

# Vorlesungsverzeichnis

Master of Education - Englisch Primarstufe  
Prüfungsversion Wintersemester 2015/16

Wintersemester 2024/25

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>3</b>
<b>ANG_MA_014 - Vertiefungsmodul Sprachausbildung Englisch für die Grundschule</b>	<b>4</b>
109731 SU - Academic Essay Writing	4
109817 U - Academic Writing with a Focus on Argument	4
109818 U - Debating in English	4
<b>ANG_MA_015 - Vertiefungsmodul Linguistik Englisch für die Grundschule</b>	<b>4</b>
109596 V - An Introduction to the History of English	4
109687 S - The English Language through the Ages	5
109689 S - Approaches to Second Language Acquisition	5
109690 S - Classroom Interactional Competence	6
109693 S - Cultural models: Theory and methodology	6
110036 S - Introduction to Cultural Linguistics	6
111229 S - Essentials of usage-based approaches to language teachers	6
<b>ANG_MA_016 - Vertiefungsmodul Literatur- /Kulturwissenschaft Englisch für die Grundschule</b>	<b>6</b>
109601 S - Funny Concepts: Theories on Humour, Laughter, Comedy	7
109699 S - Post-2000 African Diaspora Literature	7
109753 S - Postcolonial Poetry	7
109761 S - Black Radicals. USA, 1900 - 1930s	7
109763 B - Myths That Made the West	8
109768 S - Literary Worldmaking	8
109813 S - Petrocultures	8
110893 S - Postcolonial Piracy	8
111344 S - The Northern Irish Conflict in Literature	8
<b>ANG_MA_017 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch für die Grundschule</b>	<b>9</b>
111110 S - Assessment and Evaluation in the English Language Classroom	9
111159 S - Inclusive English Language Teaching	9
111165 S - Supporting learners' potentials and talents: complex competence tasks in the EFL classroom	10
111374 S - Interaction in the EFL classroom	10
111375 S - Language learning beyond the classroom	10
<b>Glossar</b>	<b>11</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Block

Block  
BlockSa Block (inkl. Sa)  
BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

# Vorlesungsverzeichnis

## ANG\_MA\_014 - Vertiefungsmodul Sprachausbildung Englisch für die Grundschule

### 109731 SU - Academic Essay Writing

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	16.10.2024	Dr. Anke Bartels

### Kommentar

The course is designed to strengthen your academic writing in English. To this end we will deal with the components of essay writing: the design of the introductory, main body, and concluding paragraphs as well as the conventions of MLA 9. Naturally we hope the course will also deepen your English. At advanced levels, language can only be deepened by using it to do challenging tasks - and few tasks are more challenging than writing good argument.

The number of participants in this course is limited to 20 students.

### Leistungsnachweis

1 essay (2000 words)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

 262112 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

### 109817 U - Academic Writing with a Focus on Argument

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.31	14.10.2024	Gary Wayne Lovan
2	U	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Gary Wayne Lovan
3	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	18.10.2024	Gary Wayne Lovan

### Leistungsnachweis

3 LP

### Leistungen in Bezug auf das Modul

 262112 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

### 109818 U - Debating in English

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	14.10.2024	Gary Wayne Lovan
2	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Gary Wayne Lovan

### Leistungsnachweis

3 LP

### Leistungen in Bezug auf das Modul

 262111 - Mündlicher Ausdruck (unbenotet)

## ANG\_MA\_015 - Vertiefungsmodul Linguistik Englisch für die Grundschule

### 109596 V - An Introduction to the History of English

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	14.10.2024	Alisa Egorova

### Kommentar

The course offers an introduction to the history of the English language from its origins to the present day. It explores the linguistic roots of English, the changes in pronunciation and loss of inflections, as well as the enormous expansion in vocabulary, which characterises the development of English. We will also consider the different varieties of English in evidence today and the similarities and dissimilarities between English and other Germanic languages. Among the difficulties encountered by ESL/EFL students are the English system of tenses as well as the discrepancy between spelling and pronunciation: these will all be addressed in this series of lectures.

### Literatur

Chapters from the following books will be provided on Moodle:

Algeo, J. & Pyles, T. (2004) *The Origins and Development of the English Language*. 5th edition, Thomson Wadsworth Barber, C., Beal, J. C. and Shaw, P. A. (2009) *The English Language: A Historical Introduction*. 2nd ed. Cambridge UP Baugh, Albert C. and Thomas Cable. 2013. 6th ed. *A History of the English Language*. London and New York: Routledge. Kohnen, T. (2014) *Introduction to the History of English*. Frankfurt/M. etc.: Peter Lang.

### Leistungsnachweis

Written pass-fail exam (90 minutes)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

**PNL** 262211 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (unbenotet)

### 109687 S - The English Language through the Ages

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	16.10.2024	David J. G. Lewis

### Kommentar

The course will consider how English originated as a language and how it developed from the earliest times to the present day. It will examine some of the more important linguistic aspects of the history of English, as evidenced by texts from the earliest (Anglo-Saxon) to the modern period, and the development of English in the colonies, in particular the United States. The historical background, in as far as it is relevant to the linguistic development, will also be provided. Course material will be made available on Moodle.

### Literatur

Literature will be provided on Moodle.

### Leistungsnachweis

Final written examination

### Leistungen in Bezug auf das Modul

**PL** 262212 - Soziale, pragmatische, interkulturelle Aspekte der englischen Sprache (benotet)

### 109689 S - Approaches to Second Language Acquisition

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	16.10.2024	Susanne Reinhardt

### Kommentar

This course aims at introducing participants to fundamental concepts, current research questions and methodologies in the study of Second Language Acquisition (SLA). and will take an interdisciplinary approach. Thus we will consider SLA from linguistic (what is learned), psychological (how is knowledge acquired) and social (in which contexts) perspectives and explore multiple interactions of these factors. In these areas, we will examine different theories of SLA and the critical reactions to them.

### Leistungsnachweis

Written Exam (90')

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 262212 - Soziale, pragmatische, interkulturelle Aspekte der englischen Sprache (benotet)

### 109690 S - Classroom Interactional Competence

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.16	15.10.2024	Susanne Reinhardt

### Kommentar

From a social perspective, (language) learning recurrently is understood as a profoundly interactional matter: Learners develop skills in, and through, participation in social exchanges with teachers, experts and peers. Accordingly, over the past two decades, it has been established that learning (and teaching) success are significantly impacted by teachers' and learners' ability to create, and utilise, opportunities for learning - that is, their *classroom interactional competence*. This seminar will introduce you to the concept of CIC. We will explore language choices made by teachers and students in the classroom, and discuss their pedagogical implications. To that end, we will both review existing literature and conduct our own hands-on analyses of classroom data.

### Leistungsnachweis

LA Primarstufe: 1 Referat (15 Minuten) oder 1 Kurzessay/Projektarbeit (ca. 1.000 Wörter)

LA Sekundarstufe: 1 mündliche Prüfung (30 Minuten) oder 1 Hausarbeit (max. 3500 Wörter)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 262212 - Soziale, pragmatische, interkulturelle Aspekte der englischen Sprache (benotet)

### 109693 S - Cultural models: Theory and methodology

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.22	15.10.2024	Anna Magdalena Finzel

### Leistungsnachweis

Presentation of an article, collection and discussion of data, active participation

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 262212 - Soziale, pragmatische, interkulturelle Aspekte der englischen Sprache (benotet)

### 110036 S - Introduction to Cultural Linguistics

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	17.10.2024	Denisa Latic
2	S	Fr	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	18.10.2024	Denisa Latic

### Leistungsnachweis

active participation + research project (3LP)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 262212 - Soziale, pragmatische, interkulturelle Aspekte der englischen Sprache (benotet)

### 111229 S - Essentials of usage-based approaches to language teachers

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	17.10.2024	Dr. Taiane Malabarba

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 262212 - Soziale, pragmatische, interkulturelle Aspekte der englischen Sprache (benotet)

### ANG\_MA\_016 - Vertiefungsmodul Literatur- /Kulturwissenschaft Englisch für die Grundschule

<b>109601 S - Funny Concepts: Theories on Humour, Laughter, Comedy</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	14.10.2024	Dr. Aileen Behrendt
<b>Leistungsnachweis</b>							
Essay							

<b>109699 S - Post-2000 African Diaspora Literature</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	S	Do	18:00 - 20:00	wöch.	1.19.1.16	17.10.2024	Denish Otieno Odanga
<b>Leistungsnachweis</b>							
essays							

<b>109753 S - Postcolonial Poetry</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	17.10.2024	Dr. Anke Bartels
<b>Kommentar</b>							
This class is designed as an introduction to postcolonial poetry from across the postcolonial anglophone world (including Britain itself). We will not only read poems with a wide variety of topics and forms but also look at a couple of influential postcolonial texts on e.g. gender, space or the politics of language, which we will put into dialogue with the poems.							

<b>Leistungsnachweis</b>							
Presentation and short paper							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)							
PL 262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)							
PNL 262313 - Kulturwissenschaft (Testat) (unbenotet)							
PL 262314 - Kulturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)							

<b>109761 S - Black Radicals. USA, 1900 - 1930s</b>							
<b>Gruppe</b>	<b>Art</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Rhythmus</b>	<b>Veranstaltungsort</b>	<b>1.Termin</b>	<b>Lehrkraft</b>
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.31	17.10.2024	Dr. phil. Verena Adamik
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat (content creation)							

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)							
PL 262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)							

<b>109763 B - Myths That Made the West</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	10:00 - 14:00	14t.	1.19.1.22	18.10.2024	Anthony Obst
<b>Leistungsnachweis</b>							

Short paper

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL	262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)
PL	262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)

<b>109768 S - Literary Worldmaking</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.22	14.10.2024	Prof. Dr. Nicole Waller
<b>Leistungsnachweis</b>							

Short Paper

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL	262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)
PL	262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)
PNL	262313 - Kulturwissenschaft (Testat) (unbenotet)
PL	262314 - Kulturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)

<b>109813 S - Petrocultures</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.22	17.10.2024	Prof. Dr. Anja Schwarz
<b>Leistungsnachweis</b>							

Testat: 800 Worte

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL	262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)
PL	262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)
PNL	262313 - Kulturwissenschaft (Testat) (unbenotet)
PL	262314 - Kulturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)

<b>110893 S - Postcolonial Piracy</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.22	16.10.2024	Prof. Dr. Lars Eckstein
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							

PNL	262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)						
PL	262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)						
PNL	262313 - Kulturwissenschaft (Testat) (unbenotet)						
PL	262314 - Kulturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)						
<b>111344 S - The Northern Irish Conflict in Literature</b>							

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.31	17.10.2024	Kübra Özermis

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL	262311 - Literaturwissenschaft (Testat) (unbenotet)
PL	262312 - Literaturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)
PNL	262313 - Kulturwissenschaft (Testat) (unbenotet)

**PL** 262314 - Kulturwissenschaft (Modulprüfung) (benotet)

### ANG\_MA\_017 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch für die Grundschule

#### 111110 S - Assessment and Evaluation in the English Language Classroom

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	14.10.2024	Ceren Kocaman

#### Kommentar

This course presents a comprehensive overview of testing and evaluation through the perspective of English language teaching. It aims to familiarize students with basic concepts and principles of testing, competence and performance in language as well as with the issues and considerations in the conceptualization, design, construction and administration of language tests. The course will dwell on the process of testing and assessing students' second language proficiency with respect to different language skills (e.g., listening, speaking, reading and writing) and language content (e.g., grammar and vocabulary) in the second language classroom and the steps involved in this process. Participants will have opportunities to evaluate existing tests and assessment procedures, and design test and assessment instruments.

Achtung: Das Seminar richtet sich, anders als auf PULS verzeichnet, nur an Studierende der Sekundarstufe Englisch.

#### Leistungsnachweis

Klausur

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

**PNL** 262412 - Diagnose, Messung und Förderung sprachlicher Kompetenzen (unbenotet)

#### 111159 S - Inclusive English Language Teaching

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	14.10.2024	Dr. phil. Katharina Delius

#### Kommentar

The English as a Foreign Language (EFL) classroom is increasingly characterized by diversity, incorporating students from a wide range of linguistic, socio-cultural, and educational backgrounds, along with those who have special educational needs. This diversity results in a vibrant learning environment where students are supposed to engage inclusively side by side in mainstream educational settings. Consequently, EFL teachers must be adept at catering to the varied individual needs of their students.

This seminar offers a comprehensive introduction to the wide concept of inclusion and its practical applications within the EFL context. We will explore the theoretical foundations of inclusion, emphasizing its significance in fostering a supportive and effective learning atmosphere. Participants will be equipped with essential knowledge and skills to create and sustain an inclusive language learning environment which embraces and celebrates diversity. They will engage in discussions, case studies, and practical workshops designed to provide actionable strategies for managing diverse classrooms effectively including aspects of diagnosis and assessment. Ultimately, participants will get the chance to develop their own micro-teaching units for the EFL classroom which will be discussed within the seminar.

#### Literatur

Texts will be provided at the beginning of the semester via Moodle.

#### Leistungsnachweis

Presentation

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

**PNL** 262412 - Diagnose, Messung und Förderung sprachlicher Kompetenzen (unbenotet)

	<b>111165 S - Supporting learners' potentials and talents: complex competence tasks in the EFL classroom</b>						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.15	16.10.2024	Prof. Dr. Britta Freitag-Hild
<b>Kommentar</b>							

Complex competence tasks are well suited to diagnosing and developing individual learners' potentials and talents in the foreign language classroom. We will discuss different approaches to task-based language learning and then focus on developing complex competence tasks. They are characterised by an orientation towards situations and challenges in the students' lifeworld, autonomous and cooperative working and learning processes as well as the central role of the outcome. Complex competence tasks aim at developing foreign language discourse ability by activating, integrating and fostering various skills and competences. Students will work in project groups to design their own complex competence task and also learn about ways for diagnosing and fostering learners' potentials and talents, e.g. through individual support, formal assessment and by evaluating learner texts.

At the end of the course, students will (be able to) ...

- understand the characteristics of complex competence tasks and explain how and why they can support learners' individual talents, potentials, and competence development,
- analyze, evaluate and adapt tasks and activities which take into account different learner needs, and provide suitable scaffolding,
- design a complex competence task (including choice of topic, competence goals, input, genre, scaffolding, assessment tools),
- use, adapt and develop task-based tools for diagnosing and assessing learners' individual talents and potentials.

Credit requirements: active participation including required readings and/or assignments and continuous work in a project group. Project groups will consist of 2-3 students and design and present a complex competence task at the end of the seminar.

#### **Leistungsnachweis**

Teaching proposal

#### **Leistungen in Bezug auf das Modul**

	262412 - Diagnose, Messung und Förderung sprachlicher Kompetenzen (unbenotet)
--	---

	<b>111374 S - Interaction in the EFL classroom</b>						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	15.10.2024	Prof. Dr. Jana Roos
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 262412 - Diagnose, Messung und Förderung sprachlicher Kompetenzen (unbenotet)							

	<b>111375 S - Language learning beyond the classroom</b>						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	16.10.2024	Prof. Dr. Jana Roos
<b>Bemerkung</b>							

Das Seminar findet in der **Didaktikwerkstatt (Haus 22, R 0.33/0.34)** statt.

#### **Leistungen in Bezug auf das Modul**

	262411 - Texte, Medien und Lernmaterial im Englischunterricht der Grundschule (unbenotet)
--	---

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kranft getreten sind.

**Prüfungsleistung**

Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)

**Prüfungsnebenleistung**

Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.

**Studienleistung**

Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Kritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.9.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

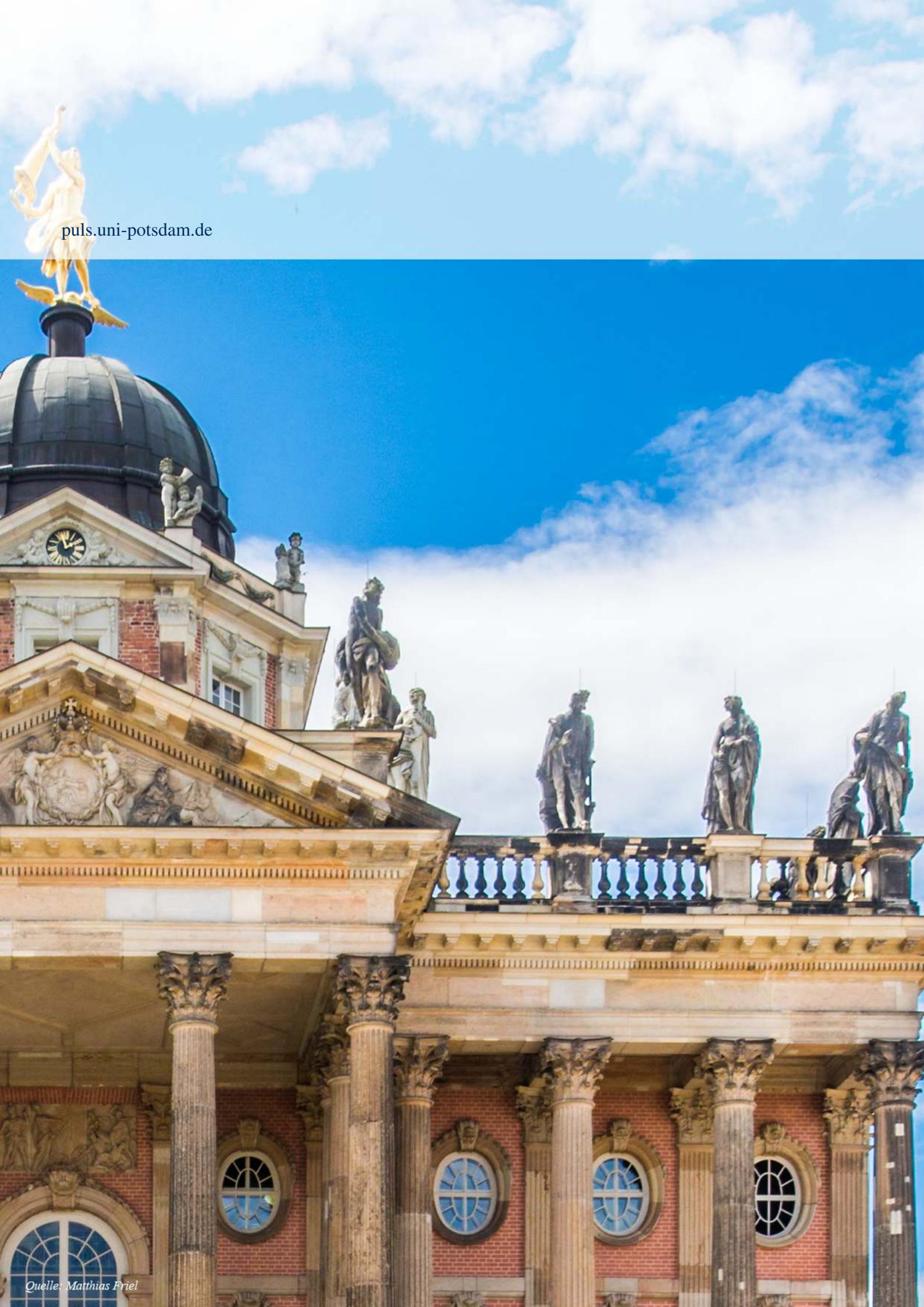
## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



puls.uni-potsdam.de