

## Vorlesungsverzeichnis

Master of Arts - Linguistik: Kommunikation-Variation-  
Mehrsprachigkeit

Prüfungsversion Wintersemester 2012/13

Sommersemester 2024

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>4</b>
<b>TMA - Theorien, Methoden und Anwendungen</b>	<b>5</b>
105805 V - Doing Linguistics: Einführung in ausgewählte Theorien & Methoden der Linguistik (TMAS1)	5
106122 S - Making data (fit) - Einführung in praktische Methoden der Datenbearbeitung in der Linguistik	5
107810 S - Theorien, Methoden, Anwendungen und Statistik 2	6
<b>MSK - Mündliche und schriftliche Kommunikation</b>	<b>6</b>
105800 S - Investigating Interaction - M(S)K1	6
106035 S - Wie wir im Gespräch Probleme beheben – das Reparatursystem (MK2/MK3)	7
<b>MSM - Migration, Sprachvariation, Mehrsprachigkeit</b>	<b>7</b>
105511 SU - Analyse filmique - Migrations	7
105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak	8
105529 S - Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte	8
105530 S - Sprachkontakt, Spracherwerb und Sprachwandel	8
105533 S - Varietäten des Französischen	8
105536 S - Spanisch in Amerika	9
105537 S - Diskursanalyse	9
105799 S - Usage-based approaches to second language acquisition	9
105807 S - English in Asia	10
105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach	10
105844 S - English language teaching from a cultural-conceptual perspective	10
105918 S - English in West Africa	10
106110 S - Schriftspracherwerb in der Zweitsprache	11
106111 S - Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit	11
106112 S - Ästhetische Zugänge und Utopien in DaF	12
106113 P - Schulische Sprachwelten - Flucht, Zuwanderung und Heterogenität	13
106118 S - Mobbing, Feedback und Konflikte in DaF/DaZ	13
<b>SKSW - Sprachkontakt und Sprachwandel</b>	<b>14</b>
105511 SU - Analyse filmique - Migrations	14
105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak	14
105529 S - Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte	15
105530 S - Sprachkontakt, Spracherwerb und Sprachwandel	15
105533 S - Varietäten des Französischen	15
105536 S - Spanisch in Amerika	15
105537 S - Diskursanalyse	15
105799 S - Usage-based approaches to second language acquisition	16
105807 S - English in Asia	16
105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach	16
105844 S - English language teaching from a cultural-conceptual perspective	17
105918 S - English in West Africa	17

106031 S - Satzverknüpfung im Deutschen - synchron und diachron	17
106032 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit	18
<b>SBSS - Sprachbeschreibung und Sprachsystem</b>	<b>19</b>
105209 S - Grammatik 2 (Polonistik): Verbale Domäne	19
105389 S - Grammatik 2 "Verbale Domäne", BA	19
105390 S - Digitale Slavistik	20
105393 S - Grammatik 3. Sprachgeschichte und Areallinguistik	20
105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak	20
105529 S - Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte	20
105530 S - Sprachkontakt, Spracherwerb und Sprachwandel	21
105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach	21
106033 S - Das Fremdwort im Deutschen	21
106034 S - Oberflächengrammatik – online und offline	22
<b>FP - Forschungs- und Projektarbeit</b>	<b>23</b>
105396 KL - Sprachwissenschaftliches Forschungskolloquium, Grammatik 4	23
105515 KL - Themenentwicklung zwischen Empirie und Theorie	23
105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak	24
105517 S - Forschungsseminar "Lecture Series in Linguistics"	24
105807 S - English in Asia	25
105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach	25
105844 S - English language teaching from a cultural-conceptual perspective	25
105917 KL - Research Colloquium	25
105918 S - English in West Africa	26
106032 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit	26
106119 KL - Kolloquium Sprachgebrauch	27
106120 KL - Geschichte und Variation der deutschen Sprache	27
106121 KL - Kolloquium Mehrsprachigkeit	27
<b>Fakultative Lehrveranstaltungen.....</b>	<b>28</b>
<b>Glossar</b>	<b>29</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-tätig
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## TMA - Theorien, Methoden und Anwendungen

### 105805 V - Doing Linguistics: Einführung in ausgewählte Theorien & Methoden der Linguistik (TMA1)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2024	Susanne Reinhardt

#### Kommentar

WICHTIG: Dieser Kurs wird parallel zu den Kursen "Making data (fit) ..." (Praxisseminar) (in KVM und FSL: TMA3), „Statistische Grundlagen Linguistik“ (Statistikseminar) und "Making Research (work) ..." (Vertiefungsseminar) (in KVM und FSL: TMA2) angeboten, und Sie belegen am besten alle 4 Kurse gemeinsam am Beginn Ihres MT-Studiums. Für Link-Studierende ist die Belegung aller Kurse des Moduls ANG\_MA\_028 (Theorien, Methoden, Anwendungen und Statistik) obligatorisch. Bitte beachten Sie dazu Ihren Studienverlaufsplan (<https://www.uni-potsdam.de/de/linguistik-im-kontext/studieninhalte/aufbau-des-studiums>). FSL- und KVM-Studierende höherer Fachsemester dürfen auch einzelne Kurse auswählen. Dafür bieten sich insbesondere TMA1 und TMA3 an, aber auch das Statistikseminar. Auch hier empfehlen wir allerdings die Belegung aller 4 Kurse.

--

Sprache ist ein Thema, das viele Menschen interessiert. Linguisten wollen der Sache allerdings tiefer auf den Grund gehen: Wieso können wir eigentlich unser Zusammenleben durch Sprache organisieren? Wie entstehen sprachliche Neuerungen und wie verbreiten sie sich? Wie erlernen wir eine Zweitsprache oder eine Fremdsprache, und inwiefern kann mehrsprachige Interaktion unser Verständnis von Sprache an sich verändern? Welche Mittel haben wir, um solche Fragen objektiv zu untersuchen? Das TMA1-Modul soll Sie befähigen, diese und andere Fragen bzgl. Sprache nicht nur in den nachfolgenden Modulen, sondern auch über das Studium hinaus erfolgreich zu beantworten. Mit den Schwerpunkten Kommunikation, Variation und Mehrsprachigkeit, gibt die (interaktive) Vorlesung einen Überblick über ausgewählte sprachwissenschaftliche Herangehensweisen, ihre theoretischen und methodischen Ähnlichkeiten und Unterschiede und ihre Passfähigkeit bzgl. verschiedener linguistischer Fragestellungen und ergänzt damit Ihre Fähigkeiten aus dem BA. Diese Fragen werden im Vertiefungsseminar detaillierter betrachtet, indem wir Forschungsartikel der Teilgebiete nutzen, um zu verstehen, wie Forschungsfragen in den einzelnen Herangehensweisen operationalisiert werden. Das Praxis- und das Statistikseminar ergänzen das Modul mit praktischen Übungen zu einer Reihe nützlicher Grundfertigkeiten der Prozessierung und Analyse von Sprachdaten.

#### Leistungsnachweis

Vorlesung, Praxisseminar (je 3 LP): Testat in Form von Wochenaufgaben (80% zu bestehen).  
 Statistikseminar (3 LP): Skript zur Auswertung eines exemplarischen Datensatzes, Kommentar der gewählten Methoden und Ergebnisse  
 Vertiefungsseminar (Link: 6LP KVM+FSL: 3LP + 6LP Modulprüfung): Hausarbeit (max. 9 Seiten)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 1011 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

### 106122 S - Making data (fit) - Einführung in praktische Methoden der Datenbearbeitung in der Linguistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	11.04.2024	Christin Schellhardt

**Kommentar**

Sprache ist ein Thema, das viele Menschen interessiert. Linguisten wollen der Sache allerdings tiefer auf den Grund gehen: Wieso können wir eigentlich unser Zusammenleben durch Sprache organisieren? Wie entstehen sprachliche Neuerungen und wie verbreiten sie sich? Wie erlernen wir eine Zweitsprache oder eine Fremdsprache, und inwiefern kann mehrsprachige Interaktion unser Verständnis von Sprache an sich verändern? Welche Mittel haben wir, um solche Fragen objektiv zu untersuchen?

TMAS1, TMAS2 und TMAS3 sollen Sie befähigen, diese und andere Fragen bzgl. Sprache nicht nur in den nachfolgenden Modulen, sondern auch über das Studium hinaus erfolgreich zu beantworten.

Mit den Schwerpunkten Kommunikation, Variation und Mehrsprachigkeit, gibt **TMAS1** einen Überblick über ausgewählte sprachwissenschaftliche Herangehensweisen, ihre theoretischen und methodischen Ähnlichkeiten und Unterschiede und ihre Passfähigkeit bzgl. verschiedener linguistischer Fragestellungen. Diese Fragen werden in **TMAS2** vertieft, indem wir Forschungsartikel der Teilgebiete nutzen, um zu verstehen, wie Forschungsfragen in den einzelnen Herangehensweisen operationalisiert werden. **TMAS3** ergänzt das Programm mit praktischen Übungen zu einer Reihe nützlicher Grundfertigkeiten der Prozessierung und Analyse von Sprachdaten und die „Statistischen Grundlagen“ vermitteln was ihr Titel aussagt – statistische Grundlagen für das Linguistikstudium.

**Bemerkung**

WICHTIG: Dieser Kurs wird parallel zu den Kursen "Doing Linguistics (TMAS1) und "Making Research (work) ... (TMAS2)" und „Statistische Grundlagen Linguistik“ angeboten, und Sie belegen am besten alle 4 Kurse gemeinsam am Beginn Ihres Masterstudium in LINK. Für LINK-Studierende ist die Belegung der vier Kurse obligatorisch. Germanistik-Studierende (auch Lehramt Germanistik) und FSL-Studierende dürfen auch nur einzelne Kurse belegen. Dafür bieten sich insbesondere TMAS1 und TMAS3 an.

**Leistungsnachweis**

Testat: 2 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen  
 Testat: 3 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Kurzreferate  
 Testat: 5 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Ausarbeitung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1013 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

**107810 S - Theorien, Methoden, Anwendungen und Statistik 2**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2024	Prof. Dr. Ilja Serzant

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1012 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

**MSK - Mündliche und schriftliche Kommunikation**

**105800 S - Investigating Interaction - M(S)K1**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.1.15	11.04.2024	Dr. Taiane Malabarba

**Kommentar**

Social interaction is forms the foundation through which we organize our lives and accomplish action(s) together, whether in mundane, everyday interaction or more formal, institutional encounters. Social interaction is also the most fundamental arena of language use, language learning and language change. But how does social interaction work? How is it organized? And how can we describe its workings scientifically? As the first course in the module on spoken and written communication, this course is designed to introduce students to basic concepts and methods in Conversation Analysis (CA) and Interactional Linguistics (IL). Together with M(S)K2, this course will enable students to study human social interaction, describe recurrent interactional patterns (existing and new), and eventually work in areas which require expertise in spoken communication. We will explore relevant concepts and methods together and thereby develop a better idea of what distinguishes CA and IL from other approaches to spoken language. Through this exploration, students will develop insight into how human interaction works.

Leistungsnachweis	
Prüfung	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	1021 - Seminar (unbenotet)

106035 S - Wie wir im Gespräch Probleme beheben – das Reparatursystem (MK2/MK3)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	09.04.2024	Prof. Dr. Martin Pfeiffer

**Kommentar**

Wir Menschen sind nicht perfekt. Manchmal hören wir uns gegenseitig nicht richtig zu, verstehen das Gesagte nicht oder drücken uns zu unpräzise aus. Damit solche und andere Probleme, die in der Interaktion zwischen Menschen auftreten können, das Gelingen von Kommunikation nicht gefährden, existiert das sogenannte Reparatursystem. Darunter versteht man eine Sammlung geordneter Verfahren, die wir zur Lösung potenzieller Probleme in der sozialen Interaktion einsetzen. Wir werden uns im Seminar damit beschäftigen, welche unterschiedlichen Arten konversationeller Probleme es gibt, wie im Gespräch Reparaturverfahren eingeleitet und durchgeführt werden und welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede es diesbezüglich zwischen verschiedenen Sprachen gibt.

Leistungsnachweis	
2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)	
2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)	
3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD + MA LINK 2021)	
3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)	
3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)	
4 LP (unbenotet): Testat (MA LINK 2021)	
4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)	
5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)	
5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)	
6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	1025 - Seminar (inkl. Portfolioprüfung) (benotet)

MSM - Migration, Sprachvariation, Mehrsprachigkeit							
105511 SU - Analyse filmique - Migrations							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	10.04.2024	Cosima Thiers
Kommentar							
Après une introduction théorique sur l'exercice qu'est l'analyse filmique et une réflexion critique sur le sujet choisi ("Migrations"), nous nous entraînerons ensemble à l'analyse filmique en français à partir du corpus choisi.							
Chaque participant.e présentera un exposé sur l'un des réalisateurs et sur son film et fera l'analyse de certaines séquences choisies au préalable.							

Literatur	
Bibliographie en début de semestre	
Leistungsnachweis	
1 exposé de 45 Minutes + 15 minutes pour la modération de la discussion	
Rédaction d'un compte-rendu sur la discussion autour du film	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	10.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
Leistungsnachweis							
laut Modulbeschreibung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105529 S - Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
Leistungsnachweis							
laut Modulbeschreibung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105530 S - Sprachkontakt, Spracherwerb und Sprachwandel							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Dr. Marta Lupica Spagnolo
Leistungsnachweis							
laut Modulbeschreibung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105533 S - Varietäten des Französischen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth



Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

105536 S - Spanisch in Amerika							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105537 S - Diskursanalyse							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105799 S - Usage-based approaches to second language acquisition							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	10.04.2024	Dr. Taiane Malabarba

**Kommentar**

The field of Second Language Acquisition (SLA) has undergone a bifurcation in the past decades. This movement, widely known as the 'Social Turn', fostered the appearance of alternative interactional usage-based approaches that question some of the main methods and concepts of mainstream SLA research. This course serves as an introduction to research on second language acquisition from a usage-based perspective.

**COURSE OBJECTIVES**

By the end of this course students should:

- articulate the theoretical background of usage-based SLA research
- explain second language learning from a usage-based perspective
- explain key terms pertaining to specific usage-based approaches
- evaluate scientific research findings and practical materials in light of these approaches

Class time will consist of lectures, discussions of readings, and analyses of second language learning materials (e.g., smartphone applications and textbooks).

**Leistungsnachweis**

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

105807 S - English in Asia							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic
<b>Kommentar</b>							
group project + presentation							
<b>Literatur</b>							
tba							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic
<b>Literatur</b>							
tba							
<b>Leistungsnachweis</b>							
group project + presentation							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105844 S - English language teaching from a cultural-conceptual perspective							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.22	08.04.2024	Denisa Latic
<b>Leistungsnachweis</b>							
group project + presentation							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	1031 - Seminar (unbenotet)						
L	1032 - Seminar (unbenotet)						
L	1033 - Seminar (unbenotet)						

105918 S - English in West Africa							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	08.04.2024	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf

**Kommentar**

After establishing the necessary terminological and theoretical framework, we will survey the role of English – broadly understood – in the linguistic situations of the anglophone – and also francophone – countries in West Africa. The common linguistic features of West African English as a regional variety as well as the specific ones of the national varieties will be considered. Furthermore, West African English will serve as foil for the explication of how cultural conceptualizations are realized in English (and other languages).

**Leistungsnachweis**

3 credits

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

 **106110 S - Schriftspracherwerb in der Zweitsprache**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2024	Prof. Dr. Christoph Schroeder

**Kommentar**

Der Schriftspracherwerb in der Zweitsprache kann einerseits als eine "Fortsetzung" des mündlichen Zweitspracherwerbs behandelt werden. Schriftspracherwerb bedeutet aber noch mehr, bedingt durch die besonderen kognitiven, kommunikativen und strukturellen Anforderungen, die die Schriftsprache an die Lernenden stellt – und nicht nur an die zweitsprachlichen Lernenden. Wie diese Anforderungen gestaltet sind und mit welchen Strategien zweitsprachliche LernerInnen ihnen gerecht werden, das soll in dieser Lehrveranstaltung anhand der Forschungsliteratur und anhand von Primärdaten bearbeitet werden. Aufmerksamkeit soll dabei auch Fragen der (Zweit-)Alphabetisierung in der Zweitsprache zukommen. Diese hat eine hohe Aktualität im Rahmen der Neuzuwanderung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, die nicht oder nicht im lateinischen Schriftsystem alphabetisiert sind.

**Leistungsnachweis**

- 2 LP: Testate
- 3 LP: Testate
- 4 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch
- 5 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

 **106111 S - Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.12.1.01	10.04.2024	Prof. Dr. Christoph Schroeder

**Kommentar**

Mehrsprachigkeit, also die Verwendung von mehr als einer Sprache in der sprachlichen Praxis, lässt sich auf der individuellen wie auf der gesellschaftlichen Ebene betrachten und untersuchen. Auf der individuellen Ebene stellen sich Fragen nach dem mehrsprachigen Erwerb, dem Verhältnis der Sprachen zueinander, der mehrsprachigen Praxis. Auf der gesellschaftlichen Ebene stellen sich Fragen nach der Verwendung und Zulässigkeit von Sprachen in unterschiedlichen gesellschaftlichen Räumen. Auf beiden Ebenen stellen sich schließlich strukturelle Fragen des Sprachkontakts und der Veränderung von Sprachen durch Sprachkontakt. Die Untersuchung von Mehrsprachigkeit muss gleichzeitig verschiedene sprachwissenschaftliche Perspektiven vereinigen – die der Sprachenpolitik, der Soziolinguistik, der Sprachkontaktforschung, der Zweitspracherwerbs- und der Mehrsprachigkeitsforschung. So bietet das Seminarthema eine facettenreiche Auseinandersetzung mit verschiedenen Teilgebieten des Fachs Deutsch als Zweitsprache und der Mehrsprachigkeitsforschung.

**Leistungsnachweis**

2 LP: Testate

3 LP: Testate

4 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch

5 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1031 - Seminar (unbenotet)

L 1032 - Seminar (unbenotet)

L 1033 - Seminar (unbenotet)

**106112 S - Ästhetische Zugänge und Utopien in DaF**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 13:00	Einzel	1.09.2.12	19.04.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.12	03.05.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.12	07.06.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.12	05.07.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 14:00	Einzel	1.09.2.12	12.07.2024	Dr. Torsten Andreas

**Kommentar**

Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten ästhetischen Lernens v. a. durch die Integration von Literatur in den DaF-Unterricht auszuloten und aktuelle kulturelle Deutungsmuster durch eine literarische Außenperspektive erfahrbar zu machen, um etablierte konventionelle Zugänge in gesellschaftlichen Diskursen zu analysieren und mit weiteren Dimensionen anzureichern. Neben einer Auseinandersetzung mit unterschiedlichen literarischen Texten bietet sich die Integration weiterer künstlerischer Ausdrucksformen an. Die Texte und didaktischen Szenarien sollen Möglichkeiten der Gestaltung ästhetischen Lernens als sprach- und kulturreflexives Lernen eröffnen. Sprache wird dabei als etwas wahrgenommen, das zum kreativen und poetischen Mitgestalten einlädt und sich in permanenter Veränderung befindet. Die theoretische Rahmung erfolgt durch Zugänge zu unterschiedlichen Modellen und Texten der Interkulturalitäts- und Migrationsforschung im Spannungsverhältnis von Sprache, Identität und Migration.

**Leistungsnachweis**

2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2013 + 2020) 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2011+ 2013 Sek. II: VM-SW II + MA LA 2020 VM FD) 3 LP (benotete) (LV): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020) 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020) 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: eine seminarbegleitende Aufgabe, eine Präsentation (30 min) 3 LP: zwei seminarbegleitende Aufgaben, eine Präsentation (30 min) 5 LP: drei Aufgaben (seminarbegleitend), Präsentation (30 min) Protokoll

In dieser Veranstaltung wird keine Klausur als Prüfungsleistung angeboten.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

**106113 P - Schulische Sprachwelten - Flucht, Zuwanderung und Heterogenität**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	11.04.2024	Dr. Torsten Andreas

**Kommentar**

**Leistungsnachweis**

Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation

Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe

Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation

Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll

Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1031 - Seminar (unbenotet)
L	1032 - Seminar (unbenotet)
L	1033 - Seminar (unbenotet)

**106118 S - Mobbing, Feedback und Konflikte in DaF/DaZ**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	11.04.2024	Dr. Torsten Andreas

**Kommentar**

Dieses Seminar startet mit der Rezeption und Diskussion einschlägiger Forschungsbeiträge zu zentralen Ergebnissen aus den Bereichen der mündlichen und schriftlichen Fehlerkorrektur-, Feedback- und Konfliktforschung in DaF/DaZ.

Im zweiten Teil des Kurses werden unter der geplanten Beteiligung von Expertinnen und Experten darüber hinaus auch Mobbing- und Konfliktsituationen im Deutsch- und Fremdsprachenklassenzimmer sowie ganz allgemein an Bildungsinstitutionen und Schulen thematisiert, u. a. im Zusammenhang mit interkulturellen Phänomenen.

Ziel ist die Vermittlung von entsprechenden kommunikativen Kompetenzen zum Umgang mit diesen Situationen bzw. deren Vermeidung sowie Deeskalationsstrategien.

**Leistungsnachweis**

Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation

Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe

Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation

Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll

Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1031 - Seminar (unbenotet)

L 1032 - Seminar (unbenotet)

L 1033 - Seminar (unbenotet)

**SKSW - Sprachkontakt und Sprachwandel**

**105511 SU - Analyse filmique - Migrations**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	10.04.2024	Cosima Thiers

**Kommentar**

Après une introduction théorique sur l'exercice qu'est l'analyse filmique et une réflexion critique sur le sujet choisi ("Migrations"), nous nous entraînerons ensemble à l'analyse filmique en français à partir du corpus choisi.

Chaque participant.e présentera un exposé sur l'un des réalisateurs et sur son film et fera l'analyse de certaines séquences choisies au préalable.

**Literatur**

Bibliographie en début de semestre

**Leistungsnachweis**

1 exposé de 45 Minutes + 15 minutes pour la modération de la discussion

Rédaction d'un compte-rendu sur la discussion autour du film

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1041 - Seminar (unbenotet)

L 1042 - Seminar (unbenotet)

L 1043 - Seminar (unbenotet)

**105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	10.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1041 - Seminar (unbenotet)

L 1042 - Seminar (unbenotet)

L 1043 - Seminar (unbenotet)

**105529 S - Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

**105530 S - Sprachkontakt, Spracherwerb und Sprachwandel**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Dr. Marta Lupica Spagnolo

**Leistungsnachweis**

laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

**105533 S - Varietäten des Französischen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

**105536 S - Spanisch in Amerika**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

**105537 S - Diskursanalyse**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

105799 S - Usage-based approaches to second language acquisition							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	10.04.2024	Dr. Taiane Malabarba

**Kommentar**

The field of Second Language Acquisition (SLA) has undergone a bifurcation in the past decades. This movement, widely known as the 'Social Turn', fostered the appearance of alternative interactional usage-based approaches that question some of the main methods and concepts of mainstream SLA research. This course serves as an introduction to research on second language acquisition from a usage-based perspective.

**COURSE OBJECTIVES**

By the end of this course students should:

- articulate the theoretical background of usage-based SLA research
- explain second language learning from a usage-based perspective
- explain key terms pertaining to specific usage-based approaches
- evaluate scientific research findings and practical materials in light of these approaches

Class time will consist of lectures, discussions of readings, and analyses of second language learning materials (e.g., smartphone applications and textbooks).

**Leistungsnachweis**

Essay

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

105807 S - English in Asia							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic

**Kommentar**

group project + presentation

**Literatur**

tba

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)
- L 1044 - Portfolioprfung - Sprachkontakt und Sprachwandel (benotet)

105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic



Literatur	
tba	
Leistungsnachweis	
group project + presentation	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
L	1041 - Seminar (unbenotet)
L	1042 - Seminar (unbenotet)
L	1043 - Seminar (unbenotet)
L	1044 - Portfolioprüfung - Sprachkontakt und Sprachwandel (benotet)

105844 S - English language teaching from a cultural-conceptual perspective							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.22	08.04.2024	Denisa Latic
Leistungsnachweis							
group project + presentation							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1041 - Seminar (unbenotet)						
L	1042 - Seminar (unbenotet)						
L	1043 - Seminar (unbenotet)						
L	1044 - Portfolioprüfung - Sprachkontakt und Sprachwandel (benotet)						

105918 S - English in West Africa							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	08.04.2024	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf
Kommentar							
<p>After establishing the necessary terminological and theoretical framework, we will survey the role of English – broadly understood – in the linguistic situations of the anglophone – and also francophone – countries in West Africa. The common linguistic features of West African English as a regional variety as well as the specific ones of the national varieties will be considered. Furthermore, West African English will serve as foil for the explication of how cultural conceptualizations are realized in English (and other languages).</p>							
Leistungsnachweis							
3 credits							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1041 - Seminar (unbenotet)						
L	1042 - Seminar (unbenotet)						
L	1043 - Seminar (unbenotet)						
L	1044 - Portfolioprüfung - Sprachkontakt und Sprachwandel (benotet)						

106031 S - Satzverknüpfung im Deutschen - synchron und diachron							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.1.01	11.04.2024	Prof. Dr. Ulrike Demske

**Kommentar**

In diesem Seminar wollen wir uns mit einem zentralen Gebiet der deutschen Grammatik beschäftigen: der Verknüpfung von Teilsätzen zu Satzgefügen. Dabei sollen die folgenden Aspekte im Mittelpunkt stehen: (i) Arten der Satzverknüpfung (Hypotaxe vs. Parataxe), (ii) die interne Syntax von grammatisch abhängigen Sätzen (Verbstellung, Einleiter) und (iii) ihre externe Syntax (Topologie, Möglichkeiten der Wiederaufnahme). Ausgehend von den Verhältnissen im Gegenwartsdeutschen sollen die Eigenschaften von komplexen Sätzen in der deutschen Sprachgeschichte anhand von Texten des 15. und 16. Jahrhunderts gemeinsam erarbeitet werden. Teilnahmevoraussetzung sind gute Grundkenntnisse der deutschen Syntax.

**Literatur**

Eisenberg, Peter. 2018. Das Fremdwort im Deutschen. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin: De Gruyter.

**Leistungsnachweis**

- 2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013)
- 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II)
- 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)
- 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I)
- 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)
- 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II)
- 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1041 - Seminar (unbenotet)
- L 1042 - Seminar (unbenotet)
- L 1043 - Seminar (unbenotet)

 **106032 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 13:00	wöch.	1.12.1.01	12.04.2024	Prof. Dr. Ulrike Demske

**Kommentar**

Im Mittelpunkt des Seminars stehen größere Prosaerzählungen aus dem 15. Jahrhundert. Inhaltlich setzen sie die Erzähltraditionen des Mittelalters fort, insofern sie von Rittern und deren Bewährung bei der Begegnung mit anderen Rittern, Zauberern, und Drachen berichten. Formal beobachten wir jedoch einen Bruch mit mittelalterlichen Erzähltraditionen: Erzählt wird nicht mehr in Form von Versen, sondern in Form von Prosa. Diese frühen Prosaromane liefern die Grundlage für die Entwicklung des Romans, wie wir ihn heute kennen. Ausgehend von Prinzipien der Textstrukturierung im Gegenwartsdeutschen wollen wir uns im Seminar mit der Frage beschäftigen, wie gut die Texte aus sprachwissenschaftlicher Sicht eigentlich sind, die in dieser Phase des Umbruchs unter den Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Frühen Neuzeit entstehen. Im Einzelnen wollen wir uns anhand der vier Prosaromane 'Melusine' (1474), 'Wilhelm von Österreich' (1481), 'Tristrant und Isalde' (1484) und 'Wigalois' (1493) im Seminar anschauen, mit welchen sprachlichen Strategien die frühneuzeitlichen Autoren die bekannten mittelalterlichen Geschichten erzählen und wie sie die Möglichkeiten des Sprachsystems ausschöpfen, um kohärente Geschichten zu erzählen.

Das Seminar wird nicht an jedem Freitag des Sommersemesters stattfinden. Die ausgefallenen Sitzungen werden dadurch nachgeholt, dass wir uns an manchen Freitagen für 3 x 45 Minuten anstatt für 2 x 45 Minuten treffen, also von 10 bis 12.30 Uhr. Bitte sehen Sie in Ihrem Semesterstundenplan ein entsprechendes Zeitfenster vor.

**Literatur**

Mohr, Jan. 2019. Vormoderne Konzepte und Kontexte des Erzählens. Theorien und Praktiken – Frühe Neuzeit. In Eva von Contzen & Stefan Tilg (Hgg.), Handbuch Historische Narratologie, 20–33. Stuttgart: Metzler.

### Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013)  
 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II)  
 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)  
 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I)  
 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)  
 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II)  
 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	1041 - Seminar (unbenotet)
L	1042 - Seminar (unbenotet)
L	1043 - Seminar (unbenotet)

### SBSS - Sprachbeschreibung und Sprachsystem

#### 105209 S - Grammatik 2 (Polonistik): Verbale Domäne

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	12.04.2024	Dr. Kirill Kozhanov

#### Kommentar

Dieses Seminar setzt sich zum Ziel, die grundlegenden Phänomene der polnischen Grammatik zu behandeln: Verbalaspekt und Diathese.

**Empfohlenes Niveau** : abgeschlossene Einführung 1 und Einführung 2.

#### Leistungsnachweis

drei Tests und aktive Teilnahme

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

#### 105389 S - Grammatik 2 "Verbale Domäne", BA

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.06	09.04.2024	Prof. Dr. Ilja Serzant

#### Kommentar

Dieses Seminar setzt sich zum Ziel, die grundlegenden Phänomene der russischen Grammatik zu behandeln: Verbalaspekt und Diathese (Reflexiv, Passiv, Impersonal).

**Empfohlenes Niveau**: abgeschlossene Einführung 1 und Einführung 2.

#### Leistungsnachweis

Referat und kleiner Test am Ende des Kurses

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

105390 S - Digitale Slavistik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	12.04.2024	Dr. Maria Ovsjannikova

**Kommentar**

Empfohlenes Niveau: eignet sich für Studierende der Polonistik, Russistik, Linguistik-im-Kontext und Fremdsprachenlinguistik. Für Slavist\*innen ist die Empfohlenes Niveau für die Teilnahme ein abgeschlossenes Seminar der Grammatik 1 sowie beider Einführungen in die Sprachwissenschaft.

Beschreibung: In diesem Seminar werden Sie mit den Arbeitsmethoden und den elektronischen Quellen – vor allem mit den Korpora der slavischen Sprachen – vertraut gemacht. Parallel dazu dient der Kurs auch als eine Einführung in die statistischen Methoden der Datenauswertung und -visualisierung mithilfe von R (<https://www.r-project.org/>) anhand des Freeware R Studio (<https://www.rstudio.com/products/rstudio/download/>).

**Voraussetzung**

Referat und kleiner Test

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
- L 1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
- L 1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

105393 S - Grammatik 3. Sprachgeschichte und Areallinguistik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.06	09.04.2024	Prof. Dr. Ilja Serzant

**Kommentar**

**Empfohlenes Niveau** : abgeschlossene Grammatik 1 und Grammatik 2 bzw. Digitale Slavistik und beide Einführungen in die Sprachwissenschaft

**Leistungsnachweis**

Referat und ein kleiner Test am Ende des Semesters

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
- L 1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
- L 1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	10.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

- L 1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
- L 1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
- L 1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

105529 S - Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

Leistungsnachweis							
laut Modulbeschreibung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
105530 S - Sprachkontakt, Spracherwerb und Sprachwandel							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Dr. Marta Lupica Spagnolo
Leistungsnachweis							
laut Modulbeschreibung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic
Literatur							
tba							
Leistungsnachweis							
group project + presentation							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)						
106033 S - Das Fremdwort im Deutschen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	10.04.2024	Niklas Schreiber
Kommentar							
Es gibt im Deutschen mehr Fremdwörter als man zunächst vermuten mag. Sie sind Wörter des Deutschen, aber sie haben auch besondere Eigenschaften, zum Beispiel in der Flexion oder in der Schreibung. Das Seminar schaut aus einer systematischen Perspektive darauf. Wir sind interessiert an dem Kontrast zur Wortgrammatik des Kernwortschatzes.							
Literatur							
Eisenberg, Peter (2018): Das Fremdwort im Deutschen. 3., überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin/Boston: de Gruyter.							

**Leistungsnachweis**

- 2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)
- 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)
- 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)
- 3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)
- 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)
- 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)
- 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

 **106034 S - Oberflächengrammatik – online und offline**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	11.04.2024	Niklas Schreiber

**Kommentar**

In diesem Seminar gehen wir weiter in die syntaktische Theorie. Ausgehend von einer oberflächennahen Beschreibung von Satzstrukturen (das heißt ohne die Annahme von Tiefenstrukturen), fragen wir nicht nur, nach welchen Prinzipien eine syntaktische Baumstruktur aufgebaut wird, sondern auch, inwiefern man sie prozessual verstehen kann.

Im ersten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts begann vor allem Ursula Bredel, Interpunktionszeichen aus einer 'online'-Perspektive zu betrachten, also einem gedachten Leseprozess. Das heißt, dass es verschiedene 'Zeitpunkte' der Analyse eines Satzes gibt, und man den Fortgang noch nicht genau kennt. Was sagt dann eine Struktur selbst über ihren möglichen Fortgang aus? Bredel hat mit ihrer Theorie zur 'online'-Betrachtung von Interpunktionszeichen schon Vorschläge für Online-Analysen mitgeliefert, die wir versuchen, in die oberflächensyntaktische Analyse zu übertragen.

**Literatur**

Bredel, Ursula (2008): Die Interpunktion des Deutschen. Ein kompositionelles System zur Online-Steuerung des Lesens. Tübingen: Niemeyer (=Linguistische Arbeiten, 522).

Bredel, Ursula (2011): Interpunktion. Heidelberg: Winter (Kurze Einführungen in die germanistische Linguistik, 11).

Eisenberg, Peter (2020): Der Grundriss der deutschen Grammatik. Band 1: Das Wort. 5. Auflage. Stuttgart, Weimar: Metzler.

Schreiber, Niklas Heiner (2020): Die Syntax des Semikolons. Von links ein Punkt — nach rechts ein Komma. Berlin: Metzler.

**Leistungsnachweis**

- 2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)
- 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)
- 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)
- 3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)
- 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)
- 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)
- 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1051 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1052 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)
L	1053 - Vorlesung/Seminar (unbenotet)

**FP - Forschungs- und Projektarbeit**

**105396 KL - Sprachwissenschaftliches Forschungskolloquium, Grammatik 4**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.1.15	10.04.2024	Prof. Dr. Ilja Serzant

**Kommentar**

Ziel des Kolloquiums ist, mehr über die neuere linguistische Forschung zu den relevanten Themen zu erfahren. Das Forschungskolloquium setzt sich zweierlei Ziele: Zum Einen werden hier im Sinne einer Reading Group neuere, wichtige linguistische Veröffentlichungen vorgestellt und in einer anschließenden Diskussion kritisch besprochen. Zum Anderen bekommen die Masterstudierenden und die Promovierenden die Möglichkeit, ihre laufenden Master- bzw. Promotionsprojekte im Rahmen von 45-minütigen Vorträgen eingehend vorzustellen. Die darauf folgende Diskussion setzt sich zum Ziel, potenzielle Schwierigkeiten und Unklarheiten zu besprechen, um gemeinsam nach Lösungen zu suchen.

**Empfohlenes Niveau:** abgeschlossen: Einführungen in die Sprachwissenschaft, Seminare der Grammatik 1 und Grammatik 2, Grammatik 3 oder Digitale Slavistik

**Leistungsnachweis**

Essay von 3 Seiten zu einem der Themen des Kolloquiums

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1062 - Kolloquium (unbenotet)
---	-------------------------------

**105515 KL - Themenentwicklung zwischen Empirie und Theorie**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	11.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

Laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L	1062 - Kolloquium (unbenotet)
---	-------------------------------

105516 S - Kryptische Codes: Geheimschriften und -zeichen vom Mittelalter bis Algospeak							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	10.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
<b>Leistungsnachweis</b>							
laut Modulbeschreibung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
L	1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)						

105517 S - Forschungsseminar "Lecture Series in Linguistics"							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.15	10.04.2024	Jan Fließbach
<b>Kommentar</b>							
<p>Dieses Seminar zielt auf die forschungsorientierte Betreuung von Masterstudierenden. Es werden in wechselndem Rhythmus Vorträge der SVM Lecture Series besucht, die in den Seminarsitzungen dazwischen vor- und nachbereitet werden.</p> <p>-----</p> <p>10.04.: Einführung, Organisatorisches            17.04.: Özsoy, Iefremenko und Schroeder (2022) - Vorbereitung Vortrag I            24.04.: VORTRAG I - C. Schroeder: "Clause combining in narrative discourse. A comparative approach"            01.05.: FEIERTAG            08.05.: Hölzl (2018, S. 53–101) - Nachbereitung Vortrag I, Vorbereitung Vortrag II            15.05.: VORTRAG II - Andreas Hölzl: "The architecture of interrogative systems"            22.05.: Rosemeyer (2022) - Nachbereitung Vortrag II, Vorbereitung Vortrag III            29.05.: VORTRAG III - Malte Rosemeyer: t.b.a.            05.06.: Uth und Yamasaki (2022) - Nachbereitung Vortrag III, Vorbereitung Vortrag IV            12.06.: VORTRAG IV - Ana María Reyes: "Spanisch und Tikuna im Amazonasgebiet Kolumbiens"            19.06.: Mauri, Ballarè, Gorla, Cerruti und Suriano (2019) - Nachbereitung Vortrag IV, Vorbereitung Vortrag V und VI            26.06.: VORTRAG V - Eugenio Gorla: "Kiparla: Sprecher*innen des Italienischen der ersten oder zweiten Generation"            03.07.: KEIN SEMINAR - Bickel (2014), Lektürewoche + Lifegate            10.07.: VORTRAG VI - Markus Reichert: "Biodiversität und linguistische Diversität"            17.07.: Fazit, Evaluation, Nachbereitung Vortrag VI + Seminarabschluss</p> <p>-----</p> <p>Literatur</p> <p>Bickel, B. (2014). Linguistic diversity and universals. In N. J. Enfield, P. Kockelman &amp; J. Sidnell (Hrsg.), <i>The Cambridge Handbook of Linguistic Anthropology</i> (Cambridge Handbooks in Language and Linguistics, S. 102–127). Cambridge University Press.</p> <p>Hölzl, A. (2018). A Typology Of Questions In Northeast Asia And Beyond: An Ecological Perspective. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.1344467">https://doi.org/10.5281/zenodo.1344467</a></p> <p>Mauri, C., Ballarè, S., Gorla, E., Cerruti, M. &amp; Suriano, F. (2019). KIParla corpus: a new resource for spoken Italian. In R. Bernardi, R. Navigli &amp; G. Semeraro (Hrsg.), <i>Proceedings of the 6th Italian Conference on Computational Linguistics CLIC-it</i>.</p> <p>Özsoy, O., Iefremenko, K. &amp; Schroeder, C. (2022). Shifting and Expanding Clause Combining Strategies in Heritage Turkish Varieties. <i>Languages</i>, 7(3), 242. <a href="https://doi.org/10.3390/languages7030242">https://doi.org/10.3390/languages7030242</a></p> <p>Rosemeyer, M. (2022). Modeling the discourse pragmatics of interrogatives. <i>Functions of Language</i>, 29(1), 1–24. <a href="https://doi.org/10.1075/foL.00041.int">https://doi.org/10.1075/foL.00041.int</a></p> <p>Uth, M. &amp; Yamasaki, E. (2022). Pitfalls of WEIRD Ideologies in the Context of Language Maintenance: Individual Agency Versus Mayan Socialization Practices on the Yucatan Peninsula, Mexico. <i>Journal of Postcolonial Linguistics</i>, 6, 92–124.</p>							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Mitschrift ExpertInnenvortrag + eigene Stellungnahme zum Thema (offene Fragen und mögliche nächste Schritte)							



Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)						
105807 S - English in Asia							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic
Kommentar							
group project + presentation							
Literatur							
tba							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)						

105808 S - African-American Vernacular English - a corpus-based approach							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2024	Denisa Latic
Literatur							
tba							
Leistungsnachweis							
group project + presentation							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)						

105844 S - English language teaching from a cultural-conceptual perspective							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.22	08.04.2024	Denisa Latic
Leistungsnachweis							
group project + presentation							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
L	1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)						

105917 KL - Research Colloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.31	08.04.2024	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf
Kommentar							
<p>The colloquium is intended for students who are about to begin work on their MA-thesis in any program that requires a colloquium. Ideally, the colloquium would be attended during the last semester of course work or during the semester in which students are preparing their thesis. The following points will be addressed: the selection of a research topic and the negotiation of the topic with the supervisor, the methodologies/methods most appropriate for executing the research and writing the thesis, a critical review of the research projects.</p>							


<b>Leistungsnachweis</b>	
Presentation	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
L	1062 - Kolloquium (unbenotet)

 <b>105918 S - English in West Africa</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	08.04.2024	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf

**Kommentar**

After establishing the necessary terminological and theoretical framework, we will survey the role of English – broadly understood – in the linguistic situations of the anglophone – and also francophone – countries in West Africa. The common linguistic features of West African English as a regional variety as well as the specific ones of the national varieties will be considered. Furthermore, West African English will serve as foil for the explication of how cultural conceptualizations are realized in English (and other languages).

<b>Leistungsnachweis</b>	
3 credits	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
L	1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)

 <b>106032 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 13:00	wöch.	1.12.1.01	12.04.2024	Prof. Dr. Ulrike Demske

**Kommentar**

Im Mittelpunkt des Seminars stehen größere Prosaerzählungen aus dem 15. Jahrhundert. Inhaltlich setzen sie die Erzähltraditionen des Mittelalters fort, insofern sie von Rittern und deren Bewährung bei der Begegnung mit anderen Rittern, Zauberern, und Drachen berichten. Formal beobachten wir jedoch einen Bruch mit mittelalterlichen Erzähltraditionen: Erzählt wird nicht mehr in Form von Versen, sondern in Form von Prosa. Diese frühen Prosaromane liefern die Grundlage für die Entwicklung des Romans, wie wir ihn heute kennen. Ausgehend von Prinzipien der Textstrukturierung im Gegenwartsdeutschen wollen wir uns im Seminar mit der Frage beschäftigen, wie gut die Texte aus sprachwissenschaftlicher Sicht eigentlich sind, die in dieser Phase des Umbruchs unter den Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Frühen Neuzeit entstehen. Im Einzelnen wollen wir uns anhand der vier Prosaromane 'Melusine' (1474), 'Wilhelm von Österreich' (1481), 'Tristrant und Isalde' (1484) und 'Wigalois' (1493) im Seminar anschauen, mit welchen sprachlichen Strategien die frühneuzeitlichen Autoren die bekannten mittelalterlichen Geschichten erzählen und wie sie die Möglichkeiten des Sprachsystems ausschöpfen, um kohärente Geschichten zu erzählen.

Das Seminar wird nicht an jedem Freitag des Sommersemesters stattfinden. Die ausgefallenen Sitzungen werden dadurch nachgeholt, dass wir uns an manchen Freitagen für 3 x 45 Minuten anstatt für 2 x 45 Minuten treffen, also von 10 bis 12.30 Uhr. Bitte sehen Sie in Ihrem Semesterstundenplan ein entsprechendes Zeitfenster vor.

<b>Literatur</b>	
Mohr, Jan. 2019. Vormoderne Konzepte und Kontexte des Erzählens. Theorien und Praktiken – Frühe Neuzeit. In Eva von Contzen & Stefan Tilg (Hgg.), Handbuch Historische Narratologie, 20–33. Stuttgart: Metzler.	

**Leistungsnachweis**

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013)  
 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II)  
 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)  
 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I)  
 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)  
 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II)  
 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1061 - (Projekt-) Seminar (benotet)

 **106119 KL - Kolloquium Sprachgebrauch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.05.2.07	11.04.2024	Prof. Dr. Martin Pfeiffer

**Kommentar**

Das Kolloquium Sprachgebrauch bietet in erster Linie Masterstudierenden die Möglichkeit, ihre Fragestellung für die Masterarbeit bzw. erste Ergebnisse aus ihrem Masterarbeitsprojekt zur Diskussion zu stellen. Auch Studierende, die ihre Bachelorarbeit planen, sowie Promovierende und Postdocs mit Projekten im Bereich Sprachgebrauch sind herzlich eingeladen, ihre laufende Forschung zu präsentieren. Das Programm wird ergänzt durch Gastvorträge und Datensitzungen.

**Leistungsnachweis**

6 LP (unbenotet): Kolloquium/Testat (MA GER 2016 + 2020)  
 3 LP (unbenotet): Kolloquium (MA LINK 2021)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1062 - Kolloquium (unbenotet)

 **106120 KL - Geschichte und Variation der deutschen Sprache**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	10.04.2024	Prof. Dr. Ulrike Demske

**Kommentar**

In diesem Kolloquium sollen die entstehenden wissenschaftlichen Qualifikationsarbeiten der TeilnehmerInnen (Masterarbeiten, Doktorarbeiten) diskutiert und außerdem methodische und theoretische Forschungsansätze zu Sprachwandel und Variation vorgestellt und diskutiert werden.

**Leistungsnachweis**

6 LP (unbenotet): Kolloquium/Testat (MA GER 2016 + 2020)  
 3 LP (unbenotet): Kolloquium (MA LINK 2021)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

L 1062 - Kolloquium (unbenotet)

 **106121 KL - Kolloquium Mehrsprachigkeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2024	Dr. Torsten Andreas

#### Kommentar

Voraussetzung für eine Teilnahme an diesem Kolloquium ist Ihr ernsthafter Wunsch, Ihre Masterarbeit im Themenbereich "Mehrsprachigkeit" und/oder "Deutsch als Fremd- und Zweitsprache" anzugehen. Sie finden hier ein Forum zur Entwicklung ihrer Forschungsfrage sowie zur Konkretisierung und Bearbeitung Ihres Themas. Eigene Arbeiten in unterschiedlichen Stadien der Fertigstellung werden präsentiert und passende forschungsmethodische Ansätze erarbeitet. Aus der Diskussion können sich neue Sichtweisen und Fragestellungen entwickeln. Neben der aktiven Beteiligung an der Semindiskussion umfassen die unbenoteten Studienleistungen (Testate) Aufgabenbearbeitungen, Kurzreferate sowie eine Mitarbeit in Arbeitsgruppen.

#### Leistungsnachweis

Testat: 3 LP: zwei seminarbegleitende Aufgaben, Präsentation, Exposé

Testat: 4 LP: drei seminarbegleitende Aufgaben, Präsentation, Exposé

Testat: 6 LP: drei seminarbegleitende Aufgaben, Präsentation, Exposé, Ausarbeitung

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

L 1062 - Kolloquium (unbenotet)

## Fakultative Lehrveranstaltungen

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.3.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

