Literarische Gattungen - 3 LP (benotet)						
L	2082 - Literarische Textanalyse - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

FL2 - Literarische Textanalyse							
105726 S - Antonio Tabucchi							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	2081 - Literarische Gattungen - 3 LP (benotet)						
L	2082 - Literarische Textanalyse - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

L 21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)

**105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	2081 - Literarische Gattungen - 3 LP (benotet)
L	2082 - Literarische Textanalyse - 3 LP (benotet)
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)

**FL3 - Komplementäre Zugänge**

**105686 V - Die französische Aufklärung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	2083 - Komplementäre Zugänge - 3 LP (benotet)
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)

**105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

**Leistungsnachweis**

Testat: Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	2083 - Komplementäre Zugänge - 3 LP (benotet)
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)

## FK - Fortgeschrittenes Wissen: Kulturwissenschaft

**FK1 - Analyse kulturwissenschaftlicher Einzelphänomene**

**105726 S - Antonio Tabucchi**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	2091 - Analyse kulturwissenschaftlicher Einzelphänomene - 3 LP (benotet)
L	2092 - Freie Themenarbeit - 3 LP (benotet)
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)



105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2091 - Analyse kulturwissenschaftlicher Einzelphänomene - 3 LP (benotet)						
L	2092 - Freie Themenarbeit - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

FK2 - Freie Themenarbeit							
105726 S - Antonio Tabucchi							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2091 - Analyse kulturwissenschaftlicher Einzelphänomene - 3 LP (benotet)						
L	2092 - Freie Themenarbeit - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2091 - Analyse kulturwissenschaftlicher Einzelphänomene - 3 LP (benotet)						
L	2092 - Freie Themenarbeit - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						
L	21203 - Kulturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

FK3 - Komplementäre Zugänge							
105686 V - Die französische Aufklärung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	2093 - Komplementäre Zugänge - 3 LP (benotet)						
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)						

105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

**Leistungsnachweis**

Testat: Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	2093 - Komplementäre Zugänge - 3 LP (benotet)
L	21202 - Literaturwissenschaft - 3 LP (benotet)

## Fakultative Lehrveranstaltungen

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.3.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

