

# Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Arts - Europäische Medienwissenschaft  
Prüfungsversion Wintersemester 2015/16

Wintersemester 2024/25

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>3</b>
<b>EMW-B_1 - Einführung in die Medienkulturwissenschaft</b>	<b>4</b>
109894 VS - Einführung in die Medientheorie/Medienwissenschaft	4
109895 S - Techniken des Studierens	4
109899 S - Technisches Bild	4
<b>EMW-B_2 - Technische und gestalterische Grundlagen digitaler Medien</b>	<b>4</b>
<b>EMW-B_3 - Medienrecht und Kulturökonomie</b>	<b>4</b>
109896 S - Plan B: Zur Theorie und Praxis von Projektarbeit	4
<b>EMW-B_4 - Europäische Kulturgeschichte und Medienkulturgeschichte</b>	<b>4</b>
109892 S - Beiträge der Medientheorie	4
109897 S - Zur Frühgeschichte der Unterhaltungsindustrie: Theater, Operette, Feuilleton im 19. Jahrhundert	4
109898 VS - Europäische Kulturgeschichte	4
110035 S - Populismus, Extremismus, Radikalismus - plus Medien. Eine Verhältnisbestimmung	4
<b>EMW-B_5 - Medienkunst</b>	<b>4</b>
109899 S - Technisches Bild	5
<b>EMW-B_6 - Theorien, Formen und Geschichten des Wissens</b>	<b>5</b>
109900 VS - Medienästhetik: Wahrnehmung / Umgebungen / Kreisläufe	5
111473 S - Populismus, Propaganda, Medien	5
<b>EMW-B_7 - Mediale Inszenierungsformen</b>	<b>5</b>
109901 S - Schreibwerkstatt: Theaterkritik	5
<b>EMW-B_9 - Mediale Projekte</b>	<b>5</b>
<b>EMW-B_10 - Interdisziplinäres Ergänzungsstudium</b>	<b>5</b>
<b>EMW-B_11 - Freie Projektarbeit (betreut)</b>	<b>5</b>
<b>EMW-B_12 - Praktikum</b>	<b>5</b>
<b>EMW-B_13 - Kolloquium</b>	<b>5</b>
109902 S - Laboratorium	5
<b>Berufsfeldspezifische Kompetenzen.....</b>	<b>5</b>
<b>EMW-B_8 - Konzepte und Formen der Mediengestaltung</b>	<b>5</b>
<b>Glossar</b>	<b>6</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## EMW-B\_1 - Einführung in die Medienkulturwissenschaft

### 109894 VS - Einführung in die Medientheorie/Medienwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2024	PD Dr. Bernd Bösel
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.04	17.10.2024	PD Dr. Bernd Bösel

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 230113 - Seminar zur Vorlesung : Medienkulturwissenschaft (unbenotet)

### 109895 S - Techniken des Studierens

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.0.59	15.10.2024	Judith Pietreck, Olivia Jane Busse

### 109899 S - Technisches Bild

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.59	17.10.2024	Anna Zaglyadnova

## EMW-B\_2 - Technische und gestalterische Grundlagen digitaler Medien

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

## EMW-B\_3 - Medienrecht und Kulturökonomie

### 109896 S - Plan B: Zur Theorie und Praxis von Projektarbeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	16.10.2024	Dr. Susanne Müller

## EMW-B\_4 - Europäische Kulturgeschichte und Medienkulturgeschichte

### 109892 S - Beiträge der Medientheorie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	15.10.2024	Dr. Susanne Müller

### 109897 S - Zur Frühgeschichte der Unterhaltungsindustrie: Theater, Operette, Feuilleton im 19. Jahrhundert

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.04	16.10.2024	Prof. Dr. Heiko Christians

### 109898 VS - Europäische Kulturgeschichte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2024	Prof. Dr. Heiko Christians
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	17.10.2024	Prof. Dr. Heiko Christians

### 110035 S - Populismus, Extremismus, Radikalismus - plus Medien. Eine Verhältnissebestimmung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.04	18.10.2024	Prof. Dr. Heiko Christians

## EMW-B\_5 - Medienkunst

109899 S - Technisches Bild							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.0.59	17.10.2024	Anna Zaglyadnova

#### EMW-B\_6 - Theorien, Formen und Geschichten des Wissens

109900 VS - Medienästhetik: Wahrnehmung / Umgebungen / Kreisläufe							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2024	Prof. Dr. Birgit Schneider
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	14.10.2024	Alexander Schindler

#### 111473 S - Populismus, Propaganda, Medien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.08.0.59	14.10.2024	Prof. Dr. Birgit Schneider

#### EMW-B\_7 - Mediale Inszenierungsformen

109901 S - Schreibwerkstatt: Theaterkritik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.0.59	17.10.2024	Prof. Dr. Heiko Christians, Judith Pietreck

#### EMW-B\_9 - Mediale Projekte

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

#### EMW-B\_10 - Interdisziplinäres Ergänzungsstudium

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

#### EMW-B\_11 - Freie Projektarbeit (betreut)

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

#### EMW-B\_12 - Praktikum

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

#### EMW-B\_13 - Kolloquium

109902 S - Laboratorium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.08.0.64	16.10.2024	Prof. Dr. Birgit Schneider

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 231311 - Kolloquium (unbenotet)

## Berufsfeldspezifische Kompetenzen

#### EMW-B\_8 - Konzepte und Formen der Mediengestaltung

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.9.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

