

Vorlesungsverzeichnis

Master of Education - Deutsch Lehramt Förderpädagogik
Prüfungsversion Wintersemester 2023/24

Sommersemester 2024

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	5
Studienbereich Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik.....	6
INK-MA-100 - Schul- und Professionsentwicklung	6
106005 V - Schul- und Professionsentwicklung (Vorlesung)	6
106006 S - Schul- und Professionsentwicklung (Seminar)	6
106007 S - Schul- und Professionsentwicklung (Forschungspraxisseminar)	6
INK-MA-101 - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule	6
106024 S - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule	6
106025 S - Forschungsseminar: Supervision und Beratung in der inklusiven Schule	6
Förderschwerpunkt I.....	6
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	6
INK-MA-200 - Komplexe Kontexte im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	6
105874 S - Gewalt, Mobbing, Schulabstinenz, Traumatisierung	6
105998 S - Angst, Depressivität, Sucht und Abhängigkeit, Traumatisierungen	7
INK-MA-201 - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	7
106027 S - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung (Seminar 2)	7
Förderschwerpunkt Lernen	7
INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen	7
107828 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive	7
MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen	7
107829 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen	7
107830 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation	7
Förderschwerpunkt II.....	8
Förderschwerpunkt Lernen	8
INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen	8
107828 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive	8
MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen	8
107829 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen	8
107830 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation	8
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	8
INK-MA-400 - Evidenzbasierte Praxis und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	8
106001 V - Intervention und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	8
106002 S - Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	8
INK-MA-401 - Spezifische Felder der Pädagogik bei geistiger Entwicklung	9
107127 S - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung	9
107191 S - Kooperation und Beratung im schulischen Kontext	9
Förderschwerpunkt Sprache	9
GER_MA_028 - Praxis- und Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive	9

106268 S - Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive	9
106269 S - Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive	12
INK-MA-500 - Praxis- und Forschungsvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache	13
105997 S - Praxisvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache	13
Studienbereich Bildungswissenschaften.....	13
BWS-MA-205 - Medienbildung	13
106242 VS - Digitale Bildung	13
BWS-MA-207 - Institutionelle und individuelle Perspektiven auf Entwicklung und Sozialisation	14
Fach Deutsch.....	15
Pflichtmodule	15
GER_MA_017 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Deutsch	15
105252 S - Biblische Figuren in Dichtung, Geschichtsschreibung und Heiligenleben des Mittelalters	15
105764 S - Inselutopien in der Literatur der europäischen Aufklärung	15
105766 S - Theodor Fontane: Das autobiographische Werk	16
105768 S - Das ästhetische Paradigma der Erhabenheit (von Ps-Longin bis Kant)	16
105816 S - Anything goes? ‚Postmoderne‘ Literatur und Theorie	17
106036 S - Die Literaturzeitschrift „Neue Deutsche Literatur“ (1953-1990). Konzeption und Verschlagwortung von Beiträgen	18
106038 S - Literatur und Herkunft	19
107512 S - Martin Opitz: Perspektiven der Poetik 1624-2024	20
107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung	20
107798 S - Die Lyrik A. Sutzkevers	20
GER_MA_018 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Deutsch	20
106031 S - Satzverknüpfung im Deutschen - synchron und diachron	21
106032 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit	21
106033 S - Das Fremdwort im Deutschen	22
106034 S - Oberflächengrammatik – online und offline	22
106035 S - Wie wir im Gespräch Probleme beheben – das Reparatursystem (MK2/MK3)	23
106110 S - Schriftspracherwerb in der Zweitsprache	24
106111 S - Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit	24
106112 S - Ästhetische Zugänge und Utopien in DaF	25
106113 P - Schulische Sprachwelten - Flucht, Zuwanderung und Heterogenität	26
106118 S - Mobbing, Feedback und Konflikte in DaF/DaZ	26
106122 S - Making data (fit) - Einführung in praktische Methoden der Datenbearbeitung in der Linguistik	27
Wahlpflichtmodule	27
GER_MA_020 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik	27
106097 S - "Effi Briest" von Theodor Fontane im Literaturunterricht	28
106098 S - Literatur aus der DDR, Literatur über die DDR im Literaturunterricht	28
106123 P - Didaktische Prinzipien und Materialentwicklung für DaF/DaZ	28
106220 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung	29
106221 S - AufsatzGPT – Künstliche Intelligenz im Deutschunterricht	30
106222 P - Kompaktseminar: Sprache sehen lernen	31
106223 P - Sprache und Denken – Unterrichtsinhalte sprachsensibel aufarbeiten.	32
GER_MA_025 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Literaturdidaktik	33
106097 S - "Effi Briest" von Theodor Fontane im Literaturunterricht	33

106098 S - Literatur aus der DDR, Literatur über die DDR im Literaturunterricht	33
106100 P - Schreiben im Literaturunterricht	33
106220 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung	34
106221 S - AufsatzGPT – Künstliche Intelligenz im Deutschunterricht	35
108125 P - Projektseminar: Fontane im Film	36
Schulpraktikum Förderpädagogik	36
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	36
106008 KL - Kolloquium ISU	36
Glossar	37

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-tätiglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

Studienbereich Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik

INK-MA-100 - Schul- und Professionsentwicklung

106005 V - Schul- und Professionsentwicklung (Vorlesung)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.47	09.04.2024	Prof. Dr. Michel Knigge

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350211 - Schul- und Professionsentwicklung (unbenotet)

106006 S - Schul- und Professionsentwicklung (Seminar)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.05.0.10	11.04.2024	Prof. Dr. Michel Knigge

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350212 - Schul- und Professionsentwicklung (unbenotet)

106007 S - Schul- und Professionsentwicklung (Forschungspraxisseminar)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.1.18	09.04.2024	Prof. Dr. Michel Knigge

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350213 - Forschungspraxisseminar: Schul- und Professionsentwicklung (benotet)

INK-MA-101 - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule

106024 S - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.1.18	09.04.2024	Alina Vogl

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350221 - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule (unbenotet)

106025 S - Forschungsseminar: Supervision und Beratung in der inklusiven Schule

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.0.18	10.04.2024	Prof. Dr. Timo Hennig

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350222 - Forschungsseminar: Supervision und Beratung in der inklusiven Schule (benotet)

Förderschwerpunkt I

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

INK-MA-200 - Komplexe Kontexte im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

105874 S - Gewalt, Mobbing, Schulabstizienz, Traumatisierung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.0.18	11.04.2024	Dr. Anna Schliesing

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350231 - Seminar 1: Gewalt, Mobbing, Schulabstinenz, Traumatisierungen (unbenotet)

105998 S - Angst, Depressivität, Sucht und Abhängigkeit, Traumatisierungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Mi	10:00 - 14:00	Einzel	2.31.1.18	28.08.2024	Dr. Anna Schliesing
1	B	Do	10:00 - 14:00	Einzel	2.31.1.18	29.08.2024	Dr. Anna Schliesing
1	B	Mi	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.1.18	18.09.2024	Prof. Dr. Satyam Antonio Schramm
1	B	Fr	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	27.09.2024	Anna Haupenthal

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350232 - Seminar 2: Angst, Depressivität, Sucht und Abhängigkeit, Traumatisierungen (benotet)

INK-MA-201 - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

106027 S - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung (Seminar 2)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	09:30 - 18:00	Einzel	2.14.0.15	26.04.2024	Rieke Köpke
Dozentin: Rieke Köpke							
1	B	Fr	09:30 - 18:00	Einzel	2.05.1.04	31.05.2024	Rieke Köpke
Dozentin: Rieke Köpke							
1	B	Fr	09:30 - 18:00	Einzel	2.31.1.18	21.06.2024	Rieke Köpke
Dozentin: Rieke Köpke							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350242 - Seminar 2 (unbenotet)

Förderschwerpunkt Lernen

INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen

107828 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:15 - 11:45	wöch.	2.05.1.06	11.04.2024	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350252 - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive (unbenotet)

MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen

107829 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:15 - 15:45	wöch.	2.09.0.14	11.04.2024	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 519932 - Aspekte des selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

107830 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	2.09.1.10	09.04.2024	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 519931 - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation (unbenotet)

Förderschwerpunkt II

Förderschwerpunkt Lernen

INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen

107828 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:15 - 11:45	wöch.	2.05.1.06	11.04.2024	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350252 - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive (unbenotet)

MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen

107829 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:15 - 15:45	wöch.	2.09.0.14	11.04.2024	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 519932 - Aspekte des selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

107830 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	2.09.1.10	09.04.2024	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 519931 - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation (unbenotet)

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

INK-MA-400 - Evidenzbasierte Praxis und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

106001 V - Intervention und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	2.10.0.26	08.04.2024	Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

In der Vorlesung: „Intervention und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung“ werden folgende Inhalte vermittelt:

- Prinzipien der evidenzbasierten Praxis im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (FsGE)
- Review empirisch validierter Fördermaßnahmen und deren Abgrenzung von pseudo-wissenschaftlichen Praktiken
- Grundlagen und Qualitätskriterien der Interventions- und Evaluationsforschung bei Schüler:innen im FsGE, inklusive forschungsethischer Fragen

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350261 - Intervention und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (unbenotet)

106002 S - Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	28.06.2024	Prof. Dr. Oliver Wendt
1	B	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	29.06.2024	Prof. Dr. Oliver Wendt

1	B	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	12.07.2024	Prof. Dr. Oliver Wendt
1	B	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	13.07.2024	Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

Im forschungsorientierten Seminar: „Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung“ erwerben die Studierenden fachliche und methodische Kompetenzen in folgenden Bereichen:

- Einführung in die Methodologie der kontrollierten Einzelfallforschung
- Datenerhebung, -analyse und -präsentation bei Einzelfalluntersuchungen
- Entwicklung einer Evaluationsfrage und Umsetzung in einem eigenen Forschungsprojekt Evaluation einer Fördermaßnahme aus den Bereichen Entwicklung, Verhalten, und Lernen bei Schüler:innen im FsGE

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350262 - Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-MA-401 - Spezifische Felder der Pädagogik bei geistiger Entwicklung

107127 S - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	2.10.1.27	09.04.2024	Carolin Hammer

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 438142 - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (unbenotet)

107191 S - Kooperation und Beratung im schulischen Kontext

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Fr	13:15 - 17:45	Einzel	2.11.0.13	03.05.2024	Inga Fahlberg
1	BL	N.N.	08:30 - 17:30	BlockSaSo	2.11.0.13	04.05.2024	Inga Fahlberg

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 438141 - Kooperation und Beratung im schulischen Kontext (unbenotet)

Förderschwerpunkt Sprache

GER_MA_028 - Praxis- und Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive

106268 S - Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2024	Lucas Deutzmann

Kommentar

Das Seminar "Praxisvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache" ermöglicht den Studierenden in schulisch relevanten Kontexten auf Basis diagnostischer Informationen und mithilfe theoretischer und modellbasierter Fundierung Sprachförderung (schriftliches und mündliches Sprachhandeln) zu planen und entsprechend dieser Transferförderung gezielt sprachförderlich tätig zu werden, um Kinder oder Jugendliche bei ihrer sprachlichen Entwicklung zu unterstützen.

Dabei erhalten die Studierenden die Möglichkeit, in außerschulischen Kontexten ein Sprachförderprojekt kollaborativ zu planen, durchzuführen, selbstständig zu dokumentieren sowie im Plenum im Rahmen von Fallberatungen vorzustellen und zu reflektieren. Außerschulische Kontexte können z.B. die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen in außerunterrichtlichen AGs, in Nachhilfestunden, in der Bibliothek oder im Jugendclub bedeuten (keine vollständige Aufzählung, es bestehen darüber hinaus weitere Lernsettings).

In diesem Zusammenhang verfolgt das Seminar folgende Ziele. Die Studierenden...

- können die im Bachelorstudium erworbenen Grundlagen zu Diagnostik und Förderplanung in schulisch relevanten Sprachförderkontexten anwenden,
- können auf Basis diagnostischer Informationen einen Sprachförderbedarf gezielt feststellen und konkretisieren,
- sind in der Lage, Sprachförderung (mündliches und schriftliches Sprachhandeln) gezielt zu planen und hierbei geeignete didaktische Zugänge und Materialien auszuwählen und ggf. zu adaptieren,
- werden befähigt, Sprachförderung auf Basis ihrer Förderplanung durchzuführen und bei Bedarf flexibel auf die Bedürfnisse der Kinder und Jugendlichen einzugehen,
- können Sprachförderung diagnostisch begleiten und die Wirksamkeit der Sprachförderung untersuchen.

Literatur

Literaturhinweise erhalten Sie im Seminar.

Leistungsnachweis

1. Planung, Durchführung und Reflexion eines Sprachförderprojektes im außerschulischen Kontext, welches folgende Komponenten umfasst:

- Planung, Durchführung und Reflexion einer Diagnostik zu Erfassung (schrift-)sprachlicher Kompetenzen VOR Durchführung der Fördermaßnahme (Pre-Test)
- Verfassen, Durchführung und Reflexion einer Förderplanung auf Grundlage der o.g. Diagnostik
- Planung, Durchführung und Reflexion einer Diagnostik zu Erfassung (schrift-)sprachlicher Kompetenzen NACH Durchführung der Fördermaßnahme (Post-Test)

2. Prüfung als Modulteilprüfung: Förderbericht in Kurzfassung auf Grundlage von Punkt 1 (ca. 6-8 Seiten zzgl. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Anhang)

3 LP

Bemerkung

Wichtiger Hinweis: Bitte eruieren Sie frühzeitig und vor Beginn des Seminars eine außerschulisch Lernumgebung, in der Sie Ihr Sprachförderprojekt mit SuS der Sek I (siehe "Leistungsnachweis") umsetzen möchten!

Sichten Sie hierfür idealerweise zunächst Ihr persönliches Umfeld, z.B.

- Welche außerschulischen Lernorte gibt es in der Nähe meines Wohnortes (z.B. Bibliothek, Jugendclub, Nachhilfe)? Habe ich bereits bestehende Netzwerke zu solchen Institutionen?
- Arbeite ich bereits an einer Schule im Rahmen einer Nebentätigkeit? Wenn nicht: Besteht die Möglichkeit, mich im Rahmen einer AG oder anderer außerunterrichtlicher Projekte an einer Schule in der Nähe meines Wohnortes zu engagieren?

Das Seminar wird vsl. folgender Grundstruktur folgen. **Bitte beachten Sie die gesetzten Termine für die Durchführung der Diagnostik und Förderplanung im außerschulischen Kontext und merken Sie sich diese vor! (Seminarsitzung entfällt in diesen Wochen) :**

Sitzung 1-3:

- Onboarding, Abstimmung mit den Studierenden über Vertiefung theoretischer Inhalte: Welche Diagnose- und Fördermöglichkeiten sind aus dem BA bekannt? Wo bedarf es einer Vertiefung bzw. Auffrischung?
- ggf. Vertiefung theoretischer Grundlagen wie Unterrichtsmodelle (z.B. RTI, PIMode), Diagnostik, Förderplanung
- Besprechung des Abschlussberichtes (Aufbau, Inhalte)

Sitzung 4-5:

- Werkstattzeit in Präsenz: Vorbereitung der Diagnostik im außerschulischen Kontext, Möglichkeiten zum Austausch im Seminar

Sitzung 6 (Woche 13.05.-17.05.)

- Durchführung der Diagnostik im außerschulischen Kontext (Pre-Test), Seminarsitzung entfällt

Sitzung 7:

- Reflexion der Diagnostik im Rahmen der Fallberatung, Rückschlüsse für Förderplanung

Sitzung 8-10:

- Werkstattzeit in Präsenz: Arbeit an der Förderplanung im außerschulischen Kontext, Möglichkeiten zum Austausch im Seminar

Sitzung 11-12 (Wochen 17.06.-21.06 + 24.06.-28.06.)

- Durchführung der Fördermaßnahme im außerschulischen Kontext und der darauffolgenden Diagnostik (Post-Test), Seminarsitzungen entfallen

Sitzung 13-14:

- Reflexion der Fördermaßnahme im Rahmen der Fallberatung
- Besprechung des Abschlussberichtes

Sitzung 15:

- fakultative Konsultation

Kurzkommentar

Haben Sie Fragen oder möchten Sie bereits vor dem VL-Start Wünsche zur Seminargestaltung einbringen? Dann melden Sie sich gern bei mir per Mail unter deutzmann@uni-potsdam.de . Je früher Sie entsprechende Anliegen äußern, desto besser kann ich diese in die Seminarplanung integrieren.

Ich freue mich auf den Austausch mit Ihnen!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255322 - Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive (benotet)

106269 S - Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	18:00 - 20:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2024	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera
Links:							
Hinweise zur Bewertung von Forschungsarbeiten		https://www.uni-potsdam.de/de/inklusive-deutschdidaktik/lehre/checklisten-fuer-studierende					
Kommentar							
<p>Das Seminar "Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive" eröffnet einen Einblick in aktuelle Forschungsthemen auf dem Gebiet der inklusionsdidaktischen und fachdidaktischen Gestaltung von Sprachförderprojekten. Es vermittelt wissenschaftliche Anforderungen an eine empirische Forschungsarbeit. Die Studierenden werden aktiv in aktuelle Forschungsprojekte eingebunden und erhalten die Möglichkeit, eigene Forschungsfragen zu entwickeln und skizzenhaft dem Plenum vorzustellen, um konstruktives Feedback für das eigene Forschungsvorhaben zu erhalten.</p> <p>Die Studierenden können somit aktuelle Forschungsthemen an der Schnittstelle zwischen inklusiver Unterrichtsgestaltung und dem Förderschwerpunkt Sprache identifizieren, den Forschungsstand synthetisieren sowie mit Daten quantitativ und/oder qualitativ selbstständig/in Kleingruppen empirisch bearbeiten.</p>							
Literatur							
Bibliografien werden im Seminar gemeinsam erstellt und sind inhaltlicher Bestandteil des Seminars.							
Leistungsnachweis							
<p>Testat (wahlweise A - Posterpräsentation 10 Min. halten, B - Podcastbeitrag drehen und präsentieren 5 Min., C - fachliche Debatte mit Thesenpapier führen 20 Min. oder D - an einem Science-Slam teilnehmen 10 Min., nach gemeinsamer Absprache mit dem Seminar), 3 LP</p> <p>Die Modulteilprüfung findet im Seminar Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive statt.</p>							
Kurzkomentar							
<ul style="list-style-type: none"> • 09.04.2024 Kennenlernen, Organisatorisches, Erwartungen, Abstimmung des Testats, Wege von forschenden Praktiker:innen sowie schulpraktischen Forscher:innen • 16.04.2024 Anforderungen von Forschungsarbeiten Teil I - Reflexion eigener Forschungsprofilierung • 23.04.2024 Anforderungen von Forschungsarbeiten Teil II - Reflexion eigener Forschungsprofilierung • 30.04.2024 nationale und internationale Konferenzbeiträge (qualitativ-quantitativ-mixed methods) analysieren • 07.05.2024 DBR als Möglichkeit Unterricht zu erforschen (Theorie) • 14.05.2024 Vorstellung der DBR-Studie (Forschungspraxis) "Fair Debattieren und Erörtern" • 21.05.2024 Beispiel aus der Forschungspraxis: Raten von Schüler:innentexten (Vom Qualitativen zum Quantitativen) im Projekt "Fair Debattieren und Erörtern" • 28.05.2024 Eigene Forschungsfragen und -ideen entwickeln - kleines Think Design • 04.06.2024 eigenständige Lektüre des Buches Think Design zur Ideengenerierung (wird vom Lehrstuhl gestellt), Learnings im Etherpad festhalten • 11.06.2024 eigenes Forschungsdesign sizzieren und mithilfe von Literatur begründen (Teil I) • 18.06.2024 eigenes Forschungsdesign sizzieren und mithilfe von Literatur begründen (Teil II) • 25.06.2024 selbstständiges Vorbereitung der Prüfungsnebenleistung sowie Feedback des Seminars • 02.07.2024 Präsentation der Prüfungsnebenleistung • 09.07.2024 Präsentation der Prüfungsnebenleistung mit anschließendem Abendessen, PEP-Evaluation • 16.07.2024 Beratungsangebot via Zoom zu einer forschungsbetonten Abschlussarbeit 							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255321 - Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive (unbenotet)

INK-MA-500 - Praxis- und Forschungsvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache

105997 S - Praxisvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EV	Mi	14:00 - 17:00	Einzel	2.05.0.10	10.04.2024	Prof. Dr. Katrin Böhme, Ewa Sliwinski
1	EV	Mi	14:00 - 17:00	Einzel	2.05.0.11	24.04.2024	Prof. Dr. Katrin Böhme, Ewa Sliwinski
1	B	Do	08:00 - 17:00	Einzel	1.08.0.58	02.05.2024	Ewa Sliwinski, Prof. Dr. Katrin Böhme
1	B	Fr	09:00 - 15:00	Einzel	1.08.0.58	03.05.2024	Prof. Dr. Katrin Böhme, Ewa Sliwinski
1	B	Mi	14:00 - 17:00	Einzel	2.05.0.11	15.05.2024	Prof. Dr. Katrin Böhme, Ewa Sliwinski

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350272 - Forschungsvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache (unbenotet)

Studienbereich Bildungswissenschaften

BWS-MA-205 - Medienbildung

106242 VS - Digitale Bildung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
Alle	V	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.01	12.04.2024	Prof. Dr. Katharina Scheiter
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.2.18	28.05.2024	Dr. Clara Sophia Schumacher
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien I; nicht für BWS-MA-206							
2	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.2.18	30.05.2024	Dr. Clara Sophia Schumacher
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien II; nicht für BWS-MA-206							
3	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	2.31.2.18	30.05.2024	Dr. Clara Sophia Schumacher
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien III; nicht für BWS-MA-206							
4	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.2.18	29.05.2024	Jule Krüger
Digitale Bildung: Medienkompetenz I; nur für BWS-MA-206							
5	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.2.18	29.05.2024	Jule Krüger
Digitale Bildung: Medienkompetenz II; nur für BWS-MA-206							
6	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.05.0.11	30.05.2024	Dr. rer. nat. Yoana Omarchevska
Digitale Bildung: Teaching with Technology I; nicht für BWS-MA-206							
7	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	2.05.0.11	30.05.2024	Dr. rer. nat. Yoana Omarchevska
Digitale Bildung: Teaching with Technology II; nicht für BWS-MA-206							
8	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.05.0.11	28.05.2024	Dr. Pia Spangenberg
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien IV - Primarstufe; nur für BWS-MA-206							
9	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.11	28.05.2024	Dr. Pia Spangenberg
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien V - Primarstufe; nur für BWS-MA-206							
10	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.2.18	30.05.2024	Dr. Pia Spangenberg
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien VI; nicht für BWS-MA-206							
11	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.2.18	28.05.2024	Prof. Dr. Steve Nebel

Digitale Bildung: Mediennutzung I; nicht für BWS-MA-206							
12	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.2.18	28.05.2024	Prof. Dr. Steve Nebel
Digitale Bildung: Mediennutzung II; nicht für BWS-MA-206							

Kommentar

Digitale Medien spielen im Bildungskontext eine zunehmende Rolle: Zum einen stellt sich die Frage, welche Kompetenzen Schülerinnen und Schüler aufweisen müssen, um souverän und kritisch reflektiert in einer zunehmend digitalen Welt agieren zu können und wie Medienkompetenz als Voraussetzung für gesellschaftliche Teilhabe in Schule vermittelt werden kann. Zum anderen werden digitale Medien als Werkzeuge für die Gestaltung eines lernwirksamen Unterrichts diskutiert. Dem entsprechend gibt die Kultusministerkonferenz als Ziel von Bildung an, digitale Medien im Unterricht zu nutzen, um Schülerinnen und Schüler auf eine digitale Arbeitswelt vorzubereiten und um Lehr-Lernprozesse mithilfe digitaler Medien wirksam(er) zu gestalten und ihre Potenziale auszuschöpfen. Die Vorlesung liefert einen Überblick über relevante Grundbegriffe und verortet das Thema Digitalisierung in einem größeren gesellschaftlichen Kontext. Individuelle und unterrichtliche Randbedingungen einer (lern-)wirksamen Nutzung digitaler Medien im Unterricht sowie Voraussetzungen für den kompetenten Umgang mit digitalen Medien (Medienkompetenz) werden diskutiert.

Gruppe 1 – 3 & 8 – 10: Kommentar: Digitale Medien bieten vielfältige Möglichkeiten, individuelle Lernprozesse zu unterstützen und so zur Kompetenzentwicklung beizutragen. Inwieweit digitale Medien aber tatsächlich Lernen fördern, hängt von ihrer Gestaltung und von ihrer Nutzung durch die Lernenden ab. Wir werden verschiedene (multimediale und interaktive) Medien- und Gestaltungsmerkmale betrachten und bzgl. ihrer Lernwirksamkeit für unterschiedliche fachliche Lernziele diskutieren. Dabei wird auch eine Rolle spielen, wie Lernende bei der effektiven Nutzung digitaler Lehr-Lernarrangements unterstützt und angeleitet werden können, damit sie von den Potenzialen digitaler Medien profitieren können. Seminar IV und V haben dabei einen Fokus auf die Primarstufe.

Gruppe 4 – 5: Kommentar: Im Bildungsbereich lässt sich der Einsatz digitaler Medien aus pädagogisch-psychologischer Perspektive vor dem Hintergrund zugesprochener Potenziale für das Lernen begründen. Damit sich derartige Potenziale entfalten können, müssen Lernende über notwendige Kompetenzen verfügen, um digitalisierte Lernumgebungen effektiv nutzen zu können. Im Seminar werden Kompetenzen im Umgang mit digitalen Medien in den Fokus genommen, die zur Teilhabe in einer digitalisierten Lebenswelt und insbesondere zur Nutzung digitaler Medien beim Lernen befähigen.

Gruppe 6 – 7: Kommentar: Digital technology offers a range of possibilities to supplement traditional teaching methods. In this seminar, we will discuss different types of digital media and how to effectively implement them in teaching scenarios. Additionally, the role of students' motivation, engagement, and self-regulation when learning with technology will be discussed.

Gruppe 11 – 12: Kommentar: In Zeiten steigender Investitionen, gesellschaftlicher Transformationsprozesse und populistisch verbreiteter Vorbehalte ist es von fundamentaler Bedeutung, die Grundlagen der Mediennutzung zu verstehen. Zentral für das Entwickeln derartiger Medienkompetenzen sind nicht nur die Fähigkeiten der Anwendung, sondern auch das grundlegende Verständnis über deren Wirkungsweise und die vorherrschende Nutzung inner- und außerhalb des Schulkontextes.

Literatur

Literaturhinweise werden innerhalb der Veranstaltung gegeben.

Leistungsnachweis

Aktive Teilnahme an wöchentlichen Sitzungen der Vorlesung und Gruppen; schriftliche Hausarbeit im Umfang von 12 Seiten (BWS-MA 201) bzw. 15 Seiten (BWS-MA-205, BWS-MA-206)

Bemerkung

Die Vorlesung findet online statt (08.4.2024 bis 24.5.2024).

Kurzkomentar

Die Vorlesung liefert einen Überblick über verschiedene Themenbereiche, die in den anschließend ab Januar stattfindenden Seminaren mit unterschiedlichen Schwerpunkten vertieft werden. Vorlesung und Seminar bilden eine Veranstaltung, für die bei erfolgreicher Teilnahme 3 LP erworben werden.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841471 - Medienbildung (benotet)

BWS-MA-207 - Institutionelle und individuelle Perspektiven auf Entwicklung und Sozialisation

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Fach Deutsch

Pflichtmodule

GER_MA_017 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Deutsch

105252 S - Biblische Figuren in Dichtung, Geschichtsschreibung und Heiligenleben des Mittelalters

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.15	10.04.2024	Prof. Dr. Christine Kleinjung, Prof. Dr. Katharina Philipowski

Kommentar

Die abendländische Kultur ist ohne die Bibel nicht zu verstehen. Das gilt in besonderer Weise für das Mittelalter: Die Biblische Figuren galten als historische Personen, die biblischen Geschichten als Beispiele für menschliche Verhaltensweisen und die Beziehung der Menschen untereinander und zu Gott. Daher wurden gesellschaftliche Strukturen, Herrschaftsmodelle und religiöse Ordnungen mit Hilfe der Bibel erklärt und legitimiert.

Die mittelalterlichen Menschen bezogen sich in Prozessen der Selbstvergewisserung, der Deutung und der Verständigung immer wieder auf die Bibel und insbesondere auf biblische Figuren wie die tapfere Judith, den weisen König Salomon, Johannes den Täufer oder Veronika und ihr Schweißstuch, in dem sie den Abdruck des Antlitzes Jesu bewahrt, bezieht. Anhand dieser schillernden Figuren werden sowohl in der volkssprachigen Dichtung wie in der Geschichtsschreibung, in politisch-theologischen Traktaten sowie Bildquellen Konzepte von Herrschaft, Heiligkeit und Geltung ausgehandelt oder begründet. Welche Formen der Bearbeitung die volkssprachige Dichtung und die historische Überlieferung dabei nutzt, wollen wir im Seminar fächerüberschreitend untersuchen. Es handelt sich um ein interdisziplinäres mediävistisches Seminar, in dem die germanistischen und historischen Perspektiven gemeinsam verfolgt werden sollen.

Das Testat besteht in der Mitarbeit an einem Wiki, das im Rahmen des Seminars entstehen soll.

Leistungsnachweis

Testat: Erarbeitung eines Wiki

Modulprüfung: Hausarbeit oder mündliche Prüfung (benotet)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

105764 S - Inselutopien in der Literatur der europäischen Aufklärung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	08.04.2024	Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile

Kommentar

Das Seminar ist Teil einer blended learning-Veranstaltung im Rahmen des EDUC-Programms der Universität Potsdam. Es umfasst 8 zweistündige Sitzungen montags von 16-18 Uhr (im Zeitraum von April bis Juni) sowie eine einwöchige Sommerschule vom 01.-05.07.2024 mit Studierenden und Lehrenden unserer EDUC-Partneruniversitäten in Cagliari, Paris Nanterre, Rennes und Pécs. Die Veranstaltung wird in deutscher und englischer Sprache stattfinden. Da es sich um ein internationales Programm handelt, ist die Teilnehmerzahl auf 15 Plätze begrenzt. Während der Sommerschule wird die durchgehende Anwesenheit in der gesamten Woche erwartet. Bei Interesse melden Sie sich bitte bis zum 15.04. unter: [dapri@uni-potsdam.de](mailto:daprile@uni-potsdam.de).

Inhaltlich werden wir uns mit Inselliteratur der europäischen Aufklärung, aber auch deren Rezeption in späteren Epochen bis hin zur Gegenwartsliteratur beschäftigen. Wer sich vorbereiten möchte, kann mit den Romanen von Daniel Defoe: Robinson Crusoe, Johann Gottfried Schnabel: Wunderliche Fata einiger Seefahrer ("Insel Felsenburg") und/oder Lutz Seiler: Krusoe beginnen.

Leistungsnachweis	
Prüfungsversion 2011: 2 LP (unbenotet): Testat 3 LP: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) Prüfungsversion 2014: 2 LP (unbenotet): Testat 2 LP: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P) Prüfungsversion 2020: 3 LP (unbenotet): Testat 6 LP: Testat + Hausarbeit (15 Seiten) (LV) Testat (2LP/3LP): aktive Mitarbeit im Seminar, Referat+Thesenpapier, Sitzungsprotokolle	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	255181 - Seminar (unbenotet)
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

105766 S - Theodor Fontane: Das autobiographische Werk							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.1.01	11.04.2024	Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile

Kommentar

In dem Seminar wird Theodor Fontanes autobiographisches Werk (Meine Kinderjahre, Von Zwanzig bis Dreißig) vor dem Hintergrund der Formen und Gattungen autobiographischen Schreibens im 19. Jahrhundert diskutiert. Einen Schwerpunkt bilden dabei Literarisierungen von Kindheit vom späten 18. bis ins frühe 20. Jahrhundert (Karl Philipp Moritz: Anton Reiser, Gottfried Keller: Der grüne Heinrich, Karl Gutzkow: Knabenjahre u.a.)

Leistungsnachweis	
Studienordnungen bis 2016: 2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2011 / MA LA 2013 - nur: Sek. II: VM – LW II / MA GER 2016) 2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Projektarbeit (K) oder Klausur (P) (MA LA 2011 – nur: Sek. I) 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) (MA GER 2016 / MA LA 2013 – VM: Sek. I und Sek. II) / Hausarbeit (K) oder Projektarbeit (K) oder Referat (K) (MA LA 2013 – nur: Sek. II: VM – LW II) 4 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) oder Klausur (P) (MA LA 2011 – nur: Sek. II) Studienordnungen 2020: 2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020) 3 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020 – nur: Sek. II) 4 LP: Testat + Hausarbeit (10 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020) 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020) 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA LA 2020 – nur: Sek. II) 5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA GER 2020) Testat: regelmäßige und aktive Mitarbeit im Seminar, Referat+Thesenpapier, Sitzungsprotokolle	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	255181 - Seminar (unbenotet)
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

105768 S - Das ästhetische Paradigma der Erhabenheit (von Ps-Longin bis Kant)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.03	11.04.2024	apl. Prof. Dr. Andreas Degen

Kommentar

Das abendländische Nachdenken über Kunst und ihre Wirkung ist neben dem Schönen seit über 2000 Jahren auch vom Begriff des Erhabenen bestimmt. Darunter wird teils der Widerpart des Schönen verstanden, teil dessen höchste Steigerungsform. Die Erfahrung von Erhabenheit, etwa angesichts des Meeres, des Sternenhimmels oder eines Vulkanausbruchs, aber auch beim Lesen eines Buches oder Sehen eines Filmes, wird oft mit der Empfindung von Überwältigung, Erschütterung, Großartigkeit oder Faszination verbunden. „Das Erhabene verfügt über ein rhetorisches Fundament. Sein Ursprung ist die Beseelung des Menschen durch eine höhere Macht (Enthusiasmus), sein Wirkungsprinzip die ästhetische Rührung der Affekte (movere), sein Ziel die Überwältigung des Hörers durch die unerhörte Macht der ästhetische Rede.“ (Achim Geisenhanslüke, in: Metzler Lexikon Literatur. 3. Aufl. Stuttgart 2007, S. 204). Im Seminar werden stilltheoretische, philosophische und literarische Texte v.a. aus dem 18. Jahrhundert zur Erfahrungsqualität von Erhabenheit und über Verfahren ihrer sprachlichen Entstehung gelesen und diskutiert.

Das Seminar setzt die Bereitschaft voraus, sich auch mit literaturtheoretischen und philosophischen Texten auseinanderzusetzen.

Literatur

- Burke, Edmund: Philosophische Untersuchung über den Ursprung unserer Ideen vom Erhabenen und Schönen. 2. Aufl. Hamburg 1989.
- Heiningen: Erhaben, in: Karlheinz Barck u.a. (Hg.): Ästhetische Grundbegriffe. Historisches Wörterbuch in sieben Bänden, Bd. 2. Dekadent – Grotesk. Stuttgart, Weimar 2001, S. 275-310.
- Graubner, Hans: Erhaben, in: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Bd. 1, hg. von Klaus Weimar u.a.. Berlin, New York 1997, S. 490-493.
- Till, Dietmar: Das doppelte Erhabene: Eine Argumentationsfigur von der Antike bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts. Berlin, Boston 2006.

Leistungsnachweis

- +alte Studienordnungen
- 2 LP (unbenotet): 2 Exzerpte (je 1 Seite) (MA LA 2013)
- 3 LP (unbenotet): Referat und 2 Exzerpte (je 1 Seite) (MA LA 2013 - nur: Sek. II: VM – LW II / MA GER 2016)
- 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) (MA GER 2016 / MA LA 2013 – VM: Sek. I und Sek. II) / Hausarbeit (K) oder Projektarbeit (K) oder Referat (K) (MA LA 2013 – Sek. II: VM – LW II)
- +neue Studienordnungen (2020/21)
- 2 LP (unbenotet): 2 Exzerpte (je 1 Seite) (MA LA 2020)
- 3 LP (unbenotet): Referat und 2 Exzerpte (je 1 Seite) (MA LA 2020 –Sek. II)
- 4 LP: 2 Exzerpte (je 1 Seite) sowie Modularbeit (10 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)
- 5 LP (unbenotet): Referat, 3 Exzerpte u. eine Moderation (je 1 Seite) (MA GER 2020)
- 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA LA 2020 – Sek. II)
- 5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA GER 2020)

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 255181 - Seminar (unbenotet)
- PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

105816 S - Anything goes? ‚Postmoderne‘ Literatur und Theorie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	10.04.2024	Ira Diedrich

Kommentar

»Cross the Border – Close the Gap!« forderte der US-amerikanische Literaturwissenschaftler Leslie A. Fiedler Ende der 1960er Jahre und rief damit zur Grenzüberschreitung zwischen ›Hoch‹- und ›Pop‹kultur auf. Bereits die Veröffentlichungsgeschichte seines Plädoyers kann als ›postmoderne‹ Überschreitung verstanden werden: Es erschien in der BRD 1968 in der Zeitung »Christ und Welt« und im darauffolgenden Jahr in den USA im »Playboy«. Mag uns heutzutage diese Vermischung von Kultur(en) nahezu selbstverständlich erscheinen, so galt der Begriff ›Postmoderne‹ doch lange als »Passepartoutbegriff« (U. Eco), »Reizwort« (W. Welsch) oder »Gespenst« (H. R. Jauß). Was verbirgt sich dahinter? Lässt sich ›Postmoderne‹ definieren? Was meinen die ›postmodernen‹ Reden von ›anything goes‹ und ›nothing new‹? Wodurch zeichnen sich ›postmoderne‹ Literatur und ›postmoderne‹ Theorien aus? Das Seminar setzt sich kritisch mit diesen Fragen auseinander und diskutiert sowohl ausgewählte theoretische Konzepte (u. a. von Jacques Derrida, Gilles Deleuze und Félix Guattari, Jean-François Lyotard, Jürgen Habermas) als auch Spielarten ›postmoderner‹ Literatur (z.B. Christoph Ransmayr, Elfriede Jelinek, Thomas Meinecke).

Literatur

Auswahl:

Jacques Derrida (1974): Glas. Aus dem Französischen von Hans-Dieter Gondek und Markus Sedlaczek. München 2006

Roland Barthes (1973): Die Lust am Text. Aus dem Französischen von Ottmar Ette. Berlin 2010

Christoph Ransmayr: Die letzte Welt. Mit einem Ovidischen Repertoire. Nördlingen 1988

Thomas Meinecke: Tomboy. Frankfurt/M. 1998

Leistungsnachweis

Studienordnungen 2020:

2 LP (unbenotet): Referat mit Handout

3 LP (unbenotet): Referat mit Handout + Thesenpapier und Diskussion oder Lesart und Diskussion

4 LP: Referat mit Handout + Thesenpapier und Diskussion oder Lesart und Diskussion + Hausarbeit (12–15 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV)

5 LP (unbenotet): Referat mit Handout + Thesenpapier und Diskussion + Lesart und Diskussion

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (12–15 Seiten) (K)

5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (25 Seiten) (K)

Studienordnungen bis 2016:

2 LP (unbenotet): Referat mit Handout

3 LP (unbenotet): Referat mit Handout + Thesenpapier und Diskussion oder Lesart und Diskussion

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (12–15 Seiten) oder Prüfungsgespräch (30 Minuten) oder Referat mit Handout + schriftlicher Ausarbeitung (8–10 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106036 S - Die Literaturzeitschrift „Neue Deutsche Literatur“ (1953-1990). Konzeption und Verschlagwortung von Beiträgen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	18:00 - 20:00	wöch.	1.04.3.06	09.04.2024	apl. Prof. Dr. Andreas Degen

Kommentar

Literaturzeitschriften sind eine wichtige kulturhistorische Quelle. Sie ermöglichen Einblick in Themen, Ideen und Schreibweisen einer Gesellschaft, ebenso gewähren sie Aufschluss über deren Literaturbetrieb und kulturpolitische Debatten. Ein solcher Einblick verlangt allerdings oft eine aufwändige Recherche, da anders als bei Buchtiteln kaum abzuschätzen ist, worum es in den einzelnen Heften und deren Texten tatsächlich geht. Ein Blick in das Inhaltsverzeichnis hilft meist kaum weiter.

Am Beispiel der Literaturzeitschrift „Neue Deutsche Literatur“, die von 1953 bis 1990 vom Schriftstellerverband der DDR herausgegeben wurde, soll das überwiegend eigenständige Erschließen und (historische) Einordnen von literarischen oder literaturbezogenen Zeitschriftentexten geübt werden. Die aus einem von der Universität Potsdam 2019/20 als innovativ geförderten Lehrprojekt hervorgegangene Seminar-konzeption führt in den literarhistorischen Kontext der Zeitschrift ein (Literatursystem der DDR in den 1960er Jahren) und vermittelt die Erschließungskategorien. Außerdem sieht sie die Präsentation eines selbst gewählten Beispieltextes vor. Im Zentrum des Projektseminars steht die eigenständige formale und inhaltliche Erschließung und Verschlagwortung (Indexierung) aller Beiträge von mehreren Heften und deren Eingabe in eine Open-Access-Datenbank, um die Zeitschrift so der Forschung leichter zugänglich zu machen. Die Präsenztermine des Seminars sind zugunsten der eigenständigen Arbeit reduziert.

Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft zur selbstständigen Texterschließung und sorgfältigen regelgeleiteten Dateneingabe sowie ein Interesse an den Literatur- und Kulturverhältnissen in der DDR. Besondere Software-Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Literatur

- Emmerich, Wolfgang: Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau-Verlag 2009.
- Langermann, Martina: Neue Deutsche Literatur – Zeitschrift für deutsche Gegenwartsliteratur, in: dies. u.a. (Hg.): „Jedes Buch ein Abenteuer“. Zensur-System und literarische Öffentlichkeit in der DDR bis Ende der sechziger Jahre. Berlin 1997, S. 348f. u. 364-372.
- Opitz, Michael u.a. (Hg.): Metzler-Lexikon DDR-Literatur. Autoren – Institutionen – Debatten. Stuttgart: Verlag J.B. Metzler 2009.

Leistungsnachweis

- +Ältere Studienordnungen
- 2 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 2 Heften (MA LA 2013)
- 3 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 3 Heften (MA LA 2013 / MA GER 20)
- Modulprüfung:
- 3 LP: Prüfungsgespräch (P) (MA GER 2016 / MA LA 2013)
- +Studienordnungen 2020:
- 2 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 2 Heften (MA LA 2020)
- 3 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 3 Heften (MA LA 2020 – nur: Sek. II)
- 4 LP: Interpretationsansatz und Indexierung von 2 Heften + Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)
- 5 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 5 Heften (MA GER 2020)

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 255181 - Seminar (unbenotet)
- PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106038 S - Literatur und Herkunft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.12.0.14	09.04.2024	Dr. Natalie Moser

Kommentar

Wie wird in einem literarischen Text inhaltlich und strukturell (von) Herkunft erzählt? Welche Rolle spielt die (soziale, politische etc.) Herkunft von Autor:innen und/oder Leser:innen für die Produktion und Rezeption literarischer Texte? Das Verhältnis von Literatur und Herkunft kann aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet werden. Im Seminar werden wir uns schwerpunktmäßig auf gattungspoetologische (etwa Dorfgeschichte und Autobiographie), ideengeschichtliche (insb. *class* und *race*) und rezeptionsästhetische (u.a. Literaturkritik) Zugänge zur Relation von Literatur und Herkunft konzentrieren. Dabei werden wir neben älteren (narrativen) Texten u.a. Daniela Dröschers Langessay „Zeige deine Klasse. Die Geschichte meiner sozialen Herkunft“ (2018), Dominik Bartas Dorfgeschichte „Vom Land“ (2020) und Ralph Tharayils Epos „Nimm die Alpen weg“ (2023) diskutieren und die literaturkritische Besprechung von Kurztexten bei den 48. Tagen der deutschsprachigen Literatur in Klagenfurt (Ingeborg-Bachmann-Preis 2024) audiovisuell beobachten.

Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar sind Neugierde bezüglich der Herkunftsthematik, die Bereitschaft zur Lektüre kanonischer und nicht-kanonischer Texte sowie die aktive Mitarbeit in den Seminarsitzungen. Die Lehr-/Lernziele bestehen darin, die mehrdimensionale Relation von Literatur und Herkunft gemeinsam aufzuschlüsseln, herkunftsaffine Textsorten kennenzulernen und Einblicke in die zeitgenössische Literaturkritik zu erlangen.

Leistungsnachweis	
2 LP (unbenotet):	Impulsbeitrag (20 Minuten) + schriftlicher Kommentar (1 Seite)
3 LP (unbenotet):	Impulsbeitrag (20 Minuten) + schriftlicher Kommentar (2 Seiten)
5 LP (unbenotet (MA GER 2020)):	Impulsbeitrag (20 Minuten) + Essay (5 Seiten)
3 LP (benotet):	Hausarbeit (15 Seiten) / Prüfungsgespräch (30 Minuten) / Impulsbeitrag mit schriftlicher Ausarbeitung (8 Seiten)
4 LP (benotet (≠ MA LA 2020)):	Hausarbeit (20 Seiten) / Prüfungsgespräch (30 Minuten)
4 LP (benotet (MA LA 2020)):	Impulsbeitrag (20 Minuten) + Hausarbeit (10 Seiten) / Prüfungsgespräch (30 Minuten)
5 LP (benotet (MA GER 2020)):	Hausarbeit (25 Seiten)
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	255181 - Seminar (unbenotet)
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

107512 S - Martin Opitz: Perspektiven der Poetik 1624-2024							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.12	11.04.2024	Dr. Andreas Keller
Leistungsnachweis							
Prüfungsversion 2011: 2 LP (unbenotet): Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P) Prüfungsversion 2014: 2 LP (unbenotet): Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation 2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P) Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch): 3 LP (unbenotet): Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation und schriftliche Ausarbeitung (ca. 5. Seiten) 6 LP: Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation und Ausarbeitung als Hausarbeit (ca. 12-15 Seiten)(LV)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	255181 - Seminar (unbenotet)						
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)						

107797 S - Jiddische Literatur zum Holocaust/(Khurbn) in deutschsprachiger Übersetzung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.25	09.04.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungsnachweis							
LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren 4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV) 5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzeassays (6 S.) 5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	255181 - Seminar (unbenotet)						

107798 S - Die Lyrik A. Sutzkevers							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	10.04.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	255181 - Seminar (unbenotet)						
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)						

GER_MA_018 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Deutsch

106031 S - Satzverknüpfung im Deutschen - synchron und diachron							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.1.01	11.04.2024	Prof. Dr. Ulrike Demske
Kommentar							
<p>In diesem Seminar wollen wir uns mit einem zentralen Gebiet der deutschen Grammatik beschäftigen: der Verknüpfung von Teilsätzen zu Satzgefügen. Dabei sollen die folgenden Aspekte im Mittelpunkt stehen: (i) Arten der Satzverknüpfung (Hypotaxe vs. Parataxe), (ii) die interne Syntax von grammatisch abhängigen Sätzen (Verbstellung, Einleiter) und (iii) ihre externe Syntax (Topologie, Möglichkeiten der Wiederaufnahme). Ausgehend von den Verhältnissen im Gegenwartsdeutschen sollen die Eigenschaften von komplexen Sätzen in der deutschen Sprachgeschichte anhand von Texten des 15. und 16. Jahrhunderts gemeinsam erarbeitet werden. Teilnahmevoraussetzung sind gute Grundkenntnisse der deutschen Syntax.</p>							
Literatur							
Eisenberg, Peter. 2018. Das Fremdwort im Deutschen. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin: De Gruyter.							
Leistungsnachweis							
<p>2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013) 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II) 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SIG + MA LA 2011: Sek II) 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)</p>							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	255191 - Seminar (unbenotet)						
PL	255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)						

106032 S - Erzählen in der Frühen Neuzeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 13:00	wöch.	1.12.1.01	12.04.2024	Prof. Dr. Ulrike Demske
Kommentar							
<p>Im Mittelpunkt des Seminars stehen größere Prosaerzählungen aus dem 15. Jahrhundert. Inhaltlich setzen sie die Erzähltraditionen des Mittelalters fort, insofern sie von Rittern und deren Bewährung bei der Begegnung mit anderen Rittern, Zauberern, und Drachen berichten. Formal beobachten wir jedoch einen Bruch mit mittelalterlichen Erzähltraditionen: Erzählt wird nicht mehr in Form von Versen, sondern in Form von Prosa. Diese frühen Prosaromane liefern die Grundlage für die Entwicklung des Romans, wie wir ihn heute kennen. Ausgehend von Prinzipien der Textstrukturierung im Gegenwartsdeutschen wollen wir uns im Seminar mit der Frage beschäftigen, wie gut die Texte aus sprachwissenschaftlicher Sicht eigentlich sind, die in dieser Phase des Umbruchs unter den Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Frühen Neuzeit entstehen. Im Einzelnen wollen wir uns anhand der vier Prosaromane 'Melusine' (1474), 'Wilhelm von Österreich' (1481), 'Tristrant und Isalde' (1484) und 'Wigalois' (1493) im Seminar anschauen, mit welchen sprachlichen Strategien die frühneuzeitlichen Autoren die bekannten mittelalterlichen Geschichten erzählen und wie sie die Möglichkeiten des Sprachsystems ausschöpfen, um kohärente Geschichten zu erzählen.</p> <p>Das Seminar wird nicht an jedem Freitag des Sommersemesters stattfinden. Die ausgefallenen Sitzungen werden dadurch nachgeholt, dass wir uns an manchen Freitagen für 3 x 45 Minuten anstatt für 2 x 45 Minuten treffen, also von 10 bis 12.30 Uhr. Bitte sehen Sie in Ihrem Semesterstundenplan ein entsprechendes Zeitfenster vor.</p>							
Literatur							
Mohr, Jan. 2019. Vormoderne Konzepte und Kontexte des Erzählens. Theorien und Praktiken – Frühe Neuzeit. In Eva von Contzen & Stefan Tilg (Hgg.), Handbuch Historische Narratologie, 20–33. Stuttgart: Metzler.							

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013)
 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II)
 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)
 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV + MA LA 2011: Sek I)
 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)
 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II)
 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprfung (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106033 S - Das Fremdwort im Deutschen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	10.04.2024	Niklas Schreiber

Kommentar

Es gibt im Deutschen mehr Fremdwörter als man zunächst vermuten mag. Sie sind Wörter des Deutschen, aber sie haben auch besondere Eigenschaften, zum Beispiel in der Flexion oder in der Schreibung. Das Seminar schaut aus einer systematischen Perspektive darauf. Wir sind interessiert an dem Kontrast zur Wortgrammatik des Kernwortschatzes.

Literatur

Eisenberg, Peter (2018): Das Fremdwort im Deutschen. 3., überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin/Boston: de Gruyter.

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)
 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SIEV)
 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)
 3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)
 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)
 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)
 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)
 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)
 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106034 S - Oberflächengrammatik – online und offline

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	11.04.2024	Niklas Schreiber

Kommentar

In diesem Seminar gehen wir weiter in die syntaktische Theorie. Ausgehend von einer oberflächennahen Beschreibung von Satzstrukturen (das heißt ohne die Annahme von Tiefenstrukturen), fragen wir nicht nur, nach welchen Prinzipien eine syntaktische Baumstruktur aufgebaut wird, sondern auch, inwiefern man sie prozessual verstehen kann.

Im ersten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts begann vor allem Ursula Bredel, Interpunktionszeichen aus einer 'online'-Perspektive zu betrachten, also einem gedachten Leseprozess. Das heißt, dass es verschiedene 'Zeitpunkte' der Analyse eines Satzes gibt, und man den Fortgang noch nicht genau kennt. Was sagt dann eine Struktur selbst über ihren möglichen Fortgang aus? Bredel hat mit ihrer Theorie zur 'online'-Betrachtung von Interpunktionszeichen schon Vorschläge für Online-Analysen mitgeliefert, die wir versuchen, in die oberflächensyntaktische Analyse zu übertragen.

Literatur

Bredel, Ursula (2008): Die Interpunktion des Deutschen. Ein kompositionelles System zur Online-Steuerung des Lesens. Tübingen: Niemeyer (=Linguistische Arbeiten, 522).

Bredel, Ursula (2011): Interpunktion. Heidelberg: Winter (Kurze Einführungen in die germanistische Linguistik, 11).

Eisenberg, Peter (2020): Der Grundriss der deutschen Grammatik. Band 1: Das Wort. 5. Auflage. Stuttgart, Weimar: Metzler.

Schreiber, Niklas Heiner (2020): Die Syntax des Semikolons. Von links ein Punkt — nach rechts ein Komma. Berlin: Metzler.

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)

2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)

3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)

3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)

3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)

4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)

5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)

5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)

6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106035 S - Wie wir im Gespräch Probleme beheben – das Reparatursystem (MK2/MK3)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	09.04.2024	Prof. Dr. Martin Pfeiffer

Kommentar

Wir Menschen sind nicht perfekt. Manchmal hören wir uns gegenseitig nicht richtig zu, verstehen das Gesagte nicht oder drücken uns zu unpräzise aus. Damit solche und andere Probleme, die in der Interaktion zwischen Menschen auftreten können, das Gelingen von Kommunikation nicht gefährden, existiert das sogenannte Reparatursystem. Darunter versteht man eine Sammlung geordneter Verfahren, die wir zur Lösung potenzieller Probleme in der sozialen Interaktion einsetzen. Wir werden uns im Seminar damit beschäftigen, welche unterschiedlichen Arten konversationeller Probleme es gibt, wie im Gespräch Reparaturverfahren eingeleitet und durchgeführt werden und welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede es diesbezüglich zwischen verschiedenen Sprachen gibt.

Leistungsnachweis	
2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)	
2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)	
3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD + MA LINK 2021)	
3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)	
3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)	
4 LP (unbenotet): Testat (MA LINK 2021)	
4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)	
5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)	
5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)	
6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL 255191 - Seminar (unbenotet)	
PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)	

106110 S - Schriftspracherwerb in der Zweitsprache							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2024	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Kommentar

Der Schriftspracherwerb in der Zweitsprache kann einerseits als eine "Fortsetzung" des mündlichen Zweitspracherwerbs behandelt werden. Schriftspracherwerb bedeutet aber noch mehr, bedingt durch die besonderen kognitiven, kommunikativen und strukturellen Anforderungen, die die Schriftsprache an die Lernenden stellt – und nicht nur an die zweitsprachlichen Lernenden. Wie diese Anforderungen gestaltet sind und mit welchen Strategien zweitsprachliche LernerInnen ihnen gerecht werden, das soll in dieser Lehrveranstaltung anhand der Forschungsliteratur und anhand von Primärdaten bearbeitet werden. Aufmerksamkeit soll dabei auch Fragen der (Zweit-)Alphabetisierung in der Zweitsprache zukommen. Diese hat eine hohe Aktualität im Rahmen der Neuzuwanderung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, die nicht oder nicht im lateinischen Schriftsystem alphabetisiert sind.

Leistungsnachweis	
2 LP: Testate	
3 LP: Testate	
4 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch	
5 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL 255191 - Seminar (unbenotet)	
PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)	

106111 S - Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.12.1.01	10.04.2024	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Kommentar

Mehrsprachigkeit, also die Verwendung von mehr als einer Sprache in der sprachlichen Praxis, lässt sich auf der individuellen wie auf der gesellschaftlichen Ebene betrachten und untersuchen. Auf der individuellen Ebene stellen sich Fragen nach dem mehrsprachigen Erwerb, dem Verhältnis der Sprachen zueinander, der mehrsprachigen Praxis. Auf der gesellschaftlichen Ebene stellen sich Fragen nach der Verwendung und Zulässigkeit von Sprachen in unterschiedlichen gesellschaftlichen Räumen. Auf beiden Ebenen stellen sich schließlich strukturelle Fragen des Sprachkontakts und der Veränderung von Sprachen durch Sprachkontakt. Die Untersuchung von Mehrsprachigkeit muss gleichzeitig verschiedene sprachwissenschaftliche Perspektiven vereinigen – die der Sprachenpolitik, der Soziolinguistik, der Sprachkontaktforschung, der Zweitspracherwerbs- und der Mehrsprachigkeitsforschung. So bietet das Seminarthema eine facettenreiche Auseinandersetzung mit verschiedenen Teilgebieten des Fachs Deutsch als Zweitsprache und der Mehrsprachigkeitsforschung.

Leistungsnachweis

2 LP: Testate

3 LP: Testate

4 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch

5 LP: Testate, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

 **106112 S - Ästhetische Zugänge und Utopien in DaF**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 13:00	Einzel	1.09.2.12	19.04.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.12	03.05.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.12	07.06.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.12	05.07.2024	Dr. Torsten Andreas
1	S	Fr	10:00 - 14:00	Einzel	1.09.2.12	12.07.2024	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten ästhetischen Lernens v. a. durch die Integration von Literatur in den DaF-Unterricht auszuloten und aktuelle kulturelle Deutungsmuster durch eine literarische Außenperspektive erfahrbar zu machen, um etablierte konventionelle Zugänge in gesellschaftlichen Diskursen zu analysieren und mit weiteren Dimensionen anzureichern. Neben einer Auseinandersetzung mit unterschiedlichen literarischen Texten bietet sich die Integration weiterer künstlerischer Ausdrucksformen an. Die Texte und didaktischen Szenarien sollen Möglichkeiten der Gestaltung ästhetischen Lernens als sprach- und kulturellexives Lernen eröffnen. Sprache wird dabei als etwas wahrgenommen, das zum kreativen und poetischen Mitgestalten einlädt und sich in permanenter Veränderung befindet. Die theoretische Rahmung erfolgt durch Zugänge zu unterschiedlichen Modellen und Texten der Interkulturalitäts- und Migrationsforschung im Spannungsverhältnis von Sprache, Identität und Migration.

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2013 + 2020) 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I) 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2011+ 2013 Sek. II: VM-SW II + MA LA 2020 VM FD) 3 LP (benotete) (LV): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe) 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013) 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II) 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020) 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020) 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe) Testat: 2 LP: eine seminarbegleitende Aufgabe, eine Präsentation (30 min) 3 LP: zwei seminarbegleitende Aufgaben, eine Präsentation (30 min) 5 LP: drei Aufgaben (seminarbegleitend), Präsentation (30 min) Protokoll

In dieser Veranstaltung wird keine Klausur als Prüfungsleistung angeboten.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106113 P - Schulische Sprachwelten - Flucht, Zuwanderung und Heterogenität

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	11.04.2024	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Leistungsnachweis

Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation

Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe

Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation

Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll

Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106118 S - Mobbing, Feedback und Konflikte in DaF/DaZ

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.12	11.04.2024	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Dieses Seminar startet mit der Rezeption und Diskussion einschlägiger Forschungsbeiträge zu zentralen Ergebnissen aus den Bereichen der mündlichen und schriftlichen Fehlerkorrektur-, Feedback- und Konfliktforschung in DaF/DaZ.

Im zweiten Teil des Kurses werden unter der geplanten Beteiligung von Expertinnen und Experten darüber hinaus auch Mobbing- und Konfliktsituationen im Deutsch- und Fremdsprachenklassenzimmer sowie ganz allgemein an Bildungsinstitutionen und Schulen thematisiert, u. a. im Zusammenhang mit interkulturellen Phänomenen.

Ziel ist die Vermittlung von entsprechenden kommunikativen Kompetenzen zum Umgang mit diesen Situationen bzw. deren Vermeidung sowie Deeskalationsstrategien.

Leistungsnachweis

- Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation
- Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe
- Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation
- Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll
- Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
- PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

106122 S - Making data (fit) - Einführung in praktische Methoden der Datenbearbeitung in der Linguistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	11.04.2024	Christin Schellhardt

Kommentar

Sprache ist ein Thema, das viele Menschen interessiert. Linguisten wollen der Sache allerdings tiefer auf den Grund gehen: Wieso können wir eigentlich unser Zusammenleben durch Sprache organisieren? Wie entstehen sprachliche Neuerungen und wie verbreiten sie sich? Wie erlernen wir eine Zweitsprache oder eine Fremdsprache, und inwiefern kann mehrsprachige Interaktion unser Verständnis von Sprache an sich verändern? Welche Mittel haben wir, um solche Fragen objektiv zu untersuchen?

TMAS1, TMAS2 und TMAS3 sollen Sie befähigen, diese und andere Fragen bzgl. Sprache nicht nur in den nachfolgenden Modulen, sondern auch über das Studium hinaus erfolgreich zu beantworten.

Mit den Schwerpunkten Kommunikation, Variation und Mehrsprachigkeit, gibt **TMAS1** einen Überblick über ausgewählte sprachwissenschaftliche Herangehensweisen, ihre theoretischen und methodischen Ähnlichkeiten und Unterschiede und ihre Passfähigkeit bzgl. verschiedener linguistischer Fragestellungen. Diese Fragen werden in **TMAS2** vertieft, indem wir Forschungsartikel der Teilgebiete nutzen, um zu verstehen, wie Forschungsfragen in den einzelnen Herangehensweisen operationalisiert werden. **TMAS3** ergänzt das Programm mit praktischen Übungen zu einer Reihe nützlicher Grundfertigkeiten der Prozessierung und Analyse von Sprachdaten und die „Statistischen Grundlagen“ vermitteln was ihr Titel aussagt – statistische Grundlagen für das Linguistikstudium.

Bemerkung

WICHTIG: Dieser Kurs wird parallel zu den Kursen "Doing Linguistics (TMAS1) und "Making Research (work) ... (TMAS2)" und „Statistische Grundlagen Linguistik“ angeboten, und Sie belegen am besten alle 4 Kurse gemeinsam am Beginn Ihres Masterstudium in LINK.
Für LINK-Studierende ist die Belegung der vier Kurse obligatorisch. Germanistik-Studierende (auch Lehramt Germanistik) und FSL-Studierende dürfen auch nur einzelne Kurse belegen. Dafür bieten sich insbesondere TMAS1 und TMAS3 an.

Leistungsnachweis

- Testat: 2 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen
- Testat: 3 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Kurzreferate
- Testat: 5 LP: Aufgabenlösungen, Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
- PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

Wahlpflichtmodule

GER_MA_020 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik

106097 S - "Effi Briest" von Theodor Fontane im Literaturunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	09.04.2024	Prof. Dr. Martin Leubner
Kommentar							
Im Seminar wird "Effi Briest" von Theodor Fontane unter didaktischen Aspekten erörtert; unterrichtspraktische Überlegungen stehen dabei im Zentrum (Planung einer Unterrichtssequenz und von Einzelstunden).							
Literatur							
Theodor Fontane: Effi Briest. Hrsg. von Peer Trilcke. Reclam.							
Leistungsnachweis							
Testat (Unterrichtsentwurf im Umfang von 3-4 Seiten)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	255211 - Literaturdidaktik (unbenotet)						

106098 S - Literatur aus der DDR, Literatur über die DDR im Literaturunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	08.04.2024	Prof. Dr. Martin Leubner
Kommentar							
In dem Seminar wird aktuelle Literatur über die DDR unter didaktischen Aspekten erörtert; unterrichtspraktische Überlegungen sind dabei von zentraler Bedeutung (Planung von Unterrichtssequenzen und von Einzelstunden). Zur Ergänzung werden Texte hinzugezogen, die in der DDR verfasst worden sind.							
Literatur							
Literaturhinweise erfolgen im Seminar.							
Leistungsnachweis							
Testat (Unterrichtsplanung zu ausgewählten Aspekten im Umfang von 3-4 Seiten)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	255211 - Literaturdidaktik (unbenotet)						

106123 P - Didaktische Prinzipien und Materialentwicklung für DaF/DaZ							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Fr	10:00 - 13:00	Einzel	1.04.3.06	26.04.2024	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.04.3.06	24.05.2024	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.04.3.06	14.06.2024	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.04.3.06	21.06.2024	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 14:00	Einzel	1.04.3.06	19.07.2024	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

In diesem Seminar sollen unterrichtsrelevante Materialien zur Unterstützung von Erwerbsprozessen für den Zweitspracherwerb des Deutschen sowie für den sprachsensiblen Fachunterricht entwickelt und erprobt werden.

Vorbereitend erfolgt die Analyse sprachlicher Anforderungen im Unterricht sowie die Diskussion geeigneter didaktisch-methodischer Prinzipien unter Berücksichtigung von Bildungs- und Sprachhintergründen sowie kommunikativen Gewohnheiten internationaler Deutschlernender.

Einen Schwerpunkt bildet die Weiterentwicklung einer interaktiven Plattform für internationale DaF-Projekte, die zahlreiche v. a. kooperative Potenziale für die Nutzung im eigenen Unterricht enthält.

Bei der Umsetzung sind neben der Anwendung konventioneller Methoden auch kreative Lösungen erwünscht. Eine Erprobung der im Rahmen des Seminars entwickelten konventionellen (und dennoch originellen) Materialien kann an verschiedenen Partnerschulen in Potsdam und Berlin erfolgen. Geeignete digitale Ideen zur Optimierung der interaktiven Lernplattform werden dort direkt für die Nutzung eingebunden.

Leistungsnachweis

Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation

Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe

Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation

Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll

Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

106220 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	10.04.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden

Kommentar

Das grundlegende Muster eines jeden deutschen Satzes ist seine vom Verb ausgehende Einteilung in Felder. Wer dieses Muster kennt, bekommt mehr und mehr einen grammatischen Blick auf Sprache und Sprachen. Dieses Seminar möchte zeigen, wie Sie sich über das Feldermodell allen in der Schule wichtigen Mustern der Grammatik annähern können. Wir machen das anhand ausgewählter Texte und praktischer Aufgaben, die auch im Grammatikunterricht eingesetzt werden können. Dabei werden Sie einen neuen Blick und vielleicht sogar so etwas wie Vorfreude darauf gewinnen.

Literatur

Für die Teilnahme benötigen Sie folgendes Buch: Granzow-Emden, Matthias (3. Auflage 2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten, Tübingen: Narr

Wichtiger Bezugspunkt ist die neue Liste zur grammatischen Terminologie:

Leibniz-Institut für deutsche Sprache/KMK (2019): Laut, Buchstabe, Wort und Satz. Verzeichnis grundlegender grammatischer Fachausdrücke, von der Kultusministerkonferenz zustimmend zur Kenntnis genommen am 7. November 2019

https://grammis.ids-mannheim.de/pdf/sgt/Verzeichnis_grammatischer_Fachausdruecke_180220.pdf

Weitere Literatur für das Seminar finden Sie in der Didaktikwerkstatt Deutsch (Haus 5, Raum 0.07 DWD-Seite im Netz: <http://www.uni-potsdam.de/dwd>).

Eine ausführliche Literaturliste bekommen Sie im Seminar zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

2 LP (benotet) (Sek I): Hausarbeit (8 Seiten)

4 LP (benotet, Modulprüfung) (Sek II): Hausarbeit (12 – 15 Seiten)

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): Hausarbeit (10 – 12 Seiten)

Prüfungsversion 2020:

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255213 - Sprachdidaktik mit Prüfung (benotet)

106221 S - AufsatzGPT – Künstliche Intelligenz im Deutschunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.04.2.06	08.04.2024	Dr. phil. Hans-Georg Müller

Kommentar

Mit dem Auftreten von ChatGPT haben sich grundlegender Parameter des Schreibens und Schreibenlernens verändert: War natürlicher Sprachgebrauch vorher menschlichen Sprachverwendern vorbehalten, existieren seit Ende 2022 digitale Sprachmodelle, die natürlichen Sprachgebrauch täuschend echt imitieren und insbesondere sprachformale Anforderungen in hohem Maße erfüllen.

Im Seminar soll ausgehend von einem Blick in die Technik künstlicher Intelligenz das Potenzial und die Gefahren großer digitaler Sprachmodelle für den Deutschunterricht erörtert werden. Ziel ist es, die Seminarteilnehmenden gezielt auf eine neue schulische Realität im Deutschunterricht vorzubereiten, soweit dies mit Bezug auf eine sich rasant verändernde digitale Realität möglich ist.

Literatur

Müller, Hans-Georg, Fürstenberg, Maurice (Hgg.) (2023): Digitale Umbrüche. Sprache, Literatur und Deutschunterricht in Zeiten von Big Data und KI. Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes IV/2023.

Menzel, Dirk (2023) Schriftspracherwerb im Kontext digitaler Medien : Heterogenität im Klassenzimmer, Bad Heilbrunn: UTB.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): Testat (s. o.) + HA oder Projektarbeit (K)

Prüfungsversion 2020: (VM: Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe)

5 LP: 2 LP Testat (S.O.) + 3 LP (benotet): HA

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255213 - Sprachdidaktik mit Prüfung (benotet)

106222 P - Kompaktseminar: Sprache sehen lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:15 - 17:00	Einzel	1.12.1.01	19.09.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	S	Fr	10:15 - 17:00	Einzel	1.12.1.01	20.09.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	S	Mo	10:15 - 17:00	Einzel	1.12.1.01	23.09.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	S	Di	10:15 - 17:00	Einzel	1.12.1.01	24.09.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	S	Mi	10:15 - 17:00	Einzel	1.12.1.01	25.09.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden

Kommentar

Die Arbeitsweise in dem Seminar haben die Teilnehmenden der vergangenen Semester (und auch ich) als ebenso sinnvoll wie beglückend erfahren: Anhand praktischer Aufgaben für die Schule wird sich zeigen, dass das Entdecken der grundlegenden Muster unserer Sprache Freude machen kann und dass die Grammatik gar nicht so schlimm ist, wie sie vielen zu sein scheint.

Wenn Sie sich dazu entschließen, stellen Sie in dieser Woche alle sonstigen Verpflichtungen zurück, damit Sie sich ggf. Zeit für die Nacharbeit bzw. Vorbereitung nehmen können. Da es sich um ein forschungsorientiertes Seminar handelt, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt. Sie haben weiterhin sehr viel mehr vom Seminar, wenn Sie sich vorab mit der Seminarliteratur auseinandersetzen.

Literatur

Für die Teilnahme benötigen Sie folgendes Buch:
Granzow-Emden, Matthias (3. Auflage 2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten, Tübingen: Narr

Weitere Literatur für das Seminar finden Sie in der Didaktikwerkstatt Deutsch (Haus 5, Raum 0.07 DWD-Seite im Netz: <http://www.uni-potsdam.de/dwd>).

Eine ausführliche Literaturliste bekommen Sie im Seminar zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): regelmäßige Teilnahme + Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

2 LP (benotet) (Sek I): regelmäßige Teilnahme + Hausarbeit (8 Seiten)

4 LP (benotet, Modulprüfung) (Sek II): regelmäßige Teilnahme + Hausarbeit (12 – 15 Seiten)

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): regelmäßige Teilnahme + Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): regelmäßige Teilnahme + Hausarbeit (10 – 12 Seiten)

Prüfungsversion 2020:

2 LP (unbenotet): regelmäßige Teilnahme + Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

106223 P - Sprache und Denken – Unterrichtsinhalte sprachsensibel aufarbeiten.

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2024	Dr. phil. Hans-Georg Müller

Kommentar

Sprache und Sprachgebrauch sind aus keinem schulischen Lernprozess wegzudenken und bilden eines der wesentlichen Fundamente für den Lernerfolg von Schülerinnen und Schülern im Laufe ihrer Schullaufbahn. Aus diesem Grund ist Sprache als Schlüsselkompetenz auch in den außersprachlichen Fachdisziplinen ins Zentrum des Interesses gerückt.

Im Seminar sollen nach einer genuin kognitionstheoretischen Einführung in die Zusammenhänge von Sprache, Fachwissen und Kompetenzerwerb Ziele, Methoden und Vorgehensweisen des sprachsensiblen Fachunterrichts dargestellt sowie anhand der Umarbeitung konkreter Unterrichtsreihen erarbeitet und diskutiert werden. Ziel ist es, die Teilnehmenden für die Bedeutung wie die Besonderheiten sprachlichen Lernens zu sensibilisieren und Stolpersteine wie Chancen im Umgang mit sprachlichen Problemen bewusst zu machen.

Literatur

Leisen, Josef (2017): Handbuch Sprachförderung im Fach. Sprachsensibler Fachunterricht in der Praxis. Stuttgart: Klett.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): HA oder Projektarbeit (K)

Prüfungsversion 2020: (VM: Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe)

5 LP: 2 LP Testat (s.o.) + 3 LP (benotet): HA

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

GER_MA_025 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Literaturdidaktik

106097 S - "Effi Briest" von Theodor Fontane im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	09.04.2024	Prof. Dr. Martin Leubner

Kommentar

Im Seminar wird "Effi Briest" von Theodor Fontane unter didaktischen Aspekten erörtert; unterrichtspraktische Überlegungen stehen dabei im Zentrum (Planung einer Unterrichtssequenz und von Einzelstunden).

Literatur

Theodor Fontane: Effi Briest. Hrsg. von Peer Trilcke. Reclam.

Leistungsnachweis

Testat (Unterrichtsentwurf im Umfang von 3-4 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255253 - Literaturdidaktik mit Prüfung (benotet)

106098 S - Literatur aus der DDR, Literatur über die DDR im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	08.04.2024	Prof. Dr. Martin Leubner

Kommentar

In dem Seminar wird aktuelle Literatur über die DDR unter didaktischen Aspekten erörtert; unterrichtspraktische Überlegungen sind dabei von zentraler Bedeutung (Planung von Unterrichtssequenzen und von Einzelstunden). Zur Ergänzung werden Texte hinzugezogen, die in der DDR verfasst worden sind.

Literatur

Literaturhinweise erfolgen im Seminar.

Leistungsnachweis

Testat (Unterrichtsplanung zu ausgewählten Aspekten im Umfang von 3-4 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255253 - Literaturdidaktik mit Prüfung (benotet)

106100 P - Schreiben im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.09.2.12	08.04.2024	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	15.04.2024	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.09.2.12	22.04.2024	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	29.04.2024	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.09.2.12	06.05.2024	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	13.05.2024	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.09.2.12	27.05.2024	Dr. Stefanie Heese

Kommentar

Schüler und Schülerinnen erschließen nicht nur mündlich kommunizierend literarische Texte, sondern auch schreibend kann das Verstehen sukzessiv entfaltet werden. In diesem Seminar wird das Potenzial unterschiedlicher Textsorten für das Verstehen von literarischen Texten erprobt und diskutiert.

Das Seminar wird als Projektseminar durchgeführt. Die Teilnahme setzt eine regelmäßige und aktive Beteiligung voraus.

Leistungsnachweis

Testat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255252 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Literaturdidaktik (unbenotet)

106220 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	10.04.2024	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden

Kommentar

Das grundlegende Muster eines jeden deutschen Satzes ist seine vom Verb ausgehende Einteilung in Felder. Wer dieses Muster kennt, bekommt mehr und mehr einen grammatischen Blick auf Sprache und Sprachen. Dieses Seminar möchte zeigen, wie Sie sich über das Feldermodell allen in der Schule wichtigen Mustern der Grammatik annähern können. Wir machen das anhand ausgewählter Texte und praktischer Aufgaben, die auch im Grammatikunterricht eingesetzt werden können. Dabei werden Sie einen neuen Blick und vielleicht sogar so etwas wie Vorfreude darauf gewinnen.

Literatur

Für die Teilnahme benötigen Sie folgendes Buch: Granzow-Emden, Matthias (3. Auflage 2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten, Tübingen: Narr

Wichtiger Bezugspunkt ist die neue Liste zur grammatischen Terminologie:

Leibniz-Institut für deutsche Sprache/KMK (2019): Laut, Buchstabe, Wort und Satz. Verzeichnis grundlegender grammatischer Fachausdrücke, von der Kultusministerkonferenz zustimmend zur Kenntnis genommen am 7. November 2019

https://grammis.ids-mannheim.de/pdf/sgt/Verzeichnis_grammatischer_Fachausdruecke_180220.pdf

Weitere Literatur für das Seminar finden Sie in der Didaktikwerkstatt Deutsch (Haus 5, Raum 0.07 DWD-Seite im Netz: <http://www.uni-potsdam.de/dwd>).

Eine ausführliche Literaturliste bekommen Sie im Seminar zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

2 LP (benotet) (Sek I): Hausarbeit (8 Seiten)

4 LP (benotet, Modulprüfung) (Sek II): Hausarbeit (12 – 15 Seiten)

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): Hausarbeit (10 – 12 Seiten)

Prüfungsversion 2020:

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255251 - Sprachdidaktik (unbenotet)

106221 S - AufsatzGPT – Künstliche Intelligenz im Deutschunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.04.2.06	08.04.2024	Dr. phil. Hans-Georg Müller

Kommentar

Mit dem Auftreten von ChatGPT haben sich grundlegender Parameter des Schreibens und Schreibenlernens verändert: War natürlicher Sprachgebrauch vorher menschlichen Sprachverwendern vorbehalten, existieren seit Ende 2022 digitale Sprachmodelle, die natürlichen Sprachgebrauch täuschend echt imitieren und insbesondere sprachformale Anforderungen in hohem Maße erfüllen.

Im Seminar soll ausgehend von einem Blick in die Technik künstlicher Intelligenz das Potenzial und die Gefahren großer digitaler Sprachmodelle für den Deutschunterricht erörtert werden. Ziel ist es, die Seminarteilnehmenden gezielt auf eine neue schulische Realität im Deutschunterricht vorzubereiten, soweit dies mit Bezug auf eine sich rasant verändernde digitale Realität möglich ist.

Literatur

Müller, Hans-Georg, Fürstenberg, Maurice (Hgg.) (2023): Digitale Umbrüche. Sprache, Literatur und Deutschunterricht in Zeiten von Big Data und KI. Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes IV/2023.

Menzel, Dirk (2023) Schriftspracherwerb im Kontext digitaler Medien : Heterogenität im Klassenzimmer, Bad Heilbrunn: UTB.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)
 2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe)
 3 LP: (benotet, Modulprüfung): Testat (s. o.) + HA oder Projektarbeit (K)
 Prüfungsversion 2020: (VM: Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik)
 2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe)
 5 LP: 2 LP Testat (S.O.) + 3 LP (benotet): HA

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255251 - Sprachdidaktik (unbenotet)

 **108125 P - Projektseminar: Fontane im Film**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.1.11	11.04.2024	Gönke Cornelia Steensen

Kommentar

Theodor Fontanes Roman „Effi Briest“ wurde mehrfach verfilmt – öfter als jeder andere deutschsprachige Roman.
 In diesem Projektseminar verfolgen wir zunächst die literaturdidaktischen Möglichkeiten von Literaturverfilmungen im Allgemeinen und konzentrieren uns dann speziell auf die Verfilmungen von Effi Briest. Dafür analysieren wir Ausschnitte der Verfilmungen und planen anschließend in Kleingruppen konkrete Unterrichtsstunden, die innerhalb des Seminars erprobt und reflektiert werden. Eine Doppelbelegung mit dem Effi Briest Seminar von Herr Prof. Dr. Leubner bietet sich an, ist jedoch nicht obligatorisch.

Leistungsnachweis

Verlaufsplanung und Material zur geplanten Unterrichtsstunde im Rahmen des Seminars

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255252 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Literaturdidaktik (unbenotet)

Schulpraktikum Förderpädagogik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Fakultative Lehrveranstaltungen

 **106008 KL - Kolloquium ISU**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.0.18	10.04.2024	Michel Knigge

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

14.3.2024

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

