

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Arts - Jüdische Theologie
Prüfungsversion Wintersemester 2017/18

Wintersemester 2024/25

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	7
Pflichtmodule (für alle Studierenden).....	8
JTH_BA_001 - Basismodul Akademische und fachspezifische Grundkompetenzen Jüdische Theologie	8
108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft	8
109799 S - Theologische Begriffe und Diskurse im Judentum	8
109800 S - Einführung in die Bibelwissenschaft	8
110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch	8
JTH_BA_005 - Basismodul Jüdische Religion und Philosophie	8
108963 V - Einführung in das Judentum	8
109855 V - Einführung in die Jüdische Philosophie	9
109856 S - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum	9
JTH_BA_006 - Basismodul Hebräische Bibel und Exegese	9
109802 S - Vom listigsten aller Tiere bis zu Nagini: Zur religiösen Rezeptionsgeschichte der Schlange	9
JTH_BA_009 - Aufbaumodul Liturgie	9
108989 S - Der Schabbat	10
109857 S - Introduction to the Siddur (Prayer Book): Structure, Themes, and History	10
JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch	10
JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch (auslaufend)	11
JTH_BA_016 - Bachelor-Kolloquium Jüdische Theologie	11
UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch	11
109975 S - Hebräisch I: Modernes Hebräisch	11
UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch	11
Pflicht- und Wahlpflichtmodule für Studierende ohne Schwerpunkt.....	12
Pflichtmodule	12
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	12
108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten	12
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	12
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	12
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	13
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	13
REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen	13
108914 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage	13
108939 V - Geschichte des Christentums	13
108966 S - Die Schöpfung der Welt im Neuen Testament und bei den Kirchenvätern	14
108969 S - Einführende Darstellungen von Religionen durch Religionsvertreter. Vergleichende Untersuchungen	14
108973 V - Einführung in den Islam - Geschichte, Gegenwart und aktuelle Themen	14
108975 S - Die islamische Speiseordnung - Alles halal oder haram?	15
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	15
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	15
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	16

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)	16
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	16
Wahlpflichtmodule 1	17
JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur	17
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	17
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	17
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	17
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	17
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	18
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	18
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	18
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	19
110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften	19
Wahlpflichtmodule 2	21
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	21
JTH_BA_023 - Aufbaumodul: Lektüre- bzw. Sprachkurse zu verschiedenen Sprachstufen des Hebräischen	21
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	21
JUD_BA_006 - Vertiefungsmodul Jiddisch I	21
109577 KU - Jiddisch I	21
JUD_BA_007 - Vertiefungsmodul Jiddisch II	22
UEG_BA_007 - Lektüre- bzw. Sprachkurse (Biblisches, Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch)	22
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	22
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	22
Schwerpunkt liberales Rabbinat.....	22
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	22
108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten	22
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	23
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	23
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	23
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	23
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	24
REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen	24
108914 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage	24
108939 V - Geschichte des Christentums	24
108966 S - Die Schöpfung der Welt im Neuen Testament und bei den Kirchenvätern	24
108969 S - Einführende Darstellungen von Religionen durch Religionsvertreter. Vergleichende Untersuchungen	25
108973 V - Einführung in den Islam - Geschichte, Gegenwart und aktuelle Themen	25
108975 S - Die islamische Speiseordnung - Alles halal oder haram?	26
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	26
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	26
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	27
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)	27
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	27
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	28

108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	28
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	28
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	28
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	29
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	29
110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften	29
Schwerpunkt konservatives (Masorti) Rabbinat.....	32
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	32
108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten	32
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	32
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	32
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	33
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	33
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	33
JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur	33
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	33
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	34
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	34
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	34
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	34
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	34
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	35
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	35
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	35
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	35
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	36
110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften	36
Schwerpunkt Kantorat.....	38
JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik	38
JTH_BA_013 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren II (auslaufend)	38
108602 SU - Liturgy and Music of Weekday and Kabbalat Shabbat Services	38
108603 SU - The Musical Liturgy of Rosh HaShanah	40
JTH_BA_014 - Jüdische Musik I	42
109861 S - Jüdische Musik im interkulturellen Kontext	42
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	42
JTH_BA_015 - Jüdische Musik II	43
108604 SU - Cantorial Coaching	43
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	43
JTH_BA_020 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur und Halacha	43
108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten	44
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	44
JTH_BA_021 - Hohe Feiertage (Jamim Noraim)	44
108602 SU - Liturgy and Music of Weekday and Kabbalat Shabbat Services	44
108603 SU - The Musical Liturgy of Rosh HaShanah	46

108607 SU - Cantillation for the High Holy Days	48
JTH_BA_022 - Pilgerfeste (Schalosh Regalim)	48
108602 SU - Liturgy and Music of Weekday and Kabbalat Shabbat Services	48
108603 SU - The Musical Liturgy of Rosh HaShanah	50
108607 SU - Cantillation for the High Holy Days	52
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur (auslaufend)	52
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	52
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	53
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	53
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	53
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	53
110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften	54
Schwerpunkt Biblische Archäologie.....	56
JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur	56
108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten	56
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	56
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	56
JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha	57
108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha	57
JTH_BA_017 - Basismodul Einführung in die Biblische Archäologie	57
108845 HS - Introduction to Jewish Epigraphy of the Greco-Roman Age	57
109798 S - Das Davidisch-Salomonische Reich - Fakt oder Fiktion? Biblische und archäologische Rekonstruktionsansätze	58
JTH_BA_018 - Aufbaumodul Biblische Archäologie	58
109796 S - Die Philister in biblisch-archäologischer Perspektive	58
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch	59
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	59
110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua	59
UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)	59
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew	59
UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur	60
108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit	60
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart	60
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur	61
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism	61
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West	61
110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften	62
Berufsfeldspezifische Kompetenzen (fachintegrativ).....	64
JTH_BA_002 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (liberal)	64
110034 BL - Basics of jewish spiritual & pastoral care - Part 2	64
JTH_BA_003 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (konservativ/Masorti)	64
110034 BL - Basics of jewish spiritual & pastoral care - Part 2	64
JTH_BA_004 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren I	64
108606 SU - Torah Leynen	64

108607 SU - Cantillation for the High Holy Days	65
110034 BL - Basics of jewish spiritual & pastoral care - Part 2	65
JTH_BA_019 - Berufsspezifische Kompetenzen für den Schwerpunkt Biblische Archäologie	65
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	65
Glossar	66

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

Pflichtmodule (für alle Studierenden)

JTH_BA_001 - Basismodul Akademische und fachspezifische Grundkompetenzen Jüdische Theologie

108913 TU - Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben für Jüdische Studien und Religionswissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Jenny Vorpahl

Leistungsnachweis

Hausarbeit (4-6 Textseiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291916 - Tutorium (unbenotet)

109799 S - Theologische Begriffe und Diskurse im Judentum

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Dr. Helga Völkening

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291915 - Grundwerke der jüdischen Theologie (unbenotet)

109800 S - Einführung in die Bibelwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.22	16.10.2024	Dr. Daniel Vorpahl

Leistungsnachweis

Zum Bestehen des Kurses ist am Ende des Semesters die schriftliche Analyse eines biblischen Texts im Umfang von ca. 10.000 (+/- 3.000) Zeichen einzureichen. Die methodischen Grundlagen zur Textanalyse werden im Laufe des Kurses erarbeitet.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291914 - Einführung in die Bibelwissenschaft (unbenotet)

110864 TU - Begleitkurs Biblisches Hebräisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Tabea Hirche

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291916 - Tutorium (unbenotet)

JTH_BA_005 - Basismodul Jüdische Religion und Philosophie

108963 V - Einführung in das Judentum

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.0.09	14.10.2024	Dr. Tanja Zakrzewski

Kommentar

In dieser einführenden Vorlesung werden Sie mit Geschichte, Kultur und Grundlehren des Judentums vertraut gemacht.

Wer ist eigentlich Jude? Was sind Aschkenasen und Sepharden? Woran glauben Juden und Jüdinnen? Welche religiösen Feste gibt es und wie sind sie entstanden? Was bedeutet Diaspora und warum sind die Erfahrungen des Exils so wichtig? Was ist der Unterschied zwischen Antijudaismus und Antisemitismus? Im Laufe der Vorlesung werden Sie Antworten auf diese und andere Fragen erhalten.

Leistungsnachweis

Heimklausur deren Aufgaben in der letzten Sitzung bekanntgegeben werden

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290213 - Jüdische Religionsgeschichte im Überblick (unbenotet)

109855 V - Einführung in die Jüdische Philosophie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.08.1.45	15.10.2024	Dr. Inja Stracenski

Leistungsnachweis

Kurzes Referat (15 Minuten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290212 - Philosophie (unbenotet)

109856 S - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.08	16.10.2024	Michael Lesley

Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung von 15 Minuten

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290214 - Reform- und konservative/Masorti Strömungen im Judentum (unbenotet)

JTH_BA_006 - Basismodul Hebräische Bibel und Exegese

109802 S - Vom listigsten aller Tiere bis zu Nagini: Zur religiösen Rezeptionsgeschichte der Schlange

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Dr. Daniel Vorpahl

Leistungsnachweis

Die erforderliche Prüfungsnebenleistung zum Bestehen des Kurses besteht grundsätzlich in einer schriftlichen Arbeit im Umfang von 10.000 (+/- 3.000) Zeichen. Dabei handelt es sich um eine textanalytische oder theoretische Auseinandersetzung mit einem Aspekt des Seminarthemas. Der genaue Gegenstand der Seminarleistung ist vorab mit der Lehrperson abzusprechen und die schriftliche Seminarleistung in der Regel bis zum Ende des Semesters einzureichen. Alternativ ist auch eine Präsentation (Vortrag, Video, Podcast etc.) in Verbindung mit einer kürzeren schriftlichen Zusammenfassung bzw. Auswertung als Seminarleistung möglich. Diese Option ist jedoch abhängig von den zeitlichen Kapazitäten der Seminarsitzungen und sollte daher frühzeitig mit der Lehrperson abgesprochen werden.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290314 - Rezeptionsgeschichte und Hermeneutik (unbenotet)

JTH_BA_009 - Aufbaumodul Liturgie

108989 S - Der Schabbat							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	Online.Veranstalt	18.10.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach
1	S	Fr	12:00 - 18:00	14t.	N.N. (ext)	08.11.2024	Prof. Dr. Sina Rauschenbach
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	10.01.2025	Prof. Dr. Sina Rauschenbach

Kommentar

"The meaning of the Sabbath is to celebrate time rather than space. Six days a week we live under the tyranny of things of space; on the Sabbath we try to become attuned to holiness in time. It is a day on which we are called upon to share in what is eternal in time, to turn from the results of creation to the mystery of creation; from the world of creation to the creation of the world." – Abraham Joshua Heschel, The Sabbath.

What is the meaning of the Sabbath for the modern man? In this seminar we will read Abraham Heschel's book "The Sabbath" and inquire the meaning of the day of sabbath in Jewish tradition from the Bible through the Talmud to modern times. We will speak about Sabbath's gender perspectives (bride, malka), its social merit (slavery and freedom), its ecological values and its religious and spiritual meaning.

We will learn the laws which are abiding in the day of sabbath, the relation between body and soul, and the mizwah (commandment) of Oneg Shabbat ("Joy of Sabbath") to celebrate and enjoy in this day. We will learn about the rituals, prayers, sabbath liturgy, songs and the sabbath service (kabbalat sabbath, havdala).

Leistungsnachweis

Ein Synagogenbesuch zur Havdala mit einem schriftlichen Bericht im Umfang der in den Prüfungsordnungen vorgeschriebenen Seitenzahl.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290621 - Seminar (unbenotet)

PNL 290622 - Seminar (unbenotet)

109857 S - Introduction to the Siddur (Prayer Book): Structure, Themes, and History							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Eljezer Reich

Kommentar

What is the siddur, the Jewish prayer book? In order to answer this question our first task will be to understand the structure of this complex and richly textured book. Investigation of the literary and historical background of the various units will assist in our main goal of exploring the main themes of the distinct prayers. Finally, the question of the theology of the siddur, whether implicit or explicit, will naturally be raised with each unit as well as in our retrospective synthesis. Most of our attention will be devoted to the early and basic Rabbinic building blocks: Birkot haShachar (Morning Blessings), K'riat Shema (Recital of the Shema), and Amidah (in ancient sources Tefillah (the Prayer)).

The course will be taught in English. Primary texts will be available in Hebrew and English. We will read primary sources (the Siddur) as well as secondary, scholarly texts. The text of the Siddur in Hebrew and English will be made available digitally. Students are expected to participate in class discussions based on the reading assignments. There will be some brief writing exercises and presentations.

Leistungsnachweis

A five-page final essay is to be submitted at the end of the course.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290621 - Seminar (unbenotet)

PNL 290622 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_010 - Vertiefungsmodul Rabbinisches Hebräisch /Aramäisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_016 - Bachelor-Kolloquium Jüdische Theologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

UEG_BA_001 - Modernes Hebräisch

109975 S - Hebräisch I: Modernes Hebräisch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Yael Gaulan
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Yael Gaulan
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.08	15.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

This introductory course is designed for students with no prior knowledge of Modern Hebrew. Participants will learn the Hebrew alphabet (Alef-Bet) and develop the ability to read and write words and simple sentences, both with and without Nikud (vowel diacritics). The course aims to build foundational skills in listening, speaking, reading, and writing in Hebrew.

Key grammatical topics will include the present and past tense across various verbal categories, sentence structure, noun-adjective agreement, and other essential morphological and syntactic elements.

Students will engage with authentic materials such as Hebrew pop songs, poems, and documentation of the Israeli linguistic landscape, providing exposure to the dynamic use of Hebrew and insights into Israeli culture.

By the end of the course, students will be able to engage in basic conversations on everyday topics such as personal information, family, hobbies, and studies. Additionally, they will be able to read and write texts on similar subjects.

Dieser Einführungskurs ist für Studierende ohne Vorkenntnisse im modernen Hebräisch konzipiert.

Die Teilnehmenden lernen das hebräische Alphabet (Alef-Bet) und entwickeln die Fähigkeit, Wörter und einfache Sätze mit und ohne Nikud (Vokalzeichen) zu lesen und zu schreiben.

Ziel des Kurses ist, grundlegende Fähigkeiten im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben auf Hebräisch zu entwickeln. Wichtige grammatikalische Themen werden das Präsens und das Präteritum in verschiedenen Verbkategorien, Satzstruktur, Substantiv-Adjektiv-Übereinstimmung und andere wesentliche morphologische und syntaktische Elemente umfassen.

Die Studierenden werden mit authentischem Material wie hebräischen Popsongs, Gedichten und Dokumentationen der israelischen Sprachlandschaft arbeiten, um die dynamische Verwendung des Hebräischen zu erleben und Einblicke in die israelische Kultur zu erhalten.

Am Ende des Kurses werden die Studierenden in der Lage sein, grundlegende Gespräche über alltägliche Themen wie persönliche Informationen, Familie, Hobbys und Studium zu führen. Darüber hinaus werden sie in der Lage sein, Texte zu ähnlichen Themen zu lesen und zu schreiben.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296611 - Sprachkurs (unbenotet)

UEG_BA_002 - Biblisches Hebräisch

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Pflicht- und Wahlpflichtmodule für Studierende ohne Schwerpunkt

Pflichtmodule

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Raum 15.1.01 / online

Kommentar

This Course will include discussions on the teaching of the rabbis in regard to ethical questions. We will examine together in the class a basic set of moral values which is offered in the canonical texts of the Talmud and Midrash. Our reading will be based on literary tools – mainly Close Reading – and will be implied in a selection of Aggadic stories, which would present (at least partly) several particular ways in which the rabbis (Haza) have dealt with frequent daily tensions between Halakha and ethical questions.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen

108914 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	14.10.2024	Dr. Norbert R. Adami

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

108939 V - Geschichte des Christentums

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.02	18.10.2024	Dr. Ulrike Kollodzeiski, Jenny Vorpahl

Kommentar

Diese Vorlesung bietet einen Überblick über die Geschichte des Christentums in seiner globalen Verflechtung. Zentrale Punkte werden u.a. sein: Verhältnis zu Judentum, römischer Religion und Islam, Entwicklung der Vorstellungen zu Trinität und Christologie, Brüche zwischen lateinischem, griechischem und orientalischem Christentum, Reformation und europäische Expansion, Formen von Vergemeinschaftung und Frömmigkeit, Erweckungsbewegung, Religionskritik und Säkularisierung.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291211 - Einführung in das Christentum (unbenotet)

108966 S - Die Schöpfung der Welt im Neuen Testament und bei den Kirchenvätern

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Ulrike Kollodzeiski

Kommentar

Ziel dieses Seminars ist es einerseits das wissenschaftliche Arbeiten im Umgang mit antiken Quelltexten zu üben und andererseits zentrale Vorstellungen im antiken Christentum (und Judentum) zur Schöpfung und der Stellung des Menschen in ihr zu erarbeiten.

Wesentlich für das Seminar ist die aktive Mitarbeit. Es werden zu jeder Sitzung Aufgaben gestellt, die die wesentliche Grundlage des Seminars bilden. Von der Seminarleitung wird vor allem der Rahmen und Hilfe zur Selbsthilfe gegeben, während die Seminargestaltung vor allem in der Hand der Studierenden selbst liegen wird.

In der ersten Seminarhälfte werden wichtige Texte zum Schöpfungsgeschehen in der Hebräischen Bibel/dem Alten Testament und dem Neuen Testament Gegenstand sein. Während wir uns im zweiten Seminarteil Kommentare zu diesen Texten bei Kirchenvätern aus dem 2.-5. Jh. und ihrer Interpretatio erarbeiten werden. Dabei wird es um Fragen gehen wie: Wie ist die Schöpfung geordnet? Welche Bereiche und Formen von Wesenheit gibt es in ihr nach Auffassung der einzelnen Kirchenvätern? Was zeichnet die einzelnen Wesenheiten aus? Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es zwischen ihnen? Welche Stellung hat der Mensch in ihr? Welche Rolle spielt Jesus und welches Wesen wird ihm zugesprochen?

Zur ersten Sitzung unbedingt eine Bibel mitbringen. Die Lutherbibel ist aufgrund der sehr freien Übersetzung aus dem Hebräische bzw. Griechischen Originals NICHT zugelassen. Bitte entweder die Eiheitsübersetzung oder Elberfelder Bibel verwenden.

Leistungsnachweis

Lerntagebuch

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

108969 S - Einführende Darstellungen von Religionen durch Religionsvertreter. Vergleichende Untersuchungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	17.10.2024	Dr. Hans-Michael Haußig

Kommentar

Vertreter der einzelnen Religionen haben sich immer wieder darum bemüht, ihre eigene Religion darzustellen. Diese Darstellungen waren in thematischer Hinsicht unterschiedlich aufgebaut und auch für ein unterschiedliches Publikum gedacht. So richten sich einige an Angehörige der eigenen Religion wogegen andere für Außenstehende oder der jeweiligen religiösen Tradition entfremdete gedacht sind. Das Seminar will einige repräsentative Darstellungen untersuchen, und auf den religiösen Hintergrund des Autors, didaktische Aufbereitung, Themenschwerpunkte und die Adressaten hin befragen.

Literatur

Wird noch bekanntgegeben

Leistungsnachweis

Wird noch bekanntgegeben.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

108973 V - Einführung in den Islam - Geschichte, Gegenwart und aktuelle Themen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Kadir Sanci

Kommentar

Die Vorlesung verfolgt das Ziel, den Teilnehmenden fundierte Grundkenntnisse über den Islam und dessen geschichtliche Entwicklung zu vermitteln. Die Lehrveranstaltung gliedert sich in verschiedene Schwerpunkte, beginnend mit einer einführenden Analyse des Lebens des Propheten Muhammads, wie es in der islamischen Geschichtsschreibung dargestellt wird. Im Anschluss werden die theologischen und politischen Entwicklungen der frühen Jahrhunderte des Islams näher beleuchtet, um ein tieferes Verständnis für die Ursprünge dieser Religion zu schaffen.

Ein Hauptaugenmerk dieser Lehrveranstaltung liegt auf der Untersuchung der primären Quellen des Islams, nämlich des Korans und der Sunna. Dieser Schwerpunkt erlaubt den Studierenden, Einblick in verschiedene wissenschaftliche Disziplinen des Islams zu gewinnen sowie die Auslegungstraditionen im historischen Kontext und in der Gegenwart zu erforschen.

Im zweiten Teil der Vorlesung werden aktuell relevante Themen behandelt, die auf den theologischen Grundlagen aufbauen. Somit werden die Rolle der Frauen im Islam, im Zusammenhang der Apostasie die Religionsfreiheit, religiös begründete Gewalt, die Bedeutung Jesu im Islam, spirituelle Dimensionen des Glaubens und die Position des Islam sowie der Muslime in der deutschen Gesellschaft religionswissenschaftlich behandelt und diskutiert.

Es sei betont, dass keine Vorkenntnisse erforderlich sind, um an dieser Lehrveranstaltung teilzunehmen. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und lebhaftes Diskussions!

Literatur

Literatur wird in einem Moodle-Kurs bereitgestellt!

Leistungsnachweis

Voraussetzungen sind:

- aktive Teilnahme an Diskussionen (Alternativ: Hausaufgaben als Nebenleistungen)
- Klausur (Umfang je nach Studiengang: Religionswissenschaft - LER und andere Studiengänge)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

108975 S - Die islamische Speiseordnung - Alles halal oder haram?

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.11.1.22	17.10.2024	Kadir Sanci

Leistungsnachweis

Voraussetzungen sind:

- aktive Teilnahme an Diskussionen bzw. Hausaufgaben als Nebenleistungen,
- Referat mit Präsentation bzw. Handout

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödtmann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis	
Hausarbeit	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
SL	296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

Wahlpflichtmodule 1

JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur

 108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis	
Essay (5000 Zeichen)	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	291411 - Seminar (unbenotet)
PNL	291412 - Seminar (unbenotet)
PNL	291413 - Seminar (unbenotet)

 109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis	
Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	291411 - Seminar (unbenotet)
PNL	291412 - Seminar (unbenotet)
PNL	291413 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

 108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

Kommentar

Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.

Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.

Leistungsnachweis

Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.

Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzesays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.

Angemeldete Studierenden erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Sitzungsprotokolle

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

 **109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Leistungsnachweis

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)

Kurzkomentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

 **110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.S16	05.11.2024	Ulrich Seelemann, Hon. Prof. Dr. Norbert Janz

Kommentar

Erster Veranstaltungstermin ist der **05.11.2024** !

Diese Vorlesung richtet sich an interessierte Studierende der Rechtswissenschaft, aber auch der Theologie, der historischen, Sozial- und politischen Wissenschaften. In ihr werden die Grundlagen der vielfältigen Rechtsbeziehungen zwischen dem Staat, den Religionsgemeinschaften und sich daraus ergebenden Auswirkungen der Rechtsbeziehungen zu den Bürgern auf der Grundlage des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland und im Vergleich zu anderen Europäischen Rechtsordnungen dargestellt.

Lerninhalte

I. Grundlagen

Gegenstände der Vorlesung, Begriffsklärung

Begriff des Staatskirchen- und Religionsverfassungsrechts, historische Entwicklung vor Weimar, Weimarer Kulturkompromiss, Regelungen des Grundgesetzes (Präambel, Art. 4 und 140), Grundprinzipien des Zusammenspiels zwischen Staat und Kirche bzw. Religionsgemeinschaften, Neutralitätspflicht des Staates (Begriff der „fördernden Neutralität“), Rechtsquellen

II. Religionsfreiheit

1. Grundlagen: Menschenrechte, Menschenbild des GG, Art. 4 GG; Grundlagen im supranationalen und Völkerrecht; individuelle und kollektive Religionsfreiheit; historischer Exkurs: Entwicklung seit der Reformation in Deutschland (cuius regio eius religio, Toleranzedikte, Art. 137 I WRV); Beispiele anderer Staaten

2. Inhalte: Glaubensfreiheit des Einzelnen, positive und negative Religionsfreiheit, Glaubens- und Glaubensausübungsfreiheit, Freiheit der Bildung von Religionsgemeinschaften, Freiheit des Religionswechsels, Rechtsfolgen in der Gesellschaft und dem Staat gegenüber (Art. 3 II GG, AGG)

III. Das Selbstbestimmungsrecht der Religionsgemeinschaften und seine Grenzen

Begriff der Religionsgemeinschaft („Religionsgesellschaft“, dazu Pastafari-Entscheidung), Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften, die Regelung des Art 137 III WRV, Selbstorganisationsrecht, Selbstdefinitionsrecht (wer und was ist Kirche, was ist kirchliches Handeln, was fiskalisches Hilfsgeschäft?), Pandemieauswirkungen, Ämterverleihungsrecht „innerhalb der Schranken der für alle geltenden Gesetze“, AGG, Recht der EU

IV. Selbstbestimmungsrecht und individuelle Glaubensfreiheit, kirchliches Dienst- und Arbeitsrecht

Begründung eines eigenständigen Dienst- und Arbeitsrechtes, Besonderheiten kirchlichen Arbeitsrechtes, Loyalitätspflichten und Tendenzschutz vs. Glaubensfreiheit des Einzelnen, Entwicklung der Rechtsprechung auf nationaler und EU-Ebene, Grundsätze und Einzelfälle

V. Glaubensfreiheit versus Gemeinwohl

Kindeswohlgefährdung in Sekten, Corona-Regelungen, religiöse „Versammlungen“ und Art. 8 GG, Homeschooling

VI. Der Körperschaftsstatus für Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften

Rechtsformen von Religionsgemeinschaften, Bedeutung des Status einer Körperschaft des öffentlichen Rechts, Erlangung und Verlust des Status, Rechtsfolgen des Status, dabei insbesondere das Steuererhebungsrecht: Inhalt und Bedeutung, Begriff der Steuer, Unterschied zu Beiträgen, Kirchensteuereinzug, Rechtsfolgen für Kirchen, Rechtsprechung zur Konkursunfähigkeit der Kirche

VII. Förderung der Religionsgemeinschaften durch Staatsleistungen

Regelung des Art. 138 WRV, historische Begründung der Staatsleistungen, Arten von Staatsleistungen (Zuschüsse, Baulasten, Staatspatronate), Rechtsnatur, Novation durch Staatskirchenverträge, neue Begründungen, Abgrenzung zu Leistungsentgelten, Fördermitteln, Ablösungsgebot für welche Art, neue(st)e Entwicklungen

VIII. Schutz der Glaubensfreiheit und Gemeinsame Aufgaben

Seelsorge für besondere Gruppen, Krisenbewältigung, Zeugnisverweigerungsrecht Geistlicher, Beicht- und Seelsorgegeheimnis, Kirche am „Sozialmarkt“: Staatskirchenrechtliche Stellung diakonischer Träger und Verbände, Begriff der Diakonie, historische Entwicklung, Diakonie und „Sozialmarkt“, Subsidiaritätsprinzip im Sozialmarkt, besondere Herausforderungen durch Eingliederung kirchlichen Handelns in staatliche Hilfesysteme

IX. Religionsunterricht und Religionsgemeinschaften

Art. 7 Abs. 3 GG, historische Einordnung, „Bremer Klausel“ des Art. 141 GG, Religionsunterricht und Ethikunterricht, Religionsunterricht und Neutralitätspflicht des Staates, Probleme eines islamischen Religionsunterrichts

X. Schutz der individuellen Glaubensfreiheit im einfachen Recht

Diskriminierungsverbot, AGG, Grenzen der Privatautonomie durch Schutz der Glaubensfreiheit,

XI. Schutz der öffentlichen Religionsausübung

Sonn- und Feiertagsschutz, Art. 4 GG und 139 WRV: Schutzgut, Begünstigte, widerstreitende Interessen; weitere staatliche Schutzmaßnahmen, besondere strafrechtliche Konsequenzen

XII. Abschlussblock:

Zielgruppe

ab 3. FS

Neben Studierenden der Rechtswissenschaft sind auch interessierte Studierende anderer Studienfächer, insbesondere der theologischen, Gesellschafts- und politischen Wissenschaften, angesprochen. Das Angebot richtet sich auch an Studierende der EUV, der FU und der HU Berlin.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

Wahlpflichtmodule 2

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_023 - Aufbaumodul: Lektüre- bzw. Sprachkurse zu verschiedenen Sprachstufen des Hebräischen

 **109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291771 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

PL 291772 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (benotet)

JUD_BA_006 - Vertiefungsmodul Jiddisch I

 **109577 KU - Jiddisch I**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KU	Mo	12:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	14.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 295421 - Sprachkurs (benotet)

JUD_BA_007 - Vertiefungsmodul Jiddisch II

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

UEG_BA_007 - Lektüre- bzw. Sprachkurse (Biblisches, Rabbinisches, Mittelalterliches oder Modernes Hebräisch)

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführnden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 200211 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

PNL 200212 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödtmann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 200211 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

PNL 200212 - Lektüre- bzw. Sprachkurs (unbenotet)

Schwerpunkt liberales Rabbinat

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Raum 15.1.01 / online

Kommentar

This Course will include discussions on the teaching of the rabbis in regard to ethical questions. We will examine together in the class a basic set of moral values which is offered in the canonical texts of the Talmud and Midrash. Our reading will be based on literary tools – mainly Close Reading – and will be implied in a selection of Aggadic stories, which would present (at least partly) several particular ways in which the rabbis (Hazal) have dealt with frequent daily tensions between Halakha and ethical questions.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

REL_BA_016 - Aufbaumodul Andere Religionen

108914 S - Die Religionen Chinas - von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zur aktuellen Lage

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	14.10.2024	Dr. Norbert R. Adami

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

108939 V - Geschichte des Christentums

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.02	18.10.2024	Dr. Ulrike Kollodzeiski, Jenny Vorpahl

Kommentar

Diese Vorlesung bietet einen Überblick über die Geschichte des Christentums in seiner globalen Verflechtung. Zentrale Punkte werden u.a. sein: Verhältnis zu Judentum, römischer Religion und Islam, Entwicklung der Vorstellungen zu Trinität und Christologie, Brüche zwischen lateinischem, griechischem und orientalischem Christentum, Reformation und europäische Expansion, Formen von Vergemeinschaftung und Frömmigkeit, Erweckungsbewegung, Religionskritik und Säkularisierung.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291211 - Einführung in das Christentum (unbenotet)

108966 S - Die Schöpfung der Welt im Neuen Testament und bei den Kirchenvätern

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Ulrike Kollodzeiski

Kommentar

Ziel dieses Seminars ist es einerseits das wissenschaftliche Arbeiten im Umgang mit antiken Quelltexten zu üben und andererseits zentrale Vorstellungen im antiken Christentum (und Judentum) zur Schöpfung und der Stellung des Menschen in ihr zu erarbeiten.

Wesentlich für das Seminar ist die aktive Mitarbeit. Es werden zu jeder Sitzung Aufgaben gestellt, die die wesentliche Grundlage des Seminars bilden. Von der Seminarleitung wird vor allem der Rahmen und Hilfe zur Selbsthilfe gegeben, während die Semingestaltung vor allem in der Hand der Studierenden selbst liegen wird.

In der ersten Seminarhälfte werden wichtige Texte zum Schöpfungsgeschehen in der Hebräischen Bibel/dem Alten Testament und dem Neuen Testament Gegenstand sein. Während wir uns im zweiten Seminarteil Kommentare zu diesen Texten bei Kirchenvätern aus dem 2.-5. Jh. und ihrer Interpretatio erarbeiten werden. Dabei wird es um Fragen gehen wie: Wie ist die Schöpfung geordnet? Welche Bereiche und Formen von Wesenheit gibt es in ihr nach Auffassung der einzelnen Kirchenväter? Was zeichnet die einzelnen Wesenheiten aus? Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es zwischen ihnen? Welche Stellung hat der Mensch in ihr? Welche Rolle spielt Jesus und welches Wesen wird ihm zugesprochen?

Zur ersten Sitzung unbedingt eine Bibel mitbringen. Die Lutherbibel ist aufgrund der sehr freien Übersetzung aus dem Hebräische bzw. Griechischen Originals NICHT zugelassen. Bitte entweder die Eiheitsübersetzung oder Elberfelder Bibel verwenden.

Leistungsnachweis

Lerntagebuch

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

108969 S - Einführende Darstellungen von Religionen durch Religionsvertreter. Vergleichende Untersuchungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	17.10.2024	Dr. Hans-Michael Haußig

Kommentar

Vertreter der einzelnen Religionen haben sich immer wieder darum bemüht, ihre eigene Religion darzustellen. Diese Darstellungen waren in thematischer Hinsicht unterschiedlich aufgebaut und auch für ein unterschiedliches Publikum gedacht. So richten sich einige an Angehörige der eigenen Religion wogegen andere für Außenstehende oder der jeweiligen religiösen Tradition entfremdete gedacht sind. Das Seminar will einige repräsentative Darstellungen untersuchen, und auf den religiösen Hintergrund des Autors, didaktische Aufbereitung, Themenschwerpunkte und die Adressaten hin befragen.

Literatur

Wird noch bekanntgegeben

Leistungsnachweis

Wird noch bekanntgegeben.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

108973 V - Einführung in den Islam - Geschichte, Gegenwart und aktuelle Themen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Kadir Sanci

Kommentar

Die Vorlesung verfolgt das Ziel, den Teilnehmenden fundierte Grundkenntnisse über den Islam und dessen geschichtliche Entwicklung zu vermitteln. Die Lehrveranstaltung gliedert sich in verschiedene Schwerpunkte, beginnend mit einer einführenden Analyse des Lebens des Propheten Muhammads, wie es in der islamischen Geschichtsschreibung dargestellt wird. Im Anschluss werden die theologischen und politischen Entwicklungen der frühen Jahrhunderte des Islams näher beleuchtet, um ein tieferes Verständnis für die Ursprünge dieser Religion zu schaffen.

Ein Hauptaugenmerk dieser Lehrveranstaltung liegt auf der Untersuchung der primären Quellen des Islams, nämlich des Korans und der Sunna. Dieser Schwerpunkt erlaubt den Studierenden, Einblick in verschiedene wissenschaftliche Disziplinen des Islams zu gewinnen sowie die Auslegungstraditionen im historischen Kontext und in der Gegenwart zu erforschen.

Im zweiten Teil der Vorlesung werden aktuell relevante Themen behandelt, die auf den theologischen Grundlagen aufbauen. Somit werden die Rolle der Frauen im Islam, im Zusammenhang der Apostasie die Religionsfreiheit, religiös begründete Gewalt, die Bedeutung Jesu im Islam, spirituelle Dimensionen des Glaubens und die Position des Islam sowie der Muslime in der deutschen Gesellschaft religionswissenschaftlich behandelt und diskutiert.

Es sei betont, dass keine Vorkenntnisse erforderlich sind, um an dieser Lehrveranstaltung teilzunehmen. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und lebhaftes Diskussions!

Literatur

Literatur wird in einem Moodle-Kurs bereitgestellt!

Leistungsnachweis

Voraussetzungen sind:

- aktive Teilnahme an Diskussionen (Alternativ: Hausaufgaben als Nebenleistungen)
- Klausur (Umfang je nach Studiengang: Religionswissenschaft - LER und andere Studiengänge)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

108975 S - Die islamische Speiseordnung - Alles halal oder haram?

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.11.1.22	17.10.2024	Kadir Sanci

Leistungsnachweis

Voraussetzungen sind:

- aktive Teilnahme an Diskussionen bzw. Hausaufgaben als Nebenleistungen,
- Referat mit Präsentation bzw. Handout

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291221 - Einführung in den Islam (unbenotet)

PNL 291231 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödtmann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

Kommentar

Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.

Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.

Leistungsnachweis

Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.

Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzesays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.

Angemeldete Studierende erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Sitzungsprotokolle

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)
PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)

109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Leistungsnachweis

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)

Kurzkommentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)

110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.S16	05.11.2024	Ulrich Seelemann, Hon. Prof. Dr. Norbert Janz

Kommentar

Erster Veranstaltungstermin ist der **05.11.2024** !

Diese Vorlesung richtet sich an interessierte Studierende der Rechtswissenschaft, aber auch der Theologie, der historischen, Sozial- und politischen Wissenschaften. In ihr werden die Grundlagen der vielfältigen Rechtsbeziehungen zwischen dem Staat, den Religionsgemeinschaften und sich daraus ergebenden Auswirkungen der Rechtsbeziehungen zu den Bürgern auf der Grundlage des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland und im Vergleich zu anderen Europäischen Rechtsordnungen dargestellt.

Lerninhalte

I. Grundlagen

Gegenstände der Vorlesung, Begriffsklärung

Begriff des Staatskirchen- und Religionsverfassungsrechts, historische Entwicklung vor Weimar, Weimarer Kulturkompromiss, Regelungen des Grundgesetzes (Präambel, Art. 4 und 140), Grundprinzipien des Zusammenspiels zwischen Staat und Kirche bzw. Religionsgemeinschaften, Neutralitätspflicht des Staates (Begriff der „fördernden Neutralität“), Rechtsquellen

II. Religionsfreiheit

1. Grundlagen: Menschenrechte, Menschenbild des GG, Art. 4 GG; Grundlagen im supranationalen und Völkerrecht; individuelle und kollektive Religionsfreiheit; historischer Exkurs: Entwicklung seit der Reformation in Deutschland (cuius regio eius religio, Toleranzedikte, Art. 137 I WRV); Beispiele anderer Staaten

2. Inhalte: Glaubensfreiheit des Einzelnen, positive und negative Religionsfreiheit, Glaubens- und Glaubensausübungsfreiheit, Freiheit der Bildung von Religionsgemeinschaften, Freiheit des Religionswechsels, Rechtsfolgen in der Gesellschaft und dem Staat gegenüber (Art. 3 II GG, AGG)

III. Das Selbstbestimmungsrecht der Religionsgemeinschaften und seine Grenzen

Begriff der Religionsgemeinschaft („Religionsgesellschaft“, dazu Pastafari-Entscheidung), Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften, die Regelung des Art 137 III WRV, Selbstorganisationsrecht, Selbstdefinitionsrecht (wer und was ist Kirche, was ist kirchliches Handeln, was fiskalisches Hilfsgeschäft?), Pandemieauswirkungen, Ämterverleihungsrecht „innerhalb der Schranken der für alle geltenden Gesetze“, AGG, Recht der EU

IV. Selbstbestimmungsrecht und individuelle Glaubensfreiheit, kirchliches Dienst- und Arbeitsrecht

Begründung eines eigenständigen Dienst- und Arbeitsrechtes, Besonderheiten kirchlichen Arbeitsrechtes, Loyalitätspflichten und Tendenzschutz vs. Glaubensfreiheit des Einzelnen, Entwicklung der Rechtsprechung auf nationaler und EU-Ebene, Grundsätze und Einzelfälle

V. Glaubensfreiheit versus Gemeinwohl

Kindeswohlgefährdung in Sekten, Corona-Regelungen, religiöse „Versammlungen“ und Art. 8 GG, Homeschooling

VI. Der Körperschaftsstatus für Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften

Rechtsformen von Religionsgemeinschaften, Bedeutung des Status einer Körperschaft des öffentlichen Rechts, Erlangung und Verlust des Status, Rechtsfolgen des Status, dabei insbesondere das Steuererhebungsrecht: Inhalt und Bedeutung, Begriff der Steuer, Unterschied zu Beiträgen, Kirchensteuereinzug, Rechtsfolgen für Kirchen, Rechtsprechung zur Konkursunfähigkeit der Kirche

VII. Förderung der Religionsgemeinschaften durch Staatsleistungen

Regelung des Art. 138 WRV, historische Begründung der Staatsleistungen, Arten von Staatsleistungen (Zuschüsse, Baulasten, Staatspatronate), Rechtsnatur, Novation durch Staatskirchenverträge, neue Begründungen, Abgrenzung zu Leistungsentgelten, Fördermitteln, Ablösungsgebot für welche Art, neue(st)e Entwicklungen

VIII. Schutz der Glaubensfreiheit und Gemeinsame Aufgaben

Seelsorge für besondere Gruppen, Krisenbewältigung, Zeugnisverweigerungsrecht Geistlicher, Beicht- und Seelsorgegeheimnis, Kirche am „Sozialmarkt“: Staatskirchenrechtliche Stellung diakonischer Träger und Verbände, Begriff der Diakonie, historische Entwicklung, Diakonie und „Sozialmarkt“, Subsidiaritätsprinzip im Sozialmarkt, besondere Herausforderungen durch Eingliederung kirchlichen Handelns in staatliche Hilfesysteme

IX. Religionsunterricht und Religionsgemeinschaften

Art. 7 Abs. 3 GG, historische Einordnung, „Bremer Klausel“ des Art. 141 GG, Religionsunterricht und Ethikunterricht, Religionsunterricht und Neutralitätspflicht des Staates, Probleme eines islamischen Religionsunterrichts

X. Schutz der individuellen Glaubensfreiheit im einfachen Recht

Diskriminierungsverbot, AGG, Grenzen der Privatautonomie durch Schutz der Glaubensfreiheit,

XI. Schutz der öffentlichen Religionsausübung

Sonn- und Feiertagsschutz, Art. 4 GG und 139 WRV: Schutzgut, Begünstigte, widerstreitende Interessen; weitere staatliche Schutzmaßnahmen, besondere strafrechtliche Konsequenzen

XII. Abschlussblock:

Zielgruppe
ab 3. FS
Neben Studierenden der Rechtswissenschaft sind auch interessierte Studierende anderer Studienfächer, insbesondere der theologischen, Gesellschafts- und politischen Wissenschaften, angesprochen. Das Angebot richtet sich auch an Studierende der EUV, der FU und der HU Berlin.
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

Schwerpunkt konservatives (Masorti) Rabbinat

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

 108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman
Raum 15.1.01 / online							

Kommentar

This Course will include discussions on the teaching of the rabbis in regard to ethical questions. We will examine together in the class a basic set of moral values which is offered in the canonical texts of the Talmud and Midrash. Our reading will be based on literary tools – mainly Close Reading – and will be implied in a selection of Aggadic stories, which would present (at least partly) several particular ways in which the rabbis (Hazal) have dealt with frequent daily tensions between Halakha and ethical questions.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

 108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

 109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

 **108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_012 - Aufbaumodul Textstudium Rabbinische Literatur

 **108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291411 - Seminar (unbenotet)

PNL 291412 - Seminar (unbenotet)

PNL 291413 - Seminar (unbenotet)

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch
Kommentar							
The course will be conducted in English.							
Leistungsnachweis							
Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291411 - Seminar (unbenotet)						
PNL	291412 - Seminar (unbenotet)						
PNL	291413 - Seminar (unbenotet)						

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch							
109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan
Kommentar							
Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.							
This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.							
Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.							
By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.							
Leistungsnachweis							
Hausarbeit							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)						

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödtmann
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)						

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

Kommentar

Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.

Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.

Leistungsnachweis

Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.

Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzesays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.

Angemeldete Studierende erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

Sitzungsprotokolle

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Leistungsnachweis

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)

Kurzkommentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.S16	05.11.2024	Ulrich Seelemann, Hon. Prof. Dr. Norbert Janz

Kommentar

Erster Veranstaltungstermin ist der **05.11.2024** !

Diese Vorlesung richtet sich an interessierte Studierende der Rechtswissenschaft, aber auch der Theologie, der historischen, Sozial- und politischen Wissenschaften. In ihr werden die Grundlagen der vielfältigen Rechtsbeziehungen zwischen dem Staat, den Religionsgemeinschaften und sich daraus ergebenden Auswirkungen der Rechtsbeziehungen zu den Bürgern auf der Grundlage des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland und im Vergleich zu anderen Europäischen Rechtsordnungen dargestellt.

Lerninhalte

I. Grundlagen

Gegenstände der Vorlesung, Begriffsklärung

Begriff des Staatskirchen- und Religionsverfassungsrechts, historische Entwicklung vor Weimar, Weimarer Kulturkompromiss, Regelungen des Grundgesetzes (Präambel, Art. 4 und 140), Grundprinzipien des Zusammenspiels zwischen Staat und Kirche bzw. Religionsgemeinschaften, Neutralitätspflicht des Staates (Begriff der „fördernden Neutralität“), Rechtsquellen

II. Religionsfreiheit

1. Grundlagen: Menschenrechte, Menschenbild des GG, Art. 4 GG; Grundlagen im supranationalen und Völkerrecht; individuelle und kollektive Religionsfreiheit; historischer Exkurs: Entwicklung seit der Reformation in Deutschland (cuius regio eius religio, Toleranzedikte, Art. 137 I WRV); Beispiele anderer Staaten

2. Inhalte: Glaubensfreiheit des Einzelnen, positive und negative Religionsfreiheit, Glaubens- und Glaubensausübungsfreiheit, Freiheit der Bildung von Religionsgemeinschaften, Freiheit des Religionswechsels, Rechtsfolgen in der Gesellschaft und dem Staat gegenüber (Art. 3 II GG, AGG)

III. Das Selbstbestimmungsrecht der Religionsgemeinschaften und seine Grenzen

Begriff der Religionsgemeinschaft („Religionsgesellschaft“, dazu Pastafari-Entscheidung), Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften, die Regelung des Art 137 III WRV, Selbstorganisationsrecht, Selbstdefinitionsrecht (wer und was ist Kirche, was ist kirchliches Handeln, was fiskalisches Hilfsgeschäft?), Pandemieauswirkungen, Ämterverleihungsrecht „innerhalb der Schranken der für alle geltenden Gesetze“, AGG, Recht der EU

IV. Selbstbestimmungsrecht und individuelle Glaubensfreiheit, kirchliches Dienst- und Arbeitsrecht

Begründung eines eigenständigen Dienst- und Arbeitsrechtes, Besonderheiten kirchlichen Arbeitsrechtes, Loyalitätspflichten und Tendenzschutz vs. Glaubensfreiheit des Einzelnen, Entwicklung der Rechtsprechung auf nationaler und EU-Ebene, Grundsätze und Einzelfälle

V. Glaubensfreiheit versus Gemeinwohl

Kindeswohlgefährdung in Sekten, Corona-Regelungen, religiöse „Versammlungen“ und Art. 8 GG, Homeschooling

VI. Der Körperschaftsstatus für Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften

Rechtsformen von Religionsgemeinschaften, Bedeutung des Status einer Körperschaft des öffentlichen Rechts, Erlangung und Verlust des Status, Rechtsfolgen des Status, dabei insbesondere das Steuererhebungsrecht: Inhalt und Bedeutung, Begriff der Steuer, Unterschied zu Beiträgen, Kirchensteuereinzug, Rechtsfolgen für Kirchen, Rechtsprechung zur Konkursunfähigkeit der Kirche

VII. Förderung der Religionsgemeinschaften durch Staatsleistungen

Regelung des Art. 138 WRV, historische Begründung der Staatsleistungen, Arten von Staatsleistungen (Zuschüsse, Baulasten, Staatspatronate), Rechtsnatur, Novation durch Staatskirchenverträge, neue Begründungen, Abgrenzung zu Leistungsentgelten, Fördermitteln, Ablösungsgebot für welche Art, neue(ste) Entwicklungen

VIII. Schutz der Glaubensfreiheit und Gemeinsame Aufgaben

Seelsorge für besondere Gruppen, Krisenbewältigung, Zeugnisverweigerungsrecht Geistlicher, Beicht- und Seelsorgegeheimnis, Kirche am „Sozialmarkt“: Staatskirchenrechtliche Stellung diakonischer Träger und Verbände, Begriff der Diakonie, historische Entwicklung, Diakonie und „Sozialmarkt“, Subsidiaritätsprinzip im Sozialmarkt, besondere Herausforderungen durch Eingliederung kirchlichen Handelns in staatliche Hilfesysteme

IX. Religionsunterricht und Religionsgemeinschaften

Art. 7 Abs. 3 GG, historische Einordnung, „Bremer Klausel“ des Art. 141 GG, Religionsunterricht und Ethikunterricht, Religionsunterricht und Neutralitätspflicht des Staates, Probleme eines islamischen Religionsunterrichts

X. Schutz der individuellen Glaubensfreiheit im einfachen Recht

Diskriminierungsverbot, AGG, Grenzen der Privatautonomie durch Schutz der Glaubensfreiheit,

XI. Schutz der öffentlichen Religionsausübung

Sonn- und Feiertagsschutz, Art. 4 GG und 139 WRV: Schutzgut, Begünstigte, widerstreitende Interessen; weitere staatliche Schutzmaßnahmen, besondere strafrechtliche Konsequenzen
Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7

XII. Abschlussblock:

Zielgruppe

ab 3. FS

Neben Studierenden der Rechtswissenschaft sind auch interessierte Studierende anderer Studienfächer, insbesondere der theologischen, Gesellschafts- und politischen Wissenschaften, angesprochen. Das Angebot richtet sich auch an Studierende der EUV, der FU und der HU Berlin.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

Schwerpunkt Kantorat

JTH_BA_011 - Aufbaumodul Religionspädagogik und Homiletik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

JTH_BA_013 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren II (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

108602 SU - Liturgy and Music of Weekday and Kabbalat Shabbat Services

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nussach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 11 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Lesson 1: Kabbalat Shabbat Service

- The Halachic concept of "accepting the Shabbat"
- The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it
- Nussach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially L'cha Dodi)

Lesson 2: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve

- The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat
- The four different Nussach traditions for the Arvit of Shabbat
- The Kiddush at the synagogue and at home
- Congregational melodies for the Arvit service

Lesson 3: Shacharit, The difference between the weekday and Shabbat chants

- The musical mode of the blessings
- Southern German and Eastern European Nussach chants
- Congregational Melodies, the additional psalms for Shabbat
- The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar
- Congregational melodies for the psalms.

Lesson 4: Sh'ma and Its Blessing

- Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies
- From Shochan Ad to Yishtabach: Lewandowski Nussach and Eastern European Nussach
- The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Sh'ma
- The Nussach according to Lewandowski

Lesson 5: Eastern European Nussach

- The Yishtabach and Ahavah Rabbah modes on Shabbat morning
- The Eastern European Nussach from Shochan Ad to the Amidah and the Change of Modes

Lesson 6: The Amidah of Shacharit and Musaf

- The Structure of the Amidah on Shabbat
- Lewandowski's Nussach
- Eastern European Nussach
- Congregational melodies

Lesson 7: The Torah Service

- The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat
- Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it
- Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers
- The blessings for the Torah and Haftarah
- The blessing of the new month (Birkat HaChodesh)

Lesson 8: Special Shabbatot During the Year

- Shabbat and Rosh-Chodesh
- Shabbat Chanukah

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Oral exam (15 min.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291511 - Repertoire Schabbat (unbenotet)

 **108603 SU - The Musical Liturgy of Rosh HaShanah**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The semester-long course is designed as the first part of the yearly course on the musical liturgy of the High Holy-Days (the second part, on Yom Kippur, will be given during the following Summer Semester). The purpose of the course is to provide a liturgical and musical survey of the services of S'lichot, the Eve of Rosh HaShanah and its two days. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy. The course will teach the customs, the liturgy, the chants and the congregational melodies of the services and ceremonies. Reform and Conservative customs and texts will be discussed at the relevant classes. The musical Nusach will follow both Eastern European and German traditions as needed. The course is divided into fourteen lessons about half of which will be given by Cantor Schleifer and half by Cantor Abramowicz.

Lesson 1: Historical Aspects of the Rosh HaShanah Services

- How the biblical Yom-Teruah developed into the post-biblical Rosh HaShanah.
- Calendrical aspects of Rosh HaShanah
- Rosh HaShanah as the Day of Awe and beginning of the Ten Days of Repentance
- A quick glance at all the services and ceremonies of Rosh HaShanah

Lesson 2: S'lichot Services in Preparation of Rosh HaShanah

- The "First S'lichot" in the Ashkenazi tradition
- S'lichot services during the week preceding Rosh HaShanah

Lesson 3: Maariv on the Eve of Rosh HaShanah

- The structure of the service and its basic chants
- Important recitatives and compositions for the Maariv service.

Lesson 4: The High Holy Day Shacharit Service (Up to the Amidah) (E. Schleifer)

- High Holy Day Chants for Birkot HaShachar and P'sukei D'zimra
- Chants for the prayers from HaMelech to Tzur Yisrael
- The Piyyutim of the Sh'ma and its Blessing section

Lesson 5: The High Holy Day Amidah for Shacharit and Musaf (1)

- The Nusach of the outline B'rachot of the Shacharit and Musaf Amidah
- The Beginning Benedictions: Avot, G'vurot, K'dushat Hashem
- The Piyyutim of the Beginning Benedictions of the Amidah of Shacharit,

Lesson 6: The High Holy Day Amidah for Shacharit and Musaf (2)

- The Last Benedictions: Avodah, Hodaah, Shalom
- Birkat Kohanim (Duchan) The Priestly Blessing and its melodies

Lesson 7: The High Holy Day Torah Service

- Taking the Torah Scroll out of the Ark: Texts and chants
- The Torah portions and the Haftarat for the High Holy Days
- Ceremonies and chants related to the Torah reading (but not the High Holy Day Cantillation System)

Lesson 8: The Shofar Service (T'kiot Di-M'yushav)

- Texts and chants before and after blowing the Shofar
- Blowing the Shofar: Customs and practices
- Returning the Torah to the Ark after the Shofar service

Lesson 9: The Rosh HaShanah Musaf Service (1)

- Hinneni and Chatzi Kaddish
- Piyyutim before the K'dushah

Lesson 10: The Rosh HaShanah Musaf Service (2)

- Chants and compositions for Un'taneh Tokef

Literatur
Literature and sources will be made known during the course of classes.
Leistungsnachweis
Oral exam (15 min.)
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 291512 - Repertoire Hohe Feiertage (unbenotet)

JTH_BA_014 - Jüdische Musik I

109861 S - Jüdische Musik im interkulturellen Kontext

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Leistungsnachweis

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP mit Note)

Kurzkomentar

Seit den biblischen Zeiten hat das Judentum wichtige Impulse für das kulturelle Leben der christlichen und islamischen Völker gegeben. Neben dem antiken Erbe der hellenistisch-römischen Zivilisation bildete es eine wichtige Grundlage für diverse Kulturräume im Nahen Osten und in Europa. Auf der anderen Seite nahmen die Juden viele Elemente ihrer Umgebung in ihre eigene Kultur auf. Jüdische Musik wird in diesem Kurs nicht als ein abgekapseltes kulturelles Phänomen betrachtet, sondern als Teil eines interreligiösen und interkulturellen Transfers. Ein wichtiger Schwerpunkt des Seminars sind Werke nichtjüdischer Komponisten zu jüdischen Themen, wie etwa *Kol nidre* von Max Bruch oder *Aus jüdischer Volkspoesie* von Dmitri Schostakowitsch.

Literatur:

Jascha Nemtsov: *Jüdische Musik – Einführung*, Baden-Baden: Nomos Verlagsgesellschaft, 2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291611 - Einführung in die Geschichte der jüdischen Musik (unbenotet)

109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Leistungsnachweis

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)

Kurzkomentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291611 - Einführung in die Geschichte der jüdischen Musik (unbenotet)

PNL 291612 - Jiddisches und hebräisches Lied, Kunstmusik (unbenotet)

JTH_BA_015 - Jüdische Musik II

108604 SU - Cantorial Coaching

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer

Raum und Zeit nach Absprache

Kommentar

Cantorial coaches concentrate on enriching the semester topic's repertoire of the students and deepening the musical interpretation of selected compositions.

Coaching lessons are an integral part of the vocal training for singers and they are given as individual lessons. They are distinguished from voice lessons in that they do not deal with vocal techniques, but with the song repertoire and its art of performance. The teacher works with the student on the music that the student is required to sing, guiding the student into all the intricacies that render the performance professional, artistic and exciting. Cantorial coaching lessons concentrate on traditional synagogal chants, artistic cantorial recitatives, and songs, which are related to the repertoire that is studied in class during the semester. In addition, the coaching teacher works with the student on the music that they need for the services while officiating as student-cantor. During the coaching lessons, the emphasis is made on understanding the sacred texts, their liturgical function and their religious and emotional meaning. The coach guides the student in the proper way of singing the repertoire according to the tradition of the Jewish cantorial style and encourages the students to find their individual expression for each liturgical piece of music.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Oral exam (15 min.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291742 - Individual Cantorial Coaching (unbenotet)

PNL 291743 - Individual Cantorial Coaching (unbenotet)

109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov

Leistungsnachweis

Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)

Kurzkommentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291741 - Geschichte der jüdischen Musik (unbenotet)

JTH_BA_020 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur und Halacha

108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Raum 15.1.01 / online

Kommentar

This Course will include discussions on the teaching of the rabbis in regard to ethical questions. We will examine together in the class a basic set of moral values which is offered in the canonical texts of the Talmud and Midrash. Our reading will be based on literary tools – mainly Close Reading – and will be implied in a selection of Aggadic stories, which would present (at least partly) several particular ways in which the rabbis (Haza) have dealt with frequent daily tensions between Halakha and ethical questions.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

PNL 290421 - Einführung in die Halacha (unbenotet)

108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290422 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_021 - Hohe Feiertage (Jamim Noraim)

108602 SU - Liturgy and Music of Weekday and Kabbalat Shabbat Services

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nussach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 11 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Lesson 1: Kabbalat Shabbat Service

- The Halachic concept of "accepting the Shabbat"
- The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it
- Nussach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially L'cha Dodi)

Lesson 2: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve

- The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat
- The four different Nussach traditions for the Arvit of Shabbat
- The Kiddush at the synagogue and at home
- Congregational melodies for the Arvit service

Lesson 3: Shacharit, The difference between the weekday and Shabbat chants

- The musical mode of the blessings
- Southern German and Eastern European Nussach chants
- Congregational Melodies, the additional psalms for Shabbat
- The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar
- Congregational melodies for the psalms.

Lesson 4: Sh'ma and Its Blessing

- Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies
- From Shochan Ad to Yishtabach: Lewandowski Nussach and Eastern European Nussach
- The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Sh'ma
- The Nussach according to Lewandowski

Lesson 5: Eastern European Nussach

- The Yishtabach and Ahavah Rabbah modes on Shabbat morning
- The Eastern European Nussach from Shochan Ad to the Amidah and the Change of Modes

Lesson 6: The Amidah of Shacharit and Musaf

- The Structure of the Amidah on Shabbat
- Lewandowski's Nussach
- Eastern European Nussach
- Congregational melodies

Lesson 7: The Torah Service

- The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat
- Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it
- Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers
- The blessings for the Torah and Haftarah
- The blessing of the new month (Birkat HaChodesh)

Lesson 8: Special Shabbatot During the Year

- Shabbat and Rosh-Chodesh
- Shabbat Chanukah

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Oral exam (15 min.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291751 - Repertoire Rosch Haschana (unbenotet)

PNL 291752 - Repertoire Jom Kippur (unbenotet)

 **108603 SU - The Musical Liturgy of Rosh HaShanah**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The semester-long course is designed as the first part of the yearly course on the musical liturgy of the High Holy-Days (the second part, on Yom Kippur, will be given during the following Summer Semester). The purpose of the course is to provide a liturgical and musical survey of the services of S'lichot, the Eve of Rosh HaShanah and its two days. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy. The course will teach the customs, the liturgy, the chants and the congregational melodies of the services and ceremonies. Reform and Conservative customs and texts will be discussed at the relevant classes. The musical Nusach will follow both Eastern European and German traditions as needed. The course is divided into fourteen lessons about half of which will be given by Cantor Schleifer and half by Cantor Abramowicz.

Lesson 1: Historical Aspects of the Rosh HaShanah Services

- How the biblical Yom-Teruah developed into the post-biblical Rosh HaShanah.
- Calendrical aspects of Rosh HaShanah
- Rosh HaShanah as the Day of Awe and beginning of the Ten Days of Repentance
- A quick glance at all the services and ceremonies of Rosh HaShanah

Lesson 2: S'lichot Services in Preparation of Rosh HaShanah

- The "First S'lichot" in the Ashkenazi tradition
- S'lichot services during the week preceding Rosh HaShanah

Lesson 3: Maariv on the Eve of Rosh HaShanah

- The structure of the service and its basic chants
- Important recitatives and compositions for the Maariv service.

Lesson 4: The High Holy Day Shacharit Service (Up to the Amidah) (E. Schleifer)

- High Holy Day Chants for Birkot HaShachar and P'sukei D'zimra
- Chants for the prayers from HaMelech to Tzur Yisrael
- The Piyyutim of the Sh'ma and its Blessing section

Lesson 5: The High Holy Day Amidah for Shacharit and Musaf (1)

- The Nusach of the outline B'rachot of the Shacharit and Musaf Amidah
- The Beginning Benedictions: Avot, G'vurot, K'dushat Hashem
- The Piyyutim of the Beginning Benedictions of the Amidah of Shacharit,

Lesson 6: The High Holy Day Amidah for Shacharit and Musaf (2)

- The Last Benedictions: Avodah, Hodaah, Shalom
- Birkat Kohanim (Duchan) The Priestly Blessing and its melodies

Lesson 7: The High Holy Day Torah Service

- Taking the Torah Scroll out of the Ark: Texts and chants
- The Torah portions and the Haftarat for the High Holy Days
- Ceremonies and chants related to the Torah reading (but not the High Holy Day Cantillation System)

Lesson 8: The Shofar Service (T'kiot Di-M'yushav)

- Texts and chants before and after blowing the Shofar
- Blowing the Shofar: Customs and practices
- Returning the Torah to the Ark after the Shofar service

Lesson 9: The Rosh HaShanah Musaf Service (1)

- Hinneni and Chatzi Kaddish
- Piyyutim before the K'dushah

Lesson 10: The Rosh HaShanah Musaf Service (2)

- Chants and compositions for Un'taneh Tokef

Literatur	
Literature and sources will be made known during the course of classes.	
Leistungsnachweis	
Oral exam (15 min.)	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	291751 - Repertoire Rosch Haschana (unbenotet)
PNL	291752 - Repertoire Jom Kippur (unbenotet)

 108607 SU - Cantillation for the High Holy Days							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Josée Wolff
Raum: AGK							

Kommentar

Students will master the special cantillation system for High Holy Days, and prepare the three readings for Rosh HaShanah and Yom Kippur mornings from the unvocalized text. In addition, students will learn the special High Holy Day melodies for the Torah blessings, as well as chanting the augmented text for the blessing after the Haftarah.

Literatur	
Literature and sources will be made known during the course of classes.	
Leistungsnachweis	
Oral exam (15 min.)	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	291753 - Kantillationen (unbenotet)

JTH_BA_022 - Pilgerfeste (Schalosh Regalim)							
 108602 SU - Liturgy and Music of Weekday and Kabbalat Shabbat Services							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Isidoro Abramowicz
Raum: AGK							

Kommentar

The course is designed to provide a musical survey of the Friday Night and Shabbat Day Services. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy and the customs (Minhagim) that accompany them. The musical Nussach will follow both German and Eastern European traditions as needed. Special emphasis will be given to the musical Modes of the prayers and a basic survey of the structure of the Modes will be included. The course is divided into 11 Lessons. Some lessons will take up one class-session or more while others will be shorter.

Lesson 1: Kabbalat Shabbat Service

- The Halachic concept of "accepting the Shabbat"
- The Kabbalistic origins of Kabbalat Shabbat service and the controversy around it
- Nussach and Melodies for Kabbalat Shabbat (especially L'cha Dodi)

Lesson 2: Arvit (Maariv) service for the Shabbat Eve

- The liturgical text and structure of the service and the additions for Shabbat
- The four different Nussach traditions for the Arvit of Shabbat
- The Kiddush at the synagogue and at home
- Congregational melodies for the Arvit service

Lesson 3: Shacharit, The difference between the weekday and Shabbat chants

- The musical mode of the blessings
- Southern German and Eastern European Nussach chants
- Congregational Melodies, the additional psalms for Shabbat
- The psalmodic chant as derived from Birchot HaShachar
- Congregational melodies for the psalms.

Lesson 4: Sh'ma and Its Blessing

- Nishmat Kol Chai, Nussach and melodies
- From Shochan Ad to Yishtabach: Lewandowski Nussach and Eastern European Nussach
- The liturgical and musical structure of the blessings surrounding the Sh'ma
- The Nussach according to Lewandowski

Lesson 5: Eastern European Nussach

- The Yishtabach and Ahavah Rabbah modes on Shabbat morning
- The Eastern European Nussach from Shochan Ad to the Amidah and the Change of Modes

Lesson 6: The Amidah of Shacharit and Musaf

- The Structure of the Amidah on Shabbat
- Lewandowski's Nussach
- Eastern European Nussach
- Congregational melodies

Lesson 7: The Torah Service

- The ceremony and liturgy of the Torah Service on Shabbat
- Taking the Torah Scroll out of the Ark and returning it
- Calling up persons for Aliyot and the Mi Sheberach prayers
- The blessings for the Torah and Haftarah
- The blessing of the new month (Birkat HaChodesh)

Lesson 8: Special Shabbatot During the Year

- Shabbat and Rosh-Chodesh
- Shabbat Chanukah

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Oral exam (15 min.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291761 - Repertoire Pessach (unbenotet)

PNL 291762 - Repertoire Schawuot und Sukkot (unbenotet)

 **108603 SU - The Musical Liturgy of Rosh HaShanah**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Prof. Dr. Eliyahu Schleifer, Isidoro Abramowicz

Raum: AGK

Kommentar

The semester-long course is designed as the first part of the yearly course on the musical liturgy of the High Holy-Days (the second part, on Yom Kippur, will be given during the following Summer Semester). The purpose of the course is to provide a liturgical and musical survey of the services of S'lichot, the Eve of Rosh HaShanah and its two days. The prayer-chants and melodies will be discussed with reference to the structure of the liturgy. The course will teach the customs, the liturgy, the chants and the congregational melodies of the services and ceremonies. Reform and Conservative customs and texts will be discussed at the relevant classes. The musical Nusach will follow both Eastern European and German traditions as needed. The course is divided into fourteen lessons about half of which will be given by Cantor Schleifer and half by Cantor Abramowicz.

Lesson 1: Historical Aspects of the Rosh HaShanah Services

- How the biblical Yom-Teruah developed into the post-biblical Rosh HaShanah.
- Calendrical aspects of Rosh HaShanah
- Rosh HaShanah as the Day of Awe and beginning of the Ten Days of Repentance
- A quick glance at all the services and ceremonies of Rosh HaShanah

Lesson 2: S'lichot Services in Preparation of Rosh HaShanah

- The "First S'lichot" in the Ashkenazi tradition
- S'lichot services during the week preceding Rosh HaShanah

Lesson 3: Maariv on the Eve of Rosh HaShanah

- The structure of the service and its basic chants
- Important recitatives and compositions for the Maariv service.

Lesson 4: The High Holy Day Shacharit Service (Up to the Amidah) (E. Schleifer)

- High Holy Day Chants for Birkot HaShachar and P'sukei D'zimra
- Chants for the prayers from HaMelech to Tzur Yisrael
- The Piyyutim of the Sh'ma and its Blessing section

Lesson 5: The High Holy Day Amidah for Shacharit and Musaf (1)

- The Nusach of the outline B'rachot of the Shacharit and Musaf Amidah
- The Beginning Benedictions: Avot, G'vurot, K'dushat Hashem
- The Piyyutim of the Beginning Benedictions of the Amidah of Shacharit,

Lesson 6: The High Holy Day Amidah for Shacharit and Musaf (2)

- The Last Benedictions: Avodah, Hodaah, Shalom
- Birkat Kohanim (Duchan) The Priestly Blessing and its melodies

Lesson 7: The High Holy Day Torah Service

- Taking the Torah Scroll out of the Ark: Texts and chants
- The Torah portions and the Haftarat for the High Holy Days
- Ceremonies and chants related to the Torah reading (but not the High Holy Day Cantillation System)

Lesson 8: The Shofar Service (T'kiot Di-M'yushav)

- Texts and chants before and after blowing the Shofar
- Blowing the Shofar: Customs and practices
- Returning the Torah to the Ark after the Shofar service

Lesson 9: The Rosh HaShanah Musaf Service (1)

- Hinneni and Chatzi Kaddish
- Piyyutim before the K'dushah

Lesson 10: The Rosh HaShanah Musaf Service (2)

- Chants and compositions for Un'taneh Tokef

Literatur							
Literature and sources will be made known during the course of classes.							
Leistungsnachweis							
Oral exam (15 min.)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291761	Repertoire Pessach (unbenotet)					
PNL	291762	Repertoire Schawuot und Sukkot (unbenotet)					

 108607 SU - Cantillation for the High Holy Days							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Josée Wolff

Raum: AGK

Kommentar							
Students will master the special cantillation system for High Holy Days, and prepare the three readings for Rosh HaShanah and Yom Kippur mornings from the unvocalized text. In addition, students will learn the special High Holy Day melodies for the Torah blessings, as well as chanting the augmented text for the blessing after the Haftarah.							
Literatur							
Literature and sources will be made known during the course of classes.							
Leistungsnachweis							
Oral exam (15 min.)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291763	Kantillationen (unbenotet)					

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur (auslaufend)							
Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.							

 108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

Kommentar							
Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.							
Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.							
Leistungsnachweis							
Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.							
Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzesays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.							
Angemeldete Studierende erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.							

Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)						
PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)						
109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungsnachweis							
Essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)						
PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)						
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)						
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungsnachweis							
Sitzungsprotokolle							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)						
PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)						
109805 S - The Ba'jal Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch
Kommentar							
The course will be conducted in English.							
Leistungsnachweis							
Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)						
PNL	291313 - Seminar (unbenotet)						
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov
Leistungsnachweis							
Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)							

Kurzkomentar

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.S16	05.11.2024	Ulrich Seelemann, Hon. Prof. Dr. Norbert Janz

Kommentar

Erster Veranstaltungstermin ist der **05.11.2024** !

Diese Vorlesung richtet sich an interessierte Studierende der Rechtswissenschaft, aber auch der Theologie, der historischen, Sozial- und politischen Wissenschaften. In ihr werden die Grundlagen der vielfältigen Rechtsbeziehungen zwischen dem Staat, den Religionsgemeinschaften und sich daraus ergebenden Auswirkungen der Rechtsbeziehungen zu den Bürgern auf der Grundlage des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland und im Vergleich zu anderen Europäischen Rechtsordnungen dargestellt.

Lerninhalte

I. Grundlagen

Gegenstände der Vorlesung, Begriffsklärung

Begriff des Staatskirchen- und Religionsverfassungsrechts, historische Entwicklung vor Weimar, Weimarer Kulturkompromiss, Regelungen des Grundgesetzes (Präambel, Art. 4 und 140), Grundprinzipien des Zusammenspiels zwischen Staat und Kirche bzw. Religionsgemeinschaften, Neutralitätspflicht des Staates (Begriff der „fördernden Neutralität“), Rechtsquellen

II. Religionsfreiheit

1. Grundlagen: Menschenrechte, Menschenbild des GG, Art. 4 GG; Grundlagen im supranationalen und Völkerrecht; individuelle und kollektive Religionsfreiheit; historischer Exkurs: Entwicklung seit der Reformation in Deutschland (cuius regio eius religio, Toleranzedikte, Art. 137 I WRV); Beispiele anderer Staaten

2. Inhalte: Glaubensfreiheit des Einzelnen, positive und negative Religionsfreiheit, Glaubens- und Glaubensausübungsfreiheit, Freiheit der Bildung von Religionsgemeinschaften, Freiheit des Religionswechsels, Rechtsfolgen in der Gesellschaft und dem Staat gegenüber (Art. 3 II GG, AGG)

III. Das Selbstbestimmungsrecht der Religionsgemeinschaften und seine Grenzen

Begriff der Religionsgemeinschaft („Religionsgesellschaft“, dazu Pastafari-Entscheidung), Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften, die Regelung des Art 137 III WRV, Selbstorganisationsrecht, Selbstdefinitionsrecht (wer und was ist Kirche, was ist kirchliches Handeln, was fiskalisches Hilfsgeschäft?), Pandemieauswirkungen, Ämterverleihungsrecht „innerhalb der Schranken der für alle geltenden Gesetze“, AGG, Recht der EU

IV. Selbstbestimmungsrecht und individuelle Glaubensfreiheit, kirchliches Dienst- und Arbeitsrecht

Begründung eines eigenständigen Dienst- und Arbeitsrechtes, Besonderheiten kirchlichen Arbeitsrechtes, Loyalitätspflichten und Tendenzschutz vs. Glaubensfreiheit des Einzelnen, Entwicklung der Rechtsprechung auf nationaler und EU-Ebene, Grundsätze und Einzelfälle

V. Glaubensfreiheit versus Gemeinwohl

Kindeswohlgefährdung in Sekten, Corona-Regelungen, religiöse „Versammlungen“ und Art. 8 GG, Homeschooling

VI. Der Körperschaftsstatus für Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften

Rechtsformen von Religionsgemeinschaften, Bedeutung des Status einer Körperschaft des öffentlichen Rechts, Erlangung und Verlust des Status, Rechtsfolgen des Status, dabei insbesondere das Steuererhebungsrecht: Inhalt und Bedeutung, Begriff der Steuer, Unterschied zu Beiträgen, Kirchensteuereinzug, Rechtsfolgen für Kirchen, Rechtsprechung zur Konkursunfähigkeit der Kirche

VII. Förderung der Religionsgemeinschaften durch Staatsleistungen

Regelung des Art. 138 WRV, historische Begründung der Staatsleistungen, Arten von Staatsleistungen (Zuschüsse, Baulasten, Staatspatronate), Rechtsnatur, Novation durch Staatskirchenverträge, neue Begründungen, Abgrenzung zu Leistungsentgelten, Fördermitteln, Ablösungsgebot für welche Art, neue(st)e Entwicklungen

VIII. Schutz der Glaubensfreiheit und Gemeinsame Aufgaben

Seelsorge für besondere Gruppen, Krisenbewältigung, Zeugnisverweigerungsrecht Geistlicher, Beicht- und Seelsorgegeheimnis, Kirche am „Sozialmarkt“: Staatskirchenrechtliche Stellung diakonischer Träger und Verbände, Begriff der Diakonie, historische Entwicklung, Diakonie und „Sozialmarkt“, Subsidiaritätsprinzip im Sozialmarkt, besondere Herausforderungen durch Eingliederung kirchlichen Handelns in staatliche Hilfesysteme

IX. Religionsunterricht und Religionsgemeinschaften

Art. 7 Abs. 3 GG, historische Einordnung, „Bremer Klausel“ des Art. 141 GG, Religionsunterricht und Ethikunterricht, Religionsunterricht und Neutralitätspflicht des Staates, Probleme eines islamischen Religionsunterrichts

X. Schutz der individuellen Glaubensfreiheit im einfachen Recht

Diskriminierungsverbot, AGG, Grenzen der Privatautonomie durch Schutz der Glaubensfreiheit,

XI. Schutz der öffentlichen Religionsausübung

Sonn- und Feiertagsschutz, Art. 4 GG und 139 WRV: Schutzgut, Begünstigte, widerstreitende Interessen; weitere staatliche Schutzmaßnahmen, besondere strafrechtliche Konsequenzen
Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7

XII. Abschlussblock:

Zielgruppe
ab 3. FS
Neben Studierenden der Rechtswissenschaft sind auch interessierte Studierende anderer Studienfächer, insbesondere der theologischen, Gesellschafts- und politischen Wissenschaften, angesprochen. Das Angebot richtet sich auch an Studierende der EUV, der FU und der HU Berlin.
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

Schwerpunkt Biblische Archäologie

JTH_BA_007 - Aufbaumodul Rabbinische Literatur

 108609 V - Ethik und moralische Werte in talmudischen Geschichten							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman
Raum 15.1.01 / online							

Kommentar

This Course will include discussions on the teaching of the rabbis in regard to ethical questions. We will examine together in the class a basic set of moral values which is offered in the canonical texts of the Talmud and Midrash. Our reading will be based on literary tools – mainly Close Reading – and will be implied in a selection of Aggadic stories, which would present (at least partly) several particular ways in which the rabbis (Hazal) have dealt with frequent daily tensions between Halakha and ethical questions.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290414 - Einführung in die rabbinische Literatur (Mischna, Talmud, Midrasch) (unbenotet)

 108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

 109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch

Kommentar

The course will be conducted in English.

Leistungsnachweis

Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290415 - Rabbinisches Textstudium (unbenotet)

PNL 290416 - Rabbinisches Textstudium Midrasch (unbenotet)

JTH_BA_008 - Aufbaumodul Halacha

108610 S - Der Status der sterbenden Person (Goses) in der Halakha

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Prof. Dr. Admiel Kosman

Kommentar

In this course, we will look closely at the sources that deal with critical questions regarding euthanasia and other close questions bothering those who are caring for people before death. We will start our readings in sources that deal with this question in the ancient time: Talmud and the Midrash - and from there on we will turn to rabbinic discussions from the Middle Ages and the modern era.

Leistungsnachweis

Essay (5000 Zeichen)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 290521 - Seminar (unbenotet)

PNL 290522 - Seminar (unbenotet)

JTH_BA_017 - Basismodul Einführung in die Biblische Archäologie

108845 HS - Introduction to Jewish Epigraphy of the Graeco-Roman Age

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	HS	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Tibur Grüll

Block in 02/25;

Kommentar

The aim of this course is to provide students with general introduction to Jewish epigraphy of the Graeco-Roman age (ca. 161 BCE–325 CE). In contrast to the usual introductions, here the students will not be introduced to the typology of inscriptions, but rather as an indispensable auxiliary science of historiography. In each class, we deal with a general historical topic with the help of epigraphic sources. In this way, students acquire not only broad, but also in-depth knowledge of Jewish history, religion, and society in the Graeco-Roman period.

Course objectives

To understand and analyze:

- The most important issues of Jewish history in the Roman period (ca. 161 BCE – 325 CE)
- Some issues of Jewish religion in the Second Temple period, Roman and Rabbinic era
- Challenges of the Jewish diaspora in pagan environment in the Roman Empire

To develop skills:

- Reading and processing published Jewish inscriptions written in Hebrew and Greek
- Analysing the content of historical texts and putting them into a wider context
- Ability to research and write essay on ancient Jewish topics

Recommended prior knowledge

- Knowledge of the Greek alphabet
- Knowledge of the Hebrew alphabet
- Some knowledge of Latin

Leistungsnachweis	
To complete the course, you will be required to write a 3-5 page essay, the requirements for which will be communicated before the start of class.	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	291723 - Seminar (unbenotet)
PNL	291724 - Seminar (unbenotet)

109798 S - Das Davidisch-Salomonische Reich - Fakt oder Fiktion? Biblische und archäologische Rekonstruktionsansätze							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	N.N.	18.10.2024	Professor Bettina Schwarz
Leistungsnachweis							
In der Regel schriftliche Seminararbeit im Umfang von ca. 10.000 Zeichen (+/- 3.000) in Absprache mit der Dozentin.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291723 - Seminar (unbenotet)						
PNL	291724 - Seminar (unbenotet)						

JTH_BA_018 - Aufbaumodul Biblische Archäologie

109796 S - Die Philister in biblisch-archäologischer Perspektive							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 13:45	wöch.	N.N.	18.10.2024	Prof. Dr. Rüdiger Liwak

Kommentar

Die Philister spielen als Nachbarn des frühen Israel eine die Geschichte des Landes prägende Rolle - es sei nur an die Simson-Erzählungen und die Zeit der ersten Könige Saul und David erinnert. Am Anfang des Seminars soll geklärt werden, wer die Philister sind. Was wissen wir über ihre Herkunft, ihre Geschichte, ihre materiellen Hinterlassenschaften, ihre Religion und ihre Städte, von denen Aschdod, Aschkelon, Ekron und Gat besonders bekannt sind neben Ortslagen, bei denen der antike Name unbekannt ist. Ein besonderes Fokus soll die Philisterkeramik sein, die hervorragende einfarbige und zweifarbige Exemplare mit schönen Bemalungen vorzuweisen hat. Bevor biblische Texte diskutiert werden, sollen dann außerbiblische Quellen zu Wort kommen, in erster Linie ägyptische Text und ikonographische Zeugnisse, aber auch mesopotamische Quellen aus der assyrischen und babylonischen Zeit. Auf dieser Grundlage können dann Texte der Hebräischen Bibel diskutiert werden, die zur Geschichte, Kultur und Religion der Philister und Israeliten ein facettenreiches Bild ergeben.

Literatur

Einen ersten, guten Überblick verschafft C. Ehrlich, Philister, im Wissenschaftlichen Bibellexikon (WiBiLex online). Klassiker unter der Literatur ist: T. Dothan, The Philistines and their material culture, 1982; aus der reichhaltigen Literatur, die im Seminar ergänzt wird, seien genannt: E. Noort, Die Seevölker in Palästina, 1994; C. Ehrlich, The Philistines in Transition: A History from ca. 1000-730 BCE, 1996; C. Ehrlich, Die Philister und ihr Kult, in: M. Witte/J. Diehl (Hgg.), Israeliten und Phönizier: ihre Beziehungen im Spiegel der Archäologie und der Literatur des Alten Testaments und seiner Umwelt, 2008, 253-271; H.M. Niemann, David gegen Goliath. Waren Philister und Israeliten Erzfeinde?, in: Welt und Umwelt der Bibel 49 (2008), 34-39; A. Faust, From regional power to peaceful neighbours: Philistia in the Iron I-II, in: Israel Exploration Journal 63 (2013), 174-204; L. Niesiolowski- Spanò, Goliath's legacy: Philistines and Hebrews in biblical times, 2016; A. Peiper, Evidence for the sea peoples from biblical and later jewish writing from late antiquity, in: Vetus Testamentum 67 (2017), 264-272; Tell it in Gath: Studies in the history and archeology of Israel: Essays in honor of A.M. Maeir on occasion of his sixties birthday, hg. von I. Shai u.a., 2018 (223-384 weitere Aufsätze zu Philistern); M. Münnich, The Sphere of David's influence during his service to the Philistines (1. Sam 30,26-31): between text and archeology, in: Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins 137 (2021), 29-59.

Leistungsnachweis

Referat (30-45 min.) bzw. Essay oder Seminararbeit (20.000 Zeichen).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291731 - Seminar (unbenotet)

PNL 291732 - Seminar (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296822 - Modernes Hebräisch 1 (unbenotet)

110319 LK - Bibelhebräisch lernen nach dem Jüdischen Kalender. Die Parashot HaShavua

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	LK	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	17.10.2024	Dr. Eik Dödtmann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 296821 - Biblisches Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_003 - Vertiefungsmodul Modernes Hebräisch und Biblisches Hebräisch (auslaufend)

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

109976 S - Academic Reading and Writing in Hebrew

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.15.0.02	14.10.2024	Yael Gaulan

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die das Hebraicum absolviert haben und hernach weitere Erfahrungen im Bibel- aber vorzugsweise im Modernhebräischen gesammelt haben. Der Kurs legt einen Schwerpunkt auf die Lektüre von einführenden akademischen Fachtexten im Bereich Jüdischer Studien sowie auf dem Verfassen eigener erster Texte wie Emails und Essays. Grammatisch stehen Syntax und Konjunktionen im Fokus.

This course is designed for advanced Hebrew learners and focuses on developing skills in reading and writing academic texts. Students will engage with short academic texts to understand the distinctive features of academic writing in Hebrew.

Throughout the course, we will analyze various linguistic characteristics of texts in areas known to the students, and subsequently apply these insights to writing short academic texts on familiar subjects.

By the end of the course, students will have improved access to academic materials and will have acquired fundamental tools for academic writing in Hebrew.

Leistungsnachweis

Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 296812 - Modernes Hebräisch (unbenotet)

UEG_BA_004 - Basismodul Geschichte und Kultur

Dieses Modul gilt, aufgrund einer Änderungssatzung, nur noch für Studierende, die das Modul vor dem 01.10.2023 begonnen haben. Das Modul läuft spätestens am 30.09.2025 aus.

108977 S - Nicht nur Vertreibungen und Ghettos - Geschichte der europäischen Juden in der Frühneuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	10:00 - 17:00	Block	1.11.1.22	10.02.2025	Davide Liberatoscioli

Kommentar

Die Geschichte der Juden im frühneuzeitlichen Europa wird oft mit Diskriminierungen und Verfolgungen assoziiert. Die Frühneuzeit war aber für die europäischen Juden auch eine ereignisvolle und Zeit, in der neue religiöse und soziale Identitäten entstanden und die jüdische Kultur blühte und sich ausdifferenzierte.

Das Seminar bietet einen geographisch komparativen Überblick über die Geschichte der Juden vom 15. bis zum 18. Jahrhundert aus unterschiedlichen Blickwinkel: Kultur, Gesellschaft, Religion und jüdisch-christliche Beziehungen.

Leistungsnachweis

Alle Studierenden werden einen Vortrag von ca. 20 min (+ 10 min Diskussion) halten.

Zusätzlich fallen je nach Einschreibungsvariante Kurzeassays oder Hausarbeiten an. Siehe hierzu die jeweiligen Modulkataloge.

Angemeldete Studierende erhalten bis 30.11.2025 eine Mail mit den Texten, damit sie sich zum Seminar vorbereiten können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 291311 - Jüdische Geschichte (unbenotet)

PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

109572 S - Zur Geschichte der jiddischen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.25	16.10.2024	Dr. Lia Martyn
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.1.22	16.10.2024	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis							
Essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291311	- Jüdische Geschichte (unbenotet)					
PNL	291312	- Vorlesung oder Seminar (unbenotet)					
PNL	291313	- Seminar (unbenotet)					
109574 V - Einführung in die Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	15.10.2024	Dr. Lia Martyn
Leistungsnachweis							
Sitzungsprotokolle							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291311	- Jüdische Geschichte (unbenotet)					
PNL	291312	- Vorlesung oder Seminar (unbenotet)					
109805 S - The Ba'al Shem Tov and his Disciples: The First Generations of Hasidism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.15.0.08	14.10.2024	Prof. Dr. Jonathan Schorsch
Kommentar							
The course will be conducted in English.							
Leistungsnachweis							
Requirements for credit points: A final project that will take the form of a research paper, short film or video, graphic work (comic), PowerPoint presentation, etc. (7.000 characters min.), on a topic chosen by the student in coordination with the instructor. Regardless of format, the presentation must have both a descriptive and analytical component.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291312	- Vorlesung oder Seminar (unbenotet)					
PNL	291313	- Seminar (unbenotet)					
109862 S - Der Kalte Krieg und die Musik in Ost und West							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	18:00 - 20:00	wöch.	1.09.2.04	14.10.2024	Prof. Dr. Jascha Nemtsov
Leistungsnachweis							
Referat (3 LP), Referat und Hausarbeit (6 LP, benotet)							
Kurzkommentar							
Nach dem Ende des 2. Weltkriegs wurden der „westliche“ Teil der Welt und der Block der sozialistischen Länder in Osteuropa durch den „Eisernen Vorhang“ voneinander getrennt. Hatte es noch in den 1930er Jahren und während des Kriegs einen intensiven künstlerischen Austausch gegeben, so wurden im Kalten Krieg ab 1947 die kulturellen Kontakte zunächst fast vollständig abgebrochen. Noch nie in der Musikgeschichte wurde das musikalische Schaffen dermaßen ideologisiert und politisch instrumentalisiert. Während im Ostblock die Musikkunst kontrolliert und zu ideologischen Zwecken missbraucht wurde, wurde die Neue Musik im Westen als Instrument im Kampf gegen den sowjetischen Einfluss ausgenutzt. 1950 wurde von der CIA der Congress of Cultural Freedom (CCF) gegründet, der dann vor allem in Europa aktiv war und mit CIA-Geldern u.a. große Festivals zeitgenössischer Künste veranstaltete. Die musikästhetische Entwicklung ging in West und Ost unter diesen politischen Einflüssen während der Teilung Europas vier Jahrzehnte lang stark auseinander.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	291312	- Vorlesung oder Seminar (unbenotet)					

PNL 291313 - Seminar (unbenotet)

 110686 V - Staat - Gesellschaft - Religion: Einführung in das deutsche Religionsverfassungsrecht und in die Rechtsbeziehungen des Staates zu den Religionsgemeinschaften							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	3.06.S16	05.11.2024	Ulrich Seelemann, Hon. Prof. Dr. Norbert Janz
Kommentar							
<p>Erster Veranstaltungstermin ist der 05.11.2024 !</p> <p>Diese Vorlesung richtet sich an interessierte Studierende der Rechtswissenschaft, aber auch der Theologie, der historischen, Sozial- und politischen Wissenschaften. In ihr werden die Grundlagen der vielfältigen Rechtsbeziehungen zwischen dem Staat, den Religionsgemeinschaften und sich daraus ergebenden Auswirkungen der Rechtsbeziehungen zu den Bürgern auf der Grundlage des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland und im Vergleich zu anderen Europäischen Rechtsordnungen dargestellt.</p>							

Lerninhalte

I. Grundlagen

Gegenstände der Vorlesung, Begriffsklärung

Begriff des Staatskirchen- und Religionsverfassungsrechts, historische Entwicklung vor Weimar, Weimarer Kulturkompromiss, Regelungen des Grundgesetzes (Präambel, Art. 4 und 140), Grundprinzipien des Zusammenspiels zwischen Staat und Kirche bzw. Religionsgemeinschaften, Neutralitätspflicht des Staates (Begriff der „fördernden Neutralität“), Rechtsquellen

II. Religionsfreiheit

1. Grundlagen: Menschenrechte, Menschenbild des GG, Art. 4 GG; Grundlagen im supranationalen und Völkerrecht; individuelle und kollektive Religionsfreiheit; historischer Exkurs: Entwicklung seit der Reformation in Deutschland (cuius regio eius religio, Toleranzedikte, Art. 137 I WRV); Beispiele anderer Staaten

2. Inhalte: Glaubensfreiheit des Einzelnen, positive und negative Religionsfreiheit, Glaubens- und Glaubensausübungsfreiheit, Freiheit der Bildung von Religionsgemeinschaften, Freiheit des Religionswechsels, Rechtsfolgen in der Gesellschaft und dem Staat gegenüber (Art. 3 II GG, AGG)

III. Das Selbstbestimmungsrecht der Religionsgemeinschaften und seine Grenzen

Begriff der Religionsgemeinschaft („Religionsgesellschaft“, dazu Pastafari-Entscheidung), Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften, die Regelung des Art 137 III WRV, Selbstorganisationsrecht, Selbstdefinitionsrecht (wer und was ist Kirche, was ist kirchliches Handeln, was fiskalisches Hilfsgeschäft?), Pandemieauswirkungen, Ämterverleihungsrecht „innerhalb der Schranken der für alle geltenden Gesetze“, AGG, Recht der EU

IV. Selbstbestimmungsrecht und individuelle Glaubensfreiheit, kirchliches Dienst- und Arbeitsrecht

Begründung eines eigenständigen Dienst- und Arbeitsrechtes, Besonderheiten kirchlichen Arbeitsrechtes, Loyalitätspflichten und Tendenzschutz vs. Glaubensfreiheit des Einzelnen, Entwicklung der Rechtsprechung auf nationaler und EU-Ebene, Grundsätze und Einzelfälle

V. Glaubensfreiheit versus Gemeinwohl

Kindeswohlgefährdung in Sekten, Corona-Regelungen, religiöse „Versammlungen“ und Art. 8 GG, Homeschooling

VI. Der Körperschaftsstatus für Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften

Rechtsformen von Religionsgemeinschaften, Bedeutung des Status einer Körperschaft des öffentlichen Rechts, Erlangung und Verlust des Status, Rechtsfolgen des Status, dabei insbesondere das Steuererhebungsrecht: Inhalt und Bedeutung, Begriff der Steuer, Unterschied zu Beiträgen, Kirchensteuereinzug, Rechtsfolgen für Kirchen, Rechtsprechung zur Konkursunfähigkeit der Kirche

VII. Förderung der Religionsgemeinschaften durch Staatsleistungen

Regelung des Art. 138 WRV, historische Begründung der Staatsleistungen, Arten von Staatsleistungen (Zuschüsse, Baulasten, Staatspatronate), Rechtsnatur, Novation durch Staatskirchenverträge, neue Begründungen, Abgrenzung zu Leistungsentgelten, Fördermitteln, Ablösungsgebot für welche Art, neue(st)e Entwicklungen

VIII. Schutz der Glaubensfreiheit und Gemeinsame Aufgaben

Seelsorge für besondere Gruppen, Krisenbewältigung, Zeugnisverweigerungsrecht Geistlicher, Beicht- und Seelsorgegeheimnis, Kirche am „Sozialmarkt“: Staatskirchenrechtliche Stellung diakonischer Träger und Verbände, Begriff der Diakonie, historische Entwicklung, Diakonie und „Sozialmarkt“, Subsidiaritätsprinzip im Sozialmarkt, besondere Herausforderungen durch Eingliederung kirchlichen Handelns in staatliche Hilfesysteme

IX. Religionsunterricht und Religionsgemeinschaften

Art. 7 Abs. 3 GG, historische Einordnung, „Bremer Klausel“ des Art. 141 GG, Religionsunterricht und Ethikunterricht, Religionsunterricht und Neutralitätspflicht des Staates, Probleme eines islamischen Religionsunterrichts

X. Schutz der individuellen Glaubensfreiheit im einfachen Recht

Diskriminierungsverbot, AGG, Grenzen der Privatautonomie durch Schutz der Glaubensfreiheit,

XI. Schutz der öffentlichen Religionsausübung

Sonn- und Feiertagsschutz, Art. 4 GG und 139 WRV: Schutzgut, Begünstigte, widerstreitende Interessen; weitere staatliche Schutzmaßnahmen, besondere strafrechtliche Konsequenzen
Abkürzungen entnehmen Sie bitte Seite 7

XII. Abschlussblock:

Zielgruppe
ab 3. FS
Neben Studierenden der Rechtswissenschaft sind auch interessierte Studierende anderer Studienfächer, insbesondere der theologischen, Gesellschafts- und politischen Wissenschaften, angesprochen. Das Angebot richtet sich auch an Studierende der EUV, der FU und der HU Berlin.
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 291312 - Vorlesung oder Seminar (unbenotet)

Berufsfeldspezifische Kompetenzen (fachintegrativ)

JTH_BA_002 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (liberal)							
 110034 BL - Basics of jewish spiritual & pastoral care - Part 2							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	29.10.2024	Oliver Joseph
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 292022 - Einführung in die Seelsorge (benotet)							
PNL 292023 - Seelsorge vertiefend (unbenotet)							

JTH_BA_003 - Berufsspezifische Kompetenzen für Rabbinerinnen und Rabbiner (konservativ/Masorti)							
 110034 BL - Basics of jewish spiritual & pastoral care - Part 2							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	29.10.2024	Oliver Joseph
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 292022 - Einführung in die Seelsorge (benotet)							
PNL 292023 - Seelsorge vertiefend (unbenotet)							

JTH_BA_004 - Berufsspezifische Kompetenzen für Kantorinnen und Kantoren I							
 108606 SU - Torah Leynen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	18:00 - 20:00	wöch.	N.N.	16.10.2024	Josée Wolff
Raum: AGK							
Kommentar							
This course will cover the system of cantillation for Torah according to the Eastern Ashkenazi tradition, as used on Shabbat and weekdays. We will explore the main grammatical functions of the cantillation system as well as special melodies for certain portions of Torah.							
Literatur							
Literature and sources will be made known during the course of classes.							
Leistungsnachweis							
Oral exam (15 min.)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 292111 - Kantillationen Wochentage, Kabbalat Schabbat (unbenotet)							

PNL 292112 - Kantillationen Schabbat Schacharit (unbenotet)

108607 SU - Cantillation for the High Holy Days							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	16:00 - 18:00	wöch.	N.N.	17.10.2024	Josée Wolff

Raum: AGK

Kommentar

Students will master the special cantillation system for High Holy Days, and prepare the three readings for Rosh HaShanah and Yom Kippur mornings from the unvocalized text. In addition, students will learn the special High Holy Day melodies for the Torah blessings, as well as chanting the augmented text for the blessing after the Haftarah.

Literatur

Literature and sources will be made known during the course of classes.

Leistungsnachweis

Oral exam (15 min.)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 292112 - Kantillationen Schabbat Schacharit (unbenotet)

110034 BL - Basics of jewish spiritual & pastoral care - Part 2							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	N.N.	29.10.2024	Oliver Joseph

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 292022 - Einführung in die Seelsorge (benotet)

JTH_BA_019 - Berufsspezifische Kompetenzen für den Schwerpunkt Biblische Archäologie

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Fakultative Lehrveranstaltungen

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

14.9.2024

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

