

# Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Französisch Sekundarst. I und II  
Prüfungsversion Wintersemester 2021/22

Sommersemester 2024

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>4</b>
<b>Pflichtmodule.....</b>	<b>5</b>
<b>Z_FR_BA_01 - Sprachpraxis Französisch 1</b>	<b>5</b>
105307 U - Französisch Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck	5
105308 U - Französisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	5
105309 U - Französisch Grammatik	5
105310 U - Französisch Phonetik	5
<b>Z_FR_BA_02 - Sprachpraxis Französisch 2</b>	<b>5</b>
105306 U - Französisch Mündlicher Ausdruck	5
105313 U - Französisch Schriftlicher Ausdruck	5
<b>Z_FR_BA_03 - Sprachpraxis Französisch 3</b>	<b>5</b>
105305 U - Französisch Fremdsprachige Textproduktion	5
105311 U - Übersetzung französisch – deutsch	6
105312 U - Übersetzung deutsch – französisch	6
<b>ROF_BA_BFD - Basismodul Fachdidaktik - Französisch</b>	<b>6</b>
105512 S3 - SPS Französisch	6
105532 S - Planung und Gestaltung des Französischunterrichts	7
<b>ROF_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Französisch</b>	<b>7</b>
105494 V - Evolution des Schmerzes: Eine Literatur-, Bild- und Wissensgeschichte leidender Körper	7
105686 V - Die französische Aufklärung	7
105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania	7
105698 S - Montesquieu, Lettres persanes	8
105699 S - Baudelaire, Les Fleurs du mal	8
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	8
105840 S - À la découverte du théâtre classique	8
<b>ROF_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Französisch</b>	<b>8</b>
105534 KL - Bachelor Kolloquium	9
105604 S - Comprendre la grammaire du français. Que pouvons-nous apprendre de la linguistique ?	9
105608 S - Französische Grammatik für das Lehramtsstudium	9
105682 S - Langues, altérité, et discriminations	10
105780 S - Gesprochenes Französisch	10
<b>Basismodule Romanistik.....</b>	<b>10</b>
<b>ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik</b>	<b>10</b>
105698 S - Montesquieu, Lettres persanes	10
105699 S - Baudelaire, Les Fleurs du mal	10
105726 S - Antonio Tabucchi	11
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	11
105838 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für Romanistinnen	11
108012 S - Crónicas de la Conquista y de la Colonia – Chroniken aus der Zeit der Eroberung und Kolonialisierung Amerikas: kulturgeschichtliche Zeugnisse und die Frage des Perspektivwechsels	12

108013 S - 1800 - Zeitenwende in der Romania?	12
<b>ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik</b>	<b>12</b>
105494 V - Evolution des Schmerzes: Eine Literatur-, Bild- und Wissensgeschichte leidender Körper	12
105686 V - Die französische Aufklärung	12
105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania	12
105697 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	13
<b>ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik</b>	<b>13</b>
105514 V - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen	13
105603 S - Empirische Methoden	13
<b>Ausgleichsmodule bei Kombinationsfach Spanisch.....</b>	<b>13</b>
Pflichtmodul	13
<b>ROM_BA_AGL - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik Lehramt</b>	<b>13</b>
107558 TU - Textkompetenz	13
107639 TU - Tutorium Romanische Sprachwissenschaft	14
Wahlpflichtmodule	14
<b>ROF_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Französisch</b>	<b>14</b>
105698 S - Montesquieu, Lettres persanes	14
105699 S - Baudelaire, Les Fleurs du mal	14
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	14
<b>ROS_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Spanisch</b>	<b>14</b>
105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs	14
108012 S - Crónicas de la Conquista y de la Colonia – Chroniken aus der Zeit der Eroberung und Kolonialisierung Amerikas: kulturgeschichtliche Zeugnisse und die Frage des Perspektivwechsels	15
<b>Akademische Grundkompetenzen</b>	<b>15</b>
107558 TU - Textkompetenz	15
<b>Glossar</b>	<b>16</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## Pflichtmodule

### Z\_FR\_BA\_01 - Sprachpraxis Französisch 1

#### 105307 U - Französisch Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.18	12.04.2024	Nicolas Toublanc

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21214 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

#### 105308 U - Französisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.3.20	08.04.2024	Dr. Marie-Hélène Rybicki

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21213 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

#### 105309 U - Französisch Grammatik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.20	11.04.2024	Dr. Marie-Hélène Rybicki

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21212 - Grammatik (unbenotet)

#### 105310 U - Französisch Phonetik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	18:00 - 20:00	14t.	1.19.2.26	08.04.2024	Dr. Marie-Hélène Rybicki

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21211 - Phonetik (unbenotet)

### Z\_FR\_BA\_02 - Sprachpraxis Französisch 2

#### 105306 U - Französisch Mündlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.24	11.04.2024	Nicolas Toublanc

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21311 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

#### 105313 U - Französisch Schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.20	11.04.2024	Dr. Marie-Hélène Rybicki

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21312 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

### Z\_FR\_BA\_03 - Sprachpraxis Französisch 3

#### 105305 U - Französisch Fremdsprachige Textproduktion

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.20	08.04.2024	Dr. Marie-Hélène Rybicki



**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 21413 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

**105311 U - Übersetzung französisch – deutsch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.3.20	10.04.2024	Sophie Forkel

**Kommentar**

Im Kurs befassen wir uns hauptsächlich mit zwei Textsorten: dem Übersetzen von Belletristik und von Zeitungsartikeln.

Wir entwickeln Strategien, die das Verständnis und das Formulieren im Deutschen erleichtern.

Sie üben Grammatik, die für das Sprachpaar beim Übersetzen relevant ist und erweitern Ihren Wortschatz und Ihre Stilsicherheit durch Diskussionen über Ihre Übersetzungsvorschläge und die jeweilige Angemessenheit des Inhaltes und des Registers.

**Leistungsnachweis**

Der Kurs wird auf Grundlage einer Zwischen- und einer Abschlussklausur bewertet.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 21412 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

**105312 U - Übersetzung deutsch – französisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.20	10.04.2024	Dr. Marie-Hélène Rybicki

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 21411 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

**ROF\_BA\_BFD - Basismodul Fachdidaktik - Französisch**

**105512 S3 - SPS Französisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Ariane Rudolph

Raum und Zeit nach Absprache

**Kommentar**

Die SPS sind das semesterbegleitende Tagespraktikum im Bachelor-Lehramtsstudiengang. In Kleingruppen hospitieren Studierende an Schulen in Berlin / Brandenburg zunächst Unterricht und gestalten dann selbst eine Sequenz. Jede\*r Studierende\*r unterrichtet hierbei mindestens 2x 45 Min und reicht hierfür zu jeder Stunde einen Unterrichtsentwurf ein, der bestanden sein muss. Jede Unterrichtsstunde wird im Anschluss reflektiert. Obligatorisch ist auch die Teilnahme an der Einführungs- und Auswertungsveranstaltung.

Bitte melden Sie sich in PULS erst für die SPS an, wenn Sie bereits einen Praktikumsplatz, organisiert von Dr. Anne-Marie Lachmund, erhalten haben für das entsprechende Semester. Die Anmeldung für einen Praktikumsplatz erfolgt über den Moodle-Kurs "SPS Französisch" jedes Jahr in der Zeit vom 01.05. bis 31.05. (Anmeldezeitraum für das Praktikum ab Oktober (WiSe)) und vom 01.11. bis 30.11. (Anmeldezeitraum für das Praktikum ab Mitte März (SoSe)).

**Literatur**

Termine und Hinweise im Moodle-Kurs "SPS Französisch"

**Leistungsnachweis**

2 LP für erfolgreiche Teilnahme am Praktikum (2x 45 Min eigener Unterricht, 2 bestandene ausführliche Unterrichtsentwürfe)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 270542 - Schulpraktische Studien Französisch (SPS) (unbenotet)

105532 S - Planung und Gestaltung des Französischunterrichts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2024	Ariane Rudolph

#### Kommentar

Dieses Seminar führt in die Planung und Gestaltung des Fremdsprachenunterrichts ein. Dabei sollen die Studierenden sich neben dem theoretischen Konstrukt des Unterrichtsentwurfs (Abschnitte des kompetenzorientierten Unterrichts), vielfältige Methoden zu den verschiedenen Unterrichtsphasen (Einstieg, Erarbeitung, Sicherung, Feedback/Evaluation), die Wortschatzarbeit (sprachliche Mittel), die Binnendifferenzierung/Individualisierung im Unterricht, das Chanson/der Rap im Unterricht, die digitalen Medienwelt, das Homeschooling und vieles mehr erarbeiten. In den Seminaren steht neben einem kurzen theoretischen Input, die Praxis im Vordergrund, welche die Studierenden auf die zukünftige Lehrertätigkeit vorbereiten soll.

Das Seminar wird von einem Moodle-Kurs begleitet.

#### Literatur

Das wird im Seminar bekannt gegeben.

#### Leistungsnachweis

2 LP: aktive Teilnahme im Seminar sowie thematische Beiträge und Übungen

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270541 - Planung und Gestaltung des Französischunterrichts (unbenotet)

### ROF\_BA\_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Französisch

105494 V - Evolution des Schmerzes: Eine Literatur-, Bild- und Wissensgeschichte leidender Körper							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	11.04.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

#### Leistungsnachweis

Respondenzpapier (3-5 Seiten) zu einem Sitzungsthema der Vorlesung

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270711 - Vorlesung (unbenotet)

105686 V - Die französische Aufklärung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270711 - Vorlesung (unbenotet)

105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

#### Leistungsnachweis

Testat: Klausur

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270711 - Vorlesung (unbenotet)

105698 S - Montesquieu, Lettres persanes							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	270721 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	270722 - Seminar 2 (unbenotet)						

105699 S - Baudelaire, Les Fleurs du mal							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Cordula Wöbbeking
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	270721 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	270722 - Seminar 2 (unbenotet)						

105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	270721 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	270722 - Seminar 2 (unbenotet)						

105840 S - À la découverte du théâtre classique							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	11.04.2024	Dr. Antonella Ippolito
Kommentar							
Das Seminar lädt Studierende dazu ein, sich mit dem Theater des 17. Jahrhunderts und den Meisterwerken von Molière, Corneille und Racine vertraut zu machen. Sie haben so die Gelegenheit, die Geschichte des klassischen Theaters und seine Merkmale zu entdecken, die wichtigsten Regeln und die kreativen Spannungen, die seine Originalität begründen, kennenzulernen.							
Leistungsnachweis							
regelmäßige Bearbeitung der Inhalte jeder Sitzung, aktive Teilnahme an der Diskussion, Referat (z. B. Übernahme der Analyse eines Textauszuges, Erarbeitung eines Hintergrundthemas).							
Das Referat kann in deutscher oder in französischer Sprache gehalten werden. Für mehr als 2 LP Verschriftlichung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	270721 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	270722 - Seminar 2 (unbenotet)						

ROF\_BA\_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Französisch



105534 KL - Bachelor Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2024	Prof. Dr. Melanie Uth
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274983 - Kolloquium (unbenotet)							

105604 S - Comprendre la grammaire du français. Que pouvons-nous apprendre de la linguistique ?							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	09.04.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo

**Kommentar**

Ce séminaire invite les étudiants à se familiariser avec différentes problématiques gravitant autour de la grammaire du français, et offre un espace d'échange pour s'intéresser à la compréhension de divers phénomènes dans les domaines de la morphologie et de la syntaxe du français, ainsi que de leurs ramifications dans l'enseignement du français (conjugaison, lexicque, transferts).

L'objectif de ce séminaire est d'amener les participants à développer une approche réfléchie de la grammaire de la langue française.

Pour y parvenir :

- Nous expliquerons ce que recouvre le concept de grammaire afin de mieux comprendre les différentes significations et attentes qui lui sont associées,
- Nous réfléchirons à notre rapport à la grammaire et rafraîchirons nos connaissances grammaticales.
- Nous explorerons, à partir d'exemples concrets, différents phénomènes qui touchent à la morphologie et à la syntaxe du français.

Das Seminar findet in französischer und deutscher Sprache statt

**Leistungsnachweis**

Referat/Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274982 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)

105608 S - Französische Grammatik für das Lehramtsstudium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	11.04.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo

**Kommentar**

Ziel dieses Seminars ist es, die Teilnehmer dazu zu bringen, einen reflektierten Zugang zur Grammatik der französischen Sprache zu entwickeln.

Um dies zu erreichen:

- Wir werden erläutern, was das Konzept der Grammatik umfasst, um die verschiedenen Bedeutungen und Erwartungen, die damit verbunden sind, besser zu verstehen,
- Wir werden unser Verhältnis zur Grammatik reflektieren und unsere Grammatikkenntnisse auffrischen.
- Wir erforschen anhand konkreter Beispiele verschiedene Phänomene, die die Morphologie und Syntax des Französischen betreffen.
- Durch die Anwendung verschiedener Methoden und Analysemethoden werden wir schließlich darüber nachdenken, inwiefern die Kenntnis dieser verschiedenen sprachlichen Phänomene für das Erlernen oder Unterrichten von Grammatik im Französischunterricht von Nutzen sein kann.

Das Seminar findet in französischer und deutscher Sprache statt

<b>Leistungsnachweis</b>	
Referat/Klausur	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
PNL	274982 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)

<b>105682 S - Langues, altérité, et discriminations</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Dr. Ludovic Ibarondo

**Kommentar**

Le terme de discrimination interroge à de multiples égards la complexité# des situations sociales et sociolinguistiques (minoration des langues et de leurs locuteurs).

En nous appuyant sur une lecture critique de l'ouvrage de Philippe Blanchet "Discriminations : combattre la glottophobie", ainsi que d'écrits d'autres auteurs ayant décrit des phénomènes similaires, ce séminaire permettra de poser les jalons d'une réflexion sur les manifestations de discrimination fondées sur la langue, ses origines historiques et idéologiques.

Ces discussions nous amèneront à discuter différents exemples concrets issus des espaces francophones, et à aborder divers aspects et phénomènes linguistiques, les représentations, ainsi que les répercussions de ces différentes dimensions à un niveau individuel, social et institutionnel.

<b>Leistungsnachweis</b>	
Referat/(Klausur)	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
PNL	274982 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)

<b>105780 S - Gesprochenes Französisch</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	11.04.2024	Friederike Schulz

<b>Leistungsnachweis</b>	
s. Studienordnung	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
PNL	274981 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)

## Basismodule Romanistik

### ROM\_BA\_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik

<b>105698 S - Montesquieu, Lettres persanes</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

<b>Leistungsnachweis</b>	
Testat: Referat	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
PL	270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

<b>105699 S - Baudelaire, Les Fleurs du mal</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Cordula Wöbbeking

<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
<b>105726 S - Antonio Tabucchi</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
<b>105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
<b>105838 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für Romanistinnen</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	11.04.2024	Dr. Antonella Ippolito
<b>Kommentar</b>							
<p>In dieser Vorlesung erhalten Sie eine Einführung in die Kulturgeschichte romanischer Länder (schwerpunktmäßig: Frankreich, Spanien, Italien) sowie in zentrale Begriffe, Theorien und Analysemethoden der Kulturwissenschaft.</p> <p>Folgende Themen werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick Kulturgeschichte</li> <li>- Kulturbegriff</li> <li>- Gedächtnis- und Erinnerungsorttheorien</li> <li>- Konzepte zu Nation und Transnationalisierung</li> <li>- Stereotypen und Klischees</li> <li>- Kulturelle Phänomene in (post)migrantischen Gesellschaften</li> <li>- Überblick über kulturwissenschaftliche Ansätze und Strömungen und Analyse-Instrumente und -Methoden</li> </ul>							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 270431 - Grundlagen der Kulturwissenschaft (unbenotet)							

**108012 S - Crónicas de la Conquista y de la Colonia – Chroniken aus der Zeit der Eroberung und Kolonialisierung Amerikas: kulturgeschichtliche Zeugnisse und die Frage des Perspektivwechsels**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	08.04.2024	Dr. phil. Jens Häseler

**Kommentar**

Durch welche Zeugnisse kennen wir die Ereignisse der spanischen Expansion des 15. und 16. Jahrhunderts, der „Entdeckung“ und Eroberung Amerikas? Wie können wir die schriftlichen Zeugnisse der Konquistadoren und Missionare lesen? Welche anderen Quellen gibt es aus „amerikanischer“ Perspektive? – Eine Annäherung an diese Fragen soll über die Lektüre unterschiedlicher Texte aus der Eroberungszeit – von Kolumbus, über Cortés, Sahagún, Las Casas oder auch des Inca Garcilaso de la Vega – erfolgen. Dagegen stehen Zeugnisse für die „Visión de los vencidos“ z.B. aus dem Aztekenreich.

Methodisch zentral soll die Reflexion von Tzvetan Todorov „Die Eroberung Amerikas. Das Problem des Anderen“ sein.

**Leistungsnachweis**

Referat (20 Minuten) bzw. Textarbeit (6-8 Seiten)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

**108013 S - 1800 - Zeitenwende in der Romania?**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2024	Dr. phil. Jens Häseler

**Leistungsnachweis**

Referat (20 Min.) oder Textarbeit (6-8 Seiten)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

**ROM\_BA\_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik**

**105494 V - Evolution des Schmerzes: Eine Literatur-, Bild- und Wissensgeschichte leidender Körper**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	11.04.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

**Leistungsnachweis**

Respondenzpapier (3-5 Seiten) zu einem Sitzungsthema der Vorlesung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

**105686 V - Die französische Aufklärung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

**105688 V - „Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

**Leistungsnachweis**

Testat: Klausur

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	270631 - Vorlesung (unbenotet)						

<b>105697 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Bibliographische Übung							

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL	270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)						

**ROM\_BA\_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik**

<b>105514 V - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	09.04.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

<b>Leistungsnachweis</b>							
Übungsaufgaben 80%							
Klausur (in älteren Studienordnungen)							

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	270131 - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen (unbenotet)						
PL	270133 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)						

<b>105603 S - Empirische Methoden</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.21	11.04.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo

<b>Kommentar</b>							
Es geht in diesem Seminar darum, Ihnen die empirische Forschung näher zu bringen, und um die Vermittlung der notwendigen methodischen Kenntnisse, die in der Praxis, aber auch im Rahmen der Bachelorarbeit angewendet werden können. Das Seminar bietet die Möglichkeit, verschiedene Forschungsdesigns und Methoden der Datenerhebung und -aufbereitung kennenzulernen und stellt Fragen der Forschungsethik vor.							

<b>Leistungsnachweis</b>							
Dokumentation/ Klausur							

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	270132 - Empirische Methoden (unbenotet)						

## Ausgleichsmodule bei Kombinationsfach Spanisch

### Pflichtmodul

**ROM\_BA\_AGL - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik Lehramt**

<b>107558 TU - Textkompetenz</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2024	Elia Weyler

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274961 - Textkompetenz (Literaturwissenschaft) (unbenotet)

**107639 TU - Tutorium Romanische Sprachwissenschaft**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	09.04.2024	Kim Achinger

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274951 - Grundlagen der Sprachbeschreibung (Sprachwissenschaft) (unbenotet)

## Wahlpflichtmodule

**ROF\_BA\_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Französisch**

**105698 S - Montesquieu, Lettres persanes**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274971 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274972 - Seminar 2 (unbenotet)

**105699 S - Baudelaire, Les Fleurs du mal**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	10.04.2024	Cordula Wöbbeking

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274971 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274972 - Seminar 2 (unbenotet)

**105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274971 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274972 - Seminar 2 (unbenotet)

**ROS\_BA\_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Spanisch**

**105729 S - Theorie und Praxis des literarischen Dialogs**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	11.04.2024	Julian Drews



Leistungsnachweis	
Testat: Referat	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274991 - Seminar 1 (unbenotet)
PNL	274992 - Seminar 2 (unbenotet)

**108012 S - Crónicas de la Conquista y de la Colonia – Chroniken aus der Zeit der Eroberung und Kolonialisierung Amerikas: kulturgeschichtliche Zeugnisse und die Frage des Perspektivwechsels**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	08.04.2024	Dr. phil. Jens Häsel

**Kommentar**

Durch welche Zeugnisse kennen wir die Ereignisse der spanischen Expansion des 15. und 16. Jahrhunderts, der „Entdeckung“ und Eroberung Amerikas? Wie können wir die schriftlichen Zeugnisse der Konquistadoren und Missionare lesen? Welche anderen Quellen gibt es aus „amerikanischer“ Perspektive? – Eine Annäherung an diese Fragen soll über die Lektüre unterschiedlicher Texte aus der Eroberungszeit – von Kolumbus, über Cortés, Sahagún, Las Casas oder auch des Inca Garcilaso de la Vega – erfolgen. Dagegen stehen Zeugnisse für die „Visión de los vencidos“ z.B. aus dem Aztekenreich.

Methodisch zentral soll die Reflexion von Tzvetan Todorov „Die Eroberung Amerikas. Das Problem des Anderen“ sein.

Leistungsnachweis	
Referat (20 Minuten) bzw. Textarbeit (6-8 Seiten)	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274991 - Seminar 1 (unbenotet)
PNL	274992 - Seminar 2 (unbenotet)

**Akademische Grundkompetenzen**

**107558 TU - Textkompetenz**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2024	Elia Weyler

Leistungen in Bezug auf das Modul	
SL	10034 - Praktische Übung (unbenotet)

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.3.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

