

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Kunst Primarstufe
Prüfungsversion Wintersemester 2020/21

Wintersemester 2024/25

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	3
KUN-BA-010 - Kunst und ästhetische Bildung	4
111387 V - Einführung in die Kunstpädagogik: systematische und historische Grundlagen der Kunstdidaktik und ästhetischen Bildung	4
KUN-BA-011 - Methoden / Konzepte der Analyse und Vermittlung von Kunst	4
111338 V - Tour d'Horizon: Einführung in die Kunstgeschichte	4
KUN-BA-012 - Konzeptionen und Methoden künstlerischer Praxis	4
111368 W - Das Gesicht des Anderen - Portät und Collage.	4
KUN-BA-013 - Kunstpädagogisches Handeln	4
111392 S - Performing the Gap. Performancekunst als kunstpädagogische Praxis des irritierenden Sehens und der entdeckenden Ermächtigung.	4
Glossar	5

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

KUN-BA-010 - Kunst und ästhetische Bildung

 **111387 V - Einführung in die Kunstpädagogik: systematische und historische Grundlagen der Kunstdidaktik und ästhetischen Bildung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.1.45	17.10.2024	Prof. Dr. Andreas Brenne
1	V	Do	12:00 - 14:00	Einzel	Online.Veranstat	14.11.2024	Prof. Dr. Andreas Brenne

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 370101 - Einführung in die Kunstpädagogik: systematische und historische Grundlagen der Kunstdidaktik und ästhetischen Bildung (unbenotet)

KUN-BA-011 - Methoden / Konzepte der Analyse und Vermittlung von Kunst

 **111338 V - Tour d'Horizon: Einführung in die Kunstgeschichte**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	14:00 - 16:00	wöch.	3.06.H01	17.10.2024	Prof. Dr. Melanie Franke

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 370111 - Einführung in die Kunstgeschichte (unbenotet)

KUN-BA-012 - Konzeptionen und Methoden künstlerischer Praxis

 **111368 W - Das Gesicht des Anderen - Portät und Collage.**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	W	Mi	11:00 - 14:00	wöch.	2.04.Druckraum	16.10.2024	Dirk Lange

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 370121 - Werkstatt I: Künstlerische Konzeptionen in dreidimensionalen Verfahren (unbenotet)

KUN-BA-013 - Kunstpädagogisches Handeln

 **111392 S - Performing the Gap. Performancekunst als kunstpädagogische Praxis des irritierenden Sehens und der entdeckenden Ermächtigung.**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	2.14.0.21	15.10.2024	Joran Yonis

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 370131 - Sehen, beschreiben, entdecken: Methoden künstlerischer Bilderschließung für die Primarstufe (unbenotet)

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

14.9.2024

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

