

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Spanisch Sekundarst. I und II
Prüfungsversion Wintersemester 2013/14

Wintersemester 2024/25

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	4
Pflichtmodule.....	5
Z_ES_BA_01 - Sprachpraxis Spanisch 1	5
108783 U - Spanisch Gramática	5
108784 U - Spanisch Comprensión lectora y expresión escrita	5
108785 U - Spanisch Comprensión auditiva y expresión oral	6
108793 U - Fonética y Entonación	6
Z_ES_BA_02 - Sprachpraxis Spanisch 2	6
108796 U - Comprensión lectora y expresión escrita	6
108797 U - Comprensión auditiva y expresión oral	7
Z_ES_BA_03 - Sprachpraxis Spanisch 3	7
108786 U - Spanisch Fremdsprachige Textproduktion	8
108794 U - Traducción Alemán - Castellano	8
108795 U - Traducción Castellano - Alemán	8
ROS_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Spanisch	9
108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft	9
108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie	9
111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas	9
ROS_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Spanisch	9
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	10
109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	10
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	10
ROS_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Spanisch	10
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	10
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	10
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	10
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	11
ROS_BA_FD - Basismodul Fachdidaktik - Spanisch	11
109589 S3 - Tagespraktika (SPS)	11
109590 S - Planung und Gestaltung des Spanischunterrichts	11
ROS_BA_AS - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Spanisch	11
108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie	11
111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas	12
ROS_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Spanisch	12
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	12
109592 B - Medical Humanities: Neue Theorien und Methoden für Literatur- und Kulturwissenschaftler*innen	12
110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur	13
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	13
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	13
Akademische Grundkompetenzen	13

109583 TU - Selbstmanagement für Romanist*innen	13
109584 TU - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft)	13
109588 S - Fomentar la expresión oral en la clase de español	14
111088 TU - Tutorium: Einführung in die Sprachwissenschaft (begleitend zur Vorlesung)	14
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	14
Glossar	15

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

Pflichtmodule

Z_ES_BA_01 - Sprachpraxis Spanisch 1

108783 U - Spanisch Gram´tica

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.16	15.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar

Gramática (Sprachpraxis Spanisch 1)

Descripción del curso

El material está pensado para repasar y profundizar los conocimientos de gramática ya adquiridos (nivel B1 del MCER). Se tratarán los siguientes temas: *tiempos y modos verbales* (tiempos del pasado, presente y futuro del modo indicativo y subjuntivo), *discurso referido* (uso de los tiempos y modos verbales, pronombres personales, adverbios, etc.) y *despersonalización del discurso* (oraciones pasivas, uso de "se", oraciones impersonales).

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes de Filología Española o de Español/ Magisterio que tengan el nivel B1 del MCER.

Materiales: Se darán a conocer en el curso (Moodle)

Modo de trabajo: La presencia y el trabajo continuo son obligatorios (80%).

Nota final: El curso se aprueba con un test final presencial

Comienzo: 15 de octubre de 2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21512 - Grammatik (unbenotet)

108784 U - Spanisch Comprensión lectora y expresión escrita

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Graciela Russo

Kommentar

Comprensión lectora y expresión escrita (Grundmodul I)

EINSCHREIBUNG NUR ÜBER PULS!

El objetivo de este curso es consolidar y desarrollar las estrategias de lectura adquiridas durante la formación básica e incorporar nuevas estrategias y recursos lingüísticos para la producción de distintos tipos de textos que se ajusten en sus características a lo pautado en el Marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel B2.

Este curso es la base y requisito para el curso "Comprensión lectora y expresión escrita / Sprachpraxis II".

Voraussetzungen:

bestandenes Modul B1.2 der Orientierungsphase/Philologische Studien oder Einstufungstest

Lehrmaterial: wird im Unterricht verteilt.

Nachweis: Beleg (nach bestandem Abschlusstest)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21514 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

108785 U - Spanisch Comprensión auditiva y expresión oral

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Graciela Russo

Kommentar

Comprensión auditiva y expresión oral (Grundmodul I)

EINSCHREIBUNG NUR ÜBER PULS!

Los objetivos principales de este curso son: mejorar el dominio de la lengua hablada, de la comprensión auditiva y trabajar el léxico. Se trata de un curso que ofrece ejercicios preparatorios para el curso "Comprensión auditiva y expresión oral / Grundmodul Sprache II" con ayuda de diversos materiales (radio, televisión, videos, películas) poniendo el acento sobre todo en la aplicación de las estructuras léxicas, sintácticas y gramaticales aprendidas y ejercitadas en niveles anteriores.

Voraussetzungen:

bestandenes Modul B1.2 der Orientierungsphase/Philologische Studien oder Einstufungstest

Lehrmaterial: wird im Unterricht verteilt

Nachweis: Beleg (nach bestandenem Abschlusstest)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLEITER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21513 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

108793 U - Fonética y Entonación

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.1.28	15.10.2024	Alicia Alejandra Navas Méndez

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21511 - Phonetik (unbenotet)

Z_ES_BA_02 - Sprachpraxis Spanisch 2

108796 U - Comprensión lectora y expresión escrita

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.17	17.10.2024	Carmen Hoz Bedoya

Kommentar

COMPRESIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA II

(Sprachpraxis Spanisch 2)

Modalidad del curso: PRESENCIAL

Este curso está concebido como continuación del curso "Comprensión lectora y expresión escrita / Grunmodul Sprache I" y se centra en la profundización y ampliación de las estrategias de lectura y escritura adquiridas en los cursos previos, así como en el desarrollo y adquisición de recursos lingüísticos, léxicos y expresivos que permitan al aprendiente producir textos de carácter argumentativo según lo pautado en el Marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel C1.

Condiciones de cursado: Haber aprobado el curso Expresión Escrita y Comprensión Lectora I GSP I

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle)

Inscripción: en PULS

LP/ECTS : 3 (después de haber aprobado el test final del curso)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21612 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

108797 U - Comprensión auditiva y expresión oral

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	12:00 - 15:00	wöch.	1.19.3.16	18.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar

Comprensión auditiva y expresión oral (Sprachpraxis Spanisch 2)

Descripción del curso

El curso se propone fortalecer el desarrollo de la competencia lingüística, especialmente en lo referente a la preparación y la presentación de una ponencia de carácter argumentativo, como así también a la utilización de las estrategias discursivas que esta actividad implica. Tanto la práctica de la comprensión auditiva como la aplicación de los recursos lingüísticos necesarios para llevar a cabo una discusión completan el programa del curso. Hay una serie de actividades a realizar que llevan unas 3 a 4 horas de preparación por semana, sin contar la preparación de la propia ponencia. Téngalo en cuenta cuando planifique su horario semestral.

Requisitos: haber aprobado el curso *Expresión Oral y Comprensión Auditiva (Sprachpraxis Grundmodul I / Sprachpraxis Spanisch 1)*.

Materiales: se darán a conocer en clase (Moodle).

Nota: la nota es la media del trabajo realizado durante el curso, incluyendo la ponencia y una prueba final.

Comienzo : 18.10.2024 (en el campo universitario de Neues Palais)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21611 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

Z_ES_BA_03 - Sprachpraxis Spanisch 3

108786 U - Spanisch Fremdsprachige Textproduktion							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.16	16.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar**Fremdsprachige Textproduktion / Producción de textos escritos y orales (Sprachpraxis Spanisch 3)****Descripción del curso**

Este curso desarrolla y complementa los conocimientos adquiridos en los módulos anteriores tanto en el canal oral como en el escrito.

Modo de trabajo: Para aprobar el curso se deberán realizar textos orales y escritos en torno a temas establecidos por la docente y por el alumnado. La entrega de trabajos escritos y la participación en los debates (en línea o presenciales) es parte de la evaluación continua, por lo tanto es obligatoria.

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes que hayan aprobado el módulo "Sprachpraxis Grundmodul 2" o el nivel "Sprachpraxis Spanisch 2".

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle).

Nota final: PULS (nota promedio de los trabajos realizados en el transcurso del semestre).

Comienzo: 16.10.24 (en el campus Neues Palais)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21713 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

108794 U - Traducción Alemán - Castellano							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.26	15.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar**Traducción alemán-castellano****(Sprachpraxis Spanisch 3)****Descripción del curso**

Este curso tiene como objetivo introducir conceptos teóricos básicos sobre la traducción inversa, poniéndolos en práctica en diferentes tipos de texto.

A partir de estos se analizarán aspectos contrastivos de las lenguas alemana y castellana y se pasará revista a algunos temas socioculturales de Alemania y el mundo hispanohablante.

Modo de trabajo: Para aprobar el curso se deberán realizar traducciones durante el semestre (13-16 traducciones). Habrá dos parciales (a mediados y a final de curso), cuyas notas se promediarán y, por tanto, son obligatorios.

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes que hayan aprobado el módulo "Sprachpraxis Grundmodul 2" o el nivel "Sprachpraxis Spanisch 2".

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle).

Nota final: PULS (constará de la nota promedio de los trabajos realizados en el transcurso del semestre y de la prueba final).

Comienzo: 15.10.2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21711 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

108795 U - Traducción Castellano - Alemán							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.26	17.10.2024	Sabine Zimmermann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21712 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

ROS_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Spanisch

108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 271011 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)

108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach

Leistungsnachweis

Mündlicher Vortrag

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271121 - Phonetik, Lexikologie (unbenotet)

111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Ana María Reyes-Vujovic

Kommentar

El seminario **Zonas en Contacto** tiene como objetivo brindarle a l@s estudiantes los conocimientos básicos en torno al español en regiones de variada confluencia lingüística. Por lo tanto, se identificarán y analizarán algunas variedades del español. Como primera medida, se presentarán algunas teorías acerca de variación y contacto lingüístico. Posteriormente, se discutirán algunos aportes de ese campo de la lingüística en el mundo hispanohablante y su aplicabilidad. Se proseguirá al análisis de diferentes variedades del español por medio de ejemplos tomados de corpus o de conversaciones coloquiales en diferentes redes sociales.

En la fase final del curso l@s estudiantes deberán hacer presentaciones acerca de alguna variedad del español con la debida guianza de la profesora. Se apoyarán en artículos seleccionados con anterioridad.

Este seminario está diseñado para estudiantes de Bachelor con conocimientos avanzados de español y para hablantes nativos con conocimientos de lingüística hispánica, que pretendan profundizar en el análisis de la lengua española en contextos plurilingüísticos.

El seminario será 100% en lengua española.

La participación activa, el trabajo y la lectura autónomos son indispensables para el éxito del desarrollo del seminario y la aprobación del mismo.

Para la preparación de las sesiones de clase habrán textos y tareas para desarrollar autónomamente en casa en español y en inglés.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271121 - Phonetik, Lexikologie (unbenotet)

ROS_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Spanisch

109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke
Leistungsnachweis							
Testat: Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 271511 - Vorlesung (unbenotet)							

109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 271021 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)							

110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 271511 - Vorlesung (unbenotet)							

ROS_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Spanisch							
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke
Leistungsnachweis							
Testat: Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 271311 - Theorie und Analyse kultureller Entwicklungen oder Phänomene (unbenotet)							


110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 271311 - Theorie und Analyse kultureller Entwicklungen oder Phänomene (unbenotet)							

110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 271321 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
 111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 271321 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							

ROS_BA_FD - Basismodul Fachdidaktik - Spanisch							
 109589 S3 - Tagespraktika (SPS)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Dr. Ana Maria Callejas Toro
Leistungsnachweis							
2 LP							
2 Hospitationen							
2 Unterrichtsversuche							
2 Unterrichtsentwurf							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 271431 - Fachdidaktische Tagespraktika (SPS) (unbenotet)							

 109590 S - Planung und Gestaltung des Spanischunterrichts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	18.10.2024	Dr. Ana Maria Callejas Toro
Leistungsnachweis							
2 LP							
Hausarbeit							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 271421 - Planung und Gestaltung von Unterricht (Vor- und Nachbereitung und Begleitung der fachdidaktischen Tagespraktika) (unbenotet)							

ROS_BA_AS - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Spanisch							
 108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach
Leistungsnachweis							
Mündlicher Vortrag							

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PL	271111 - Syntax und Morphologie (benotet)
PNL	271121 - Phonetik, Lexikologie (unbenotet)
PNL	271221 - Variationslinguistik (unbenotet)

111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Ana María Reyes-Vujovic

Kommentar

El seminario **Zonas en Contacto** tiene como objetivo brindarle a l@s estudiantes los conocimientos básicos en torno al español en regiones de variada confluencia lingüística. Por lo tanto, se identificarán y analizarán algunas variedades del español. Como primera medida, se presentarán algunas teorías acerca de variación y contacto lingüístico. Posteriormente, se discutirán algunos aportes de ese campo de la lingüística en el mundo hispanohablante y su aplicabilidad. Se proseguirá al análisis de diferentes variedades del español por medio de ejemplos tomados de corpus o de conversaciones coloquiales en diferentes redes sociales.

En la fase final del curso l@s estudiantes deberán hacer presentaciones acerca de alguna variedad del español con la debida guianza de la profesora. Se apoyarán en artículos seleccionados con anterioridad.

Este seminario está diseñado para estudiantes de Bachelor con conocimientos avanzados de español y para hablantes nativos con conocimientos de lingüística hispánica, que pretendan profundizar en el análisis de la lengua española en contextos plurilingüísticos.

El seminario será 100% en lengua española.

La participación activa, el trabajo y la lectura autónomos son indispensables para el éxito del desarrollo del seminario y la aprobación del mismo.

Para la preparación de las sesiones de clase habrán textos y tareas para desarrollar autónomamente en casa en español y en inglés.

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PL	271111 - Syntax und Morphologie (benotet)
PNL	271121 - Phonetik, Lexikologie (unbenotet)
PNL	271221 - Variationslinguistik (unbenotet)

ROS_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Spanisch

109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

Leistungsnachweis

Testat: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	271611 - Vorlesung (unbenotet)

109592 B - Medical Humanities: Neue Theorien und Methoden für Literatur- und Kulturwissenschaftler*innen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	08.11.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	22.11.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	13.12.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	24.01.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

Leistungsnachweis							
redaktionelle Zusammenarbeit an einem Instagram-Channel							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271621	- Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	271622	- Seminar 2 (unbenotet)					

110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271621	- Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	271622	- Seminar 2 (unbenotet)					


110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271611	- Vorlesung (unbenotet)					

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271621	- Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	271622	- Seminar 2 (unbenotet)					

Akademische Grundkompetenzen							
109583 TU - Selbstmanagement für Romanist*innen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	17.10.2024	Irene Bittner
Leistungsnachweis							
Testat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
SL	10035	- Praktische Übung (unbenotet)					

109584 TU - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Irene Bittner

Leistungsnachweis	
Testat	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
SL	10035 - Praktische Übung (unbenotet)

 109588 S - Fomentar la expresión oral en la clase de español							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	18.10.2024	Dr. Ana Maria Callejas Toro

Leistungsnachweis	
4LP/ 2LP	
Referat und Hausarbeit/ Referat	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
SL	10035 - Praktische Übung (unbenotet)

 111088 TU - Tutorium: Einführung in die Sprachwissenschaft (begleitend zur Vorlesung)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	18.10.2024	Kim Achinger

Leistungen in Bezug auf das Modul	
SL	10035 - Praktische Übung (unbenotet)

Fakultative Lehrveranstaltungen

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

14.9.2024

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

