

# Vorlesungsverzeichnis

Zwei-Fach-Bachelor - Jüdische Studien 90 LP  
Prüfungsversion Wintersemester 2015/16

Wintersemester 2024/25

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>5</b>
<b>Erstfach</b> .....	<b>6</b>
Pflichtmodule	6
<b>JUD_29460 - Basismodul Einführung in die Jüdischen Studien</b>	<b>6</b>
108912 TU - Selbstreflexion und Planung für Religionswissenschaft und Jüdische Studien	6
108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft	6
108992 RV - Einführung in die Jüdischen Studien	6
109974 TU - Begleitkurs Hebräisch I	6
110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch	6
<b>JUD_29470 - Basismodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie</b>	<b>7</b>
108963 V - Einführung in das Judentum	7
108989 S - Der Schabbat	7
109800 S - Einführung in die Bibelwissenschaft	8
<b>GES_22130 - Basismodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>8</b>
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	8
<b>JUD_29480 - Basismodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>8</b>
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	8
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	8
<b>UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch</b>	<b>9</b>
109975 S - Hebräisch I: Modernes Hebräisch	9
<b>UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch</b>	<b>9</b>
<b>GES_22140 - Aufbaumodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>9</b>
108638 GK - Jüdische Emanzipation im 19. Jahrhundert: gesamtdeutsche und lokale Perspektiven	10
108661 S - Sozialisten in Zion. Entstehungsgeschichte, Transformation und Perspektiven der israelischen Kibbutzim	10
<b>JUD_29490 - Aufbaumodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>10</b>
109573 S - Jiddische Lyrik in Übersetzung	10
Wahlpflichtmodule	11
<b>UEG_BA_005 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch</b>	<b>11</b>
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	11
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	11
<b>REL_BA_018 - Vertiefungsmodul Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch</b>	<b>11</b>
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	11
<b>JUD_29540 - Vertiefungsmodul Jiddisch I</b>	<b>11</b>
109577 KU - Jiddisch I	12
<b>JUD_29550 - Vertiefungsmodul Jiddisch II</b>	<b>12</b>
<b>JUD_29510 - Vertiefungsmodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie</b>	<b>12</b>
109854 OS - Die Kabbala oder die geheimen Wege des Denkens	12
<b>GES_22150 - Vertiefungsmodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>12</b>
108637 PS - The Idea(s) of Zionism until 1948	12
<b>JUD_29560 - Vertiefungsmodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>12</b>
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	12



110312 S - Understanding Zionism: Culture, Literature and Art	13
<b>JUD_29570 - Vertiefungsmodul Praxis</b>	<b>13</b>
<b>Abschlussmodul</b>	<b>13</b>
108980 KL - BA Kolloquium	13
<b>Zweifach.....</b>	<b>13</b>
Pflichtmodule	13
<b>JUD_29580 - Basismodul Einführung in die Jüdischen Studien</b>	<b>14</b>
108912 TU - Selbstreflexion und Planung für Religionswissenschaft und Jüdische Studien	14
108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft	14
108992 RV - Einführung in die Jüdischen Studien	14
109974 TU - Begleitkurs Hebräisch I	14
110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch	14
<b>JUD_29590 - Basismodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie (ohne Kombination mit Erstfach Religionswissenschaft)</b>	<b>14</b>
108963 V - Einführung in das Judentum	14
108989 S - Der Schabbat	15
109800 S - Einführung in die Bibelwissenschaft	15
<b>REL_BA_017 - Basismodul Religionsphilosophie (wenn Erstfach Religionswissenschaft ist)</b>	<b>15</b>
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	16
109855 V - Einführung in die Jüdische Philosophie	16
<b>GES_22130 - Basismodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>16</b>
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	16
<b>JUD_29480 - Basismodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>16</b>
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	17
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	17
<b>UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch</b>	<b>17</b>
109975 S - Hebräisch I: Modernes Hebräisch	17
Wahlpflichtmodule	18
<b>GES_22140 - Aufbaumodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>18</b>
108638 GK - Jüdische Emanzipation im 19. Jahrhundert: gesamtdeutsche und lokale Perspektiven	18
108661 S - Sozialisten in Zion. Entstehungsgeschichte, Transformation und Perspektiven der israelischen Kibbutzim	18
<b>JUD_29490 - Aufbaumodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>19</b>
109573 S - Jiddische Lyrik in Übersetzung	19
<b>JUD_29510 - Vertiefungsmodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie</b>	<b>19</b>
109854 OS - Die Kabbala oder die geheimen Wege des Denkens	19
<b>Zweifach (mit Kombination Erstfach Religionswissenschaft und Wahlpflichtbereich Variante 2 Quellsprache Hebräisch).....</b>	<b>19</b>
Pflichtmodule	19
<b>JUD_29580 - Basismodul Einführung in die Jüdischen Studien</b>	<b>19</b>
108912 TU - Selbstreflexion und Planung für Religionswissenschaft und Jüdische Studien	19
108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft	19
108992 RV - Einführung in die Jüdischen Studien	20
109974 TU - Begleitkurs Hebräisch I	20
110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch	20
<b>REL_BA_017 - Basismodul Religionsphilosophie</b>	<b>20</b>
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	20

109855 V - Einführung in die Jüdische Philosophie	20
<b>GES_22130 - Basismodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>21</b>
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	21
<b>JUD_29480 - Basismodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>21</b>
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	21
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	21
Wahlpflichtmodule	21
<b>UEG_BA_005 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch</b>	<b>21</b>
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	22
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	22
<b>REL_BA_018 - Vertiefungsmodul Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch</b>	<b>22</b>
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	22
<b>JUD_29540 - Vertiefungsmodul Jiddisch I</b>	<b>22</b>
109577 KU - Jiddisch I	22
<b>JUD_29550 - Vertiefungsmodul Jiddisch II</b>	<b>23</b>
<b>JUD_29510 - Vertiefungsmodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie</b>	<b>23</b>
109854 OS - Die Kabbala oder die geheimen Wege des Denkens	23
<b>GES_22150 - Vertiefungsmodul Geschichte und Gesellschaft</b>	<b>23</b>
108637 PS - The Idea(s) of Zionism until 1948	23
<b>JUD_29560 - Vertiefungsmodul Literatur, Musik, Kunst</b>	<b>23</b>
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	23
110312 S - Understanding Zionism: Culture, Literature and Art	24
<b>Fakultative Lehrveranstaltungen.....</b>	<b>24</b>
<b>Glossar</b>	<b>25</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## Erstfach

### Pflichtmodule

#### JUD\_29460 - Basismodul Einführung in die Jüdischen Studien

##### 108912 TU - Selbstreflexion und Planung für Religionswissenschaft und Jüdische Studien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	15.10.2024	Tabea Hirche

#### Leistungsnachweis

Portfolio (5-7 Seiten)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

PNL 294614 - Tutorium (unbenotet)

##### 108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Jenny Vorpahl

#### Leistungsnachweis

Hausarbeit (4-6 Textseiten)

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

PNL 294614 - Tutorium (unbenotet)

##### 108992 RV - Einführung in die Jüdischen Studien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	RV	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.64	16.10.2024	Marie-Christin Behrendt

#### Leistungsnachweis

Protokolle

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 294611 - Einführung in die Jüdischen Studien (unbenotet)

##### 109974 TU - Begleitkurs Hebräisch I

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	16.10.2024	Yael Gaulan

Raum 15.0.01

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

PNL 294614 - Tutorium (unbenotet)

##### 110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Tabea Hirche

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

PNL 294614 - Tutorium (unbenotet)

**JUD\_29470 - Basismodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie**

**108963 V - Einführung in das Judentum**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.0.09	14.10.2024	Dr. Tanja Zakrzewski

**Kommentar**

In dieser einführenden Vorlesung werden Sie mit Geschichte, Kultur und Grundlehren des Judentums vertraut gemacht.

Wer ist eigentlich Jude? Was sind Aschkenasen und Sepharden? Woran glauben Juden und Jüdinnen? Welche religiösen Feste gibt es und wie sind sie entstanden? Was bedeutet Diaspora und warum sind die Erfahrungen des Exils so wichtig? Was ist der Unterschied zwischen Antijudaismus und Antisemitismus? Im Laufe der Vorlesung werden Sie Antworten auf diese und andere Fragen erhalten.

**Leistungsnachweis**

Heimklausur deren Aufgaben in der letzten Sitzung bekanntgegeben werden

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294711 - Vorlesung (unbenotet)

**108989 S - Der Schabbat**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	Online.Veranstalt	18.10.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach
1	S	Fr	12:00 - 18:00	14t.	N.N. (ext)	08.11.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	10.01.2025	Prof. Dr. Sina Rauschenbach

**Kommentar**

"The meaning of the Sabbath is to celebrate time rather than space. Six days a week we live under the tyranny of things of space; on the Sabbath we try to become attuned to holiness in time. It is a day on which we are called upon to share in what is eternal in time, to turn from the results of creation to the mystery of creation; from the world of creation to the creation of the world." – Abraham Joshua Heschel, The Sabbath.

What is the meaning of the Sabbath for the modern man? In this seminar we will read Abraham Heschel's book "The Sabbath" and inquire the meaning of the day of sabbath in Jewish tradition from the Bible through the Talmud to modern times. We will speak about Sabbath's gender perspectives (bride, malka), its social merit (slavery and freedom), its ecological values and its religious and spiritual meaning.

We will learn the laws which are abiding in the day of sabbath, the relation between body and soul, and the mizwah (commandment) of Oneg Shabbat ("Joy of Sabbath") to celebrate and enjoy in this day. We will learn about the rituals, prayers, sabbath liturgy, songs and the sabbath service (kabbalat sabbath, havdala).

**Leistungsnachweis**

Ein Synagogenbesuch zur Havdala mit einem schriftlichen Bericht im Umfang der in den Prüfungsordnungen vorgeschriebenen Seitenzahl.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294711 - Vorlesung (unbenotet)

PNL 294713 - Seminar (unbenotet)

109800 S - Einführung in die Bibelwissenschaft							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Dr. Daniel Vorpahl
Leistungsnachweis							
Zum Bestehen des Kurses ist am Ende des Semesters die schriftliche Analyse eines biblischen Texts im Umfang von ca. 10.000 (+/- 3.000) Zeichen einzureichen. Die methodischen Grundlagen zur Textanalyse werden im Laufe des Kurses erarbeitet.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	294712 - Hebräische Bibel (unbenotet)						
PNL	294713 - Seminar (unbenotet)						

GES_22130 - Basismodul Geschichte und Gesellschaft							
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli
Kommentar							
Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.							
Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.							
Leistungsnachweis							
Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.							
Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzessays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.							
Angemeldete Studierende erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	221312 - Seminar (benotet)						

JUD_29480 - Basismodul Literatur, Musik, Kunst							
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungsnachweis							
Essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	294812 - Seminar (benotet)						

109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn



<b>Leistungsnachweis</b>
Sitzungsprotokolle
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 294811 - Vorlesung (unbenotet)

**UEG\_BA\_001 - Modernes Hebräisch**

<b>109975 S - Hebräisch I: Modernes Hebräisch</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Yael Gaulan
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Yael Gaulan
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Yael Gaulan

**Kommentar**

This introductory course is designed for students with no prior knowledge of Modern Hebrew. Participants will learn the Hebrew alphabet (Alef-Bet) and develop the ability to read and write words and simple sentences, both with and without Nikud (vowel diacritics). The course aims to build foundational skills in listening, speaking, reading, and writing in Hebrew.

Key grammatical topics will include the present and past tense across various verbal categories, sentence structure, noun-adjective agreement, and other essential morphological and syntactic elements.

Students will engage with authentic materials such as Hebrew pop songs, poems, and documentation of the Israeli linguistic landscape, providing exposure to the dynamic use of Hebrew and insights into Israeli culture.

By the end of the course, students will be able to engage in basic conversations on everyday topics such as personal information, family, hobbies, and studies. Additionally, they will be able to read and write texts on similar subjects.

Dieser Einführungskurs ist für Studierende ohne Vorkenntnisse im modernen Hebräisch konzipiert.

Die Teilnehmenden lernen das hebräische Alphabet (Alef-Bet) und entwickeln die Fähigkeit, Wörter und einfache Sätze mit und ohne Nikud (Vokalzeichen) zu lesen und zu schreiben.

Ziel des Kurses ist, grundlegende Fähigkeiten im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben auf Hebräisch zu entwickeln. Wichtige grammatikalische Themen werden das Präsens und das Präteritum in verschiedenen Verbkategorien, Satzstruktur, Substantiv-Adjektiv-Übereinstimmung und andere wesentliche morphologische und syntaktische Elemente umfassen.

Die Studierenden werden mit authentischem Material wie hebräischen Popsongs, Gedichten und Dokumentationen der israelischen Sprachlandschaft arbeiten, um die dynamische Verwendung des Hebräischen zu erleben und Einblicke in die israelische Kultur zu erhalten.

Am Ende des Kurses werden die Studierenden in der Lage sein, grundlegende Gespräche über alltägliche Themen wie persönliche Informationen, Familie, Hobbys und Studium zu führen. Darüber hinaus werden sie in der Lage sein, Texte zu ähnlichen Themen zu lesen und zu schreiben.

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 296611 - Sprachkurs (unbenotet)

**UEG\_BA\_002 - Biblisches Hebräisch**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**GES\_22140 - Aufbaumodul Geschichte und Gesellschaft**

108638 GK - Jüdische Emanzipation im 19. Jahrhundert: gesamtdeutsche und lokale Perspektiven							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	GK	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.2.03	15.10.2024	Dr. Michael Karl Schulz

**Kommentar**

Die Emanzipation im 19. Jahrhundert bewirkte einen Wandel in allen Lebensbereichen der deutsch-jüdischen Bevölkerung. Sie fand ihren Ausdruck etwa in Wohngewohnheiten, beruflichen Tätigkeitsfeldern, Verfassungen des Gemeindegewesens, Religionspraktiken und in den Verhältnissen zwischen Juden und Christen. Aus ihr speisten sich einerseits neue Formen der Gemeinschaftlichkeit im Rahmen der bürgerlichen Gesellschaft, andererseits war sie eine unbeabsichtigte Grundlage für neue antijüdische Argumentationsmuster.

Der Prozess der jüdischen Gleichstellung im 19. Jahrhundert ist seit vielen Jahrzehnten ein festes Thema der Geschichtsschreibung. Im Grundkurs werden sowohl die Hauptelemente der Emanzipation – die Rechtslage, die soziale Situation, das Gemeindegewesen und die Religion – diskutiert sowie nach dem Zusammenhang der gesamtdeutschen und der lokalen Perspektive gefragt. Die Leitfrage lautet: Inwieweit können lokale Studien die gesamtdeutsche Perspektive ausdifferenzieren bzw. sie sogar hinterfragen?

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 221411 - Seminar (benotet)

108661 S - Sozialisten in Zion. Entstehungsgeschichte, Transformation und Perspektiven der israelischen Kibbutzim							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.03	18.10.2024	Dr. Olaf Glöckner

**Kommentar**

Einen wesentlichen Teil der zionistischen Ansiedlungsbewegung in Palästina/Israel stellten ab dem frühen 20. Jahrhundert osteuropäisch-jüdische Immigranten, die in sozialistischen Landwirtschaftskooperativen, den Kibbutzim, radikal neue Formen egalitären Zusammenlebens ausprobierten. Als "sozialistische Inseln" im entstehenden jüdischen Staat hatten sie nur begrenzten politischen Einfluss und bildeten doch wesentliche Knotenpunkte für den Aufbau des Staates Israel. Vergleichbare Kibbutz-Projekte in anderen Ländern scheiterten. Nach den politischen Niederlagen der israelischen Sozialdemokratie ab den 1970er Jahren waren die Kibbutzim gezwungen, sich zu reformieren und neu zu erfinden. Rund 300 Kibbutzim existieren noch heute, um ihre künftige Struktur wird hart gerungen. Das Seminar beleuchtet die Entstehungsgeschichte der Kibbutzim ab 1909 (Gründung von Deganya A), ihre Rolle bei der Entwicklung Israels und die permanenten Versuche von Reform und Modernisierung bis in die unmittelbare Gegenwart. Englischkenntnisse sind für die Seminar-Lektüre von Vorteil, aber nicht Teilnahme-Voraussetzung. Das Seminar ist auch für Studierende der Jüdischen Studien, der Sozialwissenschaften und der Religionswissenschaften geeignet.

**Literatur**

Heinsohn, Gunnar: Das Kibbutz-Modell. Bestandsaufnahme einer alternativen Lebensform nach sieben Jahrzehnten, Frankfurt am Main 1982; Feingold-Studnik, Shoshana: *Der Kibbutz im Wandel: Wirtschaftliche und politische Grundlagen*. Deutscher Universitäts-Verlag, Wiesbaden, 2002; Ben-Rafael, Eliezer/Shemer, Orna: *The Metamorphosis of the Kibbutz*, Leiden/Boston 2020

**Leistungsnachweis**

Aktive Mitarbeit, Referat im Umfang von 20 Minuten und Hausarbeit im Umfang von 12-15 Seiten

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 221411 - Seminar (benotet)


**JUD\_29490 - Aufbaumodul Literatur, Musik, Kunst**

109573 S - Jiddische Lyrik in Übersetzung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn

<b>Leistungsnachweis</b>
Aufgaben
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PL 294911 - Seminar (benotet)

## Wahlpflichtmodule

### UEG\_BA\_005 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

 <b>109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

#### Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

<b>Leistungsnachweis</b>
Hausarbeit
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 295213 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

 <b>110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödttmann

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 295213 - Modernes Hebräisch (unbenotet)
---

### REL\_BA\_018 - Vertiefungsmodul Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch

 <b>110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödttmann

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 295311 - Sprachkurs/Lektürekurs (unbenotet)
---

PNL 295312 - Sprachkurs/Lektürekurs (unbenotet)
---

### JUD\_29540 - Vertiefungsmodul Jiddisch I

109577 KU - Jiddisch I							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	12:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	14.10.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 295411 - Sprachkurs (benotet)							

**JUD\_29550 - Vertiefungsmodul Jiddisch II**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**JUD\_29510 - Vertiefungsmodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie**

109854 OS - Die Kabbala oder die geheimen Wege des Denkens							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	OS	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	15.10.2024	Dr. Inja Stracenski
Leistungsnachweis							
Hausarbeit 4.500-6.000 Wörter							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 295111 - Seminar (benotet)							

**GES\_22150 - Vertiefungsmodul Geschichte und Gesellschaft**

108637 PS - The Idea(s) of Zionism until 1948							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	PS	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.0.14	14.10.2024	Dr. Michael Karl Schulz
Kommentar							
<p>From 19th century onwards various suggestions, proposals and plans were made to address the question, how the Jewish national revival ought to manifest itself. The representatives of the Zionism were paramount to the Jewish nationalism and they offered a number of visions on how a future society and state could/should function. In the seminar we will discuss the texts by some of the most prominent Zionists, among them: Moses Hess, Leo Pinsker, Nathan Birnbaum, Theodor Herzl, Wladimir Jabotinsky.</p>							
Leistungsnachweis							
written seminar paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 221511 - Seminar (benotet)							

**JUD\_29560 - Vertiefungsmodul Literatur, Musik, Kunst**

109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov
Leistungsnachweis							
Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)							

### Kurzkommentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 295611 - Seminar (benotet)

### 110312 S - Understanding Zionism: Culture, Literature and Art

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	14.10.2024	Dr. Mariusz Kalczewiak

### Leistungsnachweis

Testat

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 295611 - Seminar (benotet)

### JUD\_29570 - Vertiefungsmodul Praxis

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

### Abschlussmodul

### 108980 KL - BA Kolloquium

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	15.10.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach

### Kommentar

Im BA Kolloquium stellen Studierende Exposés ihrer Abschlussarbeiten vor und zur Diskussion. Gleichzeitig besteht die Möglichkeit, Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens zu wiederholen und zu vertiefen. Die Exposés werden spätestens 3 Tage VOR der jeweiligen Sitzung allen TeilnehmerInnen als Diskussionsgrundlage zur Verfügung gestellt. Im Anschluss an die Diskussion werden die korrigierten Exposés zur Grundlage der Verschriftlichungen, die als Prüfungsleistungen gefordert sind.

### Leistungsnachweis

BA JUD: ein Kurzvortrag (ca. 15 Minuten) mit Diskussion auf der Grundlage eines vorher eingereichten Exposés (ca. 8 Seiten, d.h. ca. 16.000 Zeichen), dessen überarbeitete Variante später als die im Modulkatalog beschriebene Verschriftlichung eingereicht wird.

BA REL: ein Kurzvortrag (ca. 15 Minuten) mit Diskussion auf der Grundlage eines vorher eingereichten Exposés (ca. 4 Seiten, d.h. ca. 8.000 Zeichen) (unbenotet)

BA JTH: Referat im Umfang von 90 Minuten (unbenotet)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 295011 - Kolloquium (unbenotet)

## Zweifach

## Pflichtmodule



**JUD\_29580 - Basismodul Einführung in die Jüdischen Studien****108912 TU - Selbstreflexion und Planung für Religionswissenschaft und Jüdische Studien**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	15.10.2024	Tabea Hirche

**Leistungsnachweis**

Portfolio (5-7 Seiten)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Jenny Vorpahl

**Leistungsnachweis**

Hausarbeit (4-6 Textseiten)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**108992 RV - Einführung in die Jüdischen Studien**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	RV	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.64	16.10.2024	Marie-Christin Behrendt

**Leistungsnachweis**

Protokolle

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294611 - Einführung in die Jüdischen Studien (unbenotet)

**109974 TU - Begleitkurs Hebräisch I**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	16.10.2024	Yael Gaulan

Raum 15.0.01

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Tabea Hirche

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**JUD\_29590 - Basismodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie (ohne Kombination mit Erstfach Religionswissenschaft)****108963 V - Einführung in das Judentum**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.0.09	14.10.2024	Dr. Tanja Zakrzewski

**Kommentar**

In dieser einführenden Vorlesung werden Sie mit Geschichte, Kultur und Grundlehren des Judentums vertraut gemacht.

Wer ist eigentlich Jude? Was sind Aschkenasen und Sepharden? Woran glauben Juden und Jüdinnen? Welche religiösen Feste gibt es und wie sind sie entstanden? Was bedeutet Diaspora und warum sind die Erfahrungen des Exils so wichtig? Was ist der Unterschied zwischen Antijudaismus und Antisemitismus? Im Laufe der Vorlesung werden Sie Antworten auf diese und andere Fragen erhalten.

**Leistungsnachweis**

Heimklausur deren Aufgaben in der letzten Sitzung bekanntgegeben werden

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294711 - Vorlesung (unbenotet)

**108989 S - Der Schabbat**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	18.10.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach
1	S	Fr	12:00 - 18:00	14t.	N.N. (ext)	08.11.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	10.01.2025	Prof. Dr. Sina Rauschenbach

**Kommentar**

"The meaning of the Sabbath is to celebrate time rather than space. Six days a week we live under the tyranny of things of space; on the Sabbath we try to become attuned to holiness in time. It is a day on which we are called upon to share in what is eternal in time, to turn from the results of creation to the mystery of creation; from the world of creation to the creation of the world." – Abraham Joshua Heschel, The Sabbath.

What is the meaning of the Sabbath for the modern man? In this seminar we will read Abraham Heschel's book "The Sabbath" and inquire the meaning of the day of sabbath in Jewish tradition from the Bible through the Talmud to modern times. We will speak about Sabbath's gender perspectives (bride, malka), its social merit (slavery and freedom), its ecological values and its religious and spiritual meaning.

We will learn the laws which are abiding in the day of sabbath, the relation between body and soul, and the mizwah (commandment) of Oneg Shabbat ("Joy of Sabbath") to celebrate and enjoy in this day. We will learn about the rituals, prayers, sabbath liturgy, songs and the sabbath service (kabbalat sabbath, havdala).

**Leistungsnachweis**

Ein Synagogenbesuch zur Havdala mit einem schriftlichen Bericht im Umfang der in den Prüfungsordnungen vorgeschriebenen Seitenzahl.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294711 - Vorlesung (unbenotet)

**109800 S - Einführung in die Bibelwissenschaft**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Dr. Daniel Vorpahl

**Leistungsnachweis**

Zum Bestehen des Kurses ist am Ende des Semesters die schriftliche Analyse eines biblischen Texts im Umfang von ca. 10.000 (+/- 3.000) Zeichen einzureichen. Die methodischen Grundlagen zur Textanalyse werden im Laufe des Kurses erarbeitet.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294712 - Hebräische Bibel (unbenotet)

**REL\_BA\_017 - Basismodul Religionsphilosophie (wenn Erstfach Religionswissenschaft ist)**

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

**Kommentar**

The course will be conducted in English.

**Leistungsnachweis**

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294122 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109855 V - Einführung in die Jüdische Philosophie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.1.45	15.10.2024	Dr. Inja Stracenski

**Leistungsnachweis**

Kurzes Referat (15 Minuten)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294121 - Vorlesung (unbenotet)

**GES\_22130 - Basismodul Geschichte und Gesellschaft**

108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

**Kommentar**

Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.

Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.

**Leistungsnachweis**

Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.

Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzessays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.

Angemeldete Studierende erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 221312 - Seminar (benotet)

**JUD\_29480 - Basismodul Literatur, Musik, Kunst**

109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
<b>Leistungsnachweis</b>							
Essay							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 294812 - Seminar (benotet)							

109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn
<b>Leistungsnachweis</b>							
Sitzungsprotokolle							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 294811 - Vorlesung (unbenotet)							

### UEG\_BA\_001 - Modernes Hebräisch

109975 S - Hebräisch I: Modernes Hebräisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Yael Gaulan
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Yael Gaulan
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Yael Gaulan
<b>Kommentar</b>							
<p>This introductory course is designed for students with no prior knowledge of Modern Hebrew. Participants will learn the Hebrew alphabet (Alef-Bet) and develop the ability to read and write words and simple sentences, both with and without Nikud (vowel diacritics). The course aims to build foundational skills in listening, speaking, reading, and writing in Hebrew.</p> <p>Key grammatical topics will include the present and past tense across various verbal categories, sentence structure, noun-adjective agreement, and other essential morphological and syntactic elements.</p> <p>Students will engage with authentic materials such as Hebrew pop songs, poems, and documentation of the Israeli linguistic landscape, providing exposure to the dynamic use of Hebrew and insights into Israeli culture.</p> <p>By the end of the course, students will be able to engage in basic conversations on everyday topics such as personal information, family, hobbies, and studies. Additionally, they will be able to read and write texts on similar subjects.</p> <p>Dieser Einführungskurs ist für Studierende ohne Vorkenntnisse im modernen Hebräisch konzipiert.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen das hebräische Alphabet (Alef-Bet) und entwickeln die Fähigkeit, Wörter und einfache Sätze mit und ohne Nikud (Vokalzeichen) zu lesen und zu schreiben.</p> <p>Ziel des Kurses ist, grundlegende Fähigkeiten im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben auf Hebräisch zu entwickeln. Wichtige grammatikalische Themen werden das Präsens und das Präteritum in verschiedenen Verbkategorien, Satzstruktur, Substantiv-Adjektiv-Übereinstimmung und andere wesentliche morphologische und syntaktische Elemente umfassen.</p> <p>Die Studierenden werden mit authentischem Material wie hebräischen Popsongs, Gedichten und Dokumentationen der israelischen Sprachlandschaft arbeiten, um die dynamische Verwendung des Hebräischen zu erleben und Einblicke in die israelische Kultur zu erhalten.</p> <p>Am Ende des Kurses werden die Studierenden in der Lage sein, grundlegende Gespräche über alltägliche Themen wie persönliche Informationen, Familie, Hobbys und Studium zu führen. Darüber hinaus werden sie in der Lage sein, Texte zu ähnlichen Themen zu lesen und zu schreiben.</p>							

<b>Leistungsnachweis</b>	
Klausur	
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>	
PNL	296611 - Sprachkurs (unbenotet)

## Wahlpflichtmodule

### GES\_22140 - Aufbaumodul Geschichte und Gesellschaft

 <b>108638 GK - Jüdische Emanzipation im 19. Jahrhundert: gesamtdeutsche und lokale Perspektiven</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	GK	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.2.03	15.10.2024	Dr. Michael Karl Schulz

#### Kommentar

Die Emanzipation im 19. Jahrhundert bewirkte einen Wandel in allen Lebensbereichen der deutsch-jüdischen Bevölkerung. Sie fand ihren Ausdruck etwa in Wohngewohnheiten, beruflichen Tätigkeitsfeldern, Verfassungen des Gemeindegewesens, Religionspraktiken und in den Verhältnissen zwischen Juden und Christen. Aus ihr speisten sich einerseits neue Formen der Gemeinschaftlichkeit im Rahmen der bürgerlichen Gesellschaft, andererseits war sie eine unbeabsichtigte Grundlage für neue antijüdische Argumentationsmuster.

Der Prozess der jüdischen Gleichstellung im 19. Jahrhundert ist seit vielen Jahrzehnten ein festes Thema der Geschichtsschreibung. Im Grundkurs werden sowohl die Hauptelemente der Emanzipation – die Rechtslage, die soziale Situation, das Gemeindegewesen und die Religion – diskutiert sowie nach dem Zusammenhang der gesamtdeutschen und der lokalen Perspektive gefragt. Die Leitfrage lautet: Inwieweit können lokale Studien die gesamtdeutsche Perspektive ausdifferenzieren bzw. sie sogar hinterfragen?

#### Leistungsnachweis

Klausur

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL	221411 - Seminar (benotet)
----	----------------------------

 <b>108661 S - Sozialisten in Zion. Entstehungsgeschichte, Transformation und Perspektiven der israelischen Kibbutzim</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.03	18.10.2024	Dr. Olaf Glöckner

#### Kommentar

Einen wesentlichen Teil der zionistischen Ansiedlungsbewegung in Palästina/Israel stellten ab dem frühen 20. Jahrhundert osteuropäisch-jüdische Immigranten, die in sozialistischen Landwirtschaftskooperativen, den Kibbutzim, radikal neue Formen egalitären Zusammenlebens ausprobierten. Als "sozialistische Inseln" im entstehenden jüdischen Staat hatten sie nur begrenzten politischen Einfluss und bildeten doch wesentliche Knotenpunkte für den Aufbau des Staates Israel. Vergleichbare Kibbutz-Projekte in anderen Ländern scheiterten. Nach den politischen Niederlagen der israelischen Sozialdemokratie ab den 1970er Jahren waren die Kibbutzim gezwungen, sich zu reformieren und neu zu erfinden. Rund 300 Kibbutzim existieren noch heute, um ihre künftige Struktur wird hart gerungen. Das Seminar beleuchtet die Entstehungsgeschichte der Kibbutzim ab 1909 (Gründung von Deganya A), ihre Rolle bei der Entwicklung Israels und die permanenten Versuche von Reform und Modernisierung bis in die unmittelbare Gegenwart. Englischkenntnisse sind für die Seminar-Lektüre von Vorteil, aber nicht Teilnahme-Voraussetzung. Das Seminar ist auch für Studierende der Jüdischen Studien, der Sozialwissenschaften und der Religionswissenschaften geeignet.


#### Literatur

Heinsohn, Gunnar: Das Kibbutz-Modell. Bestandsaufnahme einer alternativen Lebensform nach sieben Jahrzehnten, Frankfurt am Main 1982; Feingold-Studnik, Shoshana: *Der Kibbutz im Wandel: Wirtschaftliche und politische Grundlagen*. Deutscher Universitäts-Verlag, Wiesbaden, 2002; Ben-Rafael, Eliezer/Shemer, Orna: *The Metamorphosis of the Kibbutz*, Leiden/Boston 2020




<b>Leistungsnachweis</b>							
Aktive Mitarbeit, Referat im Umfang von 20 Minuten und Hausarbeit im Umfang von 12-15 Seiten							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL	221411 - Seminar (benotet)						

<b>JUD_29490 - Aufbaumodul Literatur, Musik, Kunst</b>							
 <b>109573 S - Jiddische Lyrik in Übersetzung</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
<b>Leistungsnachweis</b>							
Aufgaben							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL	294911 - Seminar (benotet)						

<b>JUD_29510 - Vertiefungsmodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie</b>							
 <b>109854 OS - Die Kabbala oder die geheimen Wege des Denkens</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	OS	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	15.10.2024	Dr. Inja Stracenski
<b>Leistungsnachweis</b>							
Hausarbeit 4.500-6.000 Wörter							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL	295111 - Seminar (benotet)						

## Zweifach (mit Kombination Erstfach Religionswissenschaft und Wahlpflichtbereich Variante 2 Quellsprache Hebräisch)

### Pflichtmodule

<b>JUD_29580 - Basismodul Einführung in die Jüdischen Studien</b>							
 <b>108912 TU - Selbstreflexion und Planung für Religionswissenschaft und Jüdische Studien</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	TU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	15.10.2024	Tabea Hirche
<b>Leistungsnachweis</b>							
Portfolio (5-7 Seiten)							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL	294613 - Tutorium (unbenotet)						

 <b>108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	TU	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Jenny Vorpahl

<b>Leistungsnachweis</b>
Hausarbeit (4-6 Textseiten)

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**108992 RV - Einführung in die Jüdischen Studien**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	RV	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.64	16.10.2024	Marie-Christin Behrendt

<b>Leistungsnachweis</b>
Protokolle

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 294611 - Einführung in die Jüdischen Studien (unbenotet)

**109974 TU - Begleitkurs Hebräisch I**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	16.10.2024	Yael Gaulan
Raum 15.0.01							

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Tabea Hirche

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 294613 - Tutorium (unbenotet)

**REL\_BA\_017 - Basismodul Religionsphilosophie**

**109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

<b>Kommentar</b>
The course will be conducted in English.

<b>Leistungsnachweis</b>
Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 294122 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

**109855 V - Einführung in die Jüdische Philosophie**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.1.45	15.10.2024	Dr. Inja Stracenski

<b>Leistungsnachweis</b>
Kurzes Referat (15 Minuten)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294121 - Vorlesung (unbenotet)

**GES\_22130 - Basismodul Geschichte und Gesellschaft**

**108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

**Kommentar**

Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.

Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.

**Leistungsnachweis**

Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.

Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzessays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.

Angemeldete Studierenden erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 221312 - Seminar (benotet)

**JUD\_29480 - Basismodul Literatur, Musik, Kunst**

**109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn

**Leistungsnachweis**

Essay

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 294812 - Seminar (benotet)

**109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn

**Leistungsnachweis**

Sitzungsprotokolle

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 294811 - Vorlesung (unbenotet)

## Wahlpflichtmodule

**UEG\_BA\_005 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch**

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

**Kommentar**

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

**Leistungsnachweis**

Hausarbeit

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 295213 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödttmann

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 295213 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

**REL\_BA\_018 - Vertiefungsmodul Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch**

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödttmann

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 295311 - Sprachkurs/Lektürekurs (unbenotet)

PNL 295312 - Sprachkurs/Lektürekurs (unbenotet)

**JUD\_29540 - Vertiefungsmodul Jiddisch I**

109577 KU - Jiddisch I							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	12:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	14.10.2024	Dr. Lia Martyn

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 295411 - Sprachkurs (benotet)

**JUD\_29550 - Vertiefungsmodul Jiddisch II**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**JUD\_29510 - Vertiefungsmodul Religion, Religionsgeschichte, Religionsphilosophie****109854 OS - Die Kabbala oder die geheimen Wege des Denkens**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	OS	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.02	15.10.2024	Dr. Inja Stracenski

**Leistungsnachweis**

Hausarbeit 4.500-6.000 Wörter

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 295111 - Seminar (benotet)

**GES\_22150 - Vertiefungsmodul Geschichte und Gesellschaft****108637 PS - The Idea(s) of Zionism until 1948**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	PS	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.12.0.14	14.10.2024	Dr. Michael Karl Schulz

**Kommentar**

From 19th century onwards various suggestions, proposals and plans were made to address the question, how the Jewish national revival ought to manifest itself. The representatives of the Zionism were paramount to the Jewish nationalism and they offered a number of visions on how a future society and state could/should function. In the seminar we will discuss the texts by some of the most prominent Zionists, among them: Moses Hess, Leo Pinsker, Nathan Birnbaum, Theodor Herzl, Wladimir Jabotinsky.

**Leistungsnachweis**

written seminar paper

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 221511 - Seminar (benotet)

**JUD\_29560 - Vertiefungsmodul Literatur, Musik, Kunst****109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

**Leistungsnachweis**

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)

**Kurzkommentar**

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.



**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 295611 - Seminar (benotet)

 **110312 S - Understanding Zionism: Culture, Literature and Art**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	14.10.2024	Dr. Mariusz Kalczewiak

**Leistungsnachweis**

Testat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 295611 - Seminar (benotet)

## Fakultative Lehrveranstaltungen

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.9.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

