

# Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Musik Primarstufe  
Prüfungsversion Wintersemester 2013/14

Wintersemester 2024/25

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>3</b>
<b>BM-1 - Grundlagen musikalischer Bildung</b>	<b>4</b>
109539 U - Instrumental II	4
109541 U - Instrumental I	4
109547 V - Einführung in die Musikpädagogik	4
109873 V - Grundlagen der Musikgeschichte: Phänomene - Strukturen - Prozesse	4
<b>AM-1 - Instrumentale Ausbildung</b>	<b>4</b>
109540 U - Instrumental III	4
<b>AM-2 - Vokale Ausbildung</b>	<b>4</b>
108850 U - Gesang II	5
108861 U - Gesang I	5
109546 SU - Einführung in die Ensembleleitung	5
109550 SU - Kinderstimmbildung	5
<b>AM-3 - Musikpädagogik und Musikdidaktik</b>	<b>5</b>
109551 S4 - Fachdidaktisches Tagespraktikum	5
109772 S4 - Seminar zum fachdidaktischen Tagespraktikum	5
109905 TU - Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware	6
<b>Glossar</b>	<b>7</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung



# Vorlesungsverzeichnis

## BM-1 - Grundlagen musikalischer Bildung

### 109539 U - Instrumental II

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Iris Unger, Jan Gerdes, Detlef Pauligk
2	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Andreas Bertheau, Dr. Gerd Zacher

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841042 - Instrumental II (KE) (unbenotet)

### 109541 U - Instrumental I

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Iris Unger, Jan Gerdes, Detlef Pauligk
2	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Andreas Bertheau, Dr. Gerd Zacher

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841041 - Instrumental I (KE) (unbenotet)

### 109547 V - Einführung in die Musikpädagogik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:15 - 13:45	wöch.	2.06.0.01	17.10.2024	Professor Werner Beidinger

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841031 - Einführung in die Musikpädagogik (unbenotet)

### 109873 V - Grundlagen der Musikgeschichte: Phänomene - Strukturen - Prozesse

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	17.10.2024	Prof. Dr. Christian Thorau

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841011 - Grundlagen der Musikgeschichte (benotet)

## AM-1 - Instrumentale Ausbildung

### 109540 U - Instrumental III

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Iris Unger, Jan Gerdes, Detlef Pauligk
2	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Andreas Bertheau, Dr. Gerd Zacher

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841121 - Instrumental III (KE) (benotet)

## AM-2 - Vokale Ausbildung

108850 U - Gesang II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Maria Philipps, Dr. Michael Büttner, Uta Meyer
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL	841232 - Gesang II (KE) (benotet)						

108861 U - Gesang I							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Uta Meyer, Maria Philipps, Dr. Michael Büttner
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	841231 - Gesang I (KE) (unbenotet)						

109546 SU - Einführung in die Ensembleleitung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	09:15 - 10:00	wöch.	2.06.0.01	16.10.2024	Professor Werner Beidinger
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	841221 - Einführung in die Ensembleleitung (unbenotet)						

109550 SU - Kinderstimmgebung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	08:15 - 09:00	wöch.	2.06.0.01	16.10.2024	Professor Werner Beidinger
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	841211 - Kinderstimmgebung (SÜ) (unbenotet)						

### AM-3 - Musikpädagogik und Musikdidaktik

109551 S4 - Fachdidaktisches Tagespraktikum							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S4	Mo	08:45 - 09:30	wöch.	N.N. (Schul)	14.10.2024	Ulrike Höfer
2	S4	Do	14:00 - 14:45	wöch.	N.N. (Schul)	17.10.2024	Ulrike Höfer

#### Bemerkung

Rosa-Luxemburg-Schule, Burgstr. 23A, 14467 Potsdam

Treffpunkt 14.10. (Montagsgruppe) bzw. 17.10. (Donnerstagsgruppe) vor dem grünen Tor. Bitte spätestens 20 Minuten vor Stundenbeginn da sein.

Für Informationen zum Seminar siehe "Seminar zum Tagespraktikum" bei Puls.

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841321 - Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) (unbenotet)

109772 S4 - Seminar zum fachdidaktischen Tagespraktikum							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S4	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Ulrike Höfer

**Bemerkung**

Das Seminar findet als Block **einmalig am Mo. den 21.10.14 von 8.15-9.45 in Golm, Haus 5, Raum 001 statt.**

Ansonsten findet das Seminar für beide Gruppen getrennt nach dem jeweiligen Praktikum statt:

Montagsgruppe: 9.30-10.15 Uhr

Donnerstagsgruppe: 14.45-15.30 Uhr

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 841312 - Vorbereitungs-, Begleit- und Nachbereitungsseminar zu den fachdidaktischen Tagespraktika (unbenotet)

 **109905 TU - Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Phillip Feneberg

**Kommentar**

Liebe Studierende,

dieses Tutorium besteht aus drei Teilen: DAW, Notation und PA/Beschallung.

Bitte melden Sie sich zuerst hier auf Puls an. Nach erfolgter Zulassung erhalten Sie zeitnah den Link zum zugehörigen Moodle Kurs. Dort finden Sie die aktuellen Termine für alle Teile. Jeder Teil findet - je nach Nachfrage - 2-3 Mal pro Semester statt. Im Laufe des Semesters werden also weitere Termine im Moodle Kurs bekannt gegeben.

Im Falle Sie nicht alle Teile in einem Semester schaffen, brauchen Sie sich nicht erneut auf Puls anzumelden, sondern besuchen die fehlende(n) Veranstaltung(en) einfach im kommenden Semester.

Beste Grüße  
Phillip Feneberg im Namen des Medienpool-Teams

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 840221 - Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware (unbenotet)

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.9.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

