

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Arts - Jüdische Theologie
Prüfungsversion Wintersemester 2017/18

Sommersemester 2024

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	7
Pflichtmodule (für alle Studierenden).....	8
JTH_BA_001 - Basismodul Akademische und fachspezifische Grundkompetenzen Jüdische Theologie	8
105580 S - Introduction to Biblical Studies	8
105703 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch II	8
107248 S - Die Vielfalt des Judentums - Einführung in die zeitgenössischen jüdischen religiösen Strömungen	8
108349 S - Theologische Diskurse im Judentum. Ein diachroner und systematischer Überblick	9
JTH_BA_005 - Basismodul Jüdische Religion und Philosophie	9
107245 V - Einführung in die Geschichte des Judentums	9
107248 S - Die Vielfalt des Judentums - Einführung in die zeitgenössischen jüdischen religiösen Strömungen	10
107252 S - Abraham Geiger als ein Pionier des Liberalen Judentums	10
107515 S - Jüdisches Denken im Mittelalter	11
107517 V - Jewish Theopolitics	11
107533 V - Jerusalem - dreimal heilig	12
JTH_BA_006 - Basismodul Hebräische Bibel und Exegese	13
105576 S - Daniel	13
JTH_BA_009 - Aufbaumodul Liturgie	13
JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch	13
JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch (auslaufend)	13
JTH_BA_016 - Bachelor-Kolloquium Jüdische Theologie	13
105575 KL - BA-Kolloquium Jüdische Theologie	13
UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch	14
UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch	14
107532 SU - Hebräisch 2: Bibelhebräisch	14
Pflicht- und Wahlpflichtmodule für Studierende ohne Schwerpunkt.....	14
Pflichtmodule	14
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	15
107243 S - Reading Midrash	15
107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	15
107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot	16
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	17
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	17
107244 V - Tradition, Controversy and Codification	17
107247 S - Readings in the Chaye Adam	18
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	18
REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen	18
105574 S - Blut in jüdisch-christlicher Tradition und säkularer Rezeption	19
105718 V - Einführung in Grundlagen und Geschichte des Islam	19
105722 S - Glaube, Praxis und Spiritualität des Islams in den Lehren von Muhammad	20
107596 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage	20

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	20
105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur	20
107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	21
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	21
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	21
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)	22
107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	22
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	22
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	23
Wahlpflichtmodule 1	23
JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur	23
107243 S - Reading Midrash	23
107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	24
107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot	24
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	25
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	26
107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien	26
107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.	27
107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung	27
Wahlpflichtmodule 2	28
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	28
107627 S - A Pedagogy of Responsiveness	28
JTH_BA_023 - Aufbaumodul: Lektüre- bzw. Sprachkurse zu verschiedenen Sprachstufen des Hebräischen	28
108235 S - Das Buch Esther	28
JUD_BA_006 - Vertiefungsmodul Jiddisch I	29
JUD_BA_007 - Vertiefungsmodul Jiddisch II	29
107794 KU - Jiddisch II	29
UEG_BA_007 - Lektüre- bzw. Sprachkurse (Biblisches, Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch)	29
105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur	29
108234 KU - Modernes Hebräisch Level Gimel	29
Schwerpunkt liberales Rabbinat.....	30
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	30
107243 S - Reading Midrash	30
107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	31
107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot	31
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	32
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	32
107244 V - Tradition, Controversy and Codification	32
107247 S - Readings in the Chaye Adam	33
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	33
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	34
107627 S - A Pedagogy of Responsiveness	34
REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen	34
105574 S - Blut in jüdisch-christlicher Tradition und säkularer Rezeption	34
105718 V - Einführung in Grundlagen und Geschichte des Islam	35

Inhaltsverzeichnis

105722 S - Glaube, Praxis und Spiritualität des Islams in den Lehren von Muhammad	35
107596 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage	36
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	36
105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur	36
107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	36
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	37
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	37
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)	37
107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	37
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	38
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	38
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	39
107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien	39
107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.	40
107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung	40
Schwerpunkt konservatives (Masorti) Rabbinat.....	41
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	41
107243 S - Reading Midrash	41
107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	42
107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot	42
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	43
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	43
107244 V - Tradition, Controversy and Codification	43
107247 S - Readings in the Chaye Adam	44
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	44
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	45
107627 S - A Pedagogy of Responsiveness	45
JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur	45
107243 S - Reading Midrash	45
107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	46
107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot	46
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	47
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	48
105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur	48
107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	48
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	49
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	49
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	49
107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien	49
107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.	51
107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung	51
Schwerpunkt Kantorat.....	51
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	51
107627 S - A Pedagogy of Responsiveness	51
JTH_BA_013 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren II (auslaufend)	51

105507 SU - The Musical Liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals Part II: Shavuot and Sukkot: Liturgy and Music	52
105570 S - Liturgy and Music of Shabbat Services	54
JTH_BA_014 - Jüdische Musik I	56
108007 S - „Ich bin seit langem entschlossen, Jude zu sein“: Arnold Schönberg (1874–1951)	56
108008 S - kol ischa – „Stimme der Frau“ in der jüdischen Musik	56
JTH_BA_015 - Jüdische Musik II	56
105505 SU - Cantorial Coaching	57
108008 S - kol ischa – „Stimme der Frau“ in der jüdischen Musik	57
JTH_BA_020 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur und Halacha	57
107247 S - Readings in the Chaye Adam	58
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	58
JTH_BA_021 - Hohe Feiertage (Jamim Noraim)	58
105501 SU - Chants and Melodies for the Shabbat Home Rituals (Kiddush, Z'mirot and Birkat Hamazon) and Haftarah Cantillation	58
105503 SU - Cantillation of the Megillot for the Three Pilgrimage Festivals and Musical Settings of Texts from the Megillot	59
105507 SU - The Musical Liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals Part II: Shavuot and Sukkot: Liturgy and Music	59
105570 S - Liturgy and Music of Shabbat Services	61
JTH_BA_022 - Pilgerfeste (Schalosch Regalim)	63
105501 SU - Chants and Melodies for the Shabbat Home Rituals (Kiddush, Z'mirot and Birkat Hamazon) and Haftarah Cantillation	63
105503 SU - Cantillation of the Megillot for the Three Pilgrimage Festivals and Musical Settings of Texts from the Megillot	63
105507 SU - The Musical Liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals Part II: Shavuot and Sukkot: Liturgy and Music	64
105570 S - Liturgy and Music of Shabbat Services	66
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur (auslaufend)	68
107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien	68
107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.	69
107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung	69
Schwerpunkt Biblische Archäologie.....	70
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	70
107243 S - Reading Midrash	70
107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	71
107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot	71
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	72
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	72
107244 V - Tradition, Controversy and Codification	72
107247 S - Readings in the Chaye Adam	73
108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh	73
JTH_BA_017 - Basismodul Einführung in die Biblische Archäologie	74
105573 S - Zur Archäologie Israels in hellenistisch-römischer Zeit	74
JTH_BA_018 - Aufbaumodul Biblische Archäologie	75
105572 S - Tod, Grab und Totenreich in Bibel und Archäologie	75
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	76
105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur	76

Inhaltsverzeichnis

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	76
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	76
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	77
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)	77
107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy	77
108232 KU - Psalmen (Tehillim)	78
108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)	78
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	78
107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien	78
107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.	80
107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung	80
Berufsfeldspezifische Kompetenzen (fachintegrativ).....	80
JTH_BA_002 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (liberal)	80
105569 S - Jewish Community Development	80
108341 BL - Basics of Jewish Spiritual and Pastoral Care – Part 2	81
JTH_BA_003 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (konservativ/Masorti)	81
105569 S - Jewish Community Development	81
108341 BL - Basics of Jewish Spiritual and Pastoral Care – Part 2	81
JTH_BA_004 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren I	82
105501 SU - Chants and Melodies for the Shabbat Home Rituals (Kiddush, Z'mirot and Birkat Hamazon) and Haftarah Cantillation	82
105503 SU - Cantillation of the Megillot for the Three Pilgrimage Festivals and Musical Settings of Texts from the Megillot	82
105569 S - Jewish Community Development	83
JTH_BA_019 - Berufsspezifische Kompetenzen für den Schwerpunkt Biblische Archäologie	83
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	83
105710 LK - Bibellektüre zur Vorbereitung auf das Hebraicum	83
Glossar	84

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Block

Block
BlockSa Block (inkl. Sa)
BlockSaSo Block (inkl. Sa, So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Vorlesungsverzeichnis

Pflichtmodule (für alle Studierenden)

JTH_BA_001 - Basismodul Akademische und fachspezifische Grundkompetenzen Jüdische Theologie

105580 S - Introduction to Biblical Studies

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	09.04.2024	Prof. Dr. Idan Dershowitz

Leistungsnachweis

Schriftliche Textanalyse (ca. 10.000 Zeichen) bis zum Ende des Semesters.

Written text analysis (about 10.000 characters) by the end of the semester.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291914 - Einführung in die Bibelwissenschaft (unbenotet)

105703 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch II

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.01.1.07	08.04.2024	PD Dr. Dorothea Salzer

Kommentar

In der Veranstaltung bereiten die Studierenden unter Anleitung von Kommiliton*innen den im Kurs besprochenen Stoff nach und vertiefen ihn mit Übungen.

Leistungsnachweis

Regeläßige Teilnahme

Klausur, 90 Minuten (Übersetzung und Verbanalyse)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291916 - Tutorium (unbenotet)

107248 S - Die Vielfalt des Judentums - Einführung in die zeitgenössischen jüdischen religiösen Strömungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Walter Homolka

Raum 15.1.08

Kommentar

There is no monolithic doctrine in Judaism. All along Judaism had varieties of interpreting the Jewish tradition and adding to it. Various religious branches emerged as a result of the enlightenment in Europe and conquered the Jewish world from here, particularly in the U.S.A. Each of these movements offers a unique way of interpreting religious Jewish life in the present, and finds different answers to the questions posed by modern life. The seminar will introduce into this diversity of Jewish movements and its differences and similarities.

Voraussetzung

Die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats

Literatur

Walter Homolka, Das Judentum hat viele Gesichter – Die religiösen Strömungen der Gegenwart.- Henrich & Henrich Berlin 2014

Silvia Barack Fishman, The Way Into the Varieties of Jewishness, Jewish Lights Vermont 2007

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291915 - Grundwerke der jüdischen Theologie (unbenotet)

108349 S - Theologische Diskurse im Judentum. Ein diachroner und systematischer Überblick

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Dr. Helga Völkening

Kommentar

Dieses Seminar soll einen Einblick in die grundlegenden theologischen Begriffe, Themen und Grundwerke in der jüdischen Geschichte bis zur Gegenwart vermitteln. Neben der Vorstellung zentraler Personen, Prämissen und Kontroversen stehen die verschiedenen Kontexte, Variationen und Akzentsetzungen theologischen Denkens im Fokus.

Des Weiteren werden die konzeptionellen Ansätze einer Jüdischen Theologie als akademische Disziplin im 19. Jahrhundert bis hin zur Einführung der School of Jewish Theology an der Universität Potsdam im Jahr 2013 im Rahmen dieser Veranstaltung erörtert.

Literatur

Abraham Geiger's Nachgelassene Schriften, Ludwig Geiger (Hg.), New York (1980) 2010.

Daniel Eidensohn, Daas Torah. Classic Jewish Theology, Jerusalem/New York 2011.

Emil L. Fackenheim, Was ist Judentum? Eine Deutung für die Gegenwart, Berlin 1999.

Karl Erich Grözinger, Jüdisches Denken. Theologie, Philosophie, Mystik, 5 Bde., Frankfurt a.M./New York 2004-2015.

Louis Jacobs, A Jewish Theology, London 1973.

Kaufmann Kohler, Jewish Theology. Systematically and Historically Considered, New York (1918) 1968

Daniel Krochmalnik, Probleme Jüdischer Theologie, in: Stefan Nacke, Marcus Optendrenk, Thomas Söding (Hg.), Die Gottesfrage in der Universität. Debatten über Religion und Wissenschaft, Freiburg u.a. 2021, S. 119-140.

Lust an der Erkenntnis: Jüdische Theologie im 20. Jahrhundert. Ein Lesebuch, Schalom Ben-Chorin und Verena Lenzen (Hg.), München/Zürich 1988.

Leistungsnachweis

Übernahme verschiedener Arbeitsaufgaben im Rahmen der Vor- oder Nachbereitung der Seminarinhalte (Kurzreferate, Recherche etc.).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291915 - Grundwerke der jüdischen Theologie (unbenotet)

JTH_BA_005 - Basismodul Jüdische Religion und Philosophie

107245 V - Einführung in die Geschichte des Judentums

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	09.04.2024	Michael Lesley

Kommentar

In diesem Kurs werden wir die Entwicklung des Judentums betrachten, von seinen Anfängen bis zum heutigen Tag. Dieser Kurs richtet sich an jene Studierenden, die wenig oder keine Vorkenntnisse in der Geschichte des Judentums haben und soll einen Überblick über die wichtigsten Perioden, Themen, Persönlichkeiten, Texte und Ideen der jüdischen Vergangenheit und Gegenwart bieten. Die Lesungen umfassen sowohl Primär- als auch Sekundärliteratur und betrachten die Epochen sowohl für sich genommen als auch, in der Art und Weise, wie sie aufeinander aufbauen, in ihrer Bedeutung für die Prägung des Judentums als eine reich geschichtete Tradition.

Ein solcher Einführungskurs ist natürlich enorm schwierig, da jede Sitzung mehrere Jahrhunderte und eine große Menge an Material in einer einzigen Woche abdecken muss. Es wird daher jede Woche eine erhebliche Menge an Lesematerial geben. Und obwohl ich mich bemühen werde, das Material so klar wie möglich zu machen, sind Vorbereitung und Klassenteilnahme entscheidend für das Verständnis des Materials—and insofern auch für die Kursnoten. Die Kursnoten werden daher sogar für Teilnahme am Unterricht als eine abschließende mündliche Prüfung vergeben.

Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung / oral exam

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290213 - Jüdische Religionsgeschichte im Überblick (unbenotet)

107248 S - Die Vielfalt des Judentums - Einführung in die zeitgenössischen jüdischen religiösen Strömungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Walter Homolka

Raum 15.1.08

Kommentar

There is no monolithic doctrine in Judaism. All along Judaism had varieties of interpreting the Jewish tradition and adding to it. Various religious branches emerged as a result of the enlightenment in Europe and conquered the Jewish world from here, particularly in the U.S.A. Each of these movements offers a unique way of interpreting religious Jewish life in the present, and finds different answers to the questions posed by modern life. The seminar will introduce into this diversity of Jewish movements and its differences and similarities.

Voraussetzung

Die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats

Literatur

Walter Homolka, Das Judentum hat viele Gesichter – Die religiösen Strömungen der Gegenwart.- Henrich & Henrich Berlin 2014

Silvia Barack Fishman, The Way Into the Varieties of Jewishness, Jewish Lights Vermont 2007

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290214 - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum (unbenotet)

107252 S - Abraham Geiger als ein Pionier des Liberalen Judentums

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Walter Homolka

Raum 15.1.08

Kommentar

Zum 150. Todestag von Rabbiner Abraham Geiger (1810 – 1874) beschäftigen wir uns mit den wichtigen Impulsen dieses Pioniers des liberalen Judentums: einem Begründer der Islamforschung, Vertreter der jüdischen Leben-Jesu-Forschung und Proponent einer wissenschaftlichen Theologie des Judentums. Abraham Geiger war Verfechter der historisch-kritischen Methode und ihre Anwendung auf Bibeltexte sowie Herausgeber eines eigenen Israelitischen Gebetbuchs für die Synagoge in der Oranienburger Strasse (1870) mit wichtigen Änderungen gegenüber der traditionellen Liturgie. Dieses Seminar führt in Leben und Werk ein.

Literatur

[\(14\) Abraham Geiger | Walter Homolka - Academia.edu](#)

[\(14\) Abraham Geiger—skeptischer Pionier einer Glaubenslehre des Reformjudentums? | Andreas Braemer - Academia.edu](#)

Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung oder Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290214 - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum (unbenotet)

107515 S - Jüdisches Denken im Mittelalter

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Dr. Yehuda Oren

Raum: 15.0.01

Kommentar

Das Seminar wird einen Überblick über die wichtigsten jüdischen Philosophen des Mittelalters geben. Wir werden die Spannungen zwischen Philosophie und jüdischer Tradition erforschen und untersuchen, inwieweit sie miteinander in Konflikt stehen oder sich gegenseitig befruchten und harmonisieren. Anhand von Denkern wie Halevi, Maimonides, Gersonides und Crescas werden wir einige Schlüsselthemen wie die Möglichkeit der Gotteserkenntnis, die Bedeutung der Schöpfung, Belohnung und Bestrafung sowie die Spannung zwischen freiem Willen und göttlichem Wissen untersuchen. Wir werden untersuchen, wie die einzelnen Philosophen Elemente der Philosophie und der jüdischen Tradition integrieren, um diese Fragen zu beantworten.

Literatur

Raphael J. (2009) *Jewish Philosophy in the Middle Ages*. Academic Studies Press

Frank, Daniel and Oliver Leaman (eds.) (2003) *The Cambridge Companion to Medieval Jewish Philosophy*. Cambridge University Press

Rynhold, D. (2009). *An introduction to Medieval Jewish Philosophy*. I.B. Tauris.

Friedlander, M. (1956). *The guide for the perplexed by Moses Maimonides* (pp. 154-55). New York: Dover

Weiss, R. (2018). *Crescas: Light of the Lord: Translated with Introduction and Notes*. Oxford University Press

Rudavsky, T. M. (2018) *Jewish Philosophy in the Middle Ages: Science, Rationalism, and Religion*. Oxford University Press.

Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung oder Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290214 - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum (unbenotet)

107517 V - Jewish Theopolitics

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

Today's crises in Israel — an antidemocratic (and corrupt and incompetent) government, the Gaza war and the accumulated failures vis-a-vis the Palestinians — bring into stark view questions regarding the understanding of politics held by Judaism traditionally and by modern leaders and thinkers across the denominations. Right-wing political and religious forces have spawned to dangerous effect in Israel and throughout the Jewish world. Do Jews have a particular obligation to combat right-wing politics? What resources do Judaism and Jewish history offer those of us struggling against right-wing Jewish/Israeli politics?

This Ringvorlesung will feature multiple guest lecturers from European, the United States, and Israel.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290213 - Jüdische Religionsgeschichte im Überblick (unbenotet)

107533 V - Jerusalem - dreimal heilig

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Prof. Dr. Daniel Krochmalnik

Kommentar

In „Stein gehauene Theologie“ hat Josef Wohlmut über die Altstadt von Jerusalem gesagt? Die Einzahl ist wohl zu wenig. In diesem „Konflikttraum des Monotheismus“ (Stock 2004, 33 u. 71), gibt es mindestens so viel Jerusalem-Theologien wie Monotheismen. Jeder Universalismus verschanzt sich in eines des Viertel des römischen Quadrierung, jeder kreist um seine heiligen Steine, sogar um seinen eigenen Weltnabel. Die Geistlichen und Pilger der verschiedenen Religionen und Konfessionen bahnen sich ohne Blick für einander eilig einen Weg durch den riesigen Markt, der freilich keine Unterschiede macht und Devotionalien für Kunden aller Religion feilt. Die Ballung der Heiligtümer steht im umgekehrten Verhältnis zur Gegnerschaft der Religionsgemeinschaften. Es gibt keinen anderen Ort auf Erden, an dem so große religiöse Gegensätze auf einem so engen Raum - 1 Quadratkilometer – zusammenprallen. Nirgendwo kann man daher die Konflikte, aber auch die Beziehung der drei Monotheismen besser studieren als in Jerusalem. In dieser Lehrveranstaltung soll die Zentralität Jerusalems aus den Quellen nachvollzogen werden.

Die Veranstaltung findet online statt:

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/69336726727>

Meeting-ID: 69336726727

Kenncode: 07758625

Literatur

Bieberstein, Klaus: Theologie in Stein, in: Welt und Umwelt der Bibel (WuB) 1 (1996), S. 35 – 43. Ders.: Ein Netz der Erinnerung. Das Evangelium wird begehbar, in: WuB 16 (2/ 2000), S. 33 -37. Ders.: „Eine ‚Abbildung‘ des an sich Unräumlichen im Raume“. – Das Symbolsystem Jerusalems, in: Communio. Internationale Katholische Zeitschrift 41 (2012) S. 521 – 534. Budde, Hendrik; Nachama, Andreas (Hg.): Die Reise nach Jerusalem. Ein kulturhistorische Exkursion in der Stadt der Städte. 3000 Jahre Davidsstadt, Berlin 1995. Busink, Th. A.: Der Tempel von Jerusalem von Salomo bis Herodes , Bd. I: Der Tempel Salomas, Leiden 1970. Busse, Heribert; Kretschmar, Georg: Jerusalemer Heiligtumstraditionen in Altkirchlicher und Frühislamischer Zeit, Wiesbaden 1987. Ders.: Tempel, Grabeskirche und Haram As-Sarif. Drei Heiligtümer und ihre gegenseitigen Beziehungen in Legende und Wirklichkeit, S. 1-27. Fuß, Martin: Die Konstruktion der Heiligen Stadt Jerusalem. Der Umgang mit Jerusalem in Judentum, Christentum und Islam, Stuttgart 2012. Keel, Othmar: Das kanaanäische Jerusalem und sein Nachwirken. Versuch, ein dominierendes Bild zu dekonstruieren und ein neues zu umreißen, in: Faszination Jerusalem, WuB. Archäologie – Kunst – Geschichte 16/2 (2000) S. 7 -13. Keel, Othmar: Die Geschichte Jerusalems und die Entstehung des Monotheismus. (Reihe Orte und Landschaften der Bibel, Band 4/1), , Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2007, 2 Bde. Krochmalnik, Daniel: Der Nabel der Welt. Über die Sonderstellung Jerusalems in der jüdischen Tradition, in: Bibel und Kirche (Thema: Jüdische Schriftauslegung) 51 (1996) 2, S. 66-72. Ders.: Die Stadt der Mitte. Jerusalem im Psalter, in: Israelsonntag 8. August 2010. „Wünschet Jerusalem Segen ...“. Psalm 122, Aktion Sühnezeichen. Predigthilfe & Materialien, S. 10-18. Ders.: Jerusalem – dreinmal heilig. Eine Wallfahrt der besonderen Art, in: Freiburger Rundbrief, Neue Folge , Frühjahr 2017. Laurens, Henry. „Zu Ostern feiert man in Jerusalem die Feste dreier Religionen“, in: : Faszination Jerusalem, Welt und Umwelt der Bibel. Archäologie – Kunst – Geschichte 16/2 (2000) S. 67 -69. Lemire, Vincent: Jérusalem. Histoire d'une ville-monde, Paris 2016. Levine, Lee I. (Hg.): Jerusalem. Its sanctity and Centrality to Judaism, Christianity and Islam, New York 1999. Magall, Miriam: Jerusalem. Heilige Stätten der Juden, München 2010. Naredi-Rainer, Paul von: Salomas Tempel und das Abendland, Monumentale Folgen historischer Irrtümer, Köln 1994. Neuwirth, Angelika: From the Sacred Mosque to the Remote Temple (Surat al-Isra' between Text and Commentary, in: J. Dammen McAuliffe (Hg.), With Reverence for the World. Medieval Scriptural Exegesis in Judaism, Christianity, and Islam, Oxford 2003, S. 376 - 407. Schreiner, Stephan: al-Quds – Jerusalem, heilige Stadt des Islam, in : M. Hengel i. a., 2000, S. 405 – 435. Stock, Alex: Poetische Dogmatik II. Gotteslehre, Bd. 1. Orte, Paderborn 2004. Tilly, Michael: Jerusalem – Nabel der Welt. Überlieferung und Funktionen von Heiligtumstraditionen im antiken Judentum, Stuttgart 2002 Wasserstein, Bernard: Jerusalem. Der Kampf, um die Heilige Stadt, H. J. Bußmann (Üb.), Wiesbaden 2007. Wohlmut, Josef: Jerusalem – Stadt christlicher Konfessionen – Stadt dreier Weltreligionen, in: Communio. Internationale Katholische Zeitschrift 41 (2012) S. 483 -500.

Leistungsnachweis

Schriftliche Arbeit (10.000 Worte) und gegebenenfalls Präsentation nach formaler Absprache mit dem Lehrenden.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290212 - Philosophie (unbenotet)

JTH_BA_006 - Basismodul Hebräische Bibel und Exegese

105576 S - Daniel

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Dr. Daniel Vorpahl

Kommentar

Das biblische Buch *Daniel* zeigt sich Lesenden als irritierend polymorph: Zeitverschiebungen, Gattungswechsel und Handlungssprünge lassen die Schrift wie ein unstimmig zusammengesetztes Puzzle mit variablen Bedeutungen erscheinen. Der jüdische Tanach listet das Buch als Teil der Ketuvim, das christliche Alte Testament zählt *Daniel* zu den großen Propheten und im Neuen Testament wird es als Apokalypse rezipiert. *Daniel* ist damit geradezu prädestiniert dafür, als herausforderndes Beispiel biblischer Literatur exegetisch unter die Lupe genommen zu werden.

Das Seminar bietet dafür ein ganzes Semester Zeit, um sich der thematischen Vielfalt der zwölf Kapitel langen Schrift zu widmen und dabei exegetische Arbeitsschritte, bibelwissenschaftliche Hilfsmittel und fachspezifische Sekundärliteratur praktisch zur Anwendung zu bringen. Historische Kontextualisierung, Intertextualität und Rezeptionen des Buch *Daniel* werden dabei ebenso berücksichtigt wie dessen diverse thematische Facetten und stilistischen Besonderheiten.

Studierende, die sich nicht über PULS anmelden können, aber das Seminar besuchen wollen, werden dringend gebeten, sich vorab per E-Mail (vorpahl@uni-potsdam) anzumelden.

Literatur

Seminarbegleitende Literatur wird (in der Regel digital) zur Verfügung gestellt. Es empfiehlt sich aber, das Buch *Daniel* direkt vor oder zu Beginn des Seminars zu lesen und zu jeder Sitzung eine Bibel mitzubringen.

Leistungsnachweis

Schriftliche Ausarbeitung eines abgesprochenen Themas bzw. textanalytisches Essay (ca. 10.000 Zeichen) bis zum Ende des Semesters.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290312 - Bibel als Literatur (unbenotet)

JTH_BA_009 - Aufbaumodul Liturgie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_016 - Bachelor-Kolloquium Jüdische Theologie

105575 KL - BA-Kolloquium Jüdische Theologie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	09.04.2024	Prof. Dr. Idan Dershowitz

Leistungsnachweis

Präsentation des Themas der BA-Arbeit (45-90 min.), schriftliche Ausarbeitung: 5 Seiten (unbenotet)

Presentation of the BA thesis' topic (45- 90 min.), 5 pages

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 291821 - Kolloquium (unbenotet)

UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch

107532 SU - Hebräisch 2: Bibelhebräisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan
1	SU	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan
1	SU	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	10.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Based on the knowledge gained from the introductory Hebrew course, this course will provide knowledge in Biblical Hebrew and the Tiberian Masora. It will focus on the morphology of Biblical Hebrew, delving into the verbal system, including verbal suffixes, 'weak' verbs, finite and infinite forms, and more. Additionally, the course will cover phonological phenomena in Biblical Hebrew, simple and complex sentence structures, and a vocabulary of around 1000 words.

By the end of the semester, students will be able to:

- Read the Masoretic text fluently.
- Understand and translate medium-level narrative texts from the Hebrew Bible using an academic dictionary.
- Prepare for the Hebraicum exam.

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Literatur

Martin Krause: Hebräisch. Biblisch-hebräische Unterrichtsgrammatik, hrsg. von Michael Pietsch und Martin Rösel, Berlin - New York: de Gruyter 2013 (Lerngrammatik) - über UB Potsdam als elektronische Ressource zugänglich.

Wilhelm Gesenius: Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament, 18. Auflage (Gesamtausgabe): bearbeitet und herausgegeben von Herbert Donner u.a., Berlin/Heidelberg: Springer, 2013.

Leistungsnachweis

Regelmäßige aktive Anwesenheit, Vorbereitung der Hausaufgaben sowie Klausur (90 Minuten) am Ende des Semesters.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296711 - Sprachkurs (unbenotet)

Pflicht- und Wahlpflichtmodule für Studierende ohne Schwerpunkt

Pflichtmodule

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

	107243 S - Reading Midrash						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Many use the term Midrash, but few have read the texts called midrash. Often called "Rabbinic interpretation of the Hebrew Bible", the experience of encountering midrash for the first time has often been described as confusing. The writing of midrash stretches from the emergence of Rabbinic Judaism in the second century CE to early medieval times. In modern times it has become customary to distinguish between midrash halakhah and midrash aggadah, i.e., midrash that deals with halakhah versus midrash that deals with non-halakhic matters, otherwise called Aggadah.

Our course will focus on midrash Aggadah, and grapple with basic questions of interpretation:

- What is the relation to the Biblical text?
- What are the various literary forms used by Midrash?
- What is the point of the midrashic interpretation?
- What is the context of this interpretation?
- What is the relation to parallel or related texts?

Voraussetzung

Text will be in Hebrew and English. No knowledge of Hebrew required, but ability to read academic texts in English is necessary. Primary texts and secondary scholarly texts will be assigned, and students are required to come prepared to discuss the material. Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Literatur

Selections from Classical midrash aggadah

secondary scholarly texts on aggadah

secondary scholarly texts in literary theory

Leistungsnachweis

Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Lerninhalte

The student will get to know a basic genre of Classical Jewish Literature, and key motifs, ideas, and arguments in Rabbinic Judaism. In order to contextualize the material, secondary scholarly texts will introduce basic terms in literary and cultural studies.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

	107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch
Raum 15.2.01							

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)
PNL	290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Dr. Inja Stracenski

Raum 15.001

Kommentar

Die Sprüche der Väter, auch als die "Ethik unserer Väter" bekannt, ist ein Traktat der Mischnah in Seder Nezikin (Ordnung der Schäden), der aus Sprüchen über Tugend und ethischer Lebensführung besteht. Der Traktat ist in fünf Abschnitte gegliedert, und einem sechsten, später hinzugefügtem Abschnitt. Durch die Jahrhunderte wurde es als die Quintessenz jüdischer Ethik gelesen und von bedeutenden Denkern kommentiert. Von diesen Kommentaren werden wir im Seminar diejenigen von Raschi, Maimonides, Ovadia di Bertinoro, und Israel Lipschitz berücksichtigen.

Das Seminar soll anhand der bekanntesten und für die Studierenden interessantesten Sprüche im Text der Pirke Awot die Grundzüge einer 'jüdischen Ethik' herausarbeiten, und sie gegenüber vergangener sozialer Referenzen auf die heutigen Verhältnisse übertragen lernen. Die Sprüche der Väter sind, wie jeder Grundtext der jüdischen Tradition, dicht formuliert und deshalb offen für eigenes Nachdenken, individuel unterschiedliche Interpretationen und Verstehensweisen, die die Freiheit des Denkens in Form der Überlieferung von uns fordert.

Im Seminar wird es darauf ankommen, diesen Traktat geschichtlich und hermeneutisch einzuordnen, was auch die Namen der Rabbinner aus unterschiedlichen Generationen, die im Traktat vorkommen, einschließt. Und vor allem, wird es darauf ankommen, uns auf eigene Interpretationsversuche frei einzulassen und sie miteinander zu diskutieren.

Voraussetzung

Keine

Literatur

Der Traktat und seine Kommentare sind in Englisch oder Deutsch auf sefaria.org zu finden.

Pirke Avot: https://www.sefaria.org/Pirkei_Avit?tab=contents

The Koren Pirkei Avot (Hebrew along English, transl. from Rabbi Jonathan Sacks).

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Samson Raphael Hirsch

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Dr. S. Bamberger

Die Sprüche der Väter, mit den Kommentaren von Bartenur und Raschi, übers. von G. Rosenberg.

Smilévitch, Eric, *Commentaires du Traité des Pères: Maïmonide, Rachi, Rabbénou Yona, Le Maharal de Prague, Haïm de Volozine.*

Lehmann, M., *Sprüche der Väter*, 3 Bde.

Bunin, Irving M., *Ethics from Sinai*, 3 vol.

Leistungsnachweis

Hausarbeit (15.000 Zeichen) nach kurzem Referat.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

107244 V - Tradition, Controversy and Codification

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Halakhah is often translated as "Jewish Law." This course wants to problematize this easy and conventional understanding of a complex phenomenon in the Jewish religious tradition. The sources for Halakhah are multiple, reaching back to the Hebrew Bible and ancient Judaism of the Second Temple Period, taking shape in Rabbinic Judaism, and reaching new forms in medieval and modern times. In terms of literary forms, I use the three terms of Tradition, Controversy, and Codification to refer to basic genres to present Halakhah, terms which also point to the various social and cultural functions of the texts of Halakhah. Taking basically a historical perspective, but with a deep interest in the formal, legal, and substantive features of Halakhah, the course can serve as one possible introduction to halakhah. Our primary focus will be on the Mishnah and Mishneh Torah, with some attention to modern examples.

Voraussetzung

The course will be based on the reading of primary sources in Hebrew and English. No Hebrew is required, but ability to read academic texts in English is necessary, since we will read articles on Halakhah in English. Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Literatur

Mishnah, Mishneh Torah, and scholarly articles.

Leistungsnachweis

Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Lerninhalte

Students will learn how to read classic texts in Halakhah, such as Mishnah and Mishneh Torah, and will gain a taste of the scholarly questions that are discussed in relation to these texts. Students can expect to gain some familiarity with the complexity of the literary genre of halakhah, as a religious, ritual, and legal phenomenon. The historical contextualization in a relevant social and cultural situation will help in making sense of this fundamental feature of the Jewish religion.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290511 - Vorlesung (unbenotet)

107247 S - Readings in the Chaye Adam

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	11.04.2024	Netanel Nicolas Olhoeft

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen

	105574 S - Blut in jüdisch-christlicher Tradition und säkularer Rezeption						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.22	10.04.2024	Dr. Daniel Vorpahl

Kommentar

Das Zirkulieren von Blut ist notwendiger Teil des menschlichen Lebens, ein alltäglicher körperlicher Prozess, auch wenn wir nicht unbedingt täglich in sichtbaren Kontakt mit unserem Blut treten. In vielen Lebensbereichen wird das Phänomen Blut folglich thematisiert oder hat unmittelbaren Einfluss: Gesundheit, Ernährung, Fortpflanzung, aber auch Kunst, Philosophie, Politik und Theologie sind Reflexionsflächen für blutige Sinngebung. Die Kulturgeschichte des Blutes ist umfangreich. In einem sehr begrenzten Ausschnitt dessen widmet sich dieses Seminar der Auseinandersetzung mit Blut in der jüdisch-christlichen Tradition und Beispielen ihrer säkularen Ausläufer in Literatur und Film.

Ein Schwerpunkt der religions-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Betrachtung des Phänomens Blut liegt innerhalb dieses Seminars auf dessen Beziehungsrelevanz zwischen Judentum und Christentum sowie zwischen Geschlechtern und damit verbundenen Identitäten und Rollen. Im Hinblick auf die säkulare Rezeption wird der Fokus vorrangig auf literarische und filmische Adaptionen von Vampirismus gelegt, die ebenfalls genderkritisch sowie nach religionswissenschaftlichen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Anhand diverser Quellenausschnitte und mittels ausgewählter Sekundärliteraturen werden wir uns dem Phänomen Blut innerhalb des beschriebenen Rahmens mit unterschiedlichen wissenschaftlichen Ansätzen nähern, um einen möglichst breiten, interdisziplinären Eindruck des Themas zu gewinnen.

Leistungsnachweis

Für die erforderliche Seminarleistung bestehen zwei Möglichkeiten:

- 1) Präsentation (15–20 min als Vortrag, Video, Podcast oder Poster-Präsentation) und deren schriftliche Konzeption und Auswertung zu einem inhaltlich abgesprochenen Thema.
- 2) Textanalytisches Essay zu einem inhaltlich abgesprochenen Thema bis zum Ende des Semesters (ca. 10.000 Zeichen).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

	105718 V - Einführung in Grundlagen und Geschichte des Islam						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	08.04.2024	Dr. Hans-Michael Haußig

Kommentar

Nach dem Christentum ist der Islam diejenige Religion mit der weltweit größten Anhängerschaft. Auch in Deutschland und anderen europäischen Ländern hat er sich in den letzten fünfzig Jahren in zunehmendem Maße verbreitet. Gleichwohl zeigt der Islam ein sehr vielfältiges Erscheinungsbild und darf nicht auf seine extremistischen Ränder reduziert werden. Neben den stärker an der zeitlich und lokal jeweils unterschiedlich definierten Orthodoxie orientierten Kräften, gibt es mystische Strömungen und die teilweise stark synkretistisch geprägten Lokaltraditionen, die zuweilen sogar fragen lassen, ob man in Bezug auf den Islam überhaupt noch von einer einheitlichen Religion sprechen kann.

In der Veranstaltung sollen die Grundlagen der islamischen Lehre und Praxis erläutert sowie die geschichtliche Entwicklung von den Anfängen bis zur Gegenwart skizziert werden.

Literatur

Rainer Brunner (Hg.): Islam. Einheit und Vielfalt einer Weltreligion, Stuttgart 2016; Gudrun Krämer: Geschichte des Islam, München 2005; Albrecht Noth und Jürgen Paul (Hrsg.), Der islamische Orient. Grundzüge seiner Geschichte, Wiesbaden 1998 Tilman Nagel, Geschichte der islamischen Theologie. Von Mohammed bis zur Gegenwart, München 1994; Adel Theodor Khoury/Peter Heine/Janbernd Oebbecke: Handbuch Recht und Kultur des Islams in der deutschen Gesellschaft. Probleme im Alltag – Hintergründe – Antworten, Gütersloh 2000; Reza Aslan: Kein Gott außer Gott. Der Glaube der Muslime von Muhammad bis zur Gegenwart, München 2006; Mediendienst Integration (Hg.): Handbuch Islam und Muslime, Berlin 2019.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

105722 S - Glaube, Praxis und Spiritualität des Islams in den Lehren von Muhammad

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	11.04.2024	Kadir Sanci

Kommentar

Die Worte des Propheten Muhammad und sein Handeln zu verschiedenen Anlässen bilden nach dem Koran die wichtigste Quelle der islamischen Religion. Sie enthielten u.a. seine Erlaubnisse, Verbote, Empfehlungen und Anweisungen. Hinzu kamen die Wahrnehmungen und Feststellungen seiner Gefährten und der Nachfolgegeneration. Jeder einzelne Bericht, der sich aus der Tradition des Propheten und den Worten der ersten zwei Generationen ergab, wird Hadith genannt, und zusammen bilden sie das "islamische Überlieferungsgut". Dem Münsteraner Islamwissenschaftler Marco Schöller haben wir es zu verdanken, dass „Das Buch der Vierzig Hadithe“ (Kitab al-Arbain) von al-Nawawi (gest. 1277) aus dem Arabischen übersetzt und mit einem Kommentar herausgegeben wurde. Anhand ausgewählter Hadithe vor allem aus diesem Werk werden Glaube, Praxis und Spiritualität des Islams thematisiert werden. Der Behandlung und Diskussion von Hadithen werden Informationen über Hadithwissenschaften und über den Quellenwert von Hadithen vorausgehen.

Literatur

Ya#ya ibn Sharaf al-Nawawi, Das Buch der vierzig Hadithe. Kitab al-Arba#in mit dem Kommentar Ibn Daqiq al-#Id. Aus dem Arabischen übers. u. hg. von Marco Schöller. Frankfurt a. M. 2007.

Leistungsnachweis

Voraussetzungen sind:

- aktive Teilnahme an Diskussionen bzw. Hausaufgaben als Nebenleistungen,
- Referat mit Präsentation bzw. Handout

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

107596 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.

Kommentar

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	10.04.2024	PD Dr. Dorothea Salzer

Kommentar

Wir lesen gemeinsam Texte verschiedener israelischer Gegenwartsautor*innen um einen Einblick in die Bandbreite der israelischen Gegenwartsliteratur zu bekommen. Die Auswahl der Texte richtet sich dabei nach dem Niveau der Studierenden. Außerdem werden wir verschiedene grammatische Phänomene besprechen und einüben.

Der Kurs zielt auf Studierende mit fortgeschrittenen Kenntnissen. Studierende, die sich bezüglich Ihres Sprachniveaus unsicher sind, können gerne zur ersten Stunde erscheinen.

Unterlagen werden von der Dozentin gestellt.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte Kurs: Vorbereitung der Texte für die einzelnen Sitzungen und Klausur (90 Minuten) am Ende des Semesters.

Modulprüfung (separate Anmeldung): Klausur (90 Minuten, Übersetzung mit Wörterbuch)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 296823 - Modernes Hebräisch 2 (benotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296811 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan
Voraussetzung							
Modern Hebrew for beginners.							
Leistungsnachweis							
Active participation, quizzes, exam.							
Lerninhalte							
The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
SL	296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)						

Wahlpflichtmodule 1

JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur							
107243 S - Reading Midrash							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich
Kommentar							
Many use the term Midrash, but few have read the texts called midrash. Often called "Rabbinic interpretation of the Hebrew Bible", the experience of encountering midrash for the first time has often been described as confusing. The writing of midrash stretches from the emergence of Rabbinic Judaism in the second century CE to early medieval times. In modern times it has become customary to distinguish between midrash halakhah and midrash aggadah, i.e., midrash that deals with halakhah versus midrash that deals with non-halakhic matters, otherwise called Aggadah.							
Our course will focus on midrash Aggadah, and grapple with basic questions of interpretation:							
<ul style="list-style-type: none"> • What is the relation to the Biblical text? • What are the various literary forms used by Midrash? • What is the point of the midrashic interpretation? • What is the context of this interpretation? • What is the relation to parallel or related texts? 							
Voraussetzung							
Text will be in Hebrew and English. No knowledge of Hebrew required, but ability to read academic texts in English is necessary. Primary texts and secondary scholarly texts will be assigned, and students are required to come prepared to discuss the material. Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.							
Literatur							
Selections from Classical midrash aggadah secondary scholarly texts on aggadah secondary scholarly texts in literary theory							

Leistungsnachweis

Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Lerninhalte

The student will get to know a basic genre of Classical Jewish Literature, and key motifs, ideas, and arguments in Rabbinic Judaism. In order to contextualize the material, secondary scholarly texts will introduce basic terms in literary and cultural studies.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Raum 15.2.01

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

107626 SU - Sprüche der Väter: Pirke Awot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Dr. Inja Stracenski

Raum 15.0.01

Kommentar

Die Sprüche der Väter, auch als die "Ethik unserer Väter" bekannt, ist ein Traktat der Mischnah in Seder Nezikin (Ordnung der Schäden), der aus Sprüchen über Tugend und ethischer Lebensführung besteht. Der Traktat ist in fünf Abschnitte gegliedert, und einem sechsten, später hinzugefügtem Abschnitt. Durch die Jahrhunderte wurde es als die Quintessenz jüdischer Ethik gelesen und von bedeutenden Denkern kommentiert. Von diesen Kommentaren werden wir im Seminar diejenigen von Raschi, Maimonides, Ovadia di Bertinoro, und Israel Lipschitz berücksichtigen.

Das Seminar soll anhand der bekanntesten und für die Studierenden interessantesten Sprüche im Text der Pirke Awot die Grundzüge einer 'jüdischen Ethik' herausarbeiten, und sie gegenüber vergangener sozialer Referenzen auf die heutigen Verhältnisse übertragen lernen. Die Sprüche der Väter sind, wie jeder Grundtext der jüdischen Tradition, dicht formuliert und deshalb offen für eigenes Nachdenken, individuel unterschiedliche Interpretationen und Verstehensweisen, die die Freiheit des Denkens in Form der Überlieferung von uns fordert.

Im Seminar wird es darauf ankommen, diesen Traktat geschichtlich und hermeneutisch einzuordnen, was auch die Namen der Rabbinner aus unterschiedlichen Generationen, die im Traktat vorkommen, einschließt. Und vor allem, wird es darauf ankommen, uns auf eigene Interpretationsversuche frei einzulassen und sie miteinander zu diskutieren.

Voraussetzung

Keine

Literatur

Der Traktat und seine Kommentare sind in Englisch oder Deutsch auf sefaria.org zu finden.

Pirke Avot: https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents

The Koren Pirkei Avot (Hebrew along English, transl. from Rabbi Jonathan Sacks).

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Samson Raphael Hirsch

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Dr. S. Bamberger

Die Sprüche der Väter, mit den Kommentaren von Bartenur und Raschi, übers. von G. Rosenberg.

Smilévitch, Eric, *Commentaires du Traité des Pères: Maïmonide, Rachi, Rabbénou Yona, Le Maharal de Prague, Haïm de Volozine.*

Lehmann, M., *Sprüche der Väter*, 3 Bde.

Bunin, Irving M., *Ethics from Sinai*, 3 vol.

Leistungsnachweis

Hausarbeit (15.000 Zeichen) nach kurzem Referat.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles; Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EX	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Walter Homolka

Kommentar

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sefardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfer zwischen Orient und Okzident. Diese Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die geistige Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftgelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomo Ibn Gabirol (1021–ca. 1058) war die die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von den Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geiger (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander in der Moderne. Wir laden zu einer außergewöhnlichen Exkursion nach Andalusien ein, die uns an geschichtsträchtige Orte in Granada, Córdoba und Sevilla bringt. Wir treffen uns mit jüdischen, muslimischen und christlichen Amtsträgern, nehmen an Workshops zu Poesie und Musik teil und feiern gemeinsam den Schabbat.

<https://www.youtube.com/watch?v=JtF68LNN4w>

Voraussetzung

frühzeitige Anmeldung bis 28.3.24 erwünscht

Literatur

wikipedia: Jüdische Kultur im islamischen al-Andalus und die dort angegebene Fachliteratur zum Mythos "convivencia".

Leistungsnachweis

Bereitschaft zur Übernahme eines Referats ist Voraussetzung zur Teilnahme.

Bemerkung

Vom 18. bis 23. September.

Orte: Granada, Cordoba, Sevilla

Gemeinsam mit dem Zentrum für Islamische Theologie der Universität Münster (Prof. Dr. Mouhanad Khorchide)

Voranmeldung bis 28.3.24 bei Dr. Yehuda Oren:Yehuda.Oren@uni-potsdam.de

Aufenthalt und Übernachtung wird von der Philosophischen Fakultät und der Constantia-Stiftung gefördert.

EIGENBETEILIGUNG: unter Anrechnung der individuellen Anreise EURO 500.-

Achtung: schon jetzt müssen die Flüge zügig gebucht werden.

Die günstigste Flugverbindung bietet Ryanair:

FR 234: Berlin ab 17. Sept. um 19.40 h, Malaga an um 22.10 h

FR 234: Berlin ab 18. Sept. um 06.05 h, Malaga an um 09.35 h

FR 235: Malaga ab 23. Sept. um 18.45 h, Berlin an um 22.10 h

Alternativ gibt es Flüge mit Vueling via Barcelona und mit Eurowings via Düsseldorf oder Köln.

Relativ preiswert ist auch die Verbindung mit Austrian Airlines (bedient von Swiss Air und/oder Baltic Air) über Wien und/oder direkt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	24.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

6 LP (benotet):) Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren UND Hausarbeit (10-12 S.) oder Prüfungsgespräch (15 min)

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

BA Germanistik: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

3 LP: Prüfungsleistung (K/P) nur Erstfach (BM-SKG2): 3 LP/Variante A: Essay oder Hausarbeit (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	23.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

- LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren
 4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV)
 5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzessays (6 S.)
 5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)

Wahlpflichtmodule 2

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

107627 S - A Pedagogy of Responsiveness

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	09.04.2024	Dr. Sandra Anusiewicz-Baer

Raum: 15.0.01

Leistungsnachweis

schriftliche Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291111 - Religionspädagogik (unbenotet)
PNL	291121 - Religionspädagogik (unbenotet)

JTH_BA_023 - Aufbaumodul: Lektüre- bzw. Sprachkurse zu verschiedenen Sprachstufen des Hebräischen

108235 S - Das Buch Esther

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 19:00	wöch.	1.15.0.08	10.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

In this advanced course, students will engage with an extended narrative text in Biblical Hebrew, specifically focusing on The Book of Esther. Through a meticulous examination, we will analyze and discuss various linguistic phenomena present within the text, including vocabulary, morphology, and syntax. Moreover, we will explore the connections between these elements and other biblical texts, as well as their manifestation in Modern Hebrew.

Voraussetzung

Biblical Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, as well as expand their vocabulary. They will learn to identify and describe linguistic phenomena characteristic of late Biblical Hebrew.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291771 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)
-----	---

PL 291772 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (benotet)

JUD_BA_006 - Vertiefungsmodul Jiddisch I

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JUD_BA_007 - Vertiefungsmodul Jiddisch II

107794 KU - Jiddisch II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	12:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	08.04.2024	Dr. Lia Martyn

Kommentar

In diesem Kurs werden die in Jiddisch I erworbenen Kenntnisse vertieft und erweitert. Neben dem Unterricht in Grammatik und Lexik wird die Fähigkeit vermittelt, mittelschwere literarische Texte zu erschließen.

Literatur

Uriel Weinreich, College Yiddish, 6. Aufl., New York 2011

Leistungsnachweis

6 LP (benotet): Übungsaufgaben; Klausur und mündliche Prüfung bzw. Jiddicum

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 295521 - Sprachkurs (unbenotet)

UEG_BA_007 - Lektüre- bzw. Sprachkurse (Biblisches, Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch)

105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	10.04.2024	PD Dr. Dorothea Salzer

Kommentar

Wir lesen gemeinsam Texte verschiedener israelischer Gegenwartsautor*innen um einen Einblick in die Bandbreite der israelischen Gegenwartsliteratur zu bekommen. Die Auswahl der Texte richtet sich dabei nach dem Niveau der Studierenden. Außerdem werden wir verschiedene grammatische Phänomene besprechen und einüben.

Der Kurs zielt auf Studierende mit fortgeschrittenen Kenntnissen. Studierende, die sich bezüglich Ihres Sprachniveaus unsicher sind, können gerne zur ersten Stunde erscheinen.

Unterlagen werden von der Dozentin gestellt.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte Kurs: Vorbereitung der Texte für die einzelnen Sitzungen und Klausur (90 Minuten) am Ende des Semesters.

Modulprüfung (separate Anmeldung): Klausur (90 Minuten, Übersetzung mit Wörterbuch)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 200211 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

PNL 200212 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

108234 KU - Modernes Hebräisch Level Gimel

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	10.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

In this advanced course, students will deepen their understanding of the Hebrew verbal system and explore the morphology and syntactic uses of the future tense. Additionally, they will discuss systematic relations between the binyanim. Furthermore, students will encounter and discuss aspects of Hebrew culture through texts, songs, and videos.

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 200211 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

PNL 200212 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

Schwerpunkt liberales Rabbinat

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

107243 S - Reading Midrash							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Many use the term Midrash, but few have read the texts called midrash. Often called "Rabbinic interpretation of the Hebrew Bible", the experience of encountering midrash for the first time has often been described as confusing. The writing of midrash stretches from the emergence of Rabbinic Judaism in the second century CE to early medieval times. In modern times it has become customary to distinguish between midrash halakhah and midrash aggadah, i.e., midrash that deals with halakhah versus midrash that deals with non-halakhic matters, otherwise called Aggadah.

Our course will focus on midrash Aggadah, and grapple with basic questions of interpretation:

- What is the relation to the Biblical text?
- What are the various literary forms used by Midrash?
- What is the point of the midrashic interpretation?
- What is the context of this interpretation?
- What is the relation to parallel or related texts?

Voraussetzung

Text will be in Hebrew and English. No knowledge of Hebrew required, but ability to read academic texts in English is necessary. Primary texts and secondary scholarly texts will be assigned, and students are required to come prepared to discuss the material. Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Literatur

Selections from Classical midrash aggadah

secondary scholarly texts on aggadah

secondary scholarly texts in literary theory

Leistungsnachweis

Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Lerninhalte

The student will get to know a basic genre of Classical Jewish Literature, and key motifs, ideas, and arguments in Rabbinic Judaism. In order to contextualize the material, secondary scholarly texts will introduce basic terms in literary and cultural studies.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Raum 15.2.01

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Dr. Inja Stracenski

Raum 15.0.01

Kommentar

Die Sprüche der Väter, auch als die "Ethik unserer Väter" bekannt, ist ein Traktat der Mischnah in Seder Nezikin (Ordnung der Schäden), der aus Sprüchen über Tugend und ethischer Lebensführung besteht. Der Traktat ist in fünf Abschnitte gegliedert, und einem sechsten, später hinzugefügtem Abschnitt. Durch die Jahrhunderte wurde es als die Quintessenz jüdischer Ethik gelesen und von bedeutenden Denkern kommentiert. Von diesen Kommentaren werden wir im Seminar diejenigen von Raschi, Maimonides, Ovadia di Bertinoro, und Israel Lipschitz berücksichtigen.

Das Seminar soll anhand der bekanntesten und für die Studierenden interessantesten Sprüche im Text der Pirke Awot die Grundzüge einer 'jüdischen Ethik' herausarbeiten, und sie gegenüber vergangener sozialer Referenzen auf die heutigen Verhältnisse übertragen lernen. Die Sprüche der Väter sind, wie jeder Grundtext der jüdischen Tradition, dicht formuliert und deshalb offen für eigenes Nachdenken, individuel unterschiedliche Interpretationen und Verstehensweisen, die die Freiheit des Denkens in Form der Überlieferung von uns fordert.

Im Seminar wird es darauf ankommen, diesen Traktat geschichtlich und hermeneutisch einzuordnen, was auch die Namen der Rabbinner aus unterschiedlichen Generationen, die im Traktat vorkommen, einschließt. Und vor allem, wird es darauf ankommen, uns auf eigene Interpretationsversuche frei einzulassen und sie miteinander zu diskutieren.

Voraussetzung

Keine

Literatur

Der Traktat und seine Kommentare sind in Englisch oder Deutsch auf [sefaria.org](http://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents) zu finden.

Pirke Avot: https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents

The Koren Pirkei Avot (Hebrew along English, transl. from Rabbi Jonathan Sacks).

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Samson Raphael Hirsch

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Dr. S. Bamberger

Die Sprüche der Väter, mit den Kommentaren von Bartenur und Raschi, übers. von G. Rosenberg.

Smilévitche, Eric, *Commentaires du Traité des Pères: Maïmonide, Rachi, Rabbénou Yona, Le Maharal de Prague, Haïm de Volozine.*

Lehmann, M., *Sprüche der Väter*, 3 Bde.

Bunin, Irving M., *Ethics from Sinai*, 3 vol.

Leistungsnachweis

Hausarbeit (15.000 Zeichen) nach kurzem Referat.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

107244 V - Tradition, Controversy and Codification

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Halakhah is often translated as "Jewish Law." This course wants to problematize this easy and conventional understanding of a complex phenomenon in the Jewish religious tradition. The sources for Halakhah are multiple, reaching back to the Hebrew Bible and ancient Judaism of the Second Temple Period, taking shape in Rabbinic Judaism, and reaching new forms in medieval and modern times. In terms of literary forms, I use the three terms of Tradition, Controversy, and Codification to refer to basic genres to present Halakhah, terms which also point to the various social and cultural functions of the texts of Halakhah. Taking basically a historical perspective, but with a deep interest in the formal, legal, and substantive features of Halakhah, the course can serve as one possible introduction to halakhah. Our primary focus will be on the Mishnah and Mishneh Torah, with some attention to modern examples.

Voraussetzung

The course will be based on the reading of primary sources in Hebrew and English. No Hebrew is required, but ability to read academic texts in English is necessary, since we will read articles on Halakhah in English. Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Literatur

Mishnah, Mishneh Torah, and scholarly articles.

Leistungsnachweis

Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Lerninhalte

Students will learn how to read classic texts in Halakhah, such as Mishnah and Mishneh Torah, and will gain a taste of the scholarly questions that are discussed in relation to these texts. Students can expect to gain some familiarity with the complexity of the literary genre of halakhah, as a religious, ritual, and legal phenomenon. The historical contextualization in a relevant social and cultural situation will help in making sense of this fundamental feature of the Jewish religion.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290511 - Vorlesung (unbenotet)

107247 S - Readings in the Chaye Adam							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	11.04.2024	Netanel Nicolas Olhoeft

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting
Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

107627 S - A Pedagogy of Responsiveness

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	09.04.2024	Dr. Sandra Anusiewicz-Baer

Raum: 15.0.01

Leistungsnachweis

schriftliche Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291111 - Religionspädagogik (unbenotet)

PNL 291121 - Religionspädagogik (unbenotet)

REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen

105574 S - Blut in jüdisch-christlicher Tradition und säkularer Rezeption

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.22	10.04.2024	Dr. Daniel Vorpahl

Kommentar

Das Zirkulieren von Blut ist notwendiger Teil des menschlichen Lebens, ein alltäglicher körperlicher Prozess, auch wenn wir nicht unbedingt täglich in sichtbaren Kontakt mit unserem Blut treten. In vielen Lebensbereichen wird das Phänomen Blut folglich thematisiert oder hat unmittelbaren Einfluss: Gesundheit, Ernährung, Fortpflanzung, aber auch Kunst, Philosophie, Politik und Theologie sind Reflexionsflächen für blutige Sinngebung. Die Kulturgeschichte des Blutes ist umfangreich. In einem sehr begrenzten Ausschnitt dessen widmet sich dieses Seminar der Auseinandersetzung mit Blut in der jüdisch-christlichen Tradition und Beispielen ihrer säkularen Ausläufer in Literatur und Film.

Ein Schwerpunkt der religions-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Betrachtung des Phänomens Blut liegt innerhalb dieses Seminars auf dessen Beziehungsrelevanz zwischen Judentum und Christentum sowie zwischen Geschlechtern und damit verbundenen Identitäten und Rollen. Im Hinblick auf die säkulare Rezeption wird der Fokus vorrangig auf literarische und filmische Adaptionen von Vampirismus gelegt, die ebenfalls genderkritisch sowie nach religionswissenschaftlichen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Anhand diverser Quellenausschnitte und mittels ausgewählter Sekundärliteraturen werden wir uns dem Phänomen Blut innerhalb des beschriebenen Rahmens mit unterschiedlichen wissenschaftlichen Ansätzen nähern, um einen möglichst breiten, interdisziplinären Eindruck des Themas zu gewinnen.

Leistungsnachweis

Für die erforderliche Seminarleistung bestehen zwei Möglichkeiten:

- 1) Präsentation (15–20 min als Vortrag, Video, Podcast oder Poster-Präsentation) und deren schriftliche Konzeption und Auswertung zu einem inhaltlich abgesprochenen Thema.
- 2) Textanalytisches Essay zu einem inhaltlich abgesprochenen Thema bis zum Ende des Semesters (ca. 10.000 Zeichen).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

105718 V - Einführung in Grundlagen und Geschichte des Islam							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	08.04.2024	Dr. Hans-Michael Haußig

Kommentar

Nach dem Christentum ist der Islam diejenige Religion mit der weltweit größten Anhängerschaft. Auch in Deutschland und anderen europäischen Ländern hat er sich in den letzten fünfzig Jahren in zunehmendem Maße verbreitet. Gleichwohl zeigt der Islam ein sehr vielfältiges Erscheinungsbild und darf nicht auf seine extremistischen Ränder reduziert werden. Neben den stärker an der zeitlich und lokal jeweils unterschiedlich definierten Orthodoxie orientierten Kräften, gibt es mystische Strömungen und die teilweise stark synkretistisch geprägten Lokaltraditionen, die zuweilen sogar fragen lassen, ob man in Bezug auf den Islam überhaupt noch von einer einheitlichen Religion sprechen kann.

In der Veranstaltung sollen die Grundlagen der islamischen Lehre und Praxis erläutert sowie die geschichtliche Entwicklung von den Anfängen bis zur Gegenwart skizziert werden.

Literatur

Rainer Brunner (Hg.): Islam. Einheit und Vielfalt einer Weltreligion, Stuttgart 2016; Gudrun Krämer: Geschichte des Islam, München 2005; Albrecht Noth und Jürgen Paul (Hrsg.), Der islamische Orient. Grundzüge seiner Geschichte, Wiesbaden 1998; Tilman Nagel, Geschichte der islamischen Theologie. Von Mohammed bis zur Gegenwart, München 1994; Adel Theodor Khoury/Peter Heine/Janbernd Oebbecke: Handbuch Recht und Kultur des Islams in der deutschen Gesellschaft. Probleme im Alltag – Hintergründe – Antworten, Gütersloh 2000; Reza Aslan: Kein Gott außer Gott. Der Glaube der Muslime von Muhammad bis zur Gegenwart, München 2006; Mediendienst Integration (Hg.): Handbuch Islam und Muslime, Berlin 2019.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

105722 S - Glaube, Praxis und Spiritualität des Islams in den Lehren von Muhammad							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	11.04.2024	Kadir Sancı

Kommentar

Die Worte des Propheten Muhammad und sein Handeln zu verschiedenen Anlässen bilden nach dem Koran die wichtigste Quelle der islamischen Religion. Sie enthielten u.a. seine Erlaubnisse, Verbote, Empfehlungen und Anweisungen. Hinzu kamen die Wahrnehmungen und Feststellungen seiner Gefährten und der Nachfolgegeneration. Jeder einzelne Bericht, der sich aus der Tradition des Propheten und den Worten der ersten zwei Generationen ergab, wird Hadith genannt, und zusammen bilden sie das "islamische Überlieferungsgut". Dem Münsteraner Islamwissenschaftler Marco Schöller haben wir es zu verdanken, dass „Das Buch der Vierzig Hadithe“ (Kitab al-Arbain) von al-Nawawi (gest. 1277) aus dem Arabischen übersetzt und mit einem Kommentar herausgegeben wurde. Anhand ausgewählter Hadithe vor allem aus diesem Werk werden Glaube, Praxis und Spiritualität des Islams thematisiert werden. Der Behandlung und Diskussion von Hadithen werden Informationen über Hadithwissenschaften und über den Quellenwert von Hadithen vorausgehen.

Literatur

Ya#ya ibn Sharaf al-Nawawi, Das Buch der vierzig Hadithe. Kitab al-Arba#in mit dem Kommentar Ibn Daqiq al-#Id. Aus dem Arabischen übers. u. hg. von Marco Schöller. Frankfurt a. M. 2007.

Leistungsnachweis

Voraussetzungen sind:

- aktive Teilnahme an Diskussionen bzw. Hausaufgaben als Nebenleistungen,
- Referat mit Präsentation bzw. Handout

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

107596 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.	N.N.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	10.04.2024	PD Dr. Dorothea Salzer

Kommentar

Wir lesen gemeinsam Texte verschiedener israelischer Gegenwortsautor*innen um einen Einblick in die Bandbreite der israelischen Gegenwartsliteratur zu bekommen. Die Auswahl der Texte richtet sich dabei nach dem Niveau der Studierenden. Ausserdem werden wir verschiedene grammatische Phänomene besprechen und einüben.

Der Kurs zielt auf Studierende mit fortgeschrittenen Kenntnissen. Studierende, die sich bezüglich Ihres Sprachniveaus unsicher sind, können gerne zur ersten Stunde erscheinen.

Unterlagen werden von der Dozentin gestellt.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte Kurs: Vorbereitung der Texte für die einzelnen Sitzungen und Klausur (90 Minuten) am Ende des Semesters.

Modulprüfung (separate Anmeldung): Klausur (90 Minuten, Übersetzung mit Wörterbuch)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 296823 - Modernes Hebräisch 2 (benotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296811 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EX	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Walter Homolka

Kommentar

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sefardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfer zwischen Orient und Okzident. Diese Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die geistige Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftgelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomo Ibn Gabirol (1021–ca. 1058) war die die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von den Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geiger (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander in der Moderne. Wir laden zu einer außergewöhnlichen Exkursion nach Andalusien ein, die uns an geschichtsträchtige Orte in Granada, Córdoba und Sevilla bringt. Wir treffen uns mit jüdischen, muslimischen und christlichen Amtsträgern, nehmen an Workshops zu Poesie und Musik teil und feiern gemeinsam den Schabbat.

<https://www.youtube.com/watch?v=JtF68LNN4w>

Voraussetzung

frühzeitige Anmeldung bis 28.3.24 erwünscht

Literatur

wikipedia: Jüdische Kultur im islamischen al-Andalus und die dort angegebene Fachliteratur zum Mythos "convivencia".

Leistungsnachweis

Bereitschaft zur Übernahme eines Referats ist Voraussetzung zur Teilnahme.

Bemerkung

Vom 18. bis 23. September.

Orte: Granada, Cordoba, Sevilla

Gemeinsam mit dem Zentrum für Islamische Theologie der Universität Münster (Prof. Dr. Mouhanad Khorchide)

Voranmeldung bis 28.3.24 bei Dr. Yehuda Oren:Yehuda.Oren@uni-potsdam.de

Aufenthalt und Übernachtung wird von der Philosophischen Fakultät und der Constantia-Stiftung gefördert.

EIGENBETEILIGUNG: unter Anrechnung der individuellen Anreise EURO 500.-

Achtung: schon jetzt müssen die Flüge zügig gebucht werden.

Die günstigste Flugverbindung bietet Ryanair:

FR 234: Berlin ab 17. Sept. um 19.40 h, Malaga an um 22.10 h

FR 234: Berlin ab 18. Sept. um 06.05 h, Malaga an um 09.35 h

FR 235: Malaga ab 23. Sept. um 18.45 h, Berlin an um 22.10 h

Alternativ gibt es Flüge mit Vueling via Barcelona und mit Eurowings via Düsseldorf oder Köln.

Relativ preiswert ist auch die Verbindung mit Austrian Airlines (bedient von Swiss Air und/oder Baltic Air) über Wien und/oder direkt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	24.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

6 LP (benotet):) Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren UND Hausarbeit (10-12 S.) oder Prüfungsgespräch (15 min)

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

BA Germanistik: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

3 LP: Prüfungsleistung (K/P) nur Erstfach (BM-SKG2): 3 LP/Variante A: Essay oder Hausarbeit (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	23.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren
4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV)
5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzessays (6 S.)
5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)

Schwerpunkt konservatives (Masorti) Rabbinat

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

107243 S - Reading Midrash

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Many use the term Midrash, but few have read the texts called midrash. Often called "Rabbinic interpretation of the Hebrew Bible", the experience of encountering midrash for the first time has often been described as confusing. The writing of midrash stretches from the emergence of Rabbinic Judaism in the second century CE to early medieval times. In modern times it has become customary to distinguish between midrash halakhah and midrash aggadah, i.e., midrash that deals with halakhah versus midrash that deals with non-halakhic matters, otherwise called Aggadah.

Our course will focus on midrash Aggadah, and grapple with basic questions of interpretation:

- What is the relation to the Biblical text?
- What are the various literary forms used by Midrash?
- What is the point of the midrashic interpretation?
- What is the context of this interpretation?
- What is the relation to parallel or related texts?

Voraussetzung

Text will be in Hebrew and English. No knowledge of Hebrew required, but ability to read academic texts in English is necessary. Primary texts and secondary scholarly texts will be assigned, and students are required to come prepared to discuss the material. Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Literatur

Selections from Classical midrash aggadah

secondary scholarly texts on aggadah

secondary scholarly texts in literary theory

Leistungsnachweis

Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Lerninhalte

The student will get to know a basic genre of Classical Jewish Literature, and key motifs, ideas, and arguments in Rabbinic Judaism. In order to contextualize the material, secondary scholarly texts will introduce basic terms in literary and cultural studies.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)
PNL	290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)



107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Raum 15.2.01

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)
PNL	290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)



107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Dr. Inja Stracenski

Raum 15.0.01

Kommentar

Die Sprüche der Väter, auch als die "Ethik unserer Väter" bekannt, ist ein Traktat der Mischnah in Seder Nezikin (Ordnung der Schäden), der aus Sprüchen über Tugend und ethischer Lebensführung besteht. Der Traktat ist in fünf Abschnitte gegliedert, und einem sechsten, später hinzugefügtem Abschnitt. Durch die Jahrhunderte wurde es als die Quintessenz jüdischer Ethik gelesen und von bedeutenden Denkern kommentiert. Von diesen Kommentaren werden wir im Seminar diejenigen von Raschi, Maimonides, Ovadia di Bertinoro, und Israel Lipschitz berücksichtigen.

Das Seminar soll anhand der bekanntesten und für die Studierenden interessantesten Sprüche im Text der Pirke Awot die Grundzüge einer 'jüdischen Ethik' herausarbeiten, und sie gegenüber vergangener sozialer Referenzen auf die heutigen Verhältnisse übertragen lernen. Die Sprüche der Väter sind, wie jeder Grundtext der jüdischen Tradition, dicht formuliert und deshalb offen für eigenes Nachdenken, individuel unterschiedliche Interpretationen und Verstehensweisen, die die Freiheit des Denkens in Form der Überlieferung von uns fordert.

Im Seminar wird es darauf ankommen, diesen Traktat geschichtlich und hermeneutisch einzuordnen, was auch die Namen der Rabbinner aus unterschiedlichen Generationen, die im Traktat vorkommen, einschließt. Und vor allem, wird es darauf ankommen, uns auf eigene Interpretationsversuche frei einzulassen und sie miteinander zu diskutieren.

Voraussetzung

Keine

Literatur

Der Traktat und seine Kommentare sind in Englisch oder Deutsch auf sefaria.org zu finden.

Pirke Avot: https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents

The Koren Pirkei Avot (Hebrew along English, transl. from Rabbi Jonathan Sacks).

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Samson Raphael Hirsch

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Dr. S. Bamberger

Die Sprüche der Väter, mit den Kommentaren von Bartenur und Raschi, übers. von G. Rosenberg.

Smilévitche, Eric, *Commentaires du Traité des Pères: Maimonide, Rachi, Rabbénou Yona, Le Maharal de Prague, Haim de Volozine.*

Lehmann, M., *Sprüche der Väter*, 3 Bde.

Bunin, Irving M., *Ethics from Sinai*, 3 vol.

Leistungsnachweis

Hausarbeit (15.000 Zeichen) nach kurzem Referat.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

107244 V - Tradition, Controversy and Codification							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Halakhah is often translated as "Jewish Law." This course wants to problematize this easy and conventional understanding of a complex phenomenon in the Jewish religious tradition. The sources for Halakhah are multiple, reaching back to the Hebrew Bible and ancient Judaism of the Second Temple Period, taking shape in Rabbinic Judaism, and reaching new forms in medieval and modern times. In terms of literary forms, I use the three terms of Tradition, Controversy, and Codification to refer to basic genres to present Halakhah, terms which also point to the various social and cultural functions of the texts of Halakhah. Taking basically a historical perspective, but with a deep interest in the formal, legal, and substantive features of Halakhah, the course can serve as one possible introduction to halakhah. Our primary focus will be on the Mishnah and Mishneh Torah, with some attention to modern examples.

Voraussetzung

The course will be based on the reading of primary sources in Hebrew and English. No Hebrew is required, but ability to read academic texts in English is necessary, since we will read articles on Halakhah in English. Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Literatur

Mishnah, Mishneh Torah, and scholarly articles.

Leistungsnachweis

Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Lerninhalte

Students will learn how to read classic texts in Halakhah, such as Mishnah and Mishneh Torah, and will gain a taste of the scholarly questions that are discussed in relation to these texts. Students can expect to gain some familiarity with the complexity of the literary genre of halakhah, as a religious, ritual, and legal phenomenon. The historical contextualization in a relevant social and cultural situation will help in making sense of this fundamental feature of the Jewish religion.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290511 - Vorlesung (unbenotet)

107247 S - Readings in the Chaye Adam

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	11.04.2024	Netanel Nicolas Olhoeft

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles; Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting
Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

107627 S - A Pedagogy of Responsiveness

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	09.04.2024	Dr. Sandra Anusiewicz-Baer

Raum: 15.0.01

Leistungsnachweis

schriftliche Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291111 - Religionspädagogik (unbenotet)

PNL 291121 - Religionspädagogik (unbenotet)

JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur

107243 S - Reading Midrash

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Many use the term Midrash, but few have read the texts called midrash. Often called "Rabbinic interpretation of the Hebrew Bible", the experience of encountering midrash for the first time has often been described as confusing. The writing of midrash stretches from the emergence of Rabbinic Judaism in the second century CE to early medieval times. In modern times it has become customary to distinguish between midrash halakhah and midrash aggadah, i.e., midrash that deals with halakhah versus midrash that deals with non-halakhic matters, otherwise called Aggadah.

Our course will focus on midrash Aggadah, and grapple with basic questions of interpretation:

- What is the relation to the Biblical text?
- What are the various literary forms used by Midrash?
- What is the point of the midrashic interpretation?
- What is the context of this interpretation?
- What is the relation to parallel or related texts?

Voraussetzung

Text will be in Hebrew and English. No knowledge of Hebrew required, but ability to read academic texts in English is necessary. Primary texts and secondary scholarly texts will be assigned, and students are required to come prepared to discuss the material. Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Literatur

Selections from Classical midrash aggadah
 secondary scholarly texts on aggadah
 secondary scholarly texts in literary theory

Leistungsnachweis

Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Lerninhalte

The student will get to know a basic genre of Classical Jewish Literature, and key motifs, ideas, and arguments in Rabbinic Judaism. In order to contextualize the material, secondary scholarly texts will introduce basic terms in literary and cultural studies.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291411 - Seminar (unbenotet)
PNL	291412 - Seminar (unbenotet)
PNL	291413 - Seminar (unbenotet)

107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Raum 15.2.01

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291411 - Seminar (unbenotet)
PNL	291412 - Seminar (unbenotet)
PNL	291413 - Seminar (unbenotet)

107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Dr. Inja Stracenski

Raum 15.0.01

Kommentar

Die Sprüche der Väter, auch als die "Ethik unserer Väter" bekannt, ist ein Traktat der Mischnah in Seder Nezikin (Ordnung der Schäden), der aus Sprüchen über Tugend und ethischer Lebensführung besteht. Der Traktat ist in fünf Abschnitte gegliedert, und einem sechsten, später hinzugefügtem Abschnitt. Durch die Jahrhunderte wurde es als die Quintessenz jüdischer Ethik gelesen und von bedeutenden Denkern kommentiert. Von diesen Kommentaren werden wir im Seminar diejenigen von Raschi, Maimonides, Ovadia di Bertinoro, und Israel Lipschitz berücksichtigen.

Das Seminar soll anhand der bekanntesten und für die Studierenden interessantesten Sprüche im Text der Pirke Awot die Grundzüge einer 'jüdischen Ethik' herausarbeiten, und sie gegenüber vergangener sozialer Referenzen auf die heutigen Verhältnisse übertragen lernen. Die Sprüche der Väter sind, wie jeder Grundtext der jüdischen Tradition, dicht formuliert und deshalb offen für eigenes Nachdenken, individuel unterschiedliche Interpretationen und Verstehensweisen, die die Freiheit des Denkens in Form der Überlieferung von uns fordert.

Im Seminar wird es darauf ankommen, diesen Traktat geschichtlich und hermeneutisch einzuordnen, was auch die Namen der Rabbinner aus unterschiedlichen Generationen, die im Traktat vorkommen, einschließt. Und vor allem, wird es darauf ankommen, uns auf eigene Interpretationsversuche frei einzulassen und sie miteinander zu diskutieren.

Voraussetzung

Keine

Literatur

Der Traktat und seine Kommentare sind in Englisch oder Deutsch auf [sefaria.org](https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents) zu finden.

Pirke Avot: https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents

The Koren Pirkei Avot (Hebrew along English, transl. from Rabbi Jonathan Sacks).

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Samson Raphael Hirsch

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Dr. S. Bamberger

Die Sprüche der Väter, mit den Kommentaren von Bartenur und Raschi, übers. von G. Rosenberg.

Smilévitche, Eric, *Commentaires du Traité des Pères: Maimonide, Rachi, Rabbénou Yona, Le Maharal de Prague, Haïm de Volozine.*

Lehmann, M., *Sprüche der Väter*, 3 Bde.

Bunin, Irving M., *Ethics from Sinai*, 3 vol.

Leistungsnachweis

Hausarbeit (15.000 Zeichen) nach kurzem Referat.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting
Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	10.04.2024	PD Dr. Dorothea Salzer

Kommentar

Wir lesen gemeinsam Texte verschiedener israelischer Gegenwartsautor*innen um einen Einblick in die Bandbreite der israelischen Gegenwartsliteratur zu bekommen. Die Auswahl der Texte richtet sich dabei nach dem Niveau der Studierenden. Ausserdem werden wir verschiedene grammatische Phänomene besprechen und einüben.

Der Kurs zielt auf Studierende mit fortgeschrittenen Kenntnissen. Studierende, die sich bezüglich Ihres Sprachniveaus unsicher sind, können gerne zur ersten Stunde erscheinen.

Unterlagen werden von der Dozentin gestellt.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte Kurs: Vorbereitung der Texte für die einzelnen Sitzungen und Klausur (90 Minuten) am Ende des Semesters.

Modulprüfung (separate Anmeldung): Klausur (90 Minuten, Übersetzung mit Wörterbuch)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 296823 - Modernes Hebräisch 2 (benotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EX	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Walter Homolka

Kommentar

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sefardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfer zwischen Orient und Okzident. Diese Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die geistige Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftgelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomo Ibn Gabirol (1021–ca. 1058) war die die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von den Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geiger (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander in der Moderne. Wir laden zu einer außergewöhnlichen Exkursion nach Andalusien ein, die uns an geschichtsträchtige Orte in Granada, Córdoba und Sevilla bringt. Wir treffen uns mit jüdischen, muslimischen und christlichen Amtsträgern, nehmen an Workshops zu Poesie und Musik teil und feiern gemeinsam den Schabbat.

<https://www.youtube.com/watch?v=JvtF68LNN4w>

Voraussetzung

frühzeitige Anmeldung bis 28.3.24 erwünscht

Literatur

wikipedia: Jüdische Kultur im islamischen al-Andalus und die dort angegebene Fachliteratur zum Mythos "convivencia".

Leistungsnachweis

Bereitschaft zur Übernahme eines Referats ist Voraussetzung zur Teilnahme.

Bemerkung

Vom 18. bis 23. September.

Orte: Granada, Cordoba, Sevilla

Gemeinsam mit dem Zentrum für Islamische Theologie der Universität Münster (Prof. Dr. Mouhanad Khorchide)

Voranmeldung bis 28.3.24 bei Dr. Yehuda Oren:Yehuda.Oren@uni-potsdam.de

Aufenthalt und Übernachtung wird von der Philosophischen Fakultät und der Constantia-Stiftung gefördert.

EIGENBETEILIGUNG: unter Anrechnung der individuellen Anreise EURO 500.-

Achtung: schon jetzt müssen die Flüge zügig gebucht werden.

Die günstigste Flugverbindung bietet Ryanair:

FR 234: Berlin ab 17. Sept. um 19.40 h, Malaga an um 22.10 h

FR 234: Berlin ab 18. Sept. um 06.05 h, Malaga an um 09.35 h

FR 235: Malaga ab 23. Sept. um 18.45 h, Berlin an um 22.10 h

Alternativ gibt es Flüge mit Vueling via Barcelona und mit Eurowings via Düsseldorf oder Köln.

Relativ preiswert ist auch die Verbindung mit Austrian Airlines (bedient von Swiss Air und/oder Baltic Air) über Wien und/oder direkt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	24.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

6 LP (benotet):) Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren UND Hausarbeit (10-12 S.) oder Prüfungsgespräch (15 min)

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

BA Germanistik: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

3 LP: Prüfungsleistung (K/P) nur Erstfach (BM-SKG2): 3 LP/Variante A: Essay oder Hausarbeit (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurban) in deutschsprachiger Übersetzung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	23.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren

4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV)

5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzessays (6 S.)

5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

Schwerpunkt Kantorat

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik							
107627 S - A Pedagogy of Responsiveness							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	09.04.2024	Dr. Sandra Anusiewicz-Baer
Raum: 15.0.01							

Leistungsnachweis

schriftliche Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291111 - Religionspädagogik (unbenotet)

PNL 291121 - Religionspädagogik (unbenotet)

JTH_BA_013 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren II (auslaufend)							
--	--	--	--	--	--	--	--

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

105507 SU - The Musical Liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals Part II: Shavuot and Sukkot: Liturgy and Music							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz
Raum: AGK							

Kommentar

The semester course is designed as the second part of the yearly course on the musical liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals: Pesach, Shavuot, and Sukkot. Its purpose is to provide a general introduction to the liturgy and music for the Festivals of Shavuot (The Feast of Weeks) and Sukkot (The Feast of Tabernacles). The prayer chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany it. Reform and Conservative customs and texts will be discussed during the relevant classes. The musical Nusach will follow both Eastern European and German traditions as needed. The lessons will be given alternatively by Prof. Schleifer and Cantor Abramowicz.

Lesson 1: Introduction to Shavuot

- Shavuot in the Torah and other Biblical Passages
- Shavuot in Jewish Tradition: Rabbinic and Karaite Approaches
- Israeli Celebration of the Bikkurim (First Fruits) and its Songs
- Outline of the Shavuot Services

Lesson 2: Shavuot Eve

- Shavuot Maariv Service (Review of the Nusach),
- Maaravot for Shavuot Evening
- Tikkun Leil Shavuot, Traditional and Modern

Lesson 3: Shacharit and Musaf Services of Shavuot

- Review of Ha'el B'taatzumot
- Review of Selected Prayers from the Amidah (Ata V'chartanu, Umip'nei Chataeinu)

Lesson 4: Torah Service on Shavuot

- Reading of the Scroll of Ruth
- The Akdamut Poem
- Chants for the Akdamut Poem, Eastern and Central European
- Other Piyutim: Y'tziv Pitgam and Azharot
- Reading the Ten Commandments in the Taam Elyon

Lesson 5: The Confirmation Ceremony in Reform Synagogues

- Confirmation versus Bar/Bat Mitzvah
- The Idea of Confirmation and its Development
- Prayers and Music for Jewish Confirmation Ceremonies in Germany
- The American Confirmation Ceremony and its Music

Lesson 6: Introduction to the Feast of Sukkot

- Sukkot as an Agricultural Feast
- Sukkot in the Torah and in the Book of Nehemiah
- The Sukkah and its Divine Guests,: The Ceremony of Entering the Sukkah
- The Maariv Service on the Eve of Sukkot and its Maaravot
- Simchat Beit HaShoeva (Memorial Ceremony for the Water Libation)

Lesson 7: Special Ceremonies for Sukkot Morning Services

- The Four Species (Arbaat HaMinim) and Their Ceremony
- Shaking the Lulav during the Hallel Psalms
- Special melodies for "Schüttel Hodu"
- Reading the Book of Koehlet (Ecclesiastes)
Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7
- The Hoshanot Procession
- The Piyutim for Hoshanot and their Chants

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291513 - Repertoire Pilgerfeste und kleinere Feiertage (unbenotet)

 **105570 S - Liturgy and Music of Shabbat Services**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nussach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 11 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Lesson 1: Kabbalat Shabbat Service

- The Halachic concept of "accepting the Shabbat"
- The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it
- Nussach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially L'cha Dodi)

Lesson 2: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve

- The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat
- The four different Nussach traditions for the Arvit of Shabbat
- The Kiddush at the synagogue and at home
- Congregational melodies for the Arvit service

Lesson 3: Shacharit, The difference between the weekday and Shabbat chants

- The musical mode of the blessings
- Southern German and Eastern European Nussach chants
- Congregational Melodies, the additional psalms for Shabbat
- The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar
- Congregational melodies for the psalms.

Lesson 4: Sh'ma and Its Blessing

- Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies
- From Shochen Ad to Yishtabach: Lewandowski Nussach and Eastern European Nussach
- The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Sh'ma
- The Nussach according to Lewandowski

Lesson 5: Eastern European Nussach

- The Yishtabach and Ahavah Rabbah modes on Shabbat morning
- The Eastern European Nussach from Shochen Ad to the Amidah and the Change of Modes

Lesson 6: The Amidah of Shacharit and Musaf

- The Structure of the Amidah on Shabbat
- Lewandowski's Nussach
- Eastern European Nussach
- Congregational melodies

Lesson 7: The Torah Service

- The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat
- Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it
- Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers
- The blessings for the Torah and Haftarah
- The blessing of the new month (Birkat HaChodesh)

Lesson 8: Special Shabbatot During the Year

Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7

- Shabbat and Rosh-Chodesh
- Shabbat Chanukah

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291513 - Repertoire Pilgerfeste und kleinere Feiertage (unbenotet)

JTH_BA_014 - Jüdische Musik I

 108007 S - „Ich bin seit langem entschlossen, Jude zu sein“: Arnold Schönberg (1874–1951)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	08.04.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Kommentar

Arnold Schönberg gilt als einer der einflussreichsten Musiker des 20. Jahrhunderts, er begründete ganz wesentlich den Fortschritts- und Revolutionsgedanken in der modernen musikalischen Kultur und prägte somit die spätere Entwicklung der Neuen Musik.

Eine wichtige Facette seiner Biografie stellt seine Beziehung zum Judentum dar. Während er sich noch 1921 als deutschen Komponisten identifizierte, der „die Überlegenheit der deutschen Musik für die nächsten hundert Jahre“ sichern sollte, begann gleichzeitig seine intensive und langanhaltende Auseinandersetzung mit seiner jüdischen Identität und mit dem Zionismus, die zeitweise sogar die Form eines politischen Aktivismus annahm. Bedeutende Kompositionen wie die Oper „Moses und Aron“, die Kantate „Ein Überlebender aus Warschau“ oder die späten Chorwerke sind in diesem Kontext zu verstehen.

Leistungsnachweis

Protokoll 2-3 Seiten

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291612 - Jiddisches und hebräisches Lied, Kunstmusik (unbenotet)

 108008 S - kol ischa – „Stimme der Frau“ in der jüdischen Musik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	08.04.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Kommentar

Die Anfänge der jüdischen religiösen Musik reichen weit in die biblische Zeit zurück. Das jüdische politische und spirituelle Zentrum wurde vor etwa 3000 Jahren die Stadt Jerusalem mit dem dort erbauten Tempel als Kultstätte und das einzige Haus Gottes. Nach der endgültigen Zerstörung des Tempels im Jahre 70 n.Chr. übernahmen die zahlreichen Synagogen die Funktion eines spirituellen Zentrums des jüdischen Lebens. Die neuen liturgischen Formen und ein neues Religionsverständnis brachten seitdem auch eine andere Musikästhetik mit sich.

Der wichtigste Schwerpunkt des Kurses – neben der allgemeinen Einführung – ist die Rolle der Frau in der jüdischen Musik in historischer Perspektive und in der Gegenwart. Während die kol ischa (Stimme der Frau) im orthodoxen Judentum zum großen Teil immer noch verpönt ist, haben Frauen in vielen Bereichen der jüdischen Musikkultur inzwischen eine volle Gleichberechtigung erlangt.

Leistungsnachweis

Protokoll 2-3 Seiten

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291611 - Einführung in die Geschichte der jüdischen Musik (unbenotet)

JTH_BA_015 - Jüdische Musik II

105505 SU - Cantorial Coaching							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz
Raum: AGK							

Kommentar

Cantorial coaches concentrate on enriching the semester topic's repertoire of the students and deepening the musical interpretation of selected compositions.

Coaching lessons are an integral part of the vocal training for singers and they are given as individual lessons. They are distinguished from voice lessons in that they do not deal with vocal techniques, but with the song repertoire and its art of performance. The teacher works with the student on the music that the student is required to sing, guiding the student into all the intricacies that render the performance professional, artistic and exciting. Cantorial coaching lessons concentrate on traditional synagogue chants, artistic cantorial recitations, and songs, which are related to the repertoire that is studied in class during the semester. In addition, the coaching teacher works with the student on the music that they need for the services while officiating as student-cantor. During the coaching lessons, the emphasis is made on understanding the sacred texts, their liturgical function and their religious and emotional meaning. The coach guides the student in the proper way of singing the repertoire according to the tradition of the Jewish cantorial style and encourages the students to find their individual expression for each liturgical piece of music.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291742 - Individual Cantoral Coaching (unbenotet)

PNL 291743 - Individual Cantoral Coaching (unbenotet)

108008 S - kol ischa – „Stimme der Frau“ in der jüdischen Musik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	08.04.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Kommentar

Die Anfänge der jüdischen religiösen Musik reichen weit in die biblische Zeit zurück. Das jüdische politische und spirituelle Zentrum wurde vor etwa 3000 Jahren die Stadt Jerusalem mit dem dort erbauten Tempel als Kultstätte und das einzige Haus Gottes. Nach der endgültigen Zerstörung des Tempels im Jahre 70 n.Chr. übernahmen die zahlreichen Synagogen die Funktion eines spirituellen Zentrums des jüdischen Lebens. Die neuen liturgischen Formen und ein neues Religionsverständnis brachten seitdem auch eine andere Musikästhetik mit sich.

Der wichtigste Schwerpunkt des Kurses – neben der allgemeinen Einführung – ist die Rolle der Frau in der jüdischen Musik in historischer Perspektive und in der Gegenwart. Während die kol ischa (Stimme der Frau) im orthodoxen Judentum zum großen Teil immer noch verpönt ist, haben Frauen in vielen Bereichen der jüdischen Musikkultur inzwischen eine volle Gleichberechtigung erlangt.

Leistungsnachweis

Protokoll 2-3 Seiten

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291741 - Geschichte der jüdischen Musik (unbenotet)

JTH_BA_020 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur und Halacha

107247 S - Readings in the Chaye Adam							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	11.04.2024	Netanel Nicolas Olhoeft

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290422 - Seminar (unbenotet)
-----	------------------------------

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting
Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)
PNL	290421 - Einführung in die Halacha (unbenotet)
PNL	290422 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_021 - Hohe Feiertage (Jamim Noraim)

105501 SU - Chants and Melodies for the Shabbat Home Rituals (Kiddush, Z'mirot and Birkat Hamazon) and Haftarah Cantillation							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	18:00 - 20:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Dvorah Themal

Raum: AGK

Kommentar

The first part of the course will be dedicated to learning the basic chants and melodies for Shabbat evening and morning Kiddush as well as basic versions of Birkat Hamazon. The second part will initiate the students in the trope for the public reading from the Prophets (the Haftarah), according to the Eastern European tradition as it is used on Shabbat and Festivals. This part will include the chants for the blessings before and after the Haftarah. The first and second parts may be taught alternately according to the students' needs and abilities.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291753 - Kantillationen (unbenotet)

105503 SU - Cantillation of the Megillot for the Three Pilgrimage Festivals and Musical Settings of Texts from the Megillot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Dvorah Themal

Raum: AGK

Kommentar

During this semester, students will prepare in detail one more Megillah, in addition to the one they prepared in detail last semester. The goal is to master the entire text, and as a final exam, students will be expected to chant any passage from their chosen Megillah fluently.

Time permitting, if students are adequately prepared, we will explore musical settings based on text from the three Megillot.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291753 - Kantillationen (unbenotet)

105507 SU - The Musical Liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals Part II: Shavuot and Sukkot: Liturgy and Music

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The semester course is designed as the second part of the yearly course on the musical liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals: Pesach, Shavuot, and Sukkot. Its purpose is to provide a general introduction to the liturgy and music for the Festivals of Shavuot (The Feast of Weeks) and Sukkot (The Feast of Tabernacles). The prayer chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany it. Reform and Conservative customs and texts will be discussed during the relevant classes. The musical Nusach will follow both Eastern European and German traditions as needed. The lessons will be given alternatively by Prof. Schleifer and Cantor Abramowicz.

Lesson 1: Introduction to Shavuot

- Shavuot in the Torah and other Biblical Passages
- Shavuot in Jewish Tradition: Rabbinic and Karaite Approaches
- Israeli Celebration of the Bikkurim (First Fruits) and its Songs
- Outline of the Shavuot Services

Lesson 2: Shavuot Eve

- Shavuot Maariv Service (Review of the Nusach),
- Maaravot for Shavuot Evening
- Tikkun Leil Shavuot, Traditional and Modern

Lesson 3: Shacharit and Musaf Services of Shavuot

- Review of Ha'el B'taatzumot
- Review of Selected Prayers from the Amidah (Ata V'chartanu, Umip'nei Chataeinu)

Lesson 4: Torah Service on Shavuot

- Reading of the Scroll of Ruth
- The Akdamut Poem
- Chants for the Akdamut Poem, Eastern and Central European
- Other Piyutim: Y'tziv Pitgam and Azharot
- Reading the Ten Commandments in the Taam Elyon

Lesson 5: The Confirmation Ceremony in Reform Synagogues

- Confirmation versus Bar/Bat Mitzvah
- The Idea of Confirmation and its Development
- Prayers and Music for Jewish Confirmation Ceremonies in Germany
- The American Confirmation Ceremony and its Music

Lesson 6: Introduction to the Feast of Sukkot

- Sukkot as an Agricultural Feast
- Sukkot in the Torah and in the Book of Nehemiah
- The Sukkah and its Divine Guests,: The Ceremony of Entering the Sukkah
- The Maariv Service on the Eve of Sukkot and its Maaravot
- Simchat Beit HaShoeva (Memorial Ceremony for the Water Libation)

Lesson 7: Special Ceremonies for Sukkot Morning Services

- The Four Species (Arbaat HaMinim) and Their Ceremony
- Shaking the Lulav during the Hallel Psalms
- Special melodies for "Schüttel Hodu"
- Reading the Book of Koehlet (Ecclesiastes)
Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7
- The Hoshanot Procession
- The Piyutim for Hoshanot and their Chants

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291751 - Repertoire Rosch Haschana (unbenotet)

PNL 291752 - Repertoire Jom Kippur (unbenotet)

 **105570 S - Liturgy and Music of Shabbat Services**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nussach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 11 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Lesson 1: Kabbalat Shabbat Service

- The Halachic concept of "accepting the Shabbat"
- The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it
- Nussach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially L'cha Dodi)

Lesson 2: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve

- The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat
- The four different Nussach traditions for the Arvit of Shabbat
- The Kiddush at the synagogue and at home
- Congregational melodies for the Arvit service

Lesson 3: Shacharit, The difference between the weekday and Shabbat chants

- The musical mode of the blessings
- Southern German and Eastern European Nussach chants
- Congregational Melodies, the additional psalms for Shabbat
- The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar
- Congregational melodies for the psalms.

Lesson 4: Sh'ma and Its Blessing

- Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies
- From Shochen Ad to Yishtabach: Lewandowski Nussach and Eastern European Nussach
- The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Sh'ma
- The Nussach according to Lewandowski

Lesson 5: Eastern European Nussach

- The Yishtabach and Ahavah Rabbah modes on Shabbat morning
- The Eastern European Nussach from Shochen Ad to the Amidah and the Change of Modes

Lesson 6: The Amidah of Shacharit and Musaf

- The Structure of the Amidah on Shabbat
- Lewandowski's Nussach
- Eastern European Nussach
- Congregational melodies

Lesson 7: The Torah Service

- The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat
- Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it
- Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers
- The blessings for the Torah and Haftarah
- The blessing of the new month (Birkat HaChodesh)

Lesson 8: Special Shabbatot During the Year

Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7

- Shabbat and Rosh-Chodesh
- Shabbat Chanukah

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291751 - Repertoire Rosch Haschana (unbenotet)

PNL 291752 - Repertoire Jom Kippur (unbenotet)

JTH_BA_022 - Pilgerfeste (Schalosch Regalim)

105501 SU - Chants and Melodies for the Shabbat Home Rituals (Kiddush, Z'mirot and Birkat Hamazon) and Haftarah Cantillation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	18:00 - 20:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Dvorah Themal

Raum: AGK

Kommentar

The first part of the course will be dedicated to learning the basic chants and melodies for Shabbat evening and morning Kiddush as well as basic versions of Birkat Hamazon. The second part will initiate the students in the trope for the public reading from the Prophets (the Haftarah), according to the Eastern European tradition as it is used on Shabbat and Festivals. This part will include the chants for the blessings before and after the Haftarah. The first and second parts may be taught alternately according to the students' needs and abilities.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291763 - Kantillationen (unbenotet)

105503 SU - Cantillation of the Megillot for the Three Pilgrimage Festivals and Musical Settings of Texts from the Megillot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Dvorah Themal

Raum: AGK

Kommentar

During this semester, students will prepare in detail one more Megillah, in addition to the one they prepared in detail last semester. The goal is to master the entire text, and as a final exam, students will be expected to chant any passage from their chosen Megillah fluently.

Time permitting, if students are adequately prepared, we will explore musical settings based on text from the three Megillot.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 291763 - Kantillationen (unbenotet)							
 105507 SU - The Musical Liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals Part II: Shavuot and Sukkot: Liturgy and Music							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The semester course is designed as the second part of the yearly course on the musical liturgy of Shalosh Regalim – The Three Pilgrimage Festivals: Pesach, Shavuot, and Sukkot. Its purpose is to provide a general introduction to the liturgy and music for the Festivals of Shavuot (The Feast of Weeks) and Sukkot (The Feast of Tabernacles). The prayer chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany it. Reform and Conservative customs and texts will be discussed during the relevant classes. The musical Nusach will follow both Eastern European and German traditions as needed. The lessons will be given alternatively by Prof. Schleifer and Cantor Abramowicz.

Lesson 1: Introduction to Shavuot

- Shavuot in the Torah and other Biblical Passages
- Shavuot in Jewish Tradition: Rabbinic and Karaite Approaches
- Israeli Celebration of the Bikkurim (First Fruits) and its Songs
- Outline of the Shavuot Services

Lesson 2: Shavuot Eve

- Shavuot Maariv Service (Review of the Nusach),
- Maaravot for Shavuot Evening
- Tikkun Leil Shavuot, Traditional and Modern

Lesson 3: Shacharit and Musaf Services of Shavuot

- Review of Ha'el B'taatzumot
- Review of Selected Prayers from the Amidah (Ata V'chartanu, Umip'nei Chataeinu)

Lesson 4: Torah Service on Shavuot

- Reading of the Scroll of Ruth
- The Akdamut Poem
- Chants for the Akdamut Poem, Eastern and Central European
- Other Piyutim: Y'tziv Pitgam and Azharot
- Reading the Ten Commandments in the Taam Elyon

Lesson 5: The Confirmation Ceremony in Reform Synagogues

- Confirmation versus Bar/Bat Mitzvah
- The Idea of Confirmation and its Development
- Prayers and Music for Jewish Confirmation Ceremonies in Germany
- The American Confirmation Ceremony and its Music

Lesson 6: Introduction to the Feast of Sukkot

- Sukkot as an Agricultural Feast
- Sukkot in the Torah and in the Book of Nehemiah
- The Sukkah and its Divine Guests,: The Ceremony of Entering the Sukkah
- The Maariv Service on the Eve of Sukkot and its Maaravot
- Simchat Beit HaShoeva (Memorial Ceremony for the Water Libation)

Lesson 7: Special Ceremonies for Sukkot Morning Services

- The Four Species (Arbaat HaMinim) and Their Ceremony
- Shaking the Lulav during the Hallel Psalms
- Special melodies for "Schüttel Hodu"
- Reading the Book of Koehlet (Ecclesiastes)
Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7
- The Hoshanot Procession
- The Piyutim for Hoshanot and their Chants

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291761 - Repertoire Pessach (unbenotet)

PNL 291762 - Repertoire Schawuot und Sukkot (unbenotet)

 **105570 S - Liturgy and Music of Shabbat Services**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nussach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 11 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Lesson 1: Kabbalat Shabbat Service

- The Halachic concept of "accepting the Shabbat"
- The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it
- Nussach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially L'cha Dodi)

Lesson 2: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve

- The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat
- The four different Nussach traditions for the Arvit of Shabbat
- The Kiddush at the synagogue and at home
- Congregational melodies for the Arvit service

Lesson 3: Shacharit, The difference between the weekday and Shabbat chants

- The musical mode of the blessings
- Southern German and Eastern European Nussach chants
- Congregational Melodies, the additional psalms for Shabbat
- The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar
- Congregational melodies for the psalms.

Lesson 4: Sh'ma and Its Blessing

- Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies
- From Shochen Ad to Yishtabach: Lewandowski Nussach and Eastern European Nussach
- The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Sh'ma
- The Nussach according to Lewandowski

Lesson 5: Eastern European Nussach

- The Yishtabach and Ahavah Rabbah modes on Shabbat morning
- The Eastern European Nussach from Shochen Ad to the Amidah and the Change of Modes

Lesson 6: The Amidah of Shacharit and Musaf

- The Structure of the Amidah on Shabbat
- Lewandowski's Nussach
- Eastern European Nussach
- Congregational melodies

Lesson 7: The Torah Service

- The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat
- Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it
- Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers
- The blessings for the Torah and Haftarah
- The blessing of the new month (Birkat HaChodesh)

Lesson 8: Special Shabbatot During the Year

Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7

- Shabbat and Rosh-Chodesh
- Shabbat Chanukah

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291761 - Repertoire Pessach (unbenotet)

PNL 291762 - Repertoire Schawuot und Sukkot (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EX	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Walter Homolka

Kommentar

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sefardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfer zwischen Orient und Okzident. Diese Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die geistige Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftgelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomo Ibn Gabirol (1021–ca. 1058) war die die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von den Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geiger (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander in der Moderne. Wir laden zu einer außergewöhnlichen Exkursion nach Andalusien ein, die uns an geschichtsträchtige Orte in Granada, Córdoba und Sevilla bringt. Wir treffen uns mit jüdischen, muslimischen und christlichen Amtsträgern, nehmen an Workshops zu Poesie und Musik teil und feiern gemeinsam den Schabbat.

<https://www.youtube.com/watch?v=JtF68LNN4w>

Voraussetzung

frühzeitige Anmeldung bis 28.3.24 erwünscht

Literatur

wikipedia: Jüdische Kultur im islamischen al-Andalus und die dort angegebene Fachliteratur zum Mythos "convivencia".

Leistungsnachweis

Bereitschaft zur Übernahme eines Referats ist Voraussetzung zur Teilnahme.

Bemerkung

Vom 18. bis 23. September.

Orte: Granada, Cordoba, Sevilla

Gemeinsam mit dem Zentrum für Islamische Theologie der Universität Münster (Prof. Dr. Mouhanad Khorchide)

Voranmeldung bis 28.3.24 bei Dr. Yehuda Oren:Yehuda.Oren@uni-potsdam.de

Aufenthalt und Übernachtung wird von der Philosophischen Fakultät und der Constantia-Stiftung gefördert.

EIGENBETEILIGUNG: unter Anrechnung der individuellen Anreise EURO 500.-

Achtung: schon jetzt müssen die Flüge zügig gebucht werden.

Die günstigste Flugverbindung bietet Ryanair:

FR 234: Berlin ab 17. Sept. um 19.40 h, Malaga an um 22.10 h

FR 234: Berlin ab 18. Sept. um 06.05 h, Malaga an um 09.35 h

FR 235: Malaga ab 23. Sept. um 18.45 h, Berlin an um 22.10 h

Alternativ gibt es Flüge mit Vueling via Barcelona und mit Eurowings via Düsseldorf oder Köln.

Relativ preiswert ist auch die Verbindung mit Austrian Airlines (bedient von Swiss Air und/oder Baltic Air) über Wien und/oder direkt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	24.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

6 LP (benotet):) Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren UND Hausarbeit (10-12 S.) oder Prüfungsgespräch (15 min)

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

BA Germanistik: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

3 LP: Prüfungsleistung (K/P) nur Erstfach (BM-SKG2): 3 LP/Variante A: Essay oder Hausarbeit (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	23.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren
4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV)
5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzessays (6 S.)
5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)

Schwerpunkt Biblische Archäologie

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

107243 S - Reading Midrash

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Many use the term Midrash, but few have read the texts called midrash. Often called "Rabbinic interpretation of the Hebrew Bible", the experience of encountering midrash for the first time has often been described as confusing. The writing of midrash stretches from the emergence of Rabbinic Judaism in the second century CE to early medieval times. In modern times it has become customary to distinguish between midrash halakhah and midrash aggadah, i.e., midrash that deals with halakhah versus midrash that deals with non-halakhic matters, otherwise called Aggadah.

Our course will focus on midrash Aggadah, and grapple with basic questions of interpretation:

- What is the relation to the Biblical text?
- What are the various literary forms used by Midrash?
- What is the point of the midrashic interpretation?
- What is the context of this interpretation?
- What is the relation to parallel or related texts?

Voraussetzung

Text will be in Hebrew and English. No knowledge of Hebrew required, but ability to read academic texts in English is necessary. Primary texts and secondary scholarly texts will be assigned, and students are required to come prepared to discuss the material. Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Literatur

Selections from Classical midrash aggadah

secondary scholarly texts on aggadah

secondary scholarly texts in literary theory

Leistungsnachweis

Brief writing assignments will be distributed throughout the course, to be submitted during the course. These will serve as basis for the final grade.

Lerninhalte

The student will get to know a basic genre of Classical Jewish Literature, and key motifs, ideas, and arguments in Rabbinic Judaism. In order to contextualize the material, secondary scholarly texts will introduce basic terms in literary and cultural studies.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)
PNL	290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)



107518 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	08.04.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Raum 15.2.01

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)
PNL	290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)



107626 SU - Sprüche der Väter: Pirkei Awot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Dr. Inja Stracenski

Raum 15.0.01

Kommentar

Die Sprüche der Väter, auch als die "Ethik unserer Väter" bekannt, ist ein Traktat der Mischnah in Seder Nezikin (Ordnung der Schäden), der aus Sprüchen über Tugend und ethischer Lebensführung besteht. Der Traktat ist in fünf Abschnitte gegliedert, und einem sechsten, später hinzugefügtem Abschnitt. Durch die Jahrhunderte wurde es als die Quintessenz jüdischer Ethik gelesen und von bedeutenden Denkern kommentiert. Von diesen Kommentaren werden wir im Seminar diejenigen von Raschi, Maimonides, Ovadia di Bertinoro, und Israel Lipschitz berücksichtigen.

Das Seminar soll anhand der bekanntesten und für die Studierenden interessantesten Sprüche im Text der Pirke Awot die Grundzüge einer 'jüdischen Ethik' herausarbeiten, und sie gegenüber vergangener sozialer Referenzen auf die heutigen Verhältnisse übertragen lernen. Die Sprüche der Väter sind, wie jeder Grundtext der jüdischen Tradition, dicht formuliert und deshalb offen für eigenes Nachdenken, individuel unterschiedliche Interpretationen und Verstehensweisen, die die Freiheit des Denkens in Form der Überlieferung von uns fordert.

Im Seminar wird es darauf ankommen, diesen Traktat geschichtlich und hermeneutisch einzuordnen, was auch die Namen der Rabbinner aus unterschiedlichen Generationen, die im Traktat vorkommen, einschließt. Und vor allem, wird es darauf ankommen, uns auf eigene Interpretationsversuche frei einzulassen und sie miteinander zu diskutieren.

Voraussetzung

Keine

Literatur

Der Traktat und seine Kommentare sind in Englisch oder Deutsch auf sefaria.org zu finden.

Pirke Avot: https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot?tab=contents

The Koren Pirkei Avot (Hebrew along English, transl. from Rabbi Jonathan Sacks).

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Samson Raphael Hirsch

Die Sprüche der Väter: übers. und kommentiert von Dr. S. Bamberger

Die Sprüche der Väter, mit den Kommentaren von Bartenur und Raschi, übers. von G. Rosenberg.

Smilévitche, Eric, *Commentaires du Traité des Pères: Maimonide, Rachi, Rabbénou Yona, Le Maharal de Prague, Haim de Volozine.*

Lehmann, M., *Sprüche der Väter*, 3 Bde.

Bunin, Irving M., *Ethics from Sinai*, 3 vol.

Leistungsnachweis

Hausarbeit (15.000 Zeichen) nach kurzem Referat.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles, Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

107244 V - Tradition, Controversy and Codification							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Eljezer Reich

Kommentar

Halakhah is often translated as "Jewish Law." This course wants to problematize this easy and conventional understanding of a complex phenomenon in the Jewish religious tradition. The sources for Halakhah are multiple, reaching back to the Hebrew Bible and ancient Judaism of the Second Temple Period, taking shape in Rabbinic Judaism, and reaching new forms in medieval and modern times. In terms of literary forms, I use the three terms of Tradition, Controversy, and Codification to refer to basic genres to present Halakhah, terms which also point to the various social and cultural functions of the texts of Halakhah. Taking basically a historical perspective, but with a deep interest in the formal, legal, and substantive features of Halakhah, the course can serve as one possible introduction to halakhah. Our primary focus will be on the Mishnah and Mishneh Torah, with some attention to modern examples.

Voraussetzung

The course will be based on the reading of primary sources in Hebrew and English. No Hebrew is required, but ability to read academic texts in English is necessary, since we will read articles on Halakhah in English. Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Literatur

Mishnah, Mishneh Torah, and scholarly articles.

Leistungsnachweis

Several writing assignments will be distributed during the course, to be submitted within a brief time frame. These writings will serve as the basis for the final grade.

Lerninhalte

Students will learn how to read classic texts in Halakhah, such as Mishnah and Mishneh Torah, and will gain a taste of the scholarly questions that are discussed in relation to these texts. Students can expect to gain some familiarity with the complexity of the literary genre of halakhah, as a religious, ritual, and legal phenomenon. The historical contextualization in a relevant social and cultural situation will help in making sense of this fundamental feature of the Jewish religion.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290511 - Vorlesung (unbenotet)

107247 S - Readings in the Chaye Adam

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	11.04.2024	Netanel Nicolas Olhoeft

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

108316 S - Jewish Festivals: From the Talmud to the Shulkhan Arukh

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstalt	08.04.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

This course will examine the development of selected Halakhic issues from the set of the Jewish Festivals: The Seder of Passover; Sabbath and Yom Tov prohibitions; Hanukah and Hanukiya Candles; Purim's Seuda (Meal).

This course will offer close critical and historical readings of these selected texts from the Talmud and the later medieval Halakhic discussions – ending the journey with the Shulkhan Arukh of R. Joseph Karo from the 16th century.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Bemerkung

Topic: Prof. Dr. Admiel Kosman's Zoom Meeting
Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting
<https://uni-potsdam.zoom.us/j/64358019091>

Meeting ID: 643 5801 9091

Passcode: 08378868

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_017 - Basismodul Einführung in die Biblische Archäologie

105573 S - Zur Archäologie Israels in hellenistisch-römischer Zeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	12.04.2024	Professor Bettina Schwarz

Raum: Schwarz Bibliothek Berlin

Kommentar

Themen des Seminars sind Siedlungsspuren und erhaltene Artefakte der griechischen und römischen Epoche im antiken Israel der II. Tempelperiode, von Jerusalem über Caesarea bis zu Zippori/Sepphoris in Galiläa und den hellenistischen Städten der Decapolis (Beit Shean/Scythopolis; Gadara und Gerasa in Jordanien). In die Interpretation der Grabungsbefunde werden antike Textbefunde einbezogen, d. h. Auszüge aus der späten alttestamentarischen und hellenistisch-jüdischen Literatur, der Makkabäerbücher und der religiösen Texte des 1. Jahrhunderts d. Z. Die Zeit der Hasmonäer und der innerjüdischen Aufstandsbewegung mit dem Erfolg einer eigenständigen Herrscherdynastie und der Weg in die römische Abhängigkeit nach der Regierung des von Rom favorisierten Herodes bildet den historischen Hintergrund.

Wesentliche Fundgattungen aus der Provinz Syria und im Besonderen aus Judaea mit der Hauptstadt Jerusalem werden Thema sein: Architektur, Skulptur, Numismatik, Mosaiken, Alltagsgegenstände wie Tonware, Webgewichte, Perlen, Produkte aus Stein, aus Metall, aus Leder oder pflanzlichen Stoffen, sowie Herstellungstechniken.

Fragestellungen zu einheimischer Produktion und kultureller Prägung durch griechisch-römischen Einfluss wird methodisch nachgegangen.

Wöchentlich wird in Kurzform über archäologische Neuentdeckungen in Israel und Jordanien berichtet: Nachrichten aus der antiken Welt

Voraussetzungen für den Erwerb von Leistungspunkten: Bereitschaft, Bildmaterial und ausgewählte Texte zu vertiefen; Teilnahme am Museumsbesuch; Referat mit Power Point oder schriftliche Hausarbeit.

Literatur

- Haag, Ernst, Das hellenistische Zeitalter, Israel und die Bibel im 4. bis 1. Jahrhundert v. Chr., in: Biblische Enzyklopädie 9, 2023
- Küchler, Max, Jerusalem, Ein Handbuch und Studienreiseführer zur Heiligen Stadt, 2008
- Schezyk, Jürgen; Zwickerl, Wolfgang, eds., Judäa und Jerusalem, Leben in römischer Zeit, 2010
- **NEAEHL** The New Encyclopedia of Archaeological Excavations in the Holy Land, 4 vols 1993 + Suppl. 2008, ed. Stern, Ephraim
- Strange, James Riley, Excavating the Land of Jesus, How Archaeologists study the People of the Gospels, 2023
- Yamauchi, Edwin; Wilson, Marvin R., Dictionary of Daily Life in Biblical and Post-Biblical Antiquity, vols. 1 + 2, 2014 + 2015

Themenbezogene und weiterführende Literatur wie auch Ausgrabungsberichte werden im Seminar bekannt gegeben und besprochen.

Leistungsnachweis

Schriftliche Arbeit (ca. 10.000 Zeichen) und ggf. Präsentation nach formaler und inhaltlicher Absprache mit der Dozierenden.

Bemerkung

Anmeldung bitte unter schwarz21@uni-potsdam.de

Die Veranstaltung findet statt in der Schwarz Bibliothek, Oranienburger Str. 32, 10117 Berlin Mitte.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291723 - Seminar (unbenotet)

PNL 291724 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_018 - Aufbaumodul Biblische Archäologie

105572 S - Tod, Grab und Totenreich in Bibel und Archäologie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	N.N.	12.04.2024	Prof. Dr. Rüdiger Liwak

Raum: Schwarz Bibliothek Berlin

Kommentar

Im ersten Teil des Seminars werden wir erarbeiten, wie Texte der Hebräischen Bibel in unterschiedlichen Zeiten den Tod mit seinen Voraussetzungen und Folgen als natürliches, soziales und schuldbedingtes Phänomen verstehen und was sie zur Bestattungen (Körperbestattung, Sarkophag, Mumifizierung) sagen. Ein besonderes Problem sind die biblischen Aussagen zur Unterwelt bzw. zum Totenreich und die Frage, ob und wenn ja, seit wann Jenseitsvorstellungen geäußert werden. Eine Schnittmenge mit dem archäologischen Teil hat besonders die Frage nach Totenversorgung/Totenspeisung/Totenkult, die sich archäologisch vor allem an den Grabbeigaben entzündet.

Im zweiten Teil des Seminars soll der Bestand an eisenzeitlichen Gräbern als Zeitrahmen der biblischen Texte überblickt werden, mit einem besonderen Fokus auf die Formen und Lage der Gräber sowie auf die verschiedenen Grabtypen und ihre Entwicklungen. Schließlich sollen die Befunde, die auf eine Versorgung der Toten oder gar einen Totenkult schließen lassen können, im Zusammenhang mit altorientalischen Analogien interpretiert werden.

Am Ende des Seminars werden die Beobachtungen zu Bibel und Archäologie miteinander ins Gespräch gebracht.

Literatur

Für einen Überblick eignen sich: Th. Krüger, Leiden und Tod, in: Die Welt der Hebräischen Bibel, 2. Aufl. Stuttgart 2021, 378-390, bes. 383ff.; Angelika Berlejung, Staub, Stille, Finsternis – alles aus und vorbei?, in: Welt und Umwelt der Bibel 98, 2020,4, 18-24; sehr hilfreich sind die WiBiLex-Artikel Tod (Achilles), Bestattung (Wenning), Grab (Wenning) Totenkult (Kühn) und Jenseitsvorstellungen (Riede). Monographisch sind zu nennen: H. Hizmi/A. De Groot, Burial Caves and Sites in Judea and Samaria from the Bronze and Iron Ages, Jerusalem 2004; A. A. Achilles, Tod und Jenseits im Alten Orient und im Alten Testament, Neukirchen-Vluyn 2005; A. Berlejung/B. Janowski (Hgg.), Tod und im Alten Israel und in seiner Umwelt, Tübingen 2009, und schließlich das *opus magnum* von R. Wenning, Materialien zu den eisenzeitlichen Gräbern in Israel/Palästina, Münster 2021.

Leistungsnachweis

Schriftliche Arbeit (ca. 10.000 Zeichen) und ggf. Präsentation nach formaler und inhaltlicher Absprache mit dem Dozierenden.

Bemerkung

Die Veranstaltung findet in der Schwarz Bibliothek statt (Oranienburger Str. 32, 10117 Berlin-Mitte; Eingang links vom Eingang zu den Heckmann Höfen).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291731 - Seminar (unbenotet)

PNL 291732 - Seminar (unbenotet)

PNL 291735 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

105711 LK - Israelische Gegenwartsliteratur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	10.04.2024	PD Dr. Dorothea Salzer

Kommentar

Wir lesen gemeinsam Texte verschiedener israelischer Gegenwortsautor*innen um einen Einblick in die Bandbreite der israelischen Gegenwartsliteratur zu bekommen. Die Auswahl der Texte richtet sich dabei nach dem Niveau der Studierenden. Außerdem werden wir verschiedene grammatische Phänomene besprechen und einüben.

Der Kurs zielt auf Studierende mit fortgeschrittenen Kenntnissen. Studierende, die sich bezüglich Ihres Sprachniveaus unsicher sind, können gerne zur ersten Stunde erscheinen.

Unterlagen werden von der Dozentin gestellt.

Leistungsnachweis

Leistungspunkte Kurs: Vorbereitung der Texte für die einzelnen Sitzungen und Klausur (90 Minuten) am Ende des Semesters.

Modulprüfung (separate Anmeldung): Klausur (90 Minuten, Übersetzung mit Wörterbuch)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 296823 - Modernes Hebräisch 2 (benotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107531 S - Contemporary Issues in Hebrew Language Pedagogy

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	08.04.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This course deals with the history of Hebrew language pedagogy within the Zionist project and investigates contemporary challenges and shifts in the field. Through three case studies focusing on Hebrew learners from former USSR countries, Arab and Palestinian learners, and African asylum seekers, we will analyze the connections between ideology and language pedagogy.

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungsnachweis

Active participation, weekly reading and a final paper.

Lerninhalte

By the end of the course, students will be familiar with various sociological phenomena in Israel within the context of Hebrew language instruction and acquire the ability to identify manifestations of ideology in language curriculum.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

108232 KU - Psalmen (Tehillim)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	08.04.2024	Yael Gaulan

Literatur

Course materials will be provided by the lecturer.

Leistungsnachweis

The final exam will include a translation of a biblical text and an analysis of forms.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of the morphology and syntax of Biblical Hebrew, and expand their vocabulary. They will also learn to identify and describe various features of biblical poetry.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296811 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

108233 S - Modernes Hebräisch für Fortgeschrittene (Level Bet)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	09.04.2024	Yael Gaulan

Voraussetzung

Modern Hebrew for beginners.

Leistungsnachweis

Active participation, quizzes, exam.

Lerninhalte

The students will acquire advanced knowledge of Modern Hebrew morphology and syntax while expanding their vocabulary. The course will enhance their verbal communication skills on everyday topics and improve their ability to comprehend various written texts.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

107251 EX - Convivencia? Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EX	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Walter Homolka

Kommentar

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sefardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfer zwischen Orient und Okzident. Diese Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die geistige Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftgelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomo Ibn Gabirol (1021–ca. 1058) war die die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von den Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geiger (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander in der Moderne. Wir laden zu einer außergewöhnlichen Exkursion nach Andalusien ein, die uns an geschichtsträchtige Orte in Granada, Córdoba und Sevilla bringt. Wir treffen uns mit jüdischen, muslimischen und christlichen Amtsträgern, nehmen an Workshops zu Poesie und Musik teil und feiern gemeinsam den Schabbat.

<https://www.youtube.com/watch?v=JvtF68LNN4w>

Voraussetzung

frühzeitige Anmeldung bis 28.3.24 erwünscht

Literatur

wikipedia: Jüdische Kultur im islamischen al-Andalus und die dort angegebene Fachliteratur zum Mythos "convivencia".

Leistungsnachweis

Bereitschaft zur Übernahme eines Referats ist Voraussetzung zur Teilnahme.

Bemerkung

Vom 18. bis 23. September.

Orte: Granada, Cordoba, Sevilla

Gemeinsam mit dem Zentrum für Islamische Theologie der Universität Münster (Prof. Dr. Mouhanad Khorchide)

Voranmeldung bis 28.3.24 bei Dr. Yehuda Oren:Yehuda.Oren@uni-potsdam.de

Aufenthalt und Übernachtung wird von der Philosophischen Fakultät und der Constantia-Stiftung gefördert.

EIGENBETEILIGUNG: unter Anrechnung der individuellen Anreise EURO 500.-

Achtung: schon jetzt müssen die Flüge zügig gebucht werden.

Die günstigste Flugverbindung bietet Ryanair:

FR 234: Berlin ab 17. Sept. um 19.40 h, Malaga an um 22.10 h

FR 234: Berlin ab 18. Sept. um 06.05 h, Malaga an um 09.35 h

FR 235: Malaga ab 23. Sept. um 18.45 h, Berlin an um 22.10 h

Alternativ gibt es Flüge mit Vueling via Barcelona und mit Eurowings via Düsseldorf oder Köln.

Relativ preiswert ist auch die Verbindung mit Austrian Airlines (bedient von Swiss Air und/oder Baltic Air) über Wien und/oder direkt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107796 S - Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20.Jh.							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	24.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

6 LP (benotet):) Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren UND Hausarbeit (10-12 S.) oder Prüfungsgespräch (15 min)

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

BA Germanistik: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von zwei Thesenpapieren

3 LP: Prüfungsleistung (K/P) nur Erstfach (BM-SKG2): 3 LP/Variante A: Essay oder Hausarbeit (LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	23.04.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren

4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV)

5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzessays (6 S.)

5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

Berufsfeldspezifische Kompetenzen (fachintegriativ)

JTH_BA_002 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (liberal)

105569 S - Jewish Community Development							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Anja Olejnik

Raum: AGK

Kommentar

What makes a Jewish community strong and sustainable?

In this seminar, we will introduce basic theoretical concepts and praxis of community development and discuss key capacities of strong Jewish communities. Students will have the opportunity to analyze relevant studies and data, explore major challenges for communal life inside and outside of Germany, and learn about possible interventions and practical community development tools.

We will look at Jewish communities as complex systems and will explore concepts of participation, asset-based community development, and the importance of networks, social interactions, and relationships in communal work. The course aims to help you with practical work in the congregations.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Students have to give an oral presentation of a case.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292024 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)

PNL 292025 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)

108341 BL - Basics of Jewish Spiritual and Pastoral Care – Part 2

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	N.N.	N.N.	BlockSa	N.N.	N.N.	Oliver Joseph

Bemerkung

Bei Fragen zum Kurs wenden Sie sich bitte an: guran@geiger-edu.de

If you have any questions about the course, please contact guran@geiger-edu.de

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292023 - Seelsorge vertiefend (unbenotet)

JTH_BA_003 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (konservativ/Masorti)

105569 S - Jewish Community Development

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Anja Olejnik

Kommentar

What makes a Jewish community strong and sustainable?

In this seminar, we will introduce basic theoretical concepts and praxis of community development and discuss key capacities of strong Jewish communities. Students will have the opportunity to analyze relevant studies and data, explore major challenges for communal life inside and outside of Germany, and learn about possible interventions and practical community development tools.

We will look at Jewish communities as complex systems and will explore concepts of participation, asset-based community development, and the importance of networks, social interactions, and relationships in communal work. The course aims to help you with practical work in the congregations.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Students have to give an oral presentation of a case.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292024 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)

108341 BL - Basics of Jewish Spiritual and Pastoral Care – Part 2

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	N.N.	N.N.	BlockSa	N.N.	N.N.	Oliver Joseph

Bemerkung

Bei Fragen zum Kurs wenden Sie sich bitte an: guran@geiger-edu.de

If you have any questions about the course, please contact guran@geiger-edu.de

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292023 - Seelsorge vertiefend (unbenotet)

JTH_BA_004 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren I

105501 SU - Chants and Melodies for the Shabbat Home Rituals (Kiddush, Z'mirot and Birkat Hamazon) and Haftarah Cantillation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	18:00 - 20:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Dvorah Themal

Raum: AGK

Kommentar

The first part of the course will be dedicated to learning the basic chants and melodies for Shabbat evening and morning Kiddush as well as basic versions of Birkat Hamazon. The second part will initiate the students in the trope for the public reading from the Prophets (the Haftarah), according to the Eastern European tradition as it is used on Shabbat and Festivals. This part will include the chants for the blessings before and after the Haftarah. The first and second parts may be taught alternately according to the students' needs and abilities.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292111 - Kantillationen Wochentage, Kabbalat Schabbat (unbenotet)

PNL 292112 - Kantillationen Schabbat Schacharit (unbenotet)

105503 SU - Cantillation of the Megillot for the Three Pilgrimage Festivals and Musical Settings of Texts from the Megillot

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	11.04.2024	Dvorah Themal

Raum: AGK

Kommentar

During this semester, students will prepare in detail one more Megillah, in addition to the one they prepared in detail last semester. The goal is to master the entire text, and as a final exam, students will be expected to chant any passage from their chosen Megillah fluently.

Time permitting, if students are adequately prepared, we will explore musical settings based on text from the three Megillot.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

The course finishes with an oral exam.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292111 - Kantillationen Wochentage, Kabbalat Schabbat (unbenotet)

PNL 292112 - Kantillationen Schabbat Schacharit (unbenotet)

105569 S - Jewish Community Development							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	10.04.2024	Anja Olejnik

Raum: AGK

Kommentar

What makes a Jewish community strong and sustainable?

In this seminar, we will introduce basic theoretical concepts and praxis of community development and discuss key capacities of strong Jewish communities. Students will have the opportunity to analyze relevant studies and data, explore major challenges for communal life inside and outside of Germany, and learn about possible interventions and practical community development tools.

We will look at Jewish communities as complex systems and will explore concepts of participation, asset-based community development, and the importance of networks, social interactions, and relationships in communal work. The course aims to help you with practical work in the congregations.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Students have to give an oral presentation of a case.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292024 - Gemeindestrukturen, Gemeindeaufbau (unbenotet)

JTH_BA_019 - Berufsspezifische Kompetenzen für den Schwerpunkt Biblische Archäologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Fakultative Lehrveranstaltungen

105710 LK - Bibellektüre zur Vorbereitung auf das Hebraicum							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dorothea Salzer

Raum und Zeit nach Absprache

Kommentar

Im Kurs (online) werden erzählende Texte der Hebräischen Bibel gelesen, um auf die Hebraicumsprüfung vorzubereiten. Auch Studierende, die das Hebraicum schon erworben haben und ihr Biblisches Hebräisch auffrischen wollen, sind eingeladen, an der Veranstaltung teilzunehmen.

Der Termin wird zu Beginn des Semesters abgesprochen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei der Dozentin.

Literatur

Unterlagen werden von Dozentin gestellt.

Leistungsnachweis

Da der Kurs ein vorbereitender Übungskurs ist, können keine Leistungspunkte erworben werden.

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kranft getreten sind.

Prüfungsleistung

Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)

Prüfungsnebenleistung

Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.

Studienleistung

Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Kritze

Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

14.9.2024

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

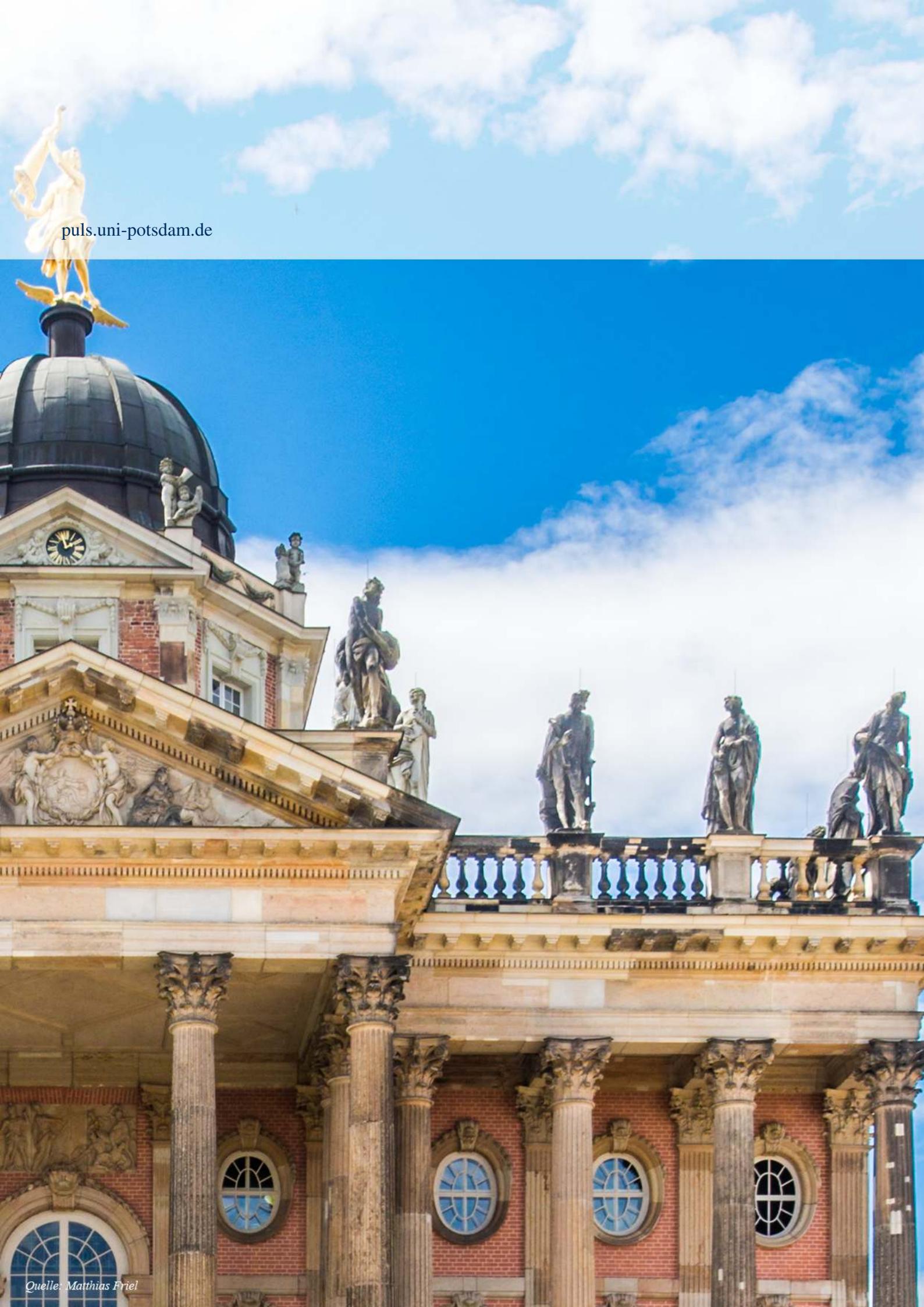
Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



puls.uni-potsdam.de