

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Musik Primarstufe
Prüfungsversion Wintersemester 2013/14

Sommersemester 2025

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	3
BM-1 - Grundlagen musikalischer Bildung	4
113348 V - Ereignis - Werk - Kontext: Grundlagen der Musikgeschichte	4
113478 S - Musikalische Grundausbildung II/ Musiktheoretische Grundausbildung II	4
113480 S - Musikalische Grundausbildung I/ Musiktheoretische Grundausbildung	4
114302 SU - Singen – Sprechen – Präsentieren	4
114317 U - Instrumental II	4
114319 U - Instrumental I	4
114326 SU - Elementare Musikpädagogik in der Primarstufe	5
114535 V - test	5
AM-1 - Instrumentale Ausbildung	5
113476 UN - Schulpraktisches Musizieren II	5
113477 UN - Schulpraktisches Musizieren I	5
114318 U - Instrumental III	5
114328 SU - Perkussion in der Grundschule	5
AM-2 - Vokale Ausbildung	6
114300 U - Gesang I	6
114303 U - Gesang II	6
AM-3 - Musikpädagogik und Musikdidaktik	6
113374 TU - Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware	6
114329 S4 - Fachdidaktisches Tagespraktikum	6
114330 SU - Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule	6
Glossar	8

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

Vorlesungsverzeichnis

BM-1 - Grundlagen musikalischer Bildung

113348 V - Ereignis - Werk - Kontext: Grundlagen der Musikgeschichte							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.02	10.04.2025	Prof. Dr. Christian Thorau
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	841011 - Grundlagen der Musikgeschichte (benotet)						

113478 S - Musikalische Grundausbildung II/ Musiktheoretische Grundausbildung II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Robert Wagner, Professor Philip Peter, Eric Krüger
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	841022 - Musikalische Grundausbildung II (SÜ) (benotet)						

113480 S - Musikalische Grundausbildung I/ Musiktheoretische Grundausbildung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Professor Philip Peter, Robert Wagner, Eric Krüger
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	841021 - Musikalische Grundausbildung I (SÜ) (unbenotet)						

114302 SU - Singen – Sprechen – Präsentieren							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Di	16:00 - 16:45	wöch.	2.06.2.01	08.04.2025	Uta Meyer
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	841024 - Sprechen, Singen, Präsentieren (SÜ) (unbenotet)						

114317 U - Instrumental II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Iris Unger, Jan Gerdes, Detlef Pauligk
2	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Andreas Bertheau, Dr. Gerd Zacher
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	841042 - Instrumental II (KE) (unbenotet)						

114319 U - Instrumental I							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Iris Unger, Jan Gerdes, Detlef Pauligk
2	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Andreas Bertheau, Dr. Gerd Zacher
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	841041 - Instrumental I (KE) (unbenotet)						

114326 SU - Elementare Musikpädagogik in der Primarstufe							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	08:15 - 09:00	wöch.	2.06.0.01	10.04.2025	Eve Gubler
Bemerkung							
Die Veranstaltung ist nur in Kombination mit Perkussion in der Grundschule belegbar!							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 841023 - Elementare Musikpädagogik in der Primarstufe (SÜ) (benotet)							

114535 V - test							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Christian Thorau
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 841011 - Grundlagen der Musikgeschichte (benotet)							

AM-1 - Instrumentale Ausbildung

113476 UN - Schulpraktisches Musizieren II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	UN	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Robert Wagner, Eric Krüger, Professor Philip Peter, Peter-Philipp Röhm
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 841123 - Schulpraktisches Musizieren II (KP) (benotet)							

113477 UN - Schulpraktisches Musizieren I							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	UN	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Eric Krüger, Robert Wagner, Professor Philip Peter, Peter-Philipp Röhm
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 841122 - Schulpraktisches Musizieren I (KP) (unbenotet)							

114318 U - Instrumental III							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Iris Unger, Jan Gerdes, Detlef Pauligk
2	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Andreas Bertheau, Dr. Gerd Zacher
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 841121 - Instrumental III (KE) (benotet)							

114328 SU - Perkussion in der Grundschule							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Do	09:00 - 09:45	wöch.	2.06.0.01	10.04.2025	Eve Gubler
Bemerkung							
Diese Veranstaltung ist nur in Kombination mit Elementarer Musikpädagogik in der Primarstufe (Do 08:15 - 09:00) belegbar!							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 841111 - Perkussion in der Grundschule (SÜ) (unbenotet)							

AM-2 - Vokale Ausbildung

114300 U - Gesang I							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Uta Meyer, Maria Philipps, Dr. Michael Büttner
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	841231 - Gesang I (KE) (unbenotet)						

114303 U - Gesang II							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Maria Philipps, Dr. Michael Büttner, Uta Meyer
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	841232 - Gesang II (KE) (benotet)						

AM-3 - Musikpädagogik und Musikdidaktik

113374 TU - Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	N.N.	N.N.	Einzel	N.N.	N.N.	Dr. phil. Jana Buschmann
Lerninhalte							
In diesem Medientutorium werden die Teilnehmer*innen in drei wesentliche Bereiche der Musikproduktion eingeführt: Notationssoftware, DAW (Digital Audio Workstation) und LiveSound. Zunächst lernen die Teilnehmer*innen, wie sie Notationen digital erstellen und bearbeiten können, um ihre musikalischen Ideen zu visualisieren. Im DAW-Teil geht es um die Aufnahme, Bearbeitung und Produktion von Musik mit Ableton Live (Gruppe 2) oder GarageBand (Gruppe 1). Der LiveSound-Abschnitt vermittelt das nötige Wissen, um Musik in Echtzeit zu mischen und live zu steuern, von der Klangbearbeitung bis zur technischen Umsetzung. Gruppe 1: Di; 14 - 16 Uhr; 08.04. - 01.07.2025; 14-tägig; Raum 2.06.2.06; max. 5 Teilnehmer:innen Gruppe 2: Fr; 10 - 12 Uhr; 11.04. - 04.07.2025; 14-tägig; Raum 2.06.2.06; max. 5 Teilnehmer:innen Anmeldung: Bitte kommen Sie zu Ihrem Wunschtermin am Dienstag oder Freitag wie oben angegeben.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	840221 - Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware (unbenotet)						

114329 S4 - Fachdidaktisches Tagespraktikum							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S4	Mo	08:45 - 10:15	wöch.	N.N. (Schul)	07.04.2025	Ulrike Höfer
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	841321 - Fachdidaktisches Tagespraktikum (SPS) (unbenotet)						

114330 SU - Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	Mo	12:15 - 13:45	wöch.	2.06.0.01	07.04.2025	Ulrike Höfer

Kommentar

Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche. Der Termin am 7.4. entfällt

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841311 - Methoden des Musikunterricht in der Grundschule (benotet)

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

Prüfungsleistung	Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der Kommentierung der BaMa-O
Prüfungsnebenleistung	Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
Studienleistung	Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

11.3.2025

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel

Am Neuen Palais 10

14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-1474

Fax: +49 331/977-1130

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

