

# Vorlesungsverzeichnis

Zwei-Fach-Bachelor - Italienische Philologie 90 LP  
Prüfungsversion Wintersemester 2021/22

Wintersemester 2024/25

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>5</b>
<b>Erstfach.....</b>	<b>6</b>
<b>Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1</b>	<b>6</b>
109711 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	6
109712 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	6
109713 U - Italienisch Praktische Phonetik	7
109714 U - Italienisch Grammatik	7
<b>Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2</b>	<b>7</b>
109702 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck	8
109703 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck	8
<b>Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3</b>	<b>8</b>
109701 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch	8
109709 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion	8
109710 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch	9
<b>ROM_BA_AG - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik</b>	<b>9</b>
109583 TU - Selbstmanagement für Romanist*innen	9
109584 TU - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft)	9
111088 TU - Tutorium: Einführung in die Sprachwissenschaft (begleitend zur Vorlesung)	9
<b>ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik</b>	<b>9</b>
109061 S - Guy de Maupassant	9
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	9
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	10
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	10
<b>ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik</b>	<b>10</b>
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	10
109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	10
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	10
<b>ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik</b>	<b>11</b>
108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft	11
108447 S - Empirische Methoden	11
<b>ROI_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>11</b>
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	11
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	11
<b>ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>12</b>
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	12
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	12
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	12
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	12
<b>ROI_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>12</b>
108443 S - L'italiano in Germania	12
109042 KL - Bachelor Kolloquium	13

<b>ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik</b>	<b>13</b>
109379 SU - Lesesprache Italienisch	13
109579 U - Lesesprache Französisch	13
<b>Zweifach.....</b>	<b>14</b>
Pflichtmodule Sprachpraxis	14
<b>Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1</b>	<b>14</b>
109711 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	14
109712 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	14
109713 U - Italienisch Praktische Phonetik	15
109714 U - Italienisch Grammatik	15
<b>Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2</b>	<b>15</b>
109702 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck	15
109703 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck	16
<b>Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3</b>	<b>16</b>
109701 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch	16
109709 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion	16
109710 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch	16
Pflichtmodule - Erstfach außerhalb der Romanischen Philologie	17
<b>ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik</b>	<b>17</b>
109061 S - Guy de Maupassant	17
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	17
110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken	17
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	17
<b>ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik</b>	<b>17</b>
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	17
109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	18
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	18
<b>ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik</b>	<b>18</b>
108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft	18
108447 S - Empirische Methoden	18
<b>ROI_BA_AF2 - Aufbaumodul Fachwissenschaften - Italienisch Zweifach</b>	<b>18</b>
108443 S - L'italiano in Germania	19
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	19
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	19
<b>ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik</b>	<b>19</b>
109379 SU - Lesesprache Italienisch	19
109579 U - Lesesprache Französisch	19
Pflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach	20
<b>ROI_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>20</b>
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	20
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	20
<b>ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>20</b>
109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts	20
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	21
110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania	21

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	21
<b>ROI_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>21</b>
108443 S - L'italiano in Germania	21
109042 KL - Bachelor Kolloquium	21
Wahlpflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach	22
<b>ROI_BA_VL - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>22</b>
109062 S - Venedig: Literatur und Kultur	22
111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt	22
<b>ROI_BA_VS - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>22</b>
108443 S - L'italiano in Germania	22
<b>Glossar</b>	<b>23</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VE	Vorlesung/Exkursion
VK	Vorlesung/Kolloquium
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin

Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)
BlockSaSo	Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## Erstfach

### Z\_IT\_BA\_01 - Sprachpraxis Italienisch 1

#### 109711 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.20	17.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang

#### Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

#### Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

#### Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

#### Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.

#### Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24354 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

#### 109712 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.20	17.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang

#### Kommentar


Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione).

La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.

#### Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

<b>Literatur</b>
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.
<b>Leistungsnachweis</b>
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.
<b>Bemerkung</b>
Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PL 24353 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

 <b>109713 U - Italienisch Praktische Phonetik</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.2.26	18.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang

**Kommentar**

Gegenstand dieses Kurses ist die Verbesserung von Aussprache und Intonation durch gezielte Übungen. Ziel des Kurses ist die Aneignung einer der aktuellen Norm entsprechenden Aussprache. Es wird Bereitschaft zum selbständigen Üben in der Mediathek erwartet.

**Voraussetzung**

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

**Literatur**

Die Lehrmittel werden von der Lehrkraft bereitgestellt.

**Leistungsnachweis**


Leistungsnachweis nur bei regelmäßiger Teilnahme und nach bestandener mündlicher Prüfung.

**Bemerkung**

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24351 - Phonetik (unbenotet)

 <b>109714 U - Italienisch Grammatik</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Lorenza Zorzan

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24352 - Grammatik (unbenotet)

**Z\_IT\_BA\_02 - Sprachpraxis Italienisch 2**

109702 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.20	16.10.2024	Lorenza Zorzan
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 24362 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)							

109703 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.20	16.10.2024	Lorenza Zorzan
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 24361 - Mündlicher Ausdruck (benotet)							

Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3							
109701 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	14.10.2024	Dr. Sophia Simon
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24372 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)							

109709 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.20	17.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang
<b>Kommentar</b>							
Il corso ha lo scopo di sviluppare le abilità degli studenti attraverso due tipi di esercizi: sintesi di documenti e scrittura di invenzione.							
<b>Voraussetzung</b>							
Erfolgreicher Abschluss sämtlicher Bausteine der SP1 und SP2							
<b>Literatur</b>							
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung. Die Endnote ist der Durchschnitt der Noten der Halbjahres- und Semesterendprüfungen.							
<b>Bemerkung</b>							
Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24373 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)							



109710 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Lorenza Zorzan
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24371 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)							

ROM_BA_AG - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik							
109583 TU - Selbstmanagement für Romanist*innen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	17.10.2024	Irene Bittner
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274951 - Grundlagen der Sprachbeschreibung (Sprachwissenschaft) (unbenotet)							
PNL 274952 - Selbstmanagement (unbenotet)							

109584 TU - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Irene Bittner
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274952 - Selbstmanagement (unbenotet)							
PNL 274953 - Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Präsentation (Literaturwissenschaft) (unbenotet)							

111088 TU - Tutorium: Einführung in die Sprachwissenschaft (begleitend zur Vorlesung)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	18.10.2024	Kim Achinger
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274951 - Grundlagen der Sprachbeschreibung (Sprachwissenschaft) (unbenotet)							

ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik							
109061 S - Guy de Maupassant							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	15.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							

109062 S - Venedig: Literatur und Kultur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
<b>110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
<b>111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)							
<b>ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik</b>							
<b>109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)							
<b>109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)							
<b>110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase
<b>Leistungsnachweis</b>							
Klausur							

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

**ROM\_BA\_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik****108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 270133 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)

**108447 S - Empirische Methoden**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo
2	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo

**Kommentar**

Es geht in diesem Seminar darum, Ihnen die empirische Forschung näher zu bringen, und um die Vermittlung der notwendigen methodischen Kenntnisse, die in der Praxis, aber auch im Rahmen der Bachelorarbeit angewendet werden können. Das Seminar bietet die Möglichkeit, verschiedene Forschungsdesigns und Methoden der Datenerhebung und -aufbereitung kennenzulernen und stellt Fragen der Forschungsethik vor.

**Leistungsnachweis**

Dokumentation

Testat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 270132 - Empirische Methoden (unbenotet)

**ROI\_BA\_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch****109062 S - Venedig: Literatur und Kultur**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 275041 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 275042 - Seminar 2 (unbenotet)

**111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 275041 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 275042 - Seminar 2 (unbenotet)

**ROI\_BA\_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch****109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

**Leistungsnachweis**

Testat: Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274761 - Vorlesung (unbenotet)

**109062 S - Venedig: Literatur und Kultur**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274763 - Seminar 2 (unbenotet)

**110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274761 - Vorlesung (unbenotet)

**111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274763 - Seminar 2 (unbenotet)

**ROI\_BA\_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch****108443 S - L'italiano in Germania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Eman El Sherbiny Ismail

**Leistungsnachweis**

Nach Studienordnung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 275051 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)



109042 KL - Bachelor Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
<b>Leistungsnachweis</b>							
Laut Modulbeschreibung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 275053 - Kolloquium (unbenotet)							

ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik							
109379 SU - Lesesprache Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	14:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Carlo Mathieu
<b>Kommentar</b>							
Studierende, die an der italienischen Sprache interessiert sind und bereits eine andere romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen und als Fach studieren, können in dieser 4-stündigen Übung ihre Sprachkenntnisse in Italienisch einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Italienisch lesen und verstehen zu können.							
Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Italienischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274741 - Lesesprache (benotet)							

109579 U - Lesesprache Französisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	14.10.2024	Cosima Thiers
<b>Kommentar</b>							
Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende, die bereits eine romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen (Spanisch oder Italienisch) und als Fach studieren. In dieser 4-stündigen Übung können die Teilnehmer*innen ihre philologischen Kenntnisse einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Französisch lesen und verstehen zu können.							
Das notwendige Arbeitsmaterial wird den Studierenden zu Beginn des Semesters über Moodle zur Verfügung gestellt.							
Dieser Kurs wird mit einer Klausur am Ende der Vorlesungszeit abgeschlossen (90 Minuten).							
Zur Evaluation gehören auch die Abgabe von schriftlichen Aufgaben im Laufe des Semesters, sowie die aktive Teilnahme in der Diskussion der jeweiligen Sitzungen.							
Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Französischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Klausur (90 Minuten)							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274741 - Lesesprache (benotet)							

## Zweifach

## Pflichtmodule Sprachpraxis

Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1							
 <b>109711 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.20	17.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang
<b>Kommentar</b>							
<p>Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.</p>							
<b>Voraussetzung</b>							
Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.							
<b>Literatur</b>							
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.							
<b>Bemerkung</b>							
<p>Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!</p>							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL	24354 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)						
 <b>109712 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.20	17.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang
<b>Kommentar</b>							
<p>Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione).</p> <p>La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.</p>							
<b>Voraussetzung</b>							
Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.							
<b>Literatur</b>							
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.							

**Leistungsnachweis**

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.

**Bemerkung**

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 24353 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

**109713 U - Italienisch Praktische Phonetik**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.2.26	18.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang

**Kommentar**

Gegenstand dieses Kurses ist die Verbesserung von Aussprache und Intonation durch gezielte Übungen. Ziel des Kurses ist die Aneignung einer der aktuellen Norm entsprechenden Aussprache. Es wird Bereitschaft zum selbständigen Üben in der Mediathek erwartet.

**Voraussetzung**

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

**Literatur**

Die Lehrmittel werden von der Lehrkraft bereitgestellt.

**Leistungsnachweis**

Leistungsnachweis nur bei regelmäßiger Teilnahme und nach bestandener mündlicher Prüfung.

**Bemerkung**

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24351 - Phonetik (unbenotet)

**109714 U - Italienisch Grammatik**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Lorenza Zorzan

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24352 - Grammatik (unbenotet)

**Z\_IT\_BA\_02 - Sprachpraxis Italienisch 2**

**109702 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.20	16.10.2024	Lorenza Zorzan

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 24362 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

109703 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.20	16.10.2024	Lorenza Zorzan
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 24361 - Mündlicher Ausdruck (benotet)							

Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3							
109701 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	14.10.2024	Dr. Sophia Simon
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24372 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)							

109709 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.20	17.10.2024	Dr. Luisa Pla-Lang
<b>Kommentar</b>							
Il corso ha lo scopo di sviluppare le abilità degli studenti attraverso due tipi di esercizi: sintesi di documenti e scrittura di invenzione.							
<b>Voraussetzung</b>							
Erfolgreicher Abschluss sämtlicher Bausteine der SP1 und SP2							
<b>Literatur</b>							
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung. Die Endnote ist der Durchschnitt der Noten der Halbjahres- und Semesterendprüfungen.							
<b>Bemerkung</b>							
Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24373 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)							

109710 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.20	14.10.2024	Lorenza Zorzan
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24371 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)							



## Pflichtmodule - Erstfach außerhalb der Romanischen Philologie

### ROM\_BA\_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik

#### 109061 S - Guy de Maupassant

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	15.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

#### Leistungsnachweis

Testat: Referat

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

#### 109062 S - Venedig: Literatur und Kultur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

#### Leistungsnachweis

Testat: Referat

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

#### 110784 S - Ecologías queer/cuir: Begriffe, Ästhetiken, Praktiken

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Michael Karrer

#### Leistungsnachweis

Testat: Referat

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

#### 111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

### ROM\_BA\_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik

#### 109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

#### Leistungsnachweis

Testat: Klausur

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

109060 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)							

110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase
<b>Leistungsnachweis</b>							
Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)							

ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik							
108445 V - Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Jan Fließbach
<b>Leistungsnachweis</b>							
Klausur							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 270133 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)							

108447 S - Empirische Methoden							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo
2	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	17.10.2024	Dr. Ludovic Ibarrondo
<b>Kommentar</b>							
Es geht in diesem Seminar darum, Ihnen die empirische Forschung näher zu bringen, und um die Vermittlung der notwendigen methodischen Kenntnisse, die in der Praxis, aber auch im Rahmen der Bachelorarbeit angewendet werden können. Das Seminar bietet die Möglichkeit, verschiedene Forschungsdesigns und Methoden der Datenerhebung und -aufbereitung kennenzulernen und stellt Fragen der Forschungsethik vor.							
<b>Leistungsnachweis</b>							
Dokumentation							
Testat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 270132 - Empirische Methoden (unbenotet)							

ROI_BA_AF2 - Aufbaumodul Fachwissenschaften - Italienisch Zweitfach							
---	--	--	--	--	--	--	--

108443 S - L'italiano in Germania							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Eman El Sherbiny Ismail
Leistungsnachweis							
Nach Studienordnung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275032 - Seminar Sprachwissenschaft (unbenotet)						

109062 S - Venedig: Literatur und Kultur							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275031 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)						
PNL	275033 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)						

111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275031 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)						
PNL	275033 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)						

### ROI\_BA\_LS - Lesesprache für Italianistik

109379 SU - Lesesprache Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mi	14:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Carlo Mathieu
Kommentar							
<p>Studierende, die an der italienischen Sprache interessiert sind und bereits eine andere romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen und als Fach studieren, können in dieser 4-stündigen Übung ihre Sprachkenntnisse in Italienisch einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Italienisch lesen und verstehen zu können.</p> <p>Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Italienischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.</p>							
Leistungsnachweis							
Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	274741 - Lesesprache (benotet)						

109579 U - Lesesprache Französisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	14.10.2024	Cosima Thiers

### Kommentar

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende, die bereits eine romanische Sprache gut bis sehr gut beherrschen (Spanisch oder Italienisch) und als Fach studieren. In dieser 4-stündigen Übung können die Teilnehmer\*innen ihre philologischen Kenntnisse einbringen und weiterentwickeln. Ziel des Kurses ist es, leichte bis mittelschwere Texte auf Französisch lesen und verstehen zu können.

Das notwendige Arbeitsmaterial wird den Studierenden zu Beginn des Semesters über Moodle zur Verfügung gestellt.

Dieser Kurs wird mit einer Klausur am Ende der Vorlesungszeit abgeschlossen (90 Minuten).

Zur Evaluation gehören auch die Abgabe von schriftlichen Aufgaben im Laufe des Semesters, sowie die aktive Teilnahme in der Diskussion der jeweiligen Sitzungen.

Die Aktivitäten des Kurses bestehen aus Lektüren, Übungen (mündlich/schriftlich) sowie vergleichenden grammatikalischen Analysen des Französischen und der jeweils anderen romanischen Sprache.

### Leistungsnachweis

Klausur (90 Minuten)

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 274741 - Lesesprache (benotet)

## Pflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach

### ROI\_BA\_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch

#### 109062 S - Venedig: Literatur und Kultur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

### Leistungsnachweis

Testat: Referat

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275041 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 275042 - Seminar 2 (unbenotet)

#### 111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

### Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275041 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 275042 - Seminar 2 (unbenotet)

### ROI\_BA\_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch

#### 109054 V - Das französische Theater des 20. Jahrhunderts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	15.10.2024	Prof. Dr. Cornelia Klettke

### Leistungsnachweis

Testat: Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274761 - Vorlesung (unbenotet)

**109062 S - Venedig: Literatur und Kultur**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274763 - Seminar 2 (unbenotet)

**110252 V - Moderne Lyrikerinnen der Romania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	17.10.2024	Prof. Dr. Jenny Haase

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274761 - Vorlesung (unbenotet)

**111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 274763 - Seminar 2 (unbenotet)

**ROI\_BA\_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch**

**108443 S - L'italiano in Germania**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Eman El Sherbiny Ismail

**Leistungsnachweis**

Nach Studienordnung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 275051 - Aufbauseminar 1 (unbenotet)

**109042 KL - Bachelor Kolloquium**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	15.10.2024	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

Laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 275053 - Kolloquium (unbenotet)

## Wahlpflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach

### ROI\_BA\_VL - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch

#### 109062 S - Venedig: Literatur und Kultur

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	16.10.2024	Dr. Sabine Zangenfeind

#### Leistungsnachweis

Testat: Referat

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 275061 - Seminar (benotet)

#### 111089 S - Was ist ein Epos? Vormoderne und moderne Beobachtungen aus den romanischen Literaturen der Welt

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.21	16.10.2024	Julian Drews

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 275061 - Seminar (benotet)

### ROI\_BA\_VS - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch

#### 108443 S - L'italiano in Germania

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	15.10.2024	Eman El Sherbiny Ismail

#### Leistungsnachweis

Nach Studienordnung

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 275071 - Seminar (benotet)

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

14.9.2024

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

