

Vorlesungsverzeichnis

Zwei-Fach-Bachelor - Spanische Philologie 60 LP
Prüfungsversion Wintersemester 2021/22

Wintersemester 2024/25

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	5
Erstfach.....	6
Z_ES_BA_01 - Sprachpraxis Spanisch 1	6
108783 U - Spanisch Gramática	6
108784 U - Spanisch Comprensión lectora y expresión escrita	6
108785 U - Spanisch Comprensión auditiva y expresión oral	7
108793 U - Fonética y Entonación	7
Z_ES_BA_02 - Sprachpraxis Spanisch 2	7
108796 U - Comprensión lectora y expresión escrita	7
108797 U - Comprensión auditiva y expresión oral	8
Z_ES_BA_03 - Sprachpraxis Spanisch 3	8
108786 U - Spanisch Fremdsprachige Textproduktion	9
108794 U - Traducción Alemán - Castellano	9
108795 U - Traducción Castellano - Alemán	9
ROM_BA_AG - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik	10
109583 TU - Selbstmanagement für Romanist*innen	10
109584 TU - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft)	10
111088 TU - Tutorium: Einführung in die Sprachwissenschaft (begleitend zur Vorlesung)	10
ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik	10
109061 S - Guy de Maupassant	10
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	10
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	11
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	11
ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik	11
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	11
109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	11
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	11
ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik	11
108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft	12
108447 S - Empirische Methoden	12
ROS_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Spanisch	12
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	12
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	12
ROS_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Spanisch	12
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	13
109592 B - Medical Humanities: Neue Theorien und Methoden für Literatur- und Kulturwissenschaftler*innen	13
110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur	13
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	13
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	13
ROS_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Spanisch	14
108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie	14

109042 KL - Bachelor Kolloquium	14
111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas	14
ROS_BA_LS - Lesesprache für Hispanistik	14
109379 SU - Lesesprache Italienisch	15
109579 U - Lesesprache Französisch	15
Zweifach.....	15
Pflichtmodule Sprachpraxis	15
Z_ES_BA_01 - Sprachpraxis Spanisch 1	15
108783 U - Spanisch Gram´tica	15
108784 U - Spanisch Comprensi´n lectora y expresi´n escrita	16
108785 U - Spanisch Comprensi´n auditiva y expresi´n oral	16
108793 U - Fon´tica y Entonaci´n	17
Z_ES_BA_02 - Sprachpraxis Spanisch 2	17
108796 U - Comprensi´n lectora y expresi´n escrita	17
108797 U - Comprensi´n auditiva y expresi´n oral	18
Z_ES_BA_03 - Sprachpraxis Spanisch 3	18
108786 U - Spanisch Fremdsprachige Textproduktion	19
108794 U - Traducci´n Alem´n - Castellano	19
108795 U - Traducci´n Castellano - Alem´n	19
Pflichtmodule - Erstfach außerhalb der Romanischen Philologie	20
ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik	20
109061 S - Guy de Maupassant	20
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	20
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	20
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	20
ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik	20
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	20
109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	21
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	21
ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik	21
108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft	21
108447 S - Empirische Methoden	21
ROS_BA_AF2 - Aufbaumodul Fachwissenschaften - Spanisch Zweifach	21
108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie	22
110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur	22
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	22
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	22
111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas	22
ROS_BA_LS - Lesesprache für Hispanistik	23
109379 SU - Lesesprache Italienisch	23
109579 U - Lesesprache Französisch	23
Pflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach	24
ROS_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Spanisch	24
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	24
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	24

ROS_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Spanisch	24
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	24
109592 B - Medical Humanities: Neue Theorien und Methoden für Literatur- und Kulturwissenschaftler*innen	25
110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur	25
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	25
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	25
ROS_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Spanisch	25
108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie	25
109042 KL - Bachelor Kolloquium	26
111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas	26
Wahlpflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach	26
ROS_MA_VL - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Spanisch	26
109055 S - Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Il Gattopardo	26
110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur	27
110225 S - Ästhetiken im Anthropozän - Lateinamerikanische Perspektiven	27
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	27
ROS_MA_VS - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Spanisch	27
108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie	27
109043 S - Linguistik des Spracherwerbs	27
111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas	28
Glossar	29

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

Erstfach

Z_ES_BA_01 - Sprachpraxis Spanisch 1

108783 U - Spanisch Gram´tica

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.16	15.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar

Gramática (Sprachpraxis Spanisch 1)

Descripción del curso

El material está pensado para repasar y profundizar los conocimientos de gramática ya adquiridos (nivel B1 del MCER). Se tratarán los siguientes temas: *tiempos y modos verbales* (tiempos del pasado, presente y futuro del modo indicativo y subjuntivo), *discurso referido* (uso de los tiempos y modos verbales, pronombres personales, adverbios, etc.) y *despersonalización del discurso* (oraciones pasivas, uso de "se", oraciones impersonales).

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes de Filología Española o de Español/ Magisterio que tengan el nivel B1 del MCER.

Materiales: Se darán a conocer en el curso (Moodle)

Modo de trabajo: La presencia y el trabajo continuo son obligatorios (80%).

Nota final: El curso se aprueba con un test final presencial

Comienzo: 15 de octubre de 2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21512 - Grammatik (unbenotet)

108784 U - Spanisch Comprensión lectora y expresión escrita

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Graciela Russo

Kommentar

Comprensión lectora y expresión escrita (Grundmodul I)

EINSCHREIBUNG NUR ÜBER PULS!

El objetivo de este curso es consolidar y desarrollar las estrategias de lectura adquiridas durante la formación básica e incorporar nuevas estrategias y recursos lingüísticos para la producción de distintos tipos de textos que se ajusten en sus características a lo pautado en el Marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel B2.

Este curso es la base y requisito para el curso "Comprensión lectora y expresión escrita / Sprachpraxis II".

Voraussetzungen:

bestandenes Modul B1.2 der Orientierungsphase/Philologische Studien oder Einstufungstest

Lehrmaterial: wird im Unterricht verteilt.

Nachweis: Beleg (nach bestandem Abschlusstest)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLEITER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21514 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

108785 U - Spanisch Comprensión auditiva y expresión oral

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Graciela Russo

Kommentar

Comprensión auditiva y expresión oral (Grundmodul I)

EINSCHREIBUNG NUR ÜBER PULS!

Los objetivos principales de este curso son: mejorar el dominio de la lengua hablada, de la comprensión auditiva y trabajar el léxico. Se trata de un curso que ofrece ejercicios preparatorios para el curso "Comprensión auditiva y expresión oral / Grundmodul Sprache II" con ayuda de diversos materiales (radio, televisión, videos, películas) poniendo el acento sobre todo en la aplicación de las estructuras léxicas, sintácticas y gramaticales aprendidas y ejercitadas en niveles anteriores.

Voraussetzungen:

bestandenes Modul B1.2 der Orientierungsphase/Philologische Studien oder Einstufungstest

Lehrmaterial: wird im Unterricht verteilt

Nachweis: Beleg (nach bestandenem Abschlusstest)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21513 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

108793 U - Fonética y Entonación

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.22.1.28	15.10.2024	Alicia Alejandra Navas Méndez

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21511 - Phonetik (unbenotet)

Z_ES_BA_02 - Sprachpraxis Spanisch 2

108796 U - Comprensión lectora y expresión escrita

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.17	17.10.2024	Carmen Hoz Bedoya

Kommentar

COMPRESIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA II

(Sprachpraxis Spanisch 2)

Modalidad del curso: PRESENCIAL

Este curso está concebido como continuación del curso "Comprensión lectora y expresión escrita / Grunmodul Sprache I" y se centra en la profundización y ampliación de las estrategias de lectura y escritura adquiridas en los cursos previos, así como en el desarrollo y adquisición de recursos lingüísticos, léxicos y expresivos que permitan al aprendiente producir textos de carácter argumentativo según lo pautado en el Marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel C1.

Condiciones de cursado: Haber aprobado el curso Expresión Escrita y Comprensión Lectora I GSP I

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle)

Inscripción: en PULS

LP/ECTS : 3 (después de haber aprobado el test final del curso)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21612 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

108797 U - Comprensión auditiva y expresión oral

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	12:00 - 15:00	wöch.	1.19.3.16	18.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar

Comprensión auditiva y expresión oral (Sprachpraxis Spanisch 2)

Descripción del curso

El curso se propone fortalecer el desarrollo de la competencia lingüística, especialmente en lo referente a la preparación y la presentación de una ponencia de carácter argumentativo, como así también a la utilización de las estrategias discursivas que esta actividad implica. Tanto la práctica de la comprensión auditiva como la aplicación de los recursos lingüísticos necesarios para llevar a cabo una discusión completan el programa del curso. Hay una serie de actividades a realizar que llevan unas 3 a 4 horas de preparación por semana, sin contar la preparación de la propia ponencia. Téngalo en cuenta cuando planifique su horario semestral.

Requisitos: haber aprobado el curso *Expresión Oral y Comprensión Auditiva (Sprachpraxis Grundmodul I / Sprachpraxis Spanisch 1)*.

Materiales: se darán a conocer en clase (Moodle).

Nota: la nota es la media del trabajo realizado durante el curso, incluyendo la ponencia y una prueba final.

Comienzo : 18.10.2024 (en el campo universitario de Neues Palais)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21611 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

Z_ES_BA_03 - Sprachpraxis Spanisch 3

108786 U - Spanisch Fremdsprachige Textproduktion							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.16	16.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar**Fremdsprachige Textproduktion / Producción de textos escritos y orales (Sprachpraxis Spanisch 3)****Descripción del curso**

Este curso desarrolla y complementa los conocimientos adquiridos en los módulos anteriores tanto en el canal oral como en el escrito.

Modo de trabajo: Para aprobar el curso se deberán realizar textos orales y escritos en torno a temas establecidos por la docente y por el alumnado. La entrega de trabajos escritos y la participación en los debates (en línea o presenciales) es parte de la evaluación continua, por lo tanto es obligatoria.

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes que hayan aprobado el módulo "Sprachpraxis Grundmodul 2" o el nivel "Sprachpraxis Spanisch 2".

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle).

Nota final: PULS (nota promedio de los trabajos realizados en el transcurso del semestre).

Comienzo: 16.10.24 (en el campus Neues Palais)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21713 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

108794 U - Traducción Alemán - Castellano							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.26	15.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar**Traducción alemán-castellano****(Sprachpraxis Spanisch 3)****Descripción del curso**

Este curso tiene como objetivo introducir conceptos teóricos básicos sobre la traducción inversa, poniéndolos en práctica en diferentes tipos de texto.

A partir de estos se analizarán aspectos contrastivos de las lenguas alemana y castellana y se pasará revista a algunos temas socioculturales de Alemania y el mundo hispanohablante.

Modo de trabajo: Para aprobar el curso se deberán realizar traducciones durante el semestre (13-16 traducciones). Habrá dos parciales (a mediados y a final de curso), cuyas notas se promediarán y, por tanto, son obligatorios.

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes que hayan aprobado el módulo "Sprachpraxis Grundmodul 2" o el nivel "Sprachpraxis Spanisch 2".

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle).

Nota final: PULS (constará de la nota promedio de los trabajos realizados en el transcurso del semestre y de la prueba final).

Comienzo: 15.10.2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21711 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

108795 U - Traducción Castellano - Alemán							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.26	17.10.2024	Sabine Zimmermann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21712 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

ROM_BA_AG - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik

109583 TU - Selbstmanagement für Romanist*innen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	17.10.2024	Irene Bittner

Leistungsnachweis

Testat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 274951 - Grundlagen der Sprachbeschreibung (Sprachwissenschaft) (unbenotet)

PNL 274952 - Selbstmanagement (unbenotet)

109584 TU - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Irene Bittner

Leistungsnachweis

Testat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 274952 - Selbstmanagement (unbenotet)

PNL 274953 - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft) (unbenotet)

111088 TU - Tutorium: Einführung in die Sprachwissenschaft (begleitend zur Vorlesung)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	18.10.2024	Kim Achinger

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 274951 - Grundlagen der Sprachbeschreibung (Sprachwissenschaft) (unbenotet)

ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik

109061 S - Guy de Maupassant

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	15.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

109062 S - Venedig: Literatur und Kultur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik

109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

Leistungsnachweis

Testat: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)

110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik

108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 270133 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)							

108447 S - Empirische Methoden							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo
2	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo
Kommentar							
Es geht in diesem Seminar darum, Ihnen die empirische Forschung näher zu bringen, und um die Vermittlung der notwendigen methodischen Kenntnisse, die in der Praxis, aber auch im Rahmen der Bachelorarbeit angewendet werden können. Das Seminar bietet die Möglichkeit, verschiedene Forschungsdesigns und Methoden der Datenerhebung und -aufbereitung kennenzulernen und stellt Fragen der Forschungsethik vor.							
Leistungsnachweis							
Dokumentation							
Testat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 270132 - Empirische Methoden (unbenotet)							

ROS_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Spanisch							
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 274991 - Seminar 1 (unbenotet)							
PNL 274992 - Seminar 2 (unbenotet)							

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 274991 - Seminar 1 (unbenotet)							
PNL 274992 - Seminar 2 (unbenotet)							

ROS_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Spanisch

109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke
Leistungsnachweis							
Testat: Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271611 - Vorlesung (unbenotet)						

109592 B - Medical Humanities: Neue Theorien und Methoden für Literatur- und Kulturwissenschaftler*innen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	08.11.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	22.11.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	13.12.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	24.01.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
Leistungsnachweis							
redaktionelle Zusammenarbeit an einem Instagram-Channel							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271621 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	271622 - Seminar 2 (unbenotet)						

110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271621 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	271622 - Seminar 2 (unbenotet)						

110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271611 - Vorlesung (unbenotet)						

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	271621 - Seminar 1 (unbenotet)						

PNL 271622 - Seminar 2 (unbenotet)

ROS_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Spanisch**108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach

Leistungsnachweis

Mündlicher Vortrag

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275011 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)

109042 KL - Bachelor Kolloquium

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

Leistungsnachweis

Laut Modulbeschreibung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275013 - Kolloquium (unbenotet)

111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Ana María Reyes-Vujovic

Kommentar

El seminario **Zonas en Contacto** tiene como objetivo brindarle a l@s estudiantes los conocimientos básicos en torno al español en regiones de variada confluencia lingüística. Por lo tanto, se identificarán y analizarán algunas variedades del español. Como primera medida, se presentarán algunas teorías acerca de variación y contacto lingüístico. Posteriormente, se discutirán algunos aportes de ese campo de la lingüística en el mundo hispanohablante y su aplicabilidad. Se proseguirá al análisis de diferentes variedades del español por medio de ejemplos tomados de corpus o de conversaciones coloquiales en diferentes redes sociales.

En la fase final del curso l@s estudiantes deberán hacer presentaciones acerca de alguna variedad del español con la debida guianza de la profesora. Se apoyarán en artículos seleccionados con anterioridad.

Este seminario está diseñado para estudiantes de Bachelor con conocimientos avanzados de español y para hablantes nativos con conocimientos de lingüística hispánica, que pretendan profundizar en el análisis de la lengua española en contextos plurilingüísticos.

El seminario será 100% en lengua española.

La participación activa, el trabajo y la lectura autónomos son indispensables para el éxito del desarrollo del seminario y la aprobación del mismo.

Para la preparación de las sesiones de clase habrán textos y tareas para desarrollar autónomamente en casa en español y en inglés.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275011 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)

PNL 275012 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)

ROS_BA_LS - Lesesprache für Hispanistik

109379 SU - Lesesprache Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	14:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Carlo Mathieu
Kommentar							
<p>Studierende, die an der italienischen Sprache interessiert sind und bereits eine andere romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen und als Fach studieren, können in dieser 4-stündigen Übung ihre Sprachkenntnisse in Italienisch einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Italienisch lesen und verstehen zu können.</p> <p>Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Italienischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.</p>							
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	274731 - Lesesprache (benotet)						

109579 U - Lesesprache Französisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	14.10.2024	Cosima Thiers
Kommentar							
<p>Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende, die bereits eine romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen (Spanisch oder Italienisch) und als Fach studieren. In dieser 4-stündigen Übung können die Teilnehmer*innen ihre philologischen Kenntnisse einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Französisch lesen und verstehen zu können.</p> <p>Das notwendige Arbeitsmaterial wird den Studierenden zu Beginn des Semesters über Moodle zur Verfügung gestellt.</p> <p>Dieser Kurs wird mit einer Klausur am Ende der Vorlesungszeit abgeschlossen (90 Minuten).</p> <p>Zur Evaluation gehören auch die Abgabe von schriftlichen Aufgaben im Laufe des Semesters, sowie die aktive Teilnahme in der Diskussion der jeweiligen Sitzungen.</p> <p>Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Französischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.</p>							
Leistungsnachweis							
Klausur (90 Minuten)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	274731 - Lesesprache (benotet)						

Zweifach

Pflichtmodule Sprachpraxis

Z_ES_BA_01 - Sprachpraxis Spanisch 1							
108783 U - Spanisch Gram´tica							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.16	15.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar

Gramática (Sprachpraxis Spanisch 1)

Descripción del curso

El material está pensado para repasar y profundizar los conocimientos de gramática ya adquiridos (nivel B1 del MCER). Se tratarán los siguientes temas: *tiempos y modos verbales* (tiempos del pasado, presente y futuro del modo indicativo y subjuntivo), *discurso referido* (uso de los tiempos y modos verbales, pronombres personales, adverbios, etc.) y *despersonalización del discurso* (oraciones pasivas, uso de "se", oraciones impersonales).

Requisitos : A este curso pueden asistir solamente estudiantes de Filología Española o de Español/ Magisterio que tengan el nivel B1 del MCER.

Materiales : Se darán a conocer en el curso (Moodle)

Modo de trabajo : La presencia y el trabajo continuo son obligatorios (80%).

Nota final: El curso se aprueba con un test final presencial

Comienzo: 15 de octubre de 2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21512 - Grammatik (unbenotet)

108784 U - Spanisch Comprensión lectora y expresión escrita

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Graciela Russo

Kommentar

Comprensión lectora y expresión escrita (Grundmodul I)

EINSCHREIBUNG NUR ÜBER PULS!

El objetivo de este curso es consolidar y desarrollar las estrategias de lectura adquiridas durante la formación básica e incorporar nuevas estrategias y recursos lingüísticos para la producción de distintos tipos de textos que se ajusten en sus características a lo pautado en el Marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel B2.

Este curso es la base y requisito para el curso "Comprensión lectora y expresión escrita / Sprachpraxis II".

Voraussetzungen:

bestandenes Modul B1.2 der Orientierungsphase/Philologische Studien oder Einstufungstest

Lehrmaterial: wird im Unterricht verteilt.

Nachweis: Beleg (nach bestandenem Abschlusstest)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21514 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

108785 U - Spanisch Comprensión auditiva y expresión oral

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Graciela Russo

Kommentar

Comprensi3n auditiva y expresi3n oral (Grundmodul I)

EINSCHREIBUNG NUR ÜBER PULS!

Los objetivos principales de este curso son: mejorar el dominio de la lengua hablada, de la comprensi3n auditiva y trabajar el l3xico. Se trata de un curso que ofrece ejercicios preparatorios para el curso "Comprensi3n auditiva y expresi3n oral / Grundmodul Sprache II" con ayuda de diversos materiales (radio, televisi3n, videos, pel3culas) poniendo el acento sobre todo en la aplicaci3n de las estructuras l3xicas, sint3cticas y gramaticales aprendidas y ejercitadas en niveles anteriores.

Voraussetzungen:

bestandenes Modul B1.2 der Orientierungsphase/Philologische Studien oder Einstufungstest

Lehrmaterial: wird im Unterricht verteilt

Nachweis: Beleg (nach bestandenem Abschlusstest)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN K3NNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21513 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

108793 U - Fon3tica y Entonaci3n

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	12:00 - 14:00	w3ch.	1.22.1.28	15.10.2024	Alicia Alejandra Navas Méndez

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21511 - Phonetik (unbenotet)

Z_ES_BA_02 - Sprachpraxis Spanisch 2

108796 U - Comprensi3n lectora y expresi3n escrita

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	10:00 - 12:00	w3ch.	1.19.4.17	17.10.2024	Carmen Hoz Bedoya

Kommentar

COMPRESIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA II

(Sprachpraxis Spanisch 2)

Modalidad del curso: PRESENCIAL

Este curso está concebido como continuación del curso "Comprensión lectora y expresión escrita / Grunmodul Sprache I" y se centra en la profundización y ampliación de las estrategias de lectura y escritura adquiridas en los cursos previos, así como en el desarrollo y adquisición de recursos lingüísticos, léxicos y expresivos que permitan al aprendiente producir textos de carácter argumentativo según lo pautado en el Marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel C1.

Condiciones de cursado: Haber aprobado el curso Expresión Escrita y Comprensión Lectora I GSP I

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle)

Inscripción: en PULS

LP/ECTS : 3 (después de haber aprobado el test final del curso)

Bitte denken Sie daran: WENN SIE ZUR ERSTEN UNTERRICHTSSTUNDE NICHT ERSCHEINEN KÖNNEN, MÜSSEN SIE SICH RECHTZEITIG BEI DER/M KURSLETER/IN ABMELDEN. ANDERENFALLS WIRD IHR PLATZ AN DIE NÄCHSTE IN DER WARTELISTE STEHENDEN PERSON WEITERGEGEBEN. SIE VERLIEREN DABEI DEN ANSPRUCH AUF EINEN PLATZ IN DEM VON IHNEN GEWÄHLTEN KURS.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21612 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

108797 U - Comprensión auditiva y expresión oral

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	12:00 - 15:00	wöch.	1.19.3.16	18.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar

Comprensión auditiva y expresión oral (Sprachpraxis Spanisch 2)

Descripción del curso

El curso se propone fortalecer el desarrollo de la competencia lingüística, especialmente en lo referente a la preparación y la presentación de una ponencia de carácter argumentativo, como así también a la utilización de las estrategias discursivas que esta actividad implica. Tanto la práctica de la comprensión auditiva como la aplicación de los recursos lingüísticos necesarios para llevar a cabo una discusión completan el programa del curso. Hay una serie de actividades a realizar que llevan unas 3 a 4 horas de preparación por semana, sin contar la preparación de la propia ponencia. Téngalo en cuenta cuando planifique su horario semestral.

Requisitos: haber aprobado el curso *Expresión Oral y Comprensión Auditiva (Sprachpraxis Grundmodul I / Sprachpraxis Spanisch 1)*.

Materiales: se darán a conocer en clase (Moodle).

Nota: la nota es la media del trabajo realizado durante el curso, incluyendo la ponencia y una prueba final.

Comienzo : 18.10.2024 (en el campo universitario de Neues Palais)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 21611 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

Z_ES_BA_03 - Sprachpraxis Spanisch 3

108786 U - Spanisch Fremdsprachige Textproduktion							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.16	16.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar**Fremdsprachige Textproduktion / Producción de textos escritos y orales (Sprachpraxis Spanisch 3)****Descripción del curso**

Este curso desarrolla y complementa los conocimientos adquiridos en los módulos anteriores tanto en el canal oral como en el escrito.

Modo de trabajo: Para aprobar el curso se deberán realizar textos orales y escritos en torno a temas establecidos por la docente y por el alumnado. La entrega de trabajos escritos y la participación en los debates (en línea o presenciales) es parte de la evaluación continua, por lo tanto es obligatoria.

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes que hayan aprobado el módulo "Sprachpraxis Grundmodul 2" o el nivel "Sprachpraxis Spanisch 2".

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle).

Nota final: PULS (nota promedio de los trabajos realizados en el transcurso del semestre).

Comienzo: 16.10.24 (en el campus Neues Palais)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21713 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

108794 U - Traducción Alemán - Castellano							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.2.26	15.10.2024	Claudia Moriena

Kommentar**Traducción alemán-castellano****(Sprachpraxis Spanisch 3)****Descripción del curso**

Este curso tiene como objetivo introducir conceptos teóricos básicos sobre la traducción inversa, poniéndolos en práctica en diferentes tipos de texto.

A partir de estos se analizarán aspectos contrastivos de las lenguas alemana y castellana y se pasará revista a algunos temas socioculturales de Alemania y el mundo hispanohablante.

Modo de trabajo: Para aprobar el curso se deberán realizar traducciones durante el semestre (13-16 traducciones). Habrá dos parciales (a mediados y a final de curso), cuyas notas se promediarán y, por tanto, son obligatorios.

Requisitos: A este curso pueden asistir solamente estudiantes que hayan aprobado el módulo "Sprachpraxis Grundmodul 2" o el nivel "Sprachpraxis Spanisch 2".

Material: Se dará a conocer en el curso (Moodle).

Nota final: PULS (constará de la nota promedio de los trabajos realizados en el transcurso del semestre y de la prueba final).

Comienzo: 15.10.2024

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21711 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

108795 U - Traducción Castellano - Alemán							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.26	17.10.2024	Sabine Zimmermann

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 21712 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

Pflichtmodule - Erstfach außerhalb der Romanischen Philologie

ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik

109061 S - Guy de Maupassant

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	15.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

109062 S - Venedig: Literatur und Kultur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik

109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

Leistungsnachweis

Testat: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)

110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik

108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270133 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)

108447 S - Empirische Methoden

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo
2	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo

Kommentar

Es geht in diesem Seminar darum, Ihnen die empirische Forschung näher zu bringen, und um die Vermittlung der notwendigen methodischen Kenntnisse, die in der Praxis, aber auch im Rahmen der Bachelorarbeit angewendet werden können. Das Seminar bietet die Möglichkeit, verschiedene Forschungsdesigns und Methoden der Datenerhebung und -aufbereitung kennenzulernen und stellt Fragen der Forschungsethik vor.

Leistungsnachweis

Dokumentation

Testat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270132 - Empirische Methoden (unbenotet)

ROS_BA_AF2 - Aufbaumodul Fachwissenschaften - Spanisch Zweitfach

108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach
Leistungsnachweis							
Mündlicher Vortrag							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 275022 - Seminar Sprachwissenschaft (unbenotet)							

110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 275021 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)							

110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 275023 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)							

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 275021 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)							
PNL 275023 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)							

111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Ana María Reyes-Vujovic

Kommentar

El seminario **Zonas en Contacto** tiene como objetivo brindar a l@s estudiantes los conocimientos básicos en torno al español en regiones de variada confluencia lingüística. Por lo tanto, se identificarán y analizarán algunas variedades del español. Como primera medida, se presentarán algunas teorías acerca de variación y contacto lingüístico. Posteriormente, se discutirán algunos aportes de ese campo de la lingüística en el mundo hispanohablante y su aplicabilidad. Se proseguirá al análisis de diferentes variedades del español por medio de ejemplos tomados de corpus o de conversaciones coloquiales en diferentes redes sociales.

En la fase final del curso l@s estudiantes deberán hacer presentaciones acerca de alguna variedad del español con la debida guía de la profesora. Se apoyarán en artículos seleccionados con anterioridad.

Este seminario está diseñado para estudiantes de Bachelor con conocimientos avanzados de español y para hablantes nativos con conocimientos de lingüística hispánica, que pretendan profundizar en el análisis de la lengua española en contextos plurilingüísticos.

El seminario será 100% en lengua española.

La participación activa, el trabajo y la lectura autónomos son indispensables para el éxito del desarrollo del seminario y la aprobación del mismo.

Para la preparación de las sesiones de clase habrán textos y tareas para desarrollar autónomamente en casa en español y en inglés.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275022 - Seminar Sprachwissenschaft (unbenotet)

ROS_BA_LS - Lesesprache für Hispanistik

 **109379 SU - Lesesprache Italienisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	14:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Carlo Mathieu

Kommentar

Studierende, die an der italienischen Sprache interessiert sind und bereits eine andere romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen und als Fach studieren, können in dieser 4-stündigen Übung ihre Sprachkenntnisse in Italienisch einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Italienisch lesen und verstehen zu können.

Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Italienischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 274731 - Lesesprache (benotet)

 **109579 U - Lesesprache Französisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	14.10.2024	Cosima Thiers

Kommentar

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende, die bereits eine romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen (Spanisch oder Italienisch) und als Fach studieren. In dieser 4-stündigen Übung können die Teilnehmer*innen ihre philologischen Kenntnisse einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Französisch lesen und verstehen zu können.

Das notwendige Arbeitsmaterial wird den Studierenden zu Beginn des Semesters über Moodle zur Verfügung gestellt.

Dieser Kurs wird mit einer Klausur am Ende der Vorlesungszeit abgeschlossen (90 Minuten).

Zur Evaluation gehören auch die Abgabe von schriftlichen Aufgaben im Laufe des Semesters, sowie die aktive Teilnahme in der Diskussion der jeweiligen Sitzungen.

Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Französischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.

Leistungsnachweis

Klausur (90 Minuten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 274731 - Lesesprache (benotet)

Pflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach

ROS_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Spanisch

110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 274991 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274992 - Seminar 2 (unbenotet)

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 274991 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274992 - Seminar 2 (unbenotet)

ROS_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Spanisch

109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

Leistungsnachweis

Testat: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271611 - Vorlesung (unbenotet)

109592 B - Medical Humanities: Neue Theorien und Methoden für Literatur- und Kulturwissenschaftler*innen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	08.11.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	22.11.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	13.12.2024	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
1	S	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	1.11.2.27	24.01.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

Leistungsnachweis

redaktionelle Zusammenarbeit an einem Instagram-Channel

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271621 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 271622 - Seminar 2 (unbenotet)

110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271621 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 271622 - Seminar 2 (unbenotet)

110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271611 - Vorlesung (unbenotet)

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 271621 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 271622 - Seminar 2 (unbenotet)

ROS_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Spanisch

108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fliessbach

Leistungsnachweis	
Mündlicher Vortrag	

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275011 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)

109042 KL - Bachelor Kolloquium

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

Leistungsnachweis

Laut Modulbeschreibung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275013 - Kolloquium (unbenotet)

111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Ana María Reyes-Vujovic

Kommentar

El seminario **Zonas en Contacto** tiene como objetivo brindarle a l@s estudiantes los conocimientos básicos en torno al español en regiones de variada confluencia lingüística. Por lo tanto, se identificarán y analizarán algunas variedades del español. Como primera medida, se presentarán algunas teorías acerca de variación y contacto lingüístico. Posteriormente, se discutirán algunos aportes de ese campo de la lingüística en el mundo hispanohablante y su aplicabilidad. Se proseguirá al análisis de diferentes variedades del español por medio de ejemplos tomados de corpus o de conversaciones coloquiales en diferentes redes sociales.

En la fase final del curso l@s estudiantes deberán hacer presentaciones acerca de alguna variedad del español con la debida guianza de la profesora. Se apoyarán en artículos seleccionados con anterioridad.

Este seminario está diseñado para estudiantes de Bachelor con conocimientos avanzados de español y para hablantes nativos con conocimientos de lingüística hispánica, que pretendan profundizar en el análisis de la lengua española en contextos plurilingüísticos.

El seminario será 100% en lengua española.

La participación activa, el trabajo y la lectura autónomos son indispensables para el éxito del desarrollo del seminario y la aprobación del mismo.

Para la preparación de las sesiones de clase habrán textos y tareas para desarrollar autónomamente en casa en español y en inglés.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275011 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)

PNL 275012 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)

Wahlpflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach

ROS_MA_VL - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Spanisch

109055 S - Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Il Gattopardo

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 273021 - Seminar (benotet)

110216 S - Der selva-Roman in der lateinamerikanischen Literatur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 273021 - Seminar (benotet)

110225 S - Ästhetiken im Anthropozän - Lateinamerikanische Perspektiven

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	16.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 273021 - Seminar (benotet)

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 273021 - Seminar (benotet)

ROS_MA_VS - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Spanisch

108446 S - Spanische Phonetik und Phonologie

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fliessbach

Leistungsnachweis

Mündlicher Vortrag

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 272931 - Seminar (benotet)

109043 S - Linguistik des Spracherwerbs

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

Leistungsnachweis

Laut Modulbeschreibung.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 272931 - Seminar (benotet)

111417 S - Zonas en contacto: Lengua y cultura españolas							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	15.10.2024	Ana María Reyes-Vujovic
Kommentar							
<p>El seminario Zonas en Contacto tiene como objetivo brindarle a l@s estudiantes los conocimientos básicos en torno al español en regiones de variada confluencia lingüística. Por lo tanto, se identificarán y analizarán algunas variedades del español. Como primera medida, se presentarán algunas teorías acerca de variación y contacto lingüístico. Posteriormente, se discutirán algunos aportes de ese campo de la lingüística en el mundo hispanohablante y su aplicabilidad. Se proseguirá al análisis de diferentes variedades del español por medio de ejemplos tomados de corpus o de conversaciones coloquiales en diferentes redes sociales.</p> <p>En la fase final del curso l@s estudiantes deberán hacer presentaciones acerca de alguna variedad del español con la debida guianza de la profesora. Se apoyarán en artículos seleccionados con anterioridad.</p> <p>Este seminario está diseñado para estudiantes de Bachelor con conocimientos avanzados de español y para hablantes nativos con conocimientos de lingüística hispánica, que pretendan profundizar en el análisis de la lengua española en contextos plurilingüísticos.</p> <p>El seminario será 100% en lengua española.</p> <p>La participación activa, el trabajo y la lectura autónomos son indispensables para el éxito del desarrollo del seminario y la aprobación del mismo.</p> <p>Para la preparación de las sesiones de clase habrán textos y tareas para desarrollar autónomamente en casa en español y en inglés.</p>							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	272931 - Seminar (benotet)						

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

14.9.2024

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

