

# Vorlesungsverzeichnis

Zwei-Fach-Bachelor - Italienische Philologie 90 LP  
Prüfungsversion Wintersemester 2019/20

Sommersemester 2025

# Inhaltsverzeichnis

<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>5</b>
<b>Erstfach</b> .....	<b>6</b>
Pflichtmodule	6
<b>Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1</b>	<b>6</b>
113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	6
113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	6
<b>Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2</b>	<b>7</b>
112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck	7
112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck	7
<b>Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3</b>	<b>8</b>
112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch	8
112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion	8
113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch	9
<b>ROI_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>9</b>
112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen	9
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	9
<b>ROI_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>10</b>
111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen	10
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	10
112119 S - Die italienische Renaissance	10
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	11
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	11
<b>ROI_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>11</b>
112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	11
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	11
<b>ROI_BA_AS - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>11</b>
113545 TU - Tutorium Romanische Sprachwissenschaft	11
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	12
<b>ROI_BA_AK - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>12</b>
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	12
112119 S - Die italienische Renaissance	12
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	12
<b>ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>12</b>
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	12
112119 S - Die italienische Renaissance	13
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	13
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	13
<b>ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik</b>	<b>13</b>
<b>ROM_BA_001 - Akademische Grundkompetenzen für Romanisten</b>	<b>13</b>
112079 S - Empirische Methoden	13
112481 TU - Textkompetenz	14

Wahlpflichtmodule	14
<b>ROI_BA_001 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>14</b>
112119 S - Die italienische Renaissance	14
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	14
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	14
<b>ROI_BA_002 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>14</b>
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	14
<b>ROI_BA_003 - Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>15</b>
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	15
112119 S - Die italienische Renaissance	15
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	15
Berufsfeldspezifische Kompetenzen	15
<b>Z_LA_SK_01 - Latein I</b>	<b>15</b>
112623 U - Latein I	15
<b>Zweitfach.....</b>	<b>16</b>
Pflichtmodule	16
<b>Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1</b>	<b>16</b>
113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	16
113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	17
<b>Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2</b>	<b>17</b>
112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck	17
112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck	18
<b>Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3</b>	<b>18</b>
112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch	18
112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion	19
113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch	19
<b>ROI_BA_BS2 - Basismodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>20</b>
112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen	20
<b>ROI_BA_BK2 - Basismodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>20</b>
111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen	20
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	20
112119 S - Die italienische Renaissance	21
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	21
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	21
<b>ROI_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>21</b>
112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	21
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	21
<b>ROI_BA_AS2 - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>22</b>
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	22
<b>ROI_BA_AL2 - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>22</b>
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	22
112119 S - Die italienische Renaissance	22
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	22
<b>ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik</b>	<b>22</b>
Ausgleichsmodul Lesesprache	22

<b>ROI_BA_001 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>22</b>
112119 S - Die italienische Renaissance	23
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	23
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	23
<b>ROI_BA_002 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch</b>	<b>23</b>
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	23
<b>ROI_BA_003 - Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Italienisch</b>	<b>23</b>
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	23
112119 S - Die italienische Renaissance	24
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	24
<b>Glossar</b>	<b>25</b>

# Abkürzungsverzeichnis

## Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

## Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-tätiglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

## Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

# Vorlesungsverzeichnis

## Erstfach

## Pflichtmodule

### Z\_IT\_BA\_01 - Sprachpraxis Italienisch 1

#### 113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache

#### Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione).

La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.

#### Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

#### Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

#### Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.

#### Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

#### Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24353 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

#### 113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache


#### Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.



<b>Voraussetzung</b>
Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.
<b>Literatur</b>
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.
<b>Leistungsnachweis</b>
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.
<b>Bemerkung</b>
Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
<b>PL</b> 24354 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

**Z\_IT\_BA\_02 - Sprachpraxis Italienisch 2**


 <b>112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang

**Kommentar**

Il corso si rivolge agli studenti che hanno già superato Comprensione ed espressione orale. Con l'aiuto di materiali diversi questo corso vuole migliorare la padronanza della lingua, ponendo l'accento sull'uso corretto delle strutture sintattiche e grammaticali impiegate e sull'arricchimento del vocabolario.

Il corso si concluderà con un esame orale. Si richiedono partecipazione attiva e regolare e l'elaborazione di un contributo scritto e orale (handout e presentazione) su un argomento concordato.

<b>Voraussetzung</b>
Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)
<b>Literatur</b>
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.
<b>Leistungsnachweis</b>
Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger und aktiver Teilnahme und bestandener mündlichen Prüfung.
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
<b>PL</b> 24361 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

 <b>112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Lorenza Zorzan

Mi 8-10 Uhr (D1) Einzige Studentin kann nur mittwochs!

**Kommentar**

Il corso si rivolge a chi ha già superato il corso *Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck* o abbia conoscenze equivalenti. Si propone di perfezionare le tecniche di scrittura già note e guidare alla produzione di testi di tipo argomentativo. Particolare riguardo sarà riservato all'analisi degli errori e alle strategie di autocorrezione. Si prevedono partecipazione attiva alle lezioni e disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

**Voraussetzung**

Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)

**Literatur**

Lehrmaterial wird von der Lehrkraft bereitgestellt

**Leistungsnachweis**

Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger aktiver Teilnahme und bestandener schriftlicher Prüfung  
3 LP, benotet

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 24362 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

**Z\_IT\_BA\_03 - Sprachpraxis Italienisch 3**

**112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.17	09.04.2025	Lorenza Zorzan

**Kommentar**

Il corso si propone di esercitare la tecnica di traduzione dal tedesco all'italiano sulla base di testi autentici, in prevalenza letterari. Particolare attenzione verrà prestata ai problemi specifici legati al lessico e alla sintassi. Ogni settimana verrà proposto un testo da tradurre a casa e discutere poi collegialmente in classe.

**Voraussetzung**

erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 2 (SP2).

**Literatur**

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

**Leistungsnachweis**

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlicher Prüfung.

Erasmus-Studenten können in diesem Kurs 3 ECTS erwerben. Für die Anerkennung der ECTS ist die Heimatuniversität zuständig.

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24371 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

**112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.17	10.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang



**Kommentar**

Il corso ha lo scopo di sviluppare le abilità degli studenti attraverso due tipi di esercizi: sintesi di documenti e scrittura di invenzione.

**Voraussetzung**

Erfolgreicher Abschluss sämtlicher Bausteine der SP1 und SP2

**Wichtig: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Studierende der italienischen Philologie und ist kein Erasmus-Kurs**

**Literatur**

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

**Leistungsnachweis**

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung. Die Endnote ist der Durchschnitt der Noten der Halbjahres- und Semesterendprüfungen.

**Bemerkung**

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24373 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

**113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	09:00 - 11:00	wöch.	Online.Veranstat	11.04.2025	Dr. Sophia Simon

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 24372 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

**ROI\_BA\_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Italienisch**

**112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	08.04.2025	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

Laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274811 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)

PNL 274813 - Historische Sprachwissenschaft (unbenotet)

**113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail

<b>Leistungsnachweis</b>
Nach Studienordnung
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 274812 - Phonetik, Lexikologie (unbenotet)

**ROI\_BA\_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Italienisch**

111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.15	07.04.2025	PD Dr. Dr. Antonella Ippolito

**Kommentar**

In dieser Vorlesung erhalten Sie eine Einführung in die Kulturgeschichte romanischer Länder (schwerpunktmäßig: Frankreich, Spanien, Italien) sowie in zentrale Begriffe, Theorien und Analysemethoden der Kulturwissenschaft.

Folgende Themen werden behandelt:

- Überblick Kulturgeschichte
- Kulturbegriff
- Gedächtnis- und Erinnerungsorttheorien
- Konzepte zu Nation und Transnationalisierung
- Stereotypen und Klischees
- Kulturelle Phänomene in (post)migrantischen Gesellschaften
- Überblick über kulturwissenschaftliche Ansätze und Strömungen und Analyse-Instrumente und -Methoden

<b>Leistungsnachweis</b>
Klausur
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 274781 - Einführung in die Kulturwissenschaft (unbenotet)

112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PL 274783 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274783 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

**112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

**Leistungsnachweis**

Projektarbeit

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274782 - Theorie und Analyse kultureller Entwicklungen oder Phänomene (unbenotet)

**114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274783 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

**ROI\_BA\_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Italienisch****112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Übung zur Literaturwissenschaft

Modulprüfung: Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274752 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)

**112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

**Leistungsnachweis**

Projektarbeit

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274751 - Vorlesung (unbenotet)

**ROI\_BA\_AS - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch****113545 TU - Tutorium Romanische Sprachwissenschaft**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	11.04.2025	N.N. (Studierende)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274832 - Schreiben einer Hausarbeit (unbenotet)

**113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail

**Leistungsnachweis**

Nach Studienordnung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274831 - Syntax und Morphologie (benotet)

PNL 274833 - Variationslinguistik (unbenotet)

**ROI\_BA\_AK - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch**

**112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274801 - Seminar (unbenotet)

**112119 S - Die italienische Renaissance**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274801 - Seminar (unbenotet)

**114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274801 - Seminar (unbenotet)

**ROI\_BA\_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch**

**112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274762 - Seminar 1 (unbenotet)
PNL	274763 - Seminar 2 (unbenotet)

112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis	
Testat: Referat	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274762 - Seminar 1 (unbenotet)
PNL	274763 - Seminar 2 (unbenotet)

112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

Leistungsnachweis	
Projektarbeit	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274761 - Vorlesung (unbenotet)

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

Leistungsnachweis	
Testat: Referat	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274762 - Seminar 1 (unbenotet)
PNL	274763 - Seminar 2 (unbenotet)

**ROI\_BA\_LS - Lesesprache für Italianistik**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

**ROM\_BA\_001 - Akademische Grundkompetenzen für Romanisten**

112079 S - Empirische Methoden							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	08.04.2025	Dr. Ludovic Ibarrondo

Leistungsnachweis	
Dokumentation	

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	274661 - Empirische Methoden und Präsentation (Sprachwissenschaft) (unbenotet)

112481 TU - Textkompetenz							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	11.04.2025	N.N. (Mitarbeiter)
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Übungsaufgaben							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274664 - Textkompetenz (benotet)							

## Wahlpflichtmodule

ROI_BA_001 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch							
112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274852 - Seminar (benotet)							

112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
<b>Leistungsnachweis</b>							
Projektarbeit							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274851 - Vorlesung (unbenotet)							

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274852 - Seminar (benotet)							

ROI_BA_002 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch							
113617 S - AufbauSeminar 2 - Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274861 - Seminar (unbenotet)

PL 274862 - Seminar mit Referat (benotet)

**ROI\_BA\_003 - Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Italienisch**

**112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274871 - Seminar (unbenotet)

**112119 S - Die italienische Renaissance**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274871 - Seminar (unbenotet)

**114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbing

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274871 - Seminar (unbenotet)

## Berufsfeldspezifische Kompetenzen

**Z\_LA\_SK\_01 - Latein I**

**112623 U - Latein I**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	10:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.22	11.04.2025	Anna-Maria Gaul
2	U	Mi	14:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.17	09.04.2025	Cornelia Techritz



**Kommentar**

Der Kurs richtet sich an Studierende, die keine oder geringe Vorkenntnisse der lateinischen Sprache besitzen. Im Kurs werden grundlegende Kenntnisse der lateinischen Formenlehre, Syntax und Lexik auf Lehrbuchgrundlage vermittelt. Der Kurs ist Bestandteil einer Kursfolge, welche fortgesetzt werden kann mit Latein II (Fortgeschrittene), Latein III (Übergangslektüre: Caesar) und Latein IV (Lektüre: Cicero; dieser Kurs bereitet unmittelbar auf die Latinumsprüfung vor). Am Ende des Kurses wird eine Abschlussklausur (ohne Hilfsmittel wie Lexikon oder Grammatik) geschrieben. Eine sichere Beherrschung des Lernwortschatzes des Lehrbuchs ist neben sicherer Kenntnis der Formenlehre und der Syntax Voraussetzung für ein erfolgreiches Absolvieren des Kurses und das Bestehen der Klausur. Neben einer regelmäßigen und aktiven Teilnahme am Unterricht wird von den Studierenden erwartet, dass sie sich genügend Zeit für die Vor- und Nachbereitung des Stoffes zu Hause nehmen.

**Literatur :**

- Cornelia Techritz, Hermann Schmid: Lingua Latina Intensivkurs Latinum, Kurs- und Übungsbuch (= Lehr- und Arbeitsbuch), Klett 2012, ISBN: 9783125287808 und
- Cornelia Techritz: Lingua Latina Intensivkurs Latinum, Lösungsheft, Klett 2012, ISBN: 9783125287846

Bitte bringen Sie zur ersten Kursveranstaltung das Lehrbuch mit.

**Voraussetzungen :** keine

**Leistungsnachweis :** 6 LP, Kursabschlussprüfung (Klausur ohne Lexikon)

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 22541 - Latein I (benotet)

## Zweifach

### Pflichtmodule

**Z\_IT\_BA\_01 - Sprachpraxis Italienisch 1**

**113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache

**Kommentar**

Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione).

La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.

**Voraussetzung**

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

**Literatur**

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

**Leistungsnachweis**

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.

**Bemerkung**

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 24353 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

**113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache

**Kommentar**

Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

**Voraussetzung**

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

**Literatur**

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

**Leistungsnachweis**

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.

**Bemerkung**

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 24354 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

**Z\_IT\_BA\_02 - Sprachpraxis Italienisch 2****112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang

**Kommentar**

Il corso si rivolge agli studenti che hanno già superato Comprensione ed espressione orale. Con l'aiuto di materiali diversi questo corso vuole migliorare la padronanza della lingua, ponendo l'accento sull'uso corretto delle strutture sintattiche e grammaticali impiegate e sull'arricchimento del vocabolario.

Il corso si concluderà con un esame orale. Si richiedono partecipazione attiva e regolare e l'elaborazione di un contributo scritto e orale (handout e presentazione) su un argomento concordato.

**Voraussetzung**

Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)

<b>Literatur</b>
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.
<b>Leistungsnachweis</b>
Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger und aktiver Teilnahme und bestandener mündlichen Prüfung.
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PL 24361 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

<b>112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Lorenza Zorzan
Mi 8-10 Uhr (D1) Einzige Studentin kann nur mittwochs!							

<b>Kommentar</b>
Il corso si rivolge a chi ha già superato il corso <i>Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck</i> o abbia conoscenze equivalenti. Si propone di perfezionare le tecniche di scrittura già note e guidare alla produzione di testi di tipo argomentativo. Particolare riguardo sarà riservato all'analisi degli errori e alle strategie di autocorrezione. Si prevedono partecipazione attiva alle lezioni e disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

<b>Voraussetzung</b>
Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)

<b>Literatur</b>
Lehrmaterial wird von der Lehrkraft bereitgestellt

<b>Leistungsnachweis</b>
Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger aktiver Teilnahme und bestandener schriftlicher Prüfung 3 LP, benotet

<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PL 24362 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

**Z\_IT\_BA\_03 - Sprachpraxis Italienisch 3**

<b>112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch</b>							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.17	09.04.2025	Lorenza Zorzan

<b>Kommentar</b>
Il corso si propone di esercitare la tecnica di traduzione dal tedesco all'italiano sulla base di testi autentici, in prevalenza letterari. Particolare attenzione verrà prestata ai problemi specifici legati al lessico e alla sintassi. Ogni settimana verrà proposto un testo da tradurre a casa e discutere poi collegialmente in classe.

<b>Voraussetzung</b>
erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 2 (SP2).

<b>Literatur</b>
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.
<b>Leistungsnachweis</b>
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlicher Prüfung.
Erasmus-Studenten können in diesem Kurs 3 ECTS erwerben. Für die Anerkennung der ECTS ist die Heimatuniversität zuständig.
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 24371 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.17	10.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang

<b>Kommentar</b>
Il corso ha lo scopo di sviluppare le abilità degli studenti attraverso due tipi di esercizi: sintesi di documenti e scrittura di invenzione.

<b>Voraussetzung</b>
Erfolgreicher Abschluss sämtlicher Bausteine der SP1 und SP2
<b>Wichtig: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Studierende der italienischen Philologie und ist kein Erasmus-Kurs</b>

<b>Literatur</b>
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.
<b>Leistungsnachweis</b>
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung. Die Endnote ist der Durchschnitt der Noten der Halbjahres- und Semesterendprüfungen.
<b>Bemerkung</b>
Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>
PNL 24373 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	09:00 - 11:00	wöch.	Online.Veranstalt	11.04.2025	Dr. Sophia Simon
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 24372 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)							

**ROI\_BA\_BS2 - Basismodul Sprachwissenschaft - Italienisch****112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	08.04.2025	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

**Leistungsnachweis**

Laut Modulbeschreibung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274811 - Einführung in die Sprachwissenschaft (benotet)

PNL 274813 - Historische Sprachwissenschaft (unbenotet)

**ROI\_BA\_BK2 - Basismodul Kulturwissenschaft - Italienisch****111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.15	07.04.2025	PD Dr. Dr. Antonella Ippolito

**Kommentar**

In dieser Vorlesung erhalten Sie eine Einführung in die Kulturgeschichte romanischer Länder (schwerpunktmäßig: Frankreich, Spanien, Italien) sowie in zentrale Begriffe, Theorien und Analysemethoden der Kulturwissenschaft.

Folgende Themen werden behandelt:

- Überblick Kulturgeschichte
- Kulturbegriff
- Gedächtnis- und Erinnerungstheorien
- Konzepte zu Nation und Transnationalisierung
- Stereotypen und Klischees
- Kulturelle Phänomene in (post)migrantischen Gesellschaften
- Überblick über kulturwissenschaftliche Ansätze und Strömungen und Analyse-Instrumente und -Methoden

**Leistungsnachweis**

Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274781 - Einführung in die Kulturwissenschaft (unbenotet)

**112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274791 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (unbenotet)

**112119 S - Die italienische Renaissance**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274791 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (unbenotet)

**112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

**Leistungsnachweis**

Projektarbeit

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274782 - Theorie und Analyse kultureller Entwicklungen oder Phänomene (unbenotet)

**114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274791 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (unbenotet)

**ROI\_BA\_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Italienisch**

**112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Übung zur Literaturwissenschaft

Modulprüfung: Klausur

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PL 274752 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)

**112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

**Leistungsnachweis**

Projektarbeit

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274751 - Vorlesung (unbenotet)

**ROI\_BA\_AS2 - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch**

**113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail

**Leistungsnachweis**

Nach Studienordnung

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274841 - Syntax, Morphologie (unbenotet)

**ROI\_BA\_AL2 - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch**

**112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

**112119 S - Die italienische Renaissance**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

**114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274762 - Seminar 1 (unbenotet)

**ROI\_BA\_LS - Lesesprache für Italianistik**

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

## Ausgleichsmodul Lesesprache

**ROI\_BA\_001 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch**



112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274852 - Seminar (benotet)							

112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
<b>Leistungsnachweis</b>							
Projektarbeit							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274851 - Vorlesung (unbenotet)							

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PL 274852 - Seminar (benotet)							

ROI_BA_002 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch							
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail
<b>Leistungsnachweis</b>							
Nach Studienordnung							
<b>Leistungen in Bezug auf das Modul</b>							
PNL 274861 - Seminar (unbenotet)							
PL 274862 - Seminar mit Referat (benotet)							

ROI_BA_003 - Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Italienisch							
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
<b>Leistungsnachweis</b>							
Testat: Referat							

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274871 - Seminar (unbenotet)

 **112119 S - Die italienische Renaissance**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274871 - Seminar (unbenotet)

 **114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

**Leistungsnachweis**

Testat: Referat

**Leistungen in Bezug auf das Modul**

PNL 274871 - Seminar (unbenotet)

# Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Fritze

# Impressum

## Herausgeber

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Internet: [www.uni-potsdam.de](http://www.uni-potsdam.de)

## Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

## Layout und Gestaltung

[jung-design.net](http://jung-design.net)

## Druck

11.3.2025

## Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

## Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dortustr. 36  
14467 Potsdam

## Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität  
Silke Engel  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Telefon: +49 331/977-1474  
Fax: +49 331/977-1130  
E-mail: [presse@uni-potsdam.de](mailto:presse@uni-potsdam.de)

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.



[puls.uni-potsdam.de](http://puls.uni-potsdam.de)

