

Vorlesungsverzeichnis

Bachelor of Education - Englisch Förderpädagogik
Prüfungsversion Wintersemester 2020/21

Sommersemester 2025

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	7
Studienbereich Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik.....	8
INK-BA-100 - Gesellschaftliche und wissenschaftliche Grundlagen der Inklusionspädagogik	8
112370 V - Teaching to diverse classrooms	8
INK-BA-101 - Grundlagen pädagogischer Diagnostik und Forschungsmethoden	8
112399 S - Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung	8
112409 S - Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik	8
112417 S - Lernverlaufdiagnostik und formative Evaluation	8
INK-BA-102 - Teilhabe und soziale Partizipation	8
112416 S - Soziale Integration und soziale Teilhabe	9
112420 V - Inklusive Bildung als wertorientierte Pädagogik	9
INK-BA-103 - Einführung in den Erwerb schriftsprachlicher und mathematischer Basiskompetenzen	9
112712 V - Schriftspracherwerb	9
Förderschwerpunkt I.....	9
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	9
INK-BA-200 - Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	9
112371 V - Grundlagen der Pädagogik für Kinder mit Beeinträchtigungen der emotionalen und sozialen Entwicklung	9
112390 S - Diagnostik von Gefühls- und Verhaltensstörungen	9
INK-BA-201 - Professionalität und Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	9
112389 S - Inklusiver Unterricht bei Gefühls- und Verhaltensstörungen	10
112391 S - Professionalität von Lehrkräften im Umgang mit Gefühls- und Verhaltensstörungen	10
INK-BA-202 - Präventions- und Interventionskonzepte bei Beeinträchtigungen der emotional-sozialen Entwicklung	10
112382 S - Therapieverfahren und Interventionskonzepte im Kontext von Gefühls- und Verhaltensstörungen // Therapieverfahren und Interventionskonzepte im Kontext von Verhaltensstörungen	10
112395 S - Präventions- und Förderkonzepte in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern (PppH)	10
112413 S - Vertiefung in ausgewählte Präventions- und Förderverfahren	10
Förderschwerpunkt Lernen	10
INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen	10
112377 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse	10
112415 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen	11
INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen	11
113757 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen	11
INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A	11
113474 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht	11
113493 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen	12
INK-BA-303 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen B	15
112419 V - Einführung in den Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung	15
113474 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht	16

INK-BA-304 - Fallarbeit und Förderplanung im Förderschwerpunkt Lernen	17
112421 S - Präventions- und Förderkonzepte in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern (PppH)	17
Förderschwerpunkt II.....	17
Förderschwerpunkt Lernen	17
INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen	17
112377 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse	17
112415 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen	17
INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen	17
113757 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen	17
INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A	18
113474 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht	18
113493 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen	18
INK-BA-305 - Angrenzende Themen im Förderschwerpunkt Lernen	21
112419 V - Einführung in den Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung	21
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	22
INK-BA-400 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	22
112419 V - Einführung in den Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung	22
INK-BA-401 - Diagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	22
112418 S - Lernstands- und Verlaufsdagnostik im Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung	22
INK-BA-402 - Inklusiver Unterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung: Didaktische Theorien und Modelle	23
113727 V - Grundlagen der Didaktik und Methodik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	23
INK-BA-403 - Pädagogik bei schwerer und mehrfacher Behinderung	23
112422 S - Konzepte der Förderung bei schwerer und mehrfacher Behinderung	23
112423 S - Einführung in die Unterstützte Kommunikation	24
Förderschwerpunkt Sprache	24
INK-BA-500 - Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache	24
112368 S - Sprachheilpädagogische Zugänge bei sprachlichen Beeinträchtigungen	24
INK-BA-501 - Diagnose und Förderplanung bei sprachlichen Beeinträchtigungen	24
112365 S - Diagnostik bei Sprach-, Sprech- und Stimmstörungen	24
113475 S - Fallarbeit und individuelle Förderplanung im Förderschwerpunkt Sprache	24
GER_BA_012 - Leseförderung in der inklusiven Schule	26
113363 S - Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule	26
113364 S - Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule	29
GER_BA_013 - Mündlichkeit und Schriftlichkeit in der inklusiven Schule	32
112990 S - Alphabetisierung im Kontext von Migration	32
113365 S - Schreiben und Schreibförderung in der inklusiven Schule	32
Studienbereich Bildungswissenschaften.....	33
BWS-BA-100 - Schulpädagogik und Didaktik	33
112212 V - Einführung in die allgemeine Didaktik und die empirische Unterrichtsforschung	33
112216 S - Einführung in die Schulpädagogik/Orientierungspraktikum	33
114455 U - Stimme und Kommunikation im Lehramt / Sek 1&2 u. Förd (ehem. Sprecherziehung)	34
BWS-BA-104 - Schulbezogene Bildungsforschung und Sprachbildung	35
112400 S - Sprachentwicklung und -förderung mehrsprachig aufwachsender Kinder	35
112529 V - Einführung in die Schultheorie und schulbezogene Bildungsforschung	35

112530 S - Guten Unterricht entwickeln, evaluieren und gestalten	36
112543 S - Demokratische Schulentwicklung	36
112924 S - "Weils ohne nicht geht" Schul- und Unterrichtsentwicklung kooperativ gestalten	37
112927 S - Schulentwicklung: Trends und Herausforderungen	37
113706 S - Künstliche Intelligenz und Social Media: Neue Wege des professionellen Lernens für Lehrkräfte	38
114283 BL - Ein Praxisseminar unter Nutzung des Virtual Reality-Klassenzimmers	38
Fach Englisch.....	38
Pflichtmodule	38
Z_EN_BA_02 - Sprachpraxis Englisch 1	38
112354 U - Englisch Übersetzen	39
112355 U - Englisch Schriftlicher Ausdruck I	40
112356 U - Englisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I	41
Z_EN_BA_03 - Sprachpraxis Englisch 2	43
112353 U - Englisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II	43
112358 U - Englisch Schriftlicher Ausdruck II	44
ANG_BA_001 - Basismodul Linguistik der Anglistik und Amerikanistik	46
112454 S - Introduction to Synchronic Linguistics Pt. 1	46
112679 S - Introduction to Synchronic Linguistics Pt. 2	46
ANG_BA_002 - Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft der Anglistik und Amerikanistik	47
112489 V - Introduction to Literary Studies	47
112613 S - Introduction to Cultural Studies	47
ANG_BA_007 - Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache	47
112455 V - An Introduction to the History of English	47
112750 S - Nigerian English: History, Structure, and Use	48
112928 S - Linguistic Situations and Communicative Situations	48
112930 S - Introduction to Cultural Linguistics	49
112931 S - Introduction to Corpus Linguistics	49
112937 S - Research in linguistics	49
112954 S - Middle English	49
ANG_BA_008 - Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache	50
112752 S - Essentials of Second Language Acquisition to Language Teachers	50
112759 S - Hands-on Language Analysis: L2 English Usage in the Classroom and Beyond	51
112928 S - Linguistic Situations and Communicative Situations	51
112930 S - Introduction to Cultural Linguistics	52
112931 S - Introduction to Corpus Linguistics	52
112937 S - Research in linguistics	52
112938 S - Text, Discourse, Communication	52
ANG_BA_021 - Basismodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe Englisch	53
113136 S - Materials Development	53
113138 V - Introduction to English Language Teaching	53
ANG_BA_022 - Aufbaumodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe Englisch	53
113140 S - Planung und Gestaltung von Englischunterricht	53
113549 S3 - Schulpraktische Studien Englisch	54
113566 B - Planung und Gestaltung von Englischunterricht	54
Wahlpflichtmodule	55

ANG_BA_015 - Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur b	55
111594 HS - The Death Penalty in Antiquity and in the US / Die Todesstrafe in der Antike und in den USA	55
112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)	56
112482 S - Urban Studies: Reading Tkaronto / Toronto	56
112483 S - Traces: Nature and the Anthropocene	56
112492 S - Plot Twists and Surprise Endings	56
112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory	57
112612 S - Voices of Résistance	57
112614 S - Postwar Sri Lankan Literature	57
112616 S - The Curse of the Mountain: Postcolonial Adventure Literature	58
112637 S - Visual Cultural Studies	58
112667 S - Modernism	58
ANG_BA_016 - Aufbaumodul Britische Literatur b	58
112446 S - Imagine a Village: The Imagination of Space in R.K.Narayan's Malgudi novels	58
112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)	59
112484 S - The Devil in Early Modern English Literature from Marlowe to Defoe	59
112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory	60
112612 S - Voices of Résistance	60
112614 S - Postwar Sri Lankan Literature	61
112616 S - The Curse of the Mountain: Postcolonial Adventure Literature	61
112637 S - Visual Cultural Studies	61
112643 S - Irish Fiction: North and South	61
112644 S - World Literature and Its Interlocutors	61
112665 S - British Gothic Fiction	62
112667 S - Modernism	62
112749 S - OtherWorld Literatures: Alternate Genealogy of Magical Realisms	62
ANG_BA_017 - Aufbaumodul Britische Kultur b	62
112446 S - Imagine a Village: The Imagination of Space in R.K.Narayan's Malgudi novels	62
112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)	63
112484 S - The Devil in Early Modern English Literature from Marlowe to Defoe	63
112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory	64
112612 S - Voices of Résistance	64
112637 S - Visual Cultural Studies	64
112643 S - Irish Fiction: North and South	64
112644 S - World Literature and Its Interlocutors	65
112665 S - British Gothic Fiction	65
112667 S - Modernism	65
112749 S - OtherWorld Literatures: Alternate Genealogy of Magical Realisms	65
ANG_BA_018 - Aufbaumodul Postkoloniale anglophone Literatur/Kultur b	65
112446 S - Imagine a Village: The Imagination of Space in R.K.Narayan's Malgudi novels	65
112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)	66
112482 S - Urban Studies: Reading Tkaronto / Toronto	66
112483 S - Traces: Nature and the Anthropocene	67
112484 S - The Devil in Early Modern English Literature from Marlowe to Defoe	67
112492 S - Plot Twists and Surprise Endings	67
112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory	67

112612 S - Voices of Résistance	68
112614 S - Postwar Sri Lankan Literature	68
112616 S - The Curse of the Mountain: Postcolonial Adventure Literature	68
112637 S - Visual Cultural Studies	68
112643 S - Irish Fiction: North and South	69
112644 S - World Literature and Its Interlocutors	69
112749 S - OtherWorld Literatures: Alternate Genealogy of Magical Realisms	69
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	69
112405 KL - Prüfungskolloquium & ISU Kolloquium	69
112528 KL - Kolloquium Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	69
Glossar	71

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-tätig
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

Studienbereich Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik

INK-BA-100 - Gesellschaftliche und wissenschaftliche Grundlagen der Inklusionspädagogik

112370 V - Teaching to diverse classrooms

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.12.0.01	08.04.2025	Prof. Dr. Linda Juang

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350011 - Diversität im Klassenzimmer (unbenotet)

INK-BA-101 - Grundlagen pädagogischer Diagnostik und Forschungsmethoden

112399 S - Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	23.05.2025	N.N.

Vertretungsprofessur; nur für INK-BA-AI2

1	BL	Sa	09:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	24.05.2025	N.N.
---	----	----	---------------	--------	-----------	------------	------

Vertretungsprofessur; nur für INK-BA-AI2

1	BL	So	09:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	25.05.2025	N.N.
---	----	----	---------------	--------	-----------	------------	------

Vertretungsprofessur; nur für INK-BA-AI2

2	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.10.0.26	08.04.2025	N.N.
---	---	----	---------------	-------	-----------	------------	------

Vertretungsprofessur; nur für INK-BA-101

2	S	Di	10:00 - 12:00	Einzel	Online.Veranstalt	01.07.2025	N.N.
---	---	----	---------------	--------	-------------------	------------	------

Vertretungsprofessur; nur für INK-BA-101

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350022 - Einführung in die inklusionspädagogische Diagnostik und Leistungsmessung (unbenotet)

112409 S - Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	02.05.2025	N.N.

Vertretungsprofessur

1	B	Sa	09:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	03.05.2025	N.N.
---	---	----	---------------	--------	-----------	------------	------

Vertretungsprofessur

1	B	So	09:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	04.05.2025	N.N.
---	---	----	---------------	--------	-----------	------------	------

Vertretungsprofessur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350021 - Einführung in die Forschungsmethoden der Inklusionspädagogik (unbenotet)

112417 S - Lernverlaufdiagnostik und formative Evaluation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.12	11.04.2025	Ante Pavic

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350023 - Lernverlaufdiagnostik und formative Evaluation (benotet)

INK-BA-102 - Teilhabe und soziale Partizipation

112416 S - Soziale Integration und soziale Teilhabe							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	2.14.0.21	09.04.2025	Simon Wagner
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 350032 - Soziale Integration und soziale Teilhabe (benotet)							

112420 V - Inklusive Bildung als wertorientierte Pädagogik							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.47	10.04.2025	Prof. Dr. Michel Knigge
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350031 - Inklusive Bildung als wertorientierte Pädagogik (unbenotet)							

INK-BA-103 - Einführung in den Erwerb schriftsprachlicher und mathematischer Basiskompetenzen							
112712 V - Schriftspracherwerb							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.16.0.14	07.04.2025	Prof. Dr. Guido Nottbusch
2	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	2.16.0.14	11.04.2025	Prof. Dr. Guido Nottbusch
3	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.16.0.14	11.04.2025	Prof. Dr. Guido Nottbusch
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350041 - Grundlagen des Schriftspracherwerbs (unbenotet)							

Förderschwerpunkt I

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

INK-BA-200 - Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung							
112371 V - Grundlagen der Pädagogik für Kinder mit Beeinträchtigungen der emotionalen und sozialen Entwicklung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.47	08.04.2025	Prof. Dr. Satyam Antonio Schramm
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 350053 - Grundlagen der Pädagogik für Kinder mit Beeinträchtigungen der emotionalen und sozialen Entwicklung (benotet)							

112390 S - Diagnostik von Gefühls- und Verhaltensstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EV	Fr	09:00 - 14:00	Einzel	Online.Veranstalt	09.05.2025	Marie-Luise Gehrmann
1	BL	Fr	09:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	23.05.2025	Marie-Luise Gehrmann
1	BL	Fr	09:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	13.06.2025	Marie-Luise Gehrmann
1	BL	Fr	09:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	20.06.2025	Marie-Luise Gehrmann
1	BL	Fr	09:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	04.07.2025	Marie-Luise Gehrmann
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350052 - Diagnostik von Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)							

INK-BA-201 - Professionalität und Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung							
---	--	--	--	--	--	--	--

112389 S - Inklusiver Unterricht bei Gefühls- und Verhaltensstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.0.18	07.04.2025	Marie-Luise Gehrmann
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.0.18	07.04.2025	Marie-Luise Gehrmann
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350062 - Inklusiver Unterricht bei Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)							

112391 S - Professionalität von Lehrkräften im Umgang mit Gefühls- und Verhaltensstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.0.18	07.04.2025	Marie-Luise Gehrmann
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350061 - Professionalität von Lehrkräften im Umgang mit Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)							

112382 S - Therapieverfahren und Interventionskonzepte im Kontext von Gefühls- und Verhaltensstörungen // Therapieverfahren und Interventionskonzepte im Kontext von Verhaltensstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Anna Haupenthal
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350071 - Therapieverfahren und Interventionskonzepte im Kontext von Gefühls- und Verhaltensstörungen (unbenotet)							

112395 S - Präventions- und Förderkonzepte in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern (PppH)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
Alle	EV	Fr	09:00 - 15:00	Einzel	3.06.S14	25.04.2025	Prof. Dr. Satyam Antonio Schramm, Anne Menke
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.1.18	09.04.2025	Anne Menke
2	S	Mi	12:00 - 14:15	wöch.	2.14.0.18	09.04.2025	Prof. Dr. Satyam Antonio Schramm
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 350073 - Präventions- und Förderkonzepte in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern (Vorbereitung, Begleitung und Auswertung des PppH), sowie Praktikum in pädagogisch- psychologischen Handlungsfeldern (PppH) max. 20 TN (benotet)							

112413 S - Vertiefung in ausgewählte Präventions- und Förderverfahren							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.0.18	09.04.2025	Prof. Dr. Timo Hennig
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350072 - Vertiefung in Konzeption, Durchführung und Evaluation individueller Förderung (unbenotet)							

Förderschwerpunkt Lernen

112377 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	10.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert
nur für INK-BA-SL1							
2	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	10.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert
nur für INK-BA-300							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350082 - Pädagogisch-psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse (benotet)

112415 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	11.04.2025	Nicole Reinsdorf
1	B	Sa	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	12.04.2025	Nicole Reinsdorf
1	B	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	27.06.2025	Anna Seifart
1	B	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	04.07.2025	Anna Seifart

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350081 - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen (unbenotet)

INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen

113757 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	2.24.0.29	08.04.2025	Julia Schmirgal

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350091 - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A

113474 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	09:00 - 14:00	Block	1.04.1.06	10.06.2025	Lucas Deutzmann

Kommentar

Das Seminar "Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht" fokussiert auf die unterrichtsimmanente Förderung. Es werden verschiedene Strategien und Ansätze für eine systematische Förderung schriftsprachlicher und mathematischer Kompetenzen im Unterricht vermittelt. Der Schwerpunkt wird hierbei auf einen binnendifferenzierenden Unterricht gelegt, auf das Adaptieren von Aufgaben, die Fokussierung individueller Lernausgangslagen und die Berücksichtigung unterschiedlicher Lerntempi. Da der binnendifferenzierende Unterricht den Förderschwerpunkt Lernen im Besonderen berücksichtigt, werden Lernvoraussetzungen der Grund- und Sekundarschule besprochen.

Die Studierenden erwerben diagnostisches Basiswissen zur Erkennung von beeinträchtigten Lernprozessen, kennen nachhaltige Konzepte der Prävention und Förderung in einem schulischen Kontext und sind in der Lage, diese anzuwenden und zu reflektieren, können mittels Binnendifferenzierung eine unterrichtsimmanente Förderung umsetzen.

Das Seminar wird als **Blockveranstaltung** stattfinden. Die zeitliche Struktur der Seminarveranstaltung wird folgendermaßen aussehen:

10.06.25: 9-14 Uhr Teil 1 – Förderung mathematischer Kompetenzen (Schmirgal)

11.06.25: 9- 14 Uhr Teil 2 - Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (Deutzmann)

12.06.25: 9-14 Uhr Werkstattsitzung, Konzeption der binnendifferenzierenden Aufgaben für die Erprobung in der Schule am 13.06. (Deutzmann, Schmirgal)

13.06.25: Erprobung der Aufgaben und Reflexion in der " [Schule Am Stern](#) " (genaue Zeit nach Absprache)

danach fakultative Konsultation zu den Sprechzeiten der Dozierenden möglich

Prüfungstermin am 24./25.07. (auch Raum 1.04.1.06)

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Posterpräsentation (30min)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350103 - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht (benotet)

113493 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2025	Lucas Deutzmann

Kommentar

Das Seminar "Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen" vermittelt einerseits Grundlagen zur Schreibkompetenz, zum Schreibprozess und zu Schreibstrategien und andererseits diagnostische Grundkenntnisse im Bereich der schriftsprachlichen Kompetenzen. Weiterhin wird im Seminar anhand des Self-Regulated-Strategy-Development-Ansatzes (SRSD, Harris & Graham, 2018; Giera, 2020) ein evidenzbasiertes und ganzheitliches Unterrichtskonzept zur Förderung von Schreibkompetenzen diskutiert, erarbeitet und erprobt. Die Wirksamkeit des SRSD-Ansatzes wurde in über hundert Einzelstudien für verschiedene Alters- und Niveaustufen von Schüler:innen bestätigt und unterstützt insbesondere Schüler:innen mit Förderbedarf im Bereich des Schreibens bei der Kompetenzentwicklung (Graham et al., 2023; Sun et al., 2022; Graham & Harris, 2017b). Dementsprechend soll der Schwerpunkt des Seminars auf der Planung, Durchführung und Reflexion einer der sechs Phasen des SRSD-Ansatzes durch Sie als Studierende liegen. Die Vermittlung der diagnostischen Grundkenntnisse als auch des SRSD-Ansatzes basiert unter anderem auf den Erfahrungen des Unterrichts- und Forschungsprojektes „Fair Debattieren und Erörtern“. Sie können sich zu diesem Projekt einen ersten Überblick auf der Homepage der inklusiven Deutschdidaktik verschaffen. Zudem erhalten Sie im Seminar über Open.UP Zugriff auf Unterrichtsmaterialien- und Präsentationen des Projekts, die Sie für die Vorbereitung und Durchführung der Prüfungsnebenleistung nutzen können.

Des Weiteren soll Ihnen als Studierenden Raum für eigene thematische Wünsche und Schwerpunktsetzungen gegeben werden. Beispielsweise kann im Seminar über wissenschaftlich fundierte Modelle, wie z.B. RTI, gesprochen werden, die eine systematische Förderung von Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext ermöglichen.

Zusammengefasst verfolgt das Seminar folgende grundlegende Ziele:

- Es vermittelt Grundkenntnisse zur Schreibkompetenz, zum Schreibprozess und zu Schreibstrategien und zur Diagnostik im Bereich der schriftsprachlichen Kompetenzen anhand des Unterrichts- und Forschungsprojektes „Fair Debattieren und Erörtern“.
- Es vertieft die Auseinandersetzung mit deutsch- und englischsprachiger Literatur im Bereich der schriftsprachlichen Kompetenzen.
- Anhand des SRSD-Ansatzes werden Möglichkeiten zur effektiven und nachhaltigen Förderung von Schreibkompetenzen im Rahmen des gemeinsamen Lernens theoretisch erarbeitet, praktisch erprobt und gemeinsam reflektiert.

Literatur

Folgende Literaturtitel laden Sie vor Beginn des Seminars bitte **als komplettes E-Book über den VPN-Zugang im OPAC** der Universitätsbibliothek herunter ([Angebote & Lösungen - ZIM - Zentrum für Informationstechnologie und Medienmanagement - Universität Potsdam \(uni-potsdam.de\)](#)):

Becker-Mrotzek, M., Grabowski, J. & Steinhoff, T. (Hrsg.) (2017). . Waxmann.

- u.a. Bachmann, T. & Becker-Mrotzek, M. (2017). Schreibkompetenz und Textproduktion modellieren. In Becker-Mrotzek, M., Grabowski, J. & Steinhoff, T. (Hrsg.), (S. 24–53) Waxmann.

Becker-Mrotzek, M. (2022). Schreibkompetenz: Überlegungen zu einem didaktischen Konstrukt. In Becker-Mrotzek, M. & Grabowski, J. (Hrsg.), (S. 9–28). Waxmann Verlag.

Busse, V., Siekmann, L., & Müller, N. (Hrsg.) (2022). Schreiben fachübergreifend fördern: Grundlagen und Praxisanregungen für Schule, Unterricht und Lehrkräftebildung. Klett Kallmeyer.

u.a. folgende Aufsätze

- Becker-Mrotzek, M. & Lemke, V. (2022). Gute Schreibaufgaben für alle Fächer. In Busse, V., Müller, N. & Siekmann, L. (Hrsg.), Klett&Kallmeyer, 73–95.
- Sturm, A. (2022). Prozess- und produktorientierte Schreibförderung in Kombination. In Busse, V., Müller, N. & Siekmann, L. (Hrsg.), (S. 96–113) Klett&Kallmeyer. (Überblick zu Möglichkeiten der Schreibförderung, u.a. auch SRSD)

Giera, W.–K. (2020). *Berufsorientierte Schreibkompetenz mithilfe von SRSD fördern: Evaluation eines schulischen Schreibprojekts*. Narr. (Überblick zu Schreibkompetenz, Schreibprozess und SRSD-Ansatz)

Des Weiteren ist folgende Forschungsliteratur in der UB oder über den Handapparat bei Frau Prof. Dr. Giera in Raum 1.04.1.02 verfügbar:

Sturm, A. & Weder, M. (2020). . Klett&Kallmeyer.

Zentrale englischsprachige Forschungsliteratur (bitte ebenfalls herunterladen):

Harris, K. R. & Graham, S. (2018). Self-Regulated Strategy Development: Theoretical Bases, Critical Instructional Elements, and Future Research. In Fidalgo Redondo, R., Harris, K. & Braaksma, M. (Hrsg.), (S. 119–151). Brill. (Volltext über ResearchGate verfügbar)

Weitere Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Zu zweit entweder:

a) Planung, Durchführung und Reflexion einer Präsentation eines Diagnoseinstrumentes für Schreibfähigkeiten (u.a. theoretischer Hintergrund, Anwendungsbereich, Potenziale und Grenzen des Einsatzes im Unterricht, Fallbeispiel für eigenen Unterricht)

ODER

b) Planung, Durchführung und Reflexion eines Schreibförderimpulses anhand einer Phase des SRSD-Ansatzes im Seminar (siehe Harris & Graham, 2018 und Giera, 2020 ab S. 103 unter "Literatur")

+Handout (sowohl a und b)

Dauer: jeweils 15 Minuten (+10 Minuten Reflexion im Seminar).

Folgende Aspekte umfasst die Prüfungsnebenleistung im Spezifischen:

- Nach der Präsentation: Einreichen eines Reflexionspapiers (jede:r) zu Ihrem Vortrag/Schreibförderimpulses (ca. 1 Seite)

bis zum jeweiligen Dienstag (18 Uhr) NACH der Präsentation .

- Für das Bestehen des Seminars wird zudem erwartet, dass jede:r Studierende auch mindestens eine Präsentation Ihrer Kommiliton:innen schriftlich reflektiert.

Das Reflexionspapier (ca. 1 Seite) wird ebenfalls **bis zum jeweiligen Dienstag (18 Uhr) NACH der Präsentation** hochgeladen.

3LP

Bemerkung

Vorläufiger Seminarplan:

1. Sitzung: 10.04.25: Einführung

- Onboarding, Vorstellung des Seminarplans, Ziele, Prüfungsnebenleistung, Auftaktfragebogen
- Inputvortrag Thema *Schreiben und Schreibkompetenz*

2. Sitzung: 17.04.25: Schreibprozess verstehen und Diagnostik anwenden

- Inputvortrag zum Thema *Schreibprozess*
- Auswertung des eigenen Schreibprozesses
- Diagnostiktools ausprobieren (IMOSS, Hamburger Schreibprobe)

3. Sitzung: 24.04.25: Schreibstrategien und SRSD-Ansatz

- Inputvortrag zum Thema *Schreibstrategien*
- der SRSD-Ansatz im Rahmen des Projektes „Fair Debattieren und Erörtern“ + praktisches Ausprobieren

4. Sitzung: 01.05.25: entfällt wegen Feiertag

5. Sitzung: 08.05.25: Vertiefung

- Ihre Wünsche zur Vertiefung der Seminarinhalte
- Vergabe der Themenschwerpunkte (PNL)
- Zwischenevaluation

6. Sitzung: 15.05.25: Vertiefung

- Ihre Wünsche zur Vertiefung der Seminarinhalte

7. Sitzung: 22.05.25: Werkstattzeit

- Werkstattzeit in Präsenz: Vorbereitung der Impulse (PNL)
- Nutzung der Didaktikwerkstatt möglich

8. Sitzung: 29.05.25: entfällt wegen Feiertag

9. Sitzung: 05.06.25: Werkstattzeit

- Werkstattzeit in Präsenz: Vorbereitung der Impulse (PNL)
- Nutzung der Didaktikwerkstatt möglich

10. Sitzung: 12.06.25: entfällt wegen Blockseminar-Woche/Exkursions-Woche

11. Sitzung: 19.06.25/12.Sitzung: 26.06.25:

- Durchführung der Schreibförderimpulse
- Pro Impuls: 15 Min Aktion, 10 Min Reflexion/Feedback

13.Sitzung: 03.07.25: Puffertermin und Vertiefung

- Puffertermin
- Vertiefung

14. Sitzung: 10.07.25: Abschlussitzung

- Abschlussitzung: Was habe ich gelernt? Welche Schwerpunkte für die Weiterentwicklung setze ich für mich?
- Evaluation

15. Sitzung: 17.07.25:

-fakultative/individuelle Konsultation (keine gemeinsame Seminarsitzung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350102 - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (unbenotet)

INK-BA-303 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen B

112419 V - Einführung in den Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

Die Vorlesung "Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung" behandelt die historischen, soziologischen, psychologischen, erziehungswissenschaftlichen, medizinisch-biologischen und ethischen Grundlagen des Förderschwerpunkts Geistige Entwicklung. Es wird die historische Entwicklung der Bildungs- und Fürsorgeeinrichtungen für Menschen mit geistiger Behinderung sowie der gesellschaftlichen Sichtweise auf geistige Behinderung dargestellt. Insbesondere werden folgende Aspekte thematisiert:

- Geistige Behinderung entsteht auf biologisch-medizinischer Grundlage, ist aber nur im bio-psycho-sozialen Modell von Behinderung verstehbar;
- Menschen mit geistiger Behinderung als bildungs- und erziehungsfähige Wesen;
- psychologische Theorien geistiger Behinderung (Differenz-Entwicklungskontroverse, Integration in einem gemeinsamen Modell);
- Rechte von Menschen mit geistiger Behinderung (Recht auf Leben, Teilhabe, Selbstbestimmung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350111 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (unbenotet)

113474 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	09:00 - 14:00	Block	1.04.1.06	10.06.2025	Lucas Deutzmann

Kommentar

Das Seminar "Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht" fokussiert auf die unterrichtsimmanente Förderung. Es werden verschiedene Strategien und Ansätze für eine systematische Förderung schriftsprachlicher und mathematischer Kompetenzen im Unterricht vermittelt. Der Schwerpunkt wird hierbei auf einen binnendifferenzierenden Unterricht gelegt, auf das Adaptieren von Aufgaben, die Fokussierung individueller Lernausgangslagen und die Berücksichtigung unterschiedlicher Lerntempi. Da der binnendifferenzierende Unterricht den Förderschwerpunkt Lernen im Besonderen berücksichtigt, werden Lernvoraussetzungen der Grund- und Sekundarschule besprochen.

Die Studierenden erwerben diagnostisches Basiswissen zur Erkennung von beeinträchtigten Lernprozessen, kennen nachhaltige Konzepte der Prävention und Förderung in einem schulischen Kontext und sind in der Lage, diese anzuwenden und zu reflektieren, können mittels Binnendifferenzierung eine unterrichtsimmanente Förderung umsetzen.

Das Seminar wird als **Blockveranstaltung** stattfinden. Die zeitliche Struktur der Seminarveranstaltung wird folgendermaßen aussehen:

10.06.25: 9-14 Uhr Teil 1 – Förderung mathematischer Kompetenzen (Schmirgal)

11.06.25: 9- 14 Uhr Teil 2 - Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (Deutzmann)

12.06.25: 9-14 Uhr Werkstatt Sitzung, Konzeption der binnendifferenzierenden Aufgaben für die Erprobung in der Schule am 13.06. (Deutzmann, Schmirgal)

13.06.25: Erprobung der Aufgaben und Reflexion in der "[Schule Am Stern](#)" (genaue Zeit nach Absprache)

danach fakultative Konsultation zu den Sprechzeiten der Dozierenden möglich

Prüfungstermin am 24./25.07. (auch Raum 1.04.1.06)

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Posterpräsentation (30min)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350103 - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht (benotet)

INK-BA-304 - Fallarbeit und Förderplanung im Förderschwerpunkt Lernen

112421 S - Präventions- und Förderkonzepte in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern (PppH)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.0.18	09.04.2025	Dr. Luisa Wagner
1	EV	Fr	10:00 - 13:00	Einzel	2.31.0.18	11.04.2025	Dr. Luisa Wagner

Kommentar

Im Rahmen dieses Seminars wird eine Diagnostik und passgenaue Förderung von mathematischen Basiskompetenzen durchgeführt. **Dafür suchen Sie sich bitte im Vorhinein eine Institution, in der Sie das Praktikum durchführen möchten (Schule, Ganztagsbereich/Hort, Lerntherapie, Nachhilfeinstitut o.ä.) und eine*n Schüler*in mit Schwierigkeiten im Bereich mathematischer Basiskompetenzen (Klassenstufen 5 - 8 sind möglich).**

Im Vorbereitungsblock am 11.04. werden wir alle wichtigen Grundlagen zur Diagnostik inkl. Testleiter*innenschulung besprechen, damit Sie nach den Osterferien direkt mit der Diagnostik und dann mit der Förderung starten können. Bitte beachten Sie die Anwesenheitspflicht!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350121 - Präventions- und Förderkonzepte in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern: vorbereitendes, begleitendes und auswertendes Seminar und PppH (benotet)

Förderschwerpunkt II

Förderschwerpunkt Lernen

INK-BA-300 - Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

112377 V - Pädagogisch - psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	10.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert
nur für INK-BA-SL1							
2	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	10.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert
nur für INK-BA-300							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350082 - Pädagogisch-psychologische Grundlagen beeinträchtigter schulischer Lernprozesse (benotet)

112415 S - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	11.04.2025	Nicole Reinsdorf
1	B	Sa	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	12.04.2025	Nicole Reinsdorf
1	B	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	27.06.2025	Anna Seifart
1	B	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	04.07.2025	Anna Seifart

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350081 - Entwicklungspsychologische Perspektiven für schulische Basiskompetenzen (unbenotet)

INK-BA-301 - Allgemeine Didaktik im Förderschwerpunkt Lernen

113757 S - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	2.24.0.29	08.04.2025	Julia Schmirgal

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350091 - Unterrichtskonzeptionen im Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

INK-BA-302 - Diagnose und Förderung im Förderschwerpunkt Lernen A

113474 S - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	09:00 - 14:00	Block	1.04.1.06	10.06.2025	Lucas Deutzmann

Kommentar

Das Seminar "Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht" fokussiert auf die unterrichtsimmanente Förderung. Es werden verschiedene Strategien und Ansätze für eine systematische Förderung schriftsprachlicher und mathematischer Kompetenzen im Unterricht vermittelt. Der Schwerpunkt wird hierbei auf einen binnendifferenzierenden Unterricht gelegt, auf das Adaptieren von Aufgaben, die Fokussierung individueller Lernausgangslagen und die Berücksichtigung unterschiedlicher Lern tempi. Da der binnendifferenzierende Unterricht den Förderschwerpunkt Lernen im Besonderen berücksichtigt, werden Lernvoraussetzungen der Grund- und Sekundarschule besprochen.

Die Studierenden erwerben diagnostisches Basiswissen zur Erkennung von beeinträchtigten Lernprozessen, kennen nachhaltige Konzepte der Prävention und Förderung in einem schulischen Kontext und sind in der Lage, diese anzuwenden und zu reflektieren, können mittels Binnendifferenzierung eine unterrichtsimmanente Förderung umsetzen.

Das Seminar wird als **Blockveranstaltung** stattfinden. Die zeitliche Struktur der Seminarveranstaltung wird folgendermaßen aussehen:

10.06.25: 9-14 Uhr Teil 1 – Förderung mathematischer Kompetenzen (Schmirgal)

11.06.25: 9- 14 Uhr Teil 2 - Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (Deutzmann)

12.06.25: 9-14 Uhr Werkstattsitzung, Konzeption der binnendifferenzierenden Aufgaben für die Erprobung in der Schule am 13.06. (Deutzmann, Schmirgal)

13.06.25: Erprobung der Aufgaben und Reflexion in der " [Schule Am Stern](#) " (genaue Zeit nach Absprache)

danach fakultative Konsultation zu den Sprechzeiten der Dozierenden möglich

Prüfungstermin am 24./25.07. (auch Raum 1.04.1.06)

Literatur

Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Posterpräsentation (30min)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350103 - Förderung der mathematischen und schriftsprachlichen Kompetenzen in einem binnendifferenzierenden Unterricht (benotet)

113493 S - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2025	Lucas Deutzmann

Kommentar

Das Seminar "Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen" vermittelt einerseits Grundlagen zur Schreibkompetenz, zum Schreibprozess und zu Schreibstrategien und andererseits diagnostische Grundkenntnisse im Bereich der schriftsprachlichen Kompetenzen. Weiterhin wird im Seminar anhand des Self-Regulated-Strategy-Development-Ansatzes (SRSD, Harris & Graham, 2018; Giera, 2020) ein evidenzbasiertes und ganzheitliches Unterrichtskonzept zur Förderung von Schreibkompetenzen diskutiert, erarbeitet und erprobt. Die Wirksamkeit des SRSD-Ansatzes wurde in über hundert Einzelstudien für verschiedene Alters- und Niveaustufen von Schüler:innen bestätigt und unterstützt insbesondere Schüler:innen mit Förderbedarf im Bereich des Schreibens bei der Kompetenzentwicklung (Graham et al., 2023; Sun et al., 2022; Graham & Harris, 2017b). Dementsprechend soll der Schwerpunkt des Seminars auf der Planung, Durchführung und Reflexion einer der sechs Phasen des SRSD-Ansatzes durch Sie als Studierende liegen. Die Vermittlung der diagnostischen Grundkenntnisse als auch des SRSD-Ansatzes basiert unter anderem auf den Erfahrungen des Unterrichts- und Forschungsprojektes „Fair Debattieren und Erörtern“. Sie können sich zu diesem Projekt einen ersten Überblick auf der Homepage der inklusiven Deutschdidaktik verschaffen. Zudem erhalten Sie im Seminar über Open.UP Zugriff auf Unterrichtsmaterialien- und Präsentationen des Projekts, die Sie für die Vorbereitung und Durchführung der Prüfungsnebenleistung nutzen können.

Des Weiteren soll Ihnen als Studierenden Raum für eigene thematische Wünsche und Schwerpunktsetzungen gegeben werden. Beispielsweise kann im Seminar über wissenschaftlich fundierte Modelle, wie z.B. RTI, gesprochen werden, die eine systematische Förderung von Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext ermöglichen.

Zusammengefasst verfolgt das Seminar folgende grundlegende Ziele:

- Es vermittelt Grundkenntnisse zur Schreibkompetenz, zum Schreibprozess und zu Schreibstrategien und zur Diagnostik im Bereich der schriftsprachlichen Kompetenzen anhand des Unterrichts- und Forschungsprojektes „Fair Debattieren und Erörtern“.
- Es vertieft die Auseinandersetzung mit deutsch- und englischsprachiger Literatur im Bereich der schriftsprachlichen Kompetenzen.
- Anhand des SRSD-Ansatzes werden Möglichkeiten zur effektiven und nachhaltigen Förderung von Schreibkompetenzen im Rahmen des gemeinsamen Lernens theoretisch erarbeitet, praktisch erprobt und gemeinsam reflektiert.

Literatur

Folgende Literaturtitel laden Sie vor Beginn des Seminars bitte **als komplettes E-Book über den VPN-Zugang im OPAC** der Universitätsbibliothek herunter ([Angebote & Lösungen - ZIM - Zentrum für Informationstechnologie und Medienmanagement - Universität Potsdam \(uni-potsdam.de\)](#)):

Becker-Mrotzek, M., Grabowski, J. & Steinhoff, T. (Hrsg.) (2017). . Waxmann.

- u.a. Bachmann, T. & Becker-Mrotzek, M. (2017). Schreibkompetenz und Textproduktion modellieren. In Becker-Mrotzek, M., Grabowski, J. & Steinhoff, T. (Hrsg.), (S. 24–53) Waxmann.

Becker-Mrotzek, M. (2022). Schreibkompetenz: Überlegungen zu einem didaktischen Konstrukt. In Becker-Mrotzek, M. & Grabowski, J. (Hrsg.), (S. 9–28). Waxmann Verlag.

Busse, V., Siekmann, L., & Müller, N. (Hrsg.) (2022). Schreiben fachübergreifend fördern: Grundlagen und Praxisanregungen für Schule, Unterricht und Lehrkräftebildung. Klett Kallmeyer.

u.a. folgende Aufsätze

- Becker-Mrotzek, M. & Lemke, V. (2022). Gute Schreibaufgaben für alle Fächer. In Busse, V., Müller, N. & Siekmann, L. (Hrsg.), Klett&Kallmeyer, 73–95.
- Sturm, A. (2022). Prozess- und produktorientierte Schreibförderung in Kombination. In Busse, V., Müller, N. & Siekmann, L. (Hrsg.), (S. 96–113) Klett&Kallmeyer. (Überblick zu Möglichkeiten der Schreibförderung, u.a. auch SRSD)

Giera, W.–K. (2020). *Berufsorientierte Schreibkompetenz mithilfe von SRSD fördern: Evaluation eines schulischen Schreibprojekts*. Narr. (Überblick zu Schreibkompetenz, Schreibprozess und SRSD-Ansatz)

Des Weiteren ist folgende Forschungsliteratur in der UB oder über den Handapparat bei Frau Prof. Dr. Giera in Raum 1.04.1.02 verfügbar:

Sturm, A. & Weder, M. (2020). . Klett&Kallmeyer.

Zentrale englischsprachige Forschungsliteratur (bitte ebenfalls herunterladen):

Harris, K. R. & Graham, S. (2018). Self-Regulated Strategy Development: Theoretical Bases, Critical Instructional Elements, and Future Research. In Fidalgo Redondo, R., Harris, K. & Braaksma, M. (Hrsg.), (S. 119–151). Brill. (Volltext über ResearchGate verfügbar

Weitere Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.

Leistungsnachweis

Zu zweit entweder:

a) Planung, Durchführung und Reflexion einer Präsentation eines Diagnoseinstrumentes für Schreibfähigkeiten (u.a. theoretischer Hintergrund, Anwendungsbereich, Potenziale und Grenzen des Einsatzes im Unterricht, Fallbeispiel für eigenen Unterricht)

ODER

b) Planung, Durchführung und Reflexion eines Schreibförderimpulses anhand einer Phase des SRSD-Ansatzes im Seminar (siehe Harris & Graham, 2018 und Giera, 2020 ab S. 103 unter "Literatur")

+Handout (sowohl a und b)

Dauer: jeweils 15 Minuten (+10 Minuten Reflexion im Seminar).

Folgende Aspekte umfasst die Prüfungsnebenleistung im Spezifischen:

- Nach der Präsentation: Einreichen eines Reflexionspapiers (jede:r) zu Ihrem Vortrag/Schreibförderimpulses (ca. 1 Seite)

bis zum jeweiligen Dienstag (18 Uhr) NACH der Präsentation .

- Für das Bestehen des Seminars wird zudem erwartet, dass jede:r Studierende auch mindestens eine Präsentation Ihrer Kommiliton:innen schriftlich reflektiert.

Das Reflexionspapier (ca. 1 Seite) wird ebenfalls **bis zum jeweiligen Dienstag (18 Uhr) NACH der Präsentation** hochgeladen.

3LP

Bemerkung

Vorläufiger Seminarplan:

1. Sitzung: 10.04.25: Einführung

- Onboarding, Vorstellung des Seminarplans, Ziele, Prüfungsnebenleistung, Auftaktfragebogen
- Inputvortrag Thema *Schreiben und Schreibkompetenz*

2. Sitzung: 17.04.25: Schreibprozess verstehen und Diagnostik anwenden

- Inputvortrag zum Thema *Schreibprozess*
- Auswertung des eigenen Schreibprozesses
- Diagnostiktools ausprobieren (IMOSS, Hamburger Schreibprobe)

3. Sitzung: 24.04.25: Schreibstrategien und SRSD-Ansatz

- Inputvortrag zum Thema *Schreibstrategien*
- der SRSD-Ansatz im Rahmen des Projektes „Fair Debattieren und Erörtern“ + praktisches Ausprobieren

4. Sitzung: 01.05.25: entfällt wegen Feiertag

5. Sitzung: 08.05.25: Vertiefung

- Ihre Wünsche zur Vertiefung der Seminarinhalte
- Vergabe der Themenschwerpunkte (PNL)
- Zwischenevaluation

6. Sitzung: 15.05.25: Vertiefung

- Ihre Wünsche zur Vertiefung der Seminarinhalte

7. Sitzung: 22.05.25: Werkstattzeit

- Werkstattzeit in Präsenz: Vorbereitung der Impulse (PNL)
- Nutzung der Didaktikwerkstatt möglich

8. Sitzung: 29.05.25: entfällt wegen Feiertag

9. Sitzung: 05.06.25: Werkstattzeit

- Werkstattzeit in Präsenz: Vorbereitung der Impulse (PNL)
- Nutzung der Didaktikwerkstatt möglich

10. Sitzung: 12.06.25: entfällt wegen Blockseminar-Woche/Exkursions-Woche

11. Sitzung: 19.06.25/12.Sitzung: 26.06.25:

- Durchführung der Schreibförderimpulse
- Pro Impuls: 15 Min Aktion, 10 Min Reflexion/Feedback

13.Sitzung: 03.07.25: Puffertermin und Vertiefung

- Puffertermin
- Vertiefung

14. Sitzung: 10.07.25: Abschlussitzung

- Abschlussitzung: Was habe ich gelernt? Welche Schwerpunkte für die Weiterentwicklung setze ich für mich?
- Evaluation

15. Sitzung: 17.07.25:

-fakultative/individuelle Konsultation (keine gemeinsame Seminarsitzung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350102 - Diagnostik und Förderung schriftsprachlicher Kompetenzen (unbenotet)

INK-BA-305 - Angrenzende Themen im Förderschwerpunkt Lernen

112419 V - Einführung in den Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

Die Vorlesung "Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung" behandelt die historischen, soziologischen, psychologischen, erziehungswissenschaftlichen, medizinisch-biologischen und ethischen Grundlagen des Förderschwerpunkts Geistige Entwicklung. Es wird die historische Entwicklung der Bildungs- und Fürsorgeeinrichtungen für Menschen mit geistiger Behinderung sowie der gesellschaftlichen Sichtweise auf geistige Behinderung dargestellt. Insbesondere werden folgende Aspekte thematisiert:

- Geistige Behinderung entsteht auf biologisch-medizinischer Grundlage, ist aber nur im bio-psycho-sozialen Modell von Behinderung verstehbar;
- Menschen mit geistiger Behinderung als bildungs- und erziehungsfähige Wesen;
- psychologische Theorien geistiger Behinderung (Differenz-Entwicklungskontroverse, Integration in einem gemeinsamen Modell);
- Rechte von Menschen mit geistiger Behinderung (Recht auf Leben, Teilhabe, Selbstbestimmung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350132 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

INK-BA-400 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

 **112419 V - Einführung in den Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	16:00 - 18:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

Die Vorlesung "Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung" behandelt die historischen, soziologischen, psychologischen, erziehungswissenschaftlichen, medizinisch-biologischen und ethischen Grundlagen des Förderschwerpunkts Geistige Entwicklung. Es wird die historische Entwicklung der Bildungs- und Fürsorgeeinrichtungen für Menschen mit geistiger Behinderung sowie der gesellschaftlichen Sichtweise auf geistige Behinderung dargestellt. Insbesondere werden folgende Aspekte thematisiert:

- Geistige Behinderung entsteht auf biologisch-medizinischer Grundlage, ist aber nur im bio-psycho-sozialen Modell von Behinderung verstehbar;
- Menschen mit geistiger Behinderung als bildungs- und erziehungsfähige Wesen;
- psychologische Theorien geistiger Behinderung (Differenz-Entwicklungskontroverse, Integration in einem gemeinsamen Modell);
- Rechte von Menschen mit geistiger Behinderung (Recht auf Leben, Teilhabe, Selbstbestimmung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350142 - Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-BA-401 - Diagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

 **112418 S - Lernstands- und Verlaufsdagnostik im Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	30.05.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt, Anna Haupenthal
1	BL	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	31.05.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt, Anna Haupenthal
1	BL	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	2.31.1.18	13.06.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt, Anna Haupenthal
1	BL	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.31.1.18	14.06.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt, Anna Haupenthal

Lerninhalte

Kursbeschreibung:

- Gegenüberstellung von Diagnostik und Entwicklungs- bzw. Lernstandsanalyse
- Methoden der Diagnostik und Entwicklungs- bzw. Lernstandsanalysen für Schüler:innen mit SGE und ASS
- Möglichkeiten zur Erstellung individueller Förderkonzepte

Lernziele:

Die Studierenden:

- wissen um spezifische Anforderungen an diagnostische Methoden
- reflektieren ethische Fragestellungen bei der Interpretation und Auswertung der Ergebnisse diagnostischer Verfahren
- wissen um Modelle der Leistungsbeurteilung im Kontext der Bildung und in Bezug auf Kognition, Sprache und Verhalten bei Schüler:innen mit dem SGE oder ASS
- vergleichen Diagnostikbatterien und Lernstandsanalysen, unter Berücksichtigung spezifischer Formen von Beeinträchtigungen
- werden befähigt, eine entwicklungsbezogene Diagnostik bzw. kontinuierliche Lernstandsanalyse mit Schüler:innen mit SGE und ASS durchzuführen

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350152 - Lernstands- und -verlaufdiagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-BA-402 - Inklusiver Unterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung: Didaktische Theorien und Modelle

113727 V - Grundlagen der Didaktik und Methodik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	12:15 - 13:45	wöch.	2.10.1.27	07.04.2025	Prof. Dr. Isabelle Penning

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350163 - Grundlagen der Didaktik und Methodik im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-BA-403 - Pädagogik bei schwerer und mehrfacher Behinderung

112422 S - Konzepte der Förderung bei schwerer und mehrfacher Behinderung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Mo	09:00 - 15:00	Einzel	2.31.0.18	21.07.2025	Svenja Bergmeier, Prof. Dr. Oliver Wendt
1	BL	Di	09:00 - 15:00	Einzel	2.31.0.18	22.07.2025	Svenja Bergmeier, Prof. Dr. Oliver Wendt
1	BL	Mi	09:00 - 15:00	Einzel	2.31.0.18	23.07.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt, Svenja Bergmeier
1	BL	Do	09:00 - 15:00	Einzel	2.31.0.18	24.07.2025	Svenja Bergmeier, Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

Im Seminar „Konzepte und Methoden der Förderung bei schwerer und mehrfacher Behinderung“ werden folgende Schwerpunkte behandelt:

- Lebens- und Erlebnisdimensionen im Kontext von schwerer und mehrfacher Behinderung,
- Ansätze und Konzeptionen der Förderung einschließlich entwicklungs- und lerntheoretischer Annahmen,
- schulische und außerschulische Organisationsformen, Institutionen und Arbeitsfelder sonderpädagogischer Förderung und inklusiver Bildungs- und Erziehungsarbeit (z. B. allgemeine Kommunikation und Interaktion, Umweltkontrolle, Mobilität, herausforderndes/ selbstverletzendes Verhalten, Selbständigkeit bei Alltagsfertigkeiten),
- Einsatzmöglichkeiten von Technologien zur Kompensation von behinderungsbedingten Beeinträchtigungen und Schaffung von Barrierefreiheit und Zugang zu Teilhabe und Bildung.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350172 - Konzepte und Methoden der Förderung bei schwerer und mehrfacher Behinderung (benotet)

112423 S - Einführung in die Unterstützte Kommunikation							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.1.18	08.04.2025	Svenja Bergmeier, Prof. Dr. Oliver Wendt
Bemerkung							
Am Dienstag, den 27. Mai ist eine freiwillige Exkursion von 15 - 19 Uhr in das Kinderhospiz Sonnenhof (Berlin) geplant. Beachten Sie dies ggf. bei der Überschneidung mit anderen Lehrveranstaltungen.							
Lerninhalte							
In der Vorlesung „Einführung in die Unterstützte Kommunikation“ werden folgende Inhalte vermittelt:							
<ul style="list-style-type: none"> • Ursachen und Erscheinungsformen schwerster Kommunikationsbeeinträchtigungen, • Theorien der Kommunikations- und Sprachentwicklung bei nichtsprechenden oder kaum sprechenden Schülerinnen und Schülern mit (SGE), • Methoden der ergänzenden und/oder ersetzenden Kommunikationsförderung, • gegenwärtige Entwicklungen im Bereich der Digitalisierung von Diagnostik und Förderung im Bereich Unterstützte Kommunikation (UK) 							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	350171 - Kommunikation und Technologie bei schwerer und mehrfacher Behinderung (unbenotet)						
PNL	350173 - Einführung in die Unterstützte Kommunikation (unbenotet)						

Förderschwerpunkt Sprache

INK-BA-500 - Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache							
112368 S - Sprachheilpädagogische Zugänge bei sprachlichen Beeinträchtigungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.1.18	09.04.2025	Dr. phil. Rebecca Schumacher
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	350182 - Sprachheilpädagogische und therapeutische Zugänge im inklusiven Unterricht (unbenotet)						

INK-BA-501 - Diagnose und Förderplanung bei sprachlichen Beeinträchtigungen							
112365 S - Diagnostik bei Sprach-, Sprech- und Stimmstörungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.05.1.05	07.04.2025	Dr. phil. Rebecca Schumacher
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	350191 - Diagnostik bei Sprach-, Sprech- und Stimmstörungen sowie bei Schwierigkeiten im Lesen und Schreiben (unbenotet)						

113475 S - Fallarbeit und individuelle Förderplanung im Förderschwerpunkt Sprache							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2025	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera

Kommentar

Im Seminar "Fallarbeit und individuelle Förderplanung im Förderschwerpunkt Sprache" nutzen die Studierenden additive und unterrichtsimmanente Konzepte der Förderung und Planung von Unterstützungssystemen bei erworbenen und entwicklungsbedingten sprachlichen Beeinträchtigungen für die Fallarbeit und entwickeln auf Basis diagnostischer Informationen individuelle Förderpläne.

Qualifikationsziele:

Die Studierenden:

- kennen Grundlagen und Methoden der Anamnese und der sonderpädagogischen Diagnostik bei Beeinträchtigungen der sprachlichen Entwicklung,
- kennen diagnostische Verfahren für Stimm- und Redeflussstörungen sowie für Beeinträchtigungen im Lesen und Schreiben,
- können diagnostische Befunde von Sprach- und Kommunikationsstörungen für die Fallarbeit nutzen,
- kennen Konzepte der individuellen Förderplanung und können diese in der Fallarbeit auf Basis diagnostischer Informationen konkretisieren.

Der Zugang zum Moodle-Kurs wird am ersten Seminartag mitgeteilt.

Literatur

Für die Erstellung einer Förderplanung bitte selbstständig zwei Werke (online oder paper) zur ersten Seminarsitzung mitbringen . Die Bibliothek hat einige e-Books zur Verfügung gestellt.

Links des Ministeriums und Schulamtes, die im Seminar eingesetzt werden:

<https://schulaemter.brandenburg.de/formularbox.html>

https://mbjs.brandenburg.de/sixcms/media.php/140/2021-03-31_abschlussbericht_eval_gl_o_anh_v3.pdf

https://mbjs.brandenburg.de/sixcms/media.php/140/broschuere_sonderpaed_foerderung_08.pdf

<https://mbjs.brandenburg.de/bildung/gute-schule/sonderpaedagogische-foerderung.html>

<https://bravors.brandenburg.de/gesetze/bbgschulg#3>

Weiterführende Literatur zur Schreibdiagnostik, mündlichen Diagnostik (am Beispiel des Debattierens), Lesediagnostik werden im Seminar themenspezifisch mitgebracht und vorgestellt.

Des Weiteren verfügt die Didaktikwerkstatt in Haus 5 über Diagnostikmaterialien sowie eine immense Auswahl aktueller deutschdidaktischer Literatur.

Leistungsnachweis

Studiennebenleistung: Präsentation zu einer Fallstudie (ca. 15 Minuten)

Sie stellen die Diagnostik und Förderplanung eines Lernenden vor. Dafür können Sie einen Fall aus den zwei Forschungsprojekten oder eine eigene Fallarbeit nutzen.

Modulprüfung: Fallstudie (10-12 Seiten)

3 LP

Die Fallstudie aus der Präsentation wird weiter vertieft und in Form eines Fallberichts (wahlweise mit oder ohne einer expliziten Fragestellung) erarbeitet.

Hinweise zur Erstellung von Berichten am Lehrstuhl bitte beachten: <https://www.uni-potsdam.de/de/inklusive-deutschdidaktik/lehre/checklisten-fuer-studierende>

Termin für die Abgabe ist der letzte Seminartag!

Die Fallberichte müssen via Moodle hochgeladen werden.

Bitte nicht! per E-Mail die Fallstudie senden.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350192 - Fallarbeit und individuelle Förderplanung im Förderschwerpunkt Sprache (benotet)

GER_BA_012 - Leseförderung in der inklusiven Schule

113363 S - Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.04.1.06	10.04.2025	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera

Kommentar

In Seminar "Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule" werden Modelle des Textverstehens und insbesondere Verfahren der Leseförderung im inklusiven Kontext erarbeitet. Es werden zunächst die kognitiven Grundlagen des Lesens sowie eines beeinträchtigten Textverständnisses behandelt; dabei wird die Analyse und Adaption schwieriger Textmerkmale berücksichtigt. Als Verfahren der Leseförderung werden Lautleseverfahren, Vielleseverfahren und insbesondere Lesestrategien bei beeinträchtigtem Textverständnis behandelt. Zudem werden Verfahren der Textentlastung und der Einsatz von einfacher und leichter Sprache thematisiert.

Bitte den folgenden Moodle-Kurs anwählen: <https://moodle2.uni-potsdam.de/course/view.php?id=33067>

Giera/Hauser: Förderung des Lesens in der inklusiven Schule

Die Studierenden

- kennen **Modelle des Leseverstehens von Sachtexten und von literarischen**

Texten und berücksichtigen Voraussetzungen (einschließlich Lesemotivation)

und **Funktionen des Lesens von Sach- und literarischen Texten;**

- können **Schwierigkeiten des Textverstehens** mit Bezug auf diese Modelle

des Textverstehens erläutern;

- können **Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von**

Sachtexten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen er-

läutern;

- können **Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von**

literarischen Texten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngrup-

pen erläutern.

Die im Seminar zu erreichenden Kompetenzen sind **fett** markiert.

Literatur

Bitte das folgende Buch vor! dem Seminar kaufen. Gern kann dies auch schon grob überflogen werden: ISBN: 978-3-15-019693-9 (6,80 Euro) Garbe, Christine (2020). Lesekompetenz fördern. Ditzingen: Reclam. Zu jeder Sitzung bitte mitbringen.

Weitere Literaturhinweise werden im Seminar erarbeitet und gegeben.

Leistungsnachweis

PNL: Testat, 2LP

Prüfungsnebenleistung "Testat" (Debattenteilnahme mit inhaltlichem Bezug zu mehreren Seminarsitzungen plus einseitiges Thesenpapier - muss 24h vorher in Moodle hochgeladen sein- , 20 Minuten), 2 LP

Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten), 2 LP

Hausarbeit (10-12 Seiten) in einem der beiden Seminar des Moduls "Leseförderung in der inklusiven Schule (Förderpädagogik)", 2 LP

Als Vorlage bitte die Hinweise des Lehrstuhls zur Erstellung der HA beachten (Link: <https://www.uni-potsdam.de/de/inklusive-deutschdidaktik/lehre/checklisten-fuer-studierende>). Die Sprechstundenzeiten sind jeden Dienstag von 13-14 Uhr nach Anmeldung via E-Mail.

Abgabe der Hausarbeit bis zum 30.09.2025 via Moodle.

Lerninhalte

Block I Wissen aufbauen & nachhaltig festigen

Willkommen, Begrüßung, Kennenlernen, Ablauf, Seminarorga, wissenschaftliches Fragen, Organisation Lesezirkel (Texte wählen) (Vertiefung: Methode Fragenfächer und Themenwand)

Selbststudium Vorbereitung Lesezirkel zu selbstgewählten Themen aus der ersten Sitzung (Lesen und Exzerpieren), Hochladen via Moodle bis 17.04.2025 23.59 Uhr (Vertiefung: Exzerpieren)

Lesezirkel durchführen (Exzerpte und Texte nicht vergessen!), vorläufige Thesen ableiten, Gaps aufspüren und weitere Texte selbstständig recherchieren (Vertiefung: Recherche)

1.5 Ausfall (Feiertag)

Inklusive Wege zum Textverstehen von literarischen Texten und Sachtexten in einer Textvorlage sammeln (Vertiefung: Lesemethoden im Team erarbeiten)

Block II „100 Wege vom Text zum Verstehen“ – eine Veröffentlichungsidee

Inklusive Wege zum Textverstehen von literarischen Texten und Sachtexten in einer Textvorlage sammeln (Vertiefung: Lesemethoden im Team erarbeiten)

Selbststudium Sichtung von Publikationen, Verlagen sowie anderer Formen von Veröffentlichungen, Ideen ins Forum für alle via Moodle schreiben sowie mindestens drei Ideen anderer Studierender bis 29.05.2025 23.59 Uhr feedbacken (Vertiefung: Layout, Leseinteresse, Marktanalyse)

Ausfall (Feiertag)

Gemeinsame Abstimmung, wie veröffentlicht wird, erste Veröffentlichungsschritte gemeinsam gehen, Arbeitsverteilung & Schreibzeit (Vertiefung: Organisation einer Veröffentlichung)

29.5. Ausfall (Feiertag)

Block III Seminar erfolgreich abschließen

Hinweise zur Modulprüfung, individuelle Planung und kollegiale Beratung

(Vertiefung: kollegiale Fallberatung)

Hinweise zur Prüfung im Modul Leseförderung, individuelle Planung und kollegiale Beratung sowie Veranstaltung mit mehreren Methoden reflektieren, Verabschiedung

(Vertiefung: kollegiale Fallberatung & Methoden für Reflexionen ausprobieren)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254882 - Förderung des verstehenden Lesens von informierenden Texten in der inklusiven Schule (unbenotet)

113364 S - Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.04.1.06	10.04.2025	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera

Kommentar

Im Seminar "Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule" werden Konzeptionen zum literarischen Textverstehen in inklusiven Kontexten und zur Förderung der Lesemotivation bei schwachen Leser:innen erarbeitet. Es wird ergänzend das literarische Lesen als Möglichkeit kultureller Partizipation auch von schwachen Leserinnen und Lesern erörtert. Zudem werden Möglichkeiten der Textentlastung bei literarischen Texten auf den Ebenen der Kohärenzbildung und der Textdeutung erarbeitet. Sie werden aktiv in einem Theaterprojekt des Seminars mit Ihrem Thema eingebunden werden. Dafür kooperieren wir mit Lehramtsstudierenden aus Ghana.

Bitte loggen Sie sich im folgenden Open-UP-Kurs an: <https://openup.uni-potsdam.de/user/index.php?id=250>

Qualifikationsziele des Moduls:

Die Studierenden

- kennen **Modelle des Verstehens** von Sachtexten und **von literarischen Texten und berücksichtigen Voraussetzungen** (einschließlich Lesemotivation) und Funktionen des Lesens von Sach- und literarischen Texten;
- **können Schwierigkeiten des Textverstehens mit Bezug auf diese Modelle des Textverstehens erläutern** ;
- können Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von Sachtexten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen erläutern;
- **können Verfahren der Leseförderung im Bereich des Verstehens von literarischen Texten darstellen und in ihrer Bedeutung für inklusive Lerngruppen erläutern.**

Hervorgehoben sind die Kompetenzen im jeweiligen Seminar des Moduls Leseförderung.

Literatur

Wir arbeiten in diesem Seminar mit selbst verfassten Theaterstücken und üben selbst Szenen ein.

Leistungsnachweis

PNL: Testat,
2LP

Prüfungsnebenleistung "Testat" (Öffentliche Performance nach Absprache mit dem Seminar), 2 LP

Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten), 2 LP

Hausarbeit (10-12 Seiten) in einem der beiden Seminar des Moduls "Leseförderung in der inklusiven Schule (Förderpädagogik)", 2 LP

Als Vorlage bitte die Hinweise des Lehrstuhls zur Erstellung der HA beachten. Die Sprechstundenzeiten sind jeden Dienstag von 13-14 Uhr nach Anmeldung via E-Mail.

Link: <https://www.uni-potsdam.de/de/inklusive-deutschdidaktik/lehre/checklisten-fuer-studierende>

Die Abgabe der Hausarbeit hat bis zum 30.09.2025 via OpenUP <https://openup.uni-potsdam.de/user/index.php?id=250> zu erfolgen.

Lerninhalte

Vorläufige Seminarplanung Literarisches Leseverstehen (Giera)

Block I Wissen aufbauen

Willkommen, Begrüßung, Kennenlernen, Ablauf, Orga des Projekts, wissenschaftliche Lektüre, Exzerpieren, Organisation Lesezirkel (Texte wählen) (Vertiefung: Projektorganisation)

Selbststudium Lesezirkel I (Lesen und Exzerpieren), Hochladen in OpenUP bis 17.04.2025 23.59 Uhr (Vertiefung: Exzerpieren)

Lesezirkel durchführen (Exzerpte und Texte nicht vergessen!), vorläufige Thesen ableiten, Gaps aufspüren und weitere Texte selbstständig recherchieren (Vertiefung: Recherche)

Ausfall (Feiertag)

Lesezirkel II vorbereiten, durchführen, reflektieren (s. 17.4.), vorläufige Thesen bestätigen oder neu aufstellen (Vertiefung: wissenschaftliche Thesendiskussion)

Block II Wege vom Text zum Theaterspielen oder vom Theaterspielen zum Text

Inklusive Wege zum Lesen, Spielen und Verstehen (Vertiefung: Theorie-Praxis-Reflexion mithilfe von Texten und praktischen Übungen)

Selbststudium zwei diskriminierende Situationen in Schulen aufschreiben (Vertiefung: Theaterszenen schreiben), Hochladen in OpenUP bis 29.05.2025 23.59 Uhr

Ausfall (Feiertag)

Szenen spielen lassen, umschreiben (Vertiefung: u.a. Forumstheater, Statuentheater als Methoden für Szenenentwicklung nutzen)

Ausfall (Feiertag)

Szenen spielen lassen, umschreiben (Vertiefung: u.a. Forumstheater, Statuentheater als Methoden für Szenenentwicklung nutzen)

Szenen spielen lassen, umschreiben, finalisieren (Vertiefung: u.a. Forumstheater, Statuentheater als Methoden für Szenenentwicklung nutzen)

Szenen bis 26.06.2025 23.59 Uhr via OpenUP in deutscher und englischer Sprache via OpenUP hochladen (Kachel Joint Theater Project Ghana Germany nutzen)

Block III Performance organisieren

Blocksitzung von 8-12 Uhr Szenen performen und Rahmen der Veröffentlichung diskutieren (Vertiefung: Theaterperformance organisieren)

Blocksitzung von 8-12 Uhr Szenen für die Öffentlichkeit performen (Vertiefung: Theaterperformance organisieren)

Blocksitzung von 8-12 Uhr Performance reflektieren, Schreiben eines Kurzberichts in Social Media, z.B. für Instagram/ Homepage/LinkedIn, Seminar reflektieren und abschließen

(Vertiefung: Veranstaltungen reflektieren)

Hinweise zur Prüfungsleistung gibt es im parallelen Seminarskurs „Verstehendes Lesen“. Zudem gern die Sprechstundentermine dienstags von 13-14 Uhr nutzen

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254881 - Förderung des literarischen Lesens in der inklusiven Schule (unbenotet)

GER_BA_013 - Mündlichkeit und Schriftlichkeit in der inklusiven Schule

112990 S - Alphabetisierung im Kontext von Migration

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.04.1.06	10.04.2025	Dorothee Steinbock

Kommentar

Im Seminar „Alphabetisierung im Kontext von Migration“ erkunden wir historische und aktuelle Diskurse zur Alphabetisierung mit Schwerpunkt Deutschland. Wir beschäftigen uns mit den verschiedenen Dimensionen und Ursachen von Analphabetismus im Kontext von Migration sowie den unterschiedlichen Forschungsperspektiven auf das Thema. Im geringeren Umfang werden wir auch einen Blick auf die Didaktik werfen in Zusammenhang mit Unterrichtsforschung.

Literatur

Schramm, Karen; Feick, Diana (2016): Alphabetisierung mit Migranten. In Löffler, Cordula; Korkamp, Jans (Hg.): Handbuch zur Alphabetisierung und Grundbildung Erwachsener. DOI: 10.36198/9783838586830. S. 214-225.

Leistungsnachweis

Portfolio

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 254892 - Schreiben und Schreibförderung in der inklusiven Schule (unbenotet)

113365 S - Schreiben und Schreibförderung in der inklusiven Schule

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.05.2.07	09.04.2025	Sara Hauser

Kommentar

Das Seminar zielt auf die Schreibförderung in der inklusiven Schule. Die Studierenden erarbeiten Förderkonzepte für den Bereich Schreiben für Kinder und Jugendliche mit erhöhtem Förderbedarf im Bereich Schriftlichkeit. Der Fokus des Seminars liegt auf dem kreativen und mehrsprachigen Schreiben schulisch verankerter Textsorten.

Im ersten Seminarteil vertiefen Sie anhand ausgewählter Fachliteratur theoretische Grundlagen. Diese beziehen Sie rück auf vorliegende Materialien zur Durchführung eines mehrsprachigen kreativen Schreibtages. Anschließend erproben Sie die mehrsprachige lyrische Schreibimpulse (poetische Scaffolds) selbst und verfassen mit deren Hilfe poetische Kurztexte. Die von Ihnen erprobten Impulse führen Sie im Juli 2025 mit einer Gruppe mehrsprachiger Schüler:innen der Sekundarstufe I an einem kreativen Schreibatag an einem außerschulischen Lernort durch oder Sie beobachten und protokollieren die Durchführung. Den Schreibatag reflektieren Sie im letzten Teil des Seminars.

Wichtig:

Es handelt sich um ein Blockseminar an drei Tagen im Zeitraum 10.-13.6. 2025.

Wir treffen uns für ein kurzes Onboarding zu einem Check-In Termin im Mai 2025.

Der Schreibatag findet an einem Vormittag im Juli statt, ebenso ein abschließender Check-Out zur Nachreflexion.

Genauere Daten und Zeiten folgen.

Voraussetzung
Zur Vorbereitung auf das Seminar und den Check-In-Termin im Mai lesen Sie ein Manual und arbeiten sich in bereits vorhandenen Materialien ein.
Literatur
Literaturhinweise werden im Seminar gegeben.
Leistungsnachweis
Schriftliche Dokumentation und zwei Kurz-Reflexionen zweier an einem mehrsprachigen kreativen Schreibtag durchgeführter bzw. beobachteter Schreibimpulse.
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 254892 - Schreiben und Schreibförderung in der inklusiven Schule (unbenotet)

Studienbereich Bildungswissenschaften

BWS-BA-100 - Schulpädagogik und Didaktik							
 112212 V - Einführung in die allgemeine Didaktik und die empirische Unterrichtsforschung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.08.1.45	09.04.2025	Prof. Dr. Miriam Vock
Literatur							
Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.							
Leistungsnachweis							
3 LP, Klausur							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 841411 - Einführung in die allgemeine Didaktik und die empirische Unterrichtsforschung (unbenotet)							

 112216 S - Einführung in die Schulpädagogik/Orientierungspraktikum							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.24.0.50	08.04.2025	Prof. Dr. Frank Tosch
2	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.12	07.04.2025	Dorothee Flach-Schlage
3	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	2.14.0.12	07.04.2025	Dorothee Flach-Schlage
4	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.15	11.04.2025	Swantje Bolli
5	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	10.04.2025	Jens Knitel
6	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	09.04.2025	Dr. Katharina Küsel
7	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	2.24.0.50	08.04.2025	Prof. Dr. Miriam Vock
8	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	07.04.2025	Eva Kalinowski
9	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	2.05.1.04	09.04.2025	N.N.
10	BL	Do	14:00 - 16:00	Einzel	2.14.0.15	10.04.2025	Julian Bucher
Sollten Sie an der ersten Sitzung am 10.04 nicht teilnehmen können, melden Sie sich bitten rechtzeitig beim Dozenten.							
10	BL	Di	09:00 - 15:00	Einzel	2.14.0.12	10.06.2025	Julian Bucher
10	BL	Mi	09:00 - 15:00	Einzel	2.14.0.12	11.06.2025	Julian Bucher
10	BL	Do	09:00 - 15:00	Einzel	2.14.0.12	12.06.2025	Julian Bucher
10	BL	Fr	09:00 - 15:00	Einzel	2.14.0.12	13.06.2025	Julian Bucher
12	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.15	08.04.2025	Dr. Franziska Rogge
13	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.12	10.04.2025	Nico Klausner-Thimm

Leistungsnachweis	
5 LP	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PL	841441 - Praktikumsvorbereitendes, begleitendes und -auswertendes Seminar zum Orientierungspraktikum und Orientierungspraktikum (OP) (benotet)

114455 U - Stimme und Kommunikation im Lehramt / Sek 1&2 u. Förd (ehem. Sprecherziehung)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	09:00 - 16:00	Block	N.N.	15.07.2025	Franziska Heße
2	U	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Katharina Halibrand
3	U	Fr	11:00 - 12:00	wöch.	2.10.1.22	11.04.2025	Ada Biljan
4	U	Fr	12:30 - 13:30	wöch.	2.10.1.22	11.04.2025	Ada Biljan
5	U	Fr	13:45 - 14:45	wöch.	2.10.1.22	11.04.2025	Ada Biljan
6	U	Mi	13:30 - 14:30	wöch.	2.10.1.22	09.04.2025	Friederike Wallner-Zimmer
7	U	Do	09:00 - 10:00	wöch.	2.05.1.11	10.04.2025	Friederike Wallner-Zimmer
8	U	Do	10:30 - 11:30	wöch.	2.05.1.11	10.04.2025	Friederike Wallner-Zimmer
9	U	Di	09:00 - 10:00	wöch.	2.05.1.11	08.04.2025	Franziska Heße
10	U	Di	13:00 - 14:00	wöch.	2.05.1.11	08.04.2025	Franziska Heße
11	U	Di	14:15 - 15:15	wöch.	2.05.1.11	08.04.2025	Franziska Heße
12	U	Do	09:15 - 10:15	wöch.	2.10.1.22	10.04.2025	Franziska Heße
13	U	Do	13:00 - 14:00	wöch.	2.10.1.22	10.04.2025	Franziska Heße
14	U	Do	14:15 - 15:15	wöch.	2.10.1.22	10.04.2025	Franziska Heße
15	U	Di	13:00 - 14:00	wöch.	2.10.1.22	15.04.2025	Katharina Halibrand
16	U	Di	14:30 - 15:30	wöch.	2.10.1.22	15.04.2025	Katharina Halibrand
17	U	Mi	12:00 - 13:00	wöch.	2.05.1.11	16.04.2025	Katharina Halibrand
18	U	Mi	15:00 - 16:00	wöch.	2.05.1.11	16.04.2025	Katharina Halibrand
19	U	N.N.	10:30 - 17:30	Block	2.10.1.22	25.09.2025	Lea Langer
20	U	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	N.N. (Mitarbeiter)

Kommentar**Bitte beachten Sie bei der Belegung von *Stimme und Kommunikation im Lehramt* folgende Infos:**

- Studierende, die auf Grund eines **Nachteilsausgleichs** für bestimmte Gruppen bevorzugt zugelassen werden möchten, wenden sich bitte dringend **VOR dem 10. Oktober** per E-Mail an die betreffende Lehrkraft! Teilen Sie dabei bitte unbedingt die **konkrete(n) Nummer(n)** der Gruppe(n) mit, für die Sie die Anfrage stellen.
- Die Anfangs- und Endzeiten der LV sind exakt so, wie sie in Puls angegeben sind! Bitte beachten Sie dies bei der Kursbelegung. Es ist **keine Option**, wegen vorausgehender oder nachfolgender Lehrveranstaltungen oder Zugverbindungen **generell später zu kommen oder früher zu gehen**!
- In der LV *Stimme und Kommunikation im Lehramt* besteht **Anwesenheitspflicht von 80%**, damit Sie den Kurs bestehen. Bitte beachten Sie dies besonders bei der Wahl von Blockseminaren. Bei der Teilnahme an Blockseminaren tragen Sie dadurch das Risiko, im Falle einer Erkrankung an einem Kurstag den Kurs nicht zu bestehen.

Achtung: Nur dann, wenn Sie eine **ZULASSUNG** für einen Kurs erhalten, haben Sie auch tatsächlich einen Platz, da die Gruppengröße limitiert ist. In diesem Fall erhalten Sie vor Kursbeginn **eine kleine vorbereitende Aufgabe** von Ihrer jeweiligen Dozentin **per E-Mail**. Bitte reichen Sie diese pünktlich vor Ihrer ersten Sitzung ein!

Lerninhalte

Stimme, Sprechen und Sprache sind das Handwerkszeug von Lehrkräften. Denn wer lehrt, muss sprechen - stimmgesund, verständlich und wirkungsvoll.

Diese Übung macht die Studierenden mit den physiologischen Grundlagen des Sprechens vertraut: Haltung, Atmung, Stimmgebung und Artikulation. Durch praktische Übungen werden sie für die körperlichen Vorgänge des Sprechens sensibilisiert. Sie sollen lernen, ihre Stimme und ihr Sprechen so einzusetzen, dass sie der hohen stimmlichen Berufsbelastung standhalten und die Aufmerksamkeit der Schülerinnen und Schüler erhöhen können.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841421 - Stimme und Kommunikation im Lehramt (unbenotet)

BWS-BA-104 - Schulbezogene Bildungsforschung und Sprachbildung

112400 S - Sprachentwicklung und -förderung mehrsprachig aufwachsender Kinder

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.1.18	07.04.2025	Shabnam Najimishad
2	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.1.18	09.04.2025	Shabnam Najimishad
3	EV	Mi	14:00 - 16:00	Einzel	Online.Veranstalt	16.07.2025	Ewa Sliwinski
3	S	Mo	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	15.09.2025	Ewa Sliwinski
3	S	Di	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	16.09.2025	Ewa Sliwinski
3	S	Mi	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	17.09.2025	Ewa Sliwinski
3	S	Do	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	18.09.2025	Ewa Sliwinski
4	EV	Di	12:00 - 14:00	Einzel	Online.Veranstalt	29.04.2025	Shabnam Najimishad
4	S	Mo	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	09.06.2025	Shabnam Najimishad
4	S	Di	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	10.06.2025	Shabnam Najimishad
4	S	Mi	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	11.06.2025	Shabnam Najimishad
4	S	Do	10:00 - 16:00	Einzel	2.31.1.18	12.06.2025	Shabnam Najimishad

Kurzkommentar

In diesem Seminar werden wir uns vertieft mit Lernschwierigkeiten von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache auseinandersetzen und didaktische Konzepte für den Umgang mit sprachlicher Heterogenität im Unterricht erarbeiten. Außerdem werden in diesem Zusammenhang verschiedene Erstsprachen von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache näher betrachtet. Durch den Wissenszuwachs über unterschiedliche Herkunftssprachen und deren Vergleich mit dem Deutschen werden typische Stolpersteine für Lernende analysiert. Am Ende werden mithilfe der gelernten Ansätze sprachensible Unterrichtseinheiten für sprachlich heterogene Klassen entworfen und reflektiert.

Lernziele:

Am Ende dieses Seminars sind Sie in der Lage, ...

- besonderen Merkmale der deutschen Sprache im Vergleich zu anderen Erstsprachen als mögliche Stolpersteine zu erkennen.
- Arbeits- und Unterrichtsmaterialien im Hinblick auf typische Stolpersteine zu überarbeiten.
- Ihren Unterricht sprachsensibel zu gestalten.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841632 - Sprachbildung (unbenotet)

112529 V - Einführung in die Schultheorie und schulbezogene Bildungsforschung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	2.05.0.01	11.04.2025	Prof. Dr. Rebecca Christine Lazarides

Kommentar
Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse zu Themengebieten der aktuellen Schulforschung sowie zu Fragen der Unterrichtsentwicklung und zur Professionalität von Lehrkräften. Die Vorlesung findet digital mit wöchentlichen Online-Sitzungen zur VL-Zeit und vorbereitenden Videos statt.
Literatur
Harring, M., Rohlf, C. & Gläser-Zikuda, M., (Eds.). (2022). Handbuch Schulpädagogik. UTB GmbH.
Leistungsnachweis
3 LP (Bachelor); 2 LP (Master)
Leistungen in Bezug auf das Modul
PL 841631 - Einführung in Schultheorie und schulbezogene Bildungsforschung (benotet)

 112530 S - Guten Unterricht entwickeln, evaluieren und gestalten							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.1.04	11.04.2025	Prof. Dr. Rebecca Christine Lazarides
Kommentar							
Im Seminar werden aktuelle Konzeptionen von Unterrichtsqualität, Unterrichtsentwicklung und -evaluation besprochen und in praktischen Übungen umgesetzt und angewendet.							
Literatur							
Wird im Seminar bekannt gegeben.							
Leistungsnachweis							
3 LP (Bachelor); 2 LP (Master)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 841633 - Seminar (unbenotet)							

 112543 S - Demokratische Schulentwicklung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.14.0.29	09.05.2025	Martin Bücher
1	BL	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	2.24.0.50	10.05.2025	Martin Bücher
1	BL	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.05.1.05	23.05.2025	Martin Bücher
1	BL	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.05.1.05	27.06.2025	Martin Bücher
Kommentar							
In diesem Seminar setzen wir uns mit den Grundprinzipien demokratischer Schulentwicklung auseinander. Wir beleuchten, wie Schulen demokratische Strukturen fördern und Schüler*innen sowie Lehrkräfte aktiv in Entscheidungsprozesse einbeziehen können. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf der (Weiter-)Entwicklung von Unterricht und Schule sowie auf Beteiligungsformaten für Schüler*innen (z. B. Service Learning, Peer Teaching, Klassenrat, Schulparlament, Schüler*in-Vertretung). Die Studierenden erarbeiten praxisnahe Konzepte zur Demokratieförderung an Schulen und diskutieren mögliche Umsetzungsstrategien. Hierzu werden ein bis zwei Exkursionen an Schulen unternommen, um Beispiele für partizipationsfördernde Lernarrangements und Schulstrukturen sowie demokratisch-partizipative Schulkulturen in der Praxis kennenzulernen, einzuordnen und zu hinterfragen. Die Studierenden sind eingeladen, eigene Interessen und Fragestellungen einzubringen und das Seminar mitzugestalten. Die inhaltlichen Schwerpunkte werden zu Beginn des Semesters gemeinsam mit der Seminarleitung festgelegt. Aufgrund der Konzeption des Seminars (z. B. Vorbereitung und Nachbereitung von mindestens einem Schulbesuch) ist eine engagierte und regelmäßige Teilnahme der Studierenden unerlässlich.							
Literatur							
Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.							

Leistungsnachweis
<ul style="list-style-type: none"> • 3 LP (Bachelor): semesterbegleitende Arbeiten (im Umfang von etwa 10-12 Seiten) ODER eine semesterabschließende Hausarbeit (10 bis 15 Seiten); • 3 LP (Master): semesterbegleitende Arbeiten (im Umfang von etwa 10-12 Seiten), zusätzlich 3 LP für die Modulprüfung (Hausarbeit, 10-15 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 841633 - Seminar (unbenotet)

112924 S - "Weils ohne nicht geht" Schul- und Unterrichtsentwicklung kooperativ gestalten

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	2.24.0.50	09.04.2025	Dr. Franziska Rogge

Kommentar

Die professionelle Zusammenarbeit von Lehr- und Fachkräften stellt eine wichtige Handlungskompetenz im Kontext Schule dar (KMK-Standards, 2014). Im Rahmen des Seminars wird diese vor dem Hintergrund aktueller Schulentwicklung theoretisch fundiert und auf empirischer Basis diskutiert. Weiterhin steht die Beteiligung von Lehr- und Fachkräften an innerschulischen Entwicklungsprozessen als ein wichtiges Aufgabenfeld im Mittelpunkt des Seminars.

Leistungsnachweis
3 LP

Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 841633 - Seminar (unbenotet)

112927 S - Schulentwicklung: Trends und Herausforderungen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	10:00 - 17:00	Einzel	2.14.0.29	16.05.2025	Theresa Mros
1	B	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.14.0.29	17.05.2025	Theresa Mros
1	B	Fr	10:00 - 17:00	Einzel	2.14.0.29	23.05.2025	Theresa Mros
1	B	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.14.0.29	24.05.2025	Theresa Mros

Kommentar

Schulentwicklung ist ein dynamischer Prozess, bei dem insbesondere gesellschaftliche Veränderungen in den Blick genommen werden und das Ziel in der ständigen Verbesserung der Bildungsqualität liegt. Die stetige Anpassung an gesellschaftliche Veränderungen erfordert eine flexible und innovative Schulentwicklung, um den Anforderungen des 21. Jahrhunderts gerecht zu werden. Im Rahmen des Seminars werden Schlüsselkonzepte sowie aktuelle Trends und Herausforderungen, die in Zusammenhang mit Schulentwicklung stehen, thematisiert.

Im Seminar wird ein besonderer Fokus auf die praktische Umsetzung der theoretischen Inhalte gelegt. Ein zentrales Element des Seminars ist ein Planspiel, das es den Teilnehmer:innen ermöglicht, in simulierten Szenarien eigene pädagogische Handlungskonzepte zu entwickeln und zu erproben. Durch Gruppenarbeiten, Diskussionen und Feedbackrunden werden die Teilnehmer:innen in die Lage versetzt, ihre Ideen weiterzuentwickeln und zu verbessern.

- Zentrale Ziele des Seminars:
- Wissen zu den zentralen Schlüsselkonzepten von Schulentwicklung.
 - Reflektieren der Rahmenbedingungen und Handlungsprobleme von Schule und Unterricht sowie der Berufsethik des Lehrkraftberufs.
 - Schulqualität mithilfe evidenzbasierter Kriterien erkennen und entwickeln.
 - Erstellung eines pädagogischen Handlungskonzepts für die Entwicklung von Schule und Unterricht.

Literatur

Wird im Seminar bekannt gegeben.

Leistungsnachweis
3 LP

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841633 - Seminar (unbenotet)

113706 S - Künstliche Intelligenz und Social Media: Neue Wege des professionellen Lernens für Lehrkräfte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.14.0.12	08.04.2025	Hermann Dzingel, Prof. Dr. Dirk Richter

Kommentar

Das angebotene Seminar besteht aus einer Abfolge von interaktiven Modulen, die eine kritische Auseinandersetzung mit Online-Materialien, die ethische Nutzung künstlicher Intelligenz sowie sozialer Medien und deren Einbindung in die Bildungspraxis fördern sollen. Der Kurs wird Fallstudien, praktische Projekte und virtuelle Austauschprogramme beinhalten, um das Verständnis der Teilnehmenden für globale Bildungsmethoden zu verbessern. Das Programm umfasst auch Sitzungen, die sich auf die Erstellung von digitalem Lehrmaterial konzentrieren und die Bedeutung einer verantwortungsvollen digitalen Bürgerschaft betonen.

Literatur

Informationen hierzu werden in der Lehrveranstaltung mitgeteilt.

Leistungsnachweis

Informationen hierzu werden in der Lehrveranstaltung mitgeteilt.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841633 - Seminar (unbenotet)

114283 BL - Ein Praxisseminar unter Nutzung des Virtual Reality-Klassenzimmers

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Di	10:00 - 16:00	Einzel	2.24.0.50	10.06.2025	Prof. Dr. Dirk Richter
1	BL	Do	10:00 - 16:00	Einzel	2.24.0.50	12.06.2025	Prof. Dr. Dirk Richter
1	BL	Fr	10:00 - 16:00	Einzel	2.05.0.11	27.06.2025	Prof. Dr. Dirk Richter
1	BL	Fr	10:00 - 14:00	Einzel	2.14.0.29	04.07.2025	Prof. Dr. Dirk Richter

Kommentar

Im Blockseminar wird erarbeitet, wie produktive Unterrichtsgespräche in allen Unterrichtsfächern geführt werden können. Im Praxisteil des Seminars werden Klassengespräche gemeinsam geübt und reflektiert. Ziel ist es, die individuellen Kompetenzen in der Gestaltung von Unterrichtsgesprächen zu verbessern.

Literatur

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

Leistungsnachweis

3 LP

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841633 - Seminar (unbenotet)

Fach Englisch

Pflichtmodule

Z_EN_BA_02 - Sprachpraxis Englisch 1

112354 U - Englisch Übersetzen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.22	10.04.2025	Maren Jüttemeier
2	U	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.22	10.04.2025	Maren Jüttemeier
3	U	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.3.18	07.04.2025	Dr. Elke Hirsch
4	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.22	07.04.2025	Lorraine Mannion
5	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.22	07.04.2025	Lorraine Mannion
6	U	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.4.22	07.04.2025	Lorraine Mannion
Kommentar							
<p>Voraussetzung: keine</p> <p>Leistungsnachweis: Classroom Participation; Testat (Modulteilprüfung)</p> <p>Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten. Note: The number of LP (Leistungspunkte =3) equals the number of ECTS points.</p> <p>Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.</p> <p>In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized the use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.</p> <p>Lerninhalte: Upon successful completion of this course, students will be able</p> <ul style="list-style-type: none"> - to comprehend and explain basic differences between lexical, grammatical, and stylistic features of German and English - to provide level-appropriate translations of short German texts into English - to communicate persuasively in an intercultural context <p>Independent study is an integral component of the course.</p> <p>Zielgruppe: Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch; international students studying Anglophone Studies or who are prospective English teachers</p> <p>Links: Departmental Website https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil.html</p>							
Voraussetzung							
keine							
Leistungsnachweis							
<p>Classroom Participation; Testat (Modulteilprüfung)</p> <p>Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten. Note: The number of LP (Leistungspunkte =3) equals the number of ECTS points.</p> <p>Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.</p> <p>In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized the use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.</p>							
Lerninhalte							
<p>Upon successful completion of this course, students will be able</p> <ul style="list-style-type: none"> - to comprehend and explain basic differences between lexical, grammatical, and stylistic features of German and English - to provide level-appropriate translations of short German texts into English - to communicate persuasively in an intercultural context <p>Independent study is an integral component of the course.</p>							

Zielgruppe

Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch
 Are you an exchange student (Erasmus or other program)?
 Due to the limited number of spots in our courses, our department and the University of Potsdam's International Office have developed the following guidelines for Erasmus students:
 - Erasmus and other exchange students will not be automatically admitted to courses.
 - limited course spots (2 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I," 2 in "Übersetzen," and 1 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II") will be reserved for Erasmus students whose major is English and/or American Studies.
 - On a case by case basis, Erasmus students might be permitted to attend language courses at the Institut für Anglistik und Amerikanistik (Masters-level courses). Please contact the Institute directly.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 20413 - Übersetzen (benotet)

112355 U - Englisch Schriftlicher Ausdruck I

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.23	09.04.2025	Dr. Elke Hirsch
2	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.20	07.04.2025	Maren Jüttemeier
3	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.20	07.04.2025	Maren Jüttemeier
4	U	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.20	07.04.2025	Maren Jüttemeier
5	U	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.18	09.04.2025	Maren Jüttemeier

Kommentar

Voraussetzung:
 keine
 Leistungsnachweis:
 Eine Abschlussklausur (von Ihrer Studienordnung abhängig).
 Studierende der Anglistik/Amerikanistik, die im WiSe 2013/14 und im WiSe 2014/15 immatrikuliert wurden, bekommen keine Note für diesen Kurs, sondern eine Note für "Schriftlicher Ausdruck (4 SWS)" nach erfolgreichem Abschluss der Übung "Schriftlicher Ausdruck II" im folgenden Semester. Siehe bitte hierzu "Informationen für Studierende der Anglistik/Amerikanistik, die vor dem WiSe 2015/16 immatrikuliert wurden" auf unserer Webseite.
 Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten.
 Note: The number of LP (Leistungspunkte = 3) equals the number of ECTS points.
 Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.
 In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized the use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.
 Lerninhalte:
 This two-hour writing course centers on the response paper. Upon successful completion of this course, students will be able
 - to express themselves clearly at the sentence and paragraph levels
 - to utilize critical reading skills for their academic writing
 - to differentiate between conventions in spoken and written English
 - to comprehend and correctly utilize lexical, grammatical, and organizational patterns of effective written communication
 - to draft, evaluate, and edit their own and others' texts effectively (peer review)
 - to cite appropriate sources properly (MLA)
 Students are required to submit assignments on a regular basis. Independent study is an integral component of the course.
 Zielgruppe:
 Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch; international students studying Anglophone Studies or who are prospective English teachers
 Links:
 Departmental Website <https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil.html>

Voraussetzung

keine

Leistungsnachweis

Participation and coursework; final test (Modulteilprüfung; "response paper"; von Ihrer Studienordnung abhängig).

Studierende der Anglistik/Amerikanistik, die im WiSe 2013/14 und im WiSe 2014/15 immatrikuliert wurden, bekommen keine Note für diesen Kurs, sondern eine Note für "Schriftlicher Ausdruck (4 SWS)" nach erfolgreichem Abschluss der Übung "Schriftlicher Ausdruck II" im folgenden Semester. Siehe bitte hierzu "Informationen für Studierende der Anglistik/Amerikanistik, die vor dem WiSe 2015/16 immatrikuliert wurden" auf unserer Webseite.

Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten.

Note: The number of LP (Leistungspunkte = 3) equals the number of ECTS points.

Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.

In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.

Lerninhalte

This two-hour writing course centers on the response paper. Upon successful completion of this course, students will be able

- to express themselves clearly at the sentence and paragraph levels
- to utilize critical reading skills for their academic writing
- to differentiate between conventions in spoken and written English
- to comprehend and correctly utilize lexical, grammatical, and organizational patterns of effective written communication
- to draft, evaluate, and edit their own and others' texts effectively (peer review)
- to cite appropriate sources properly (MLA)

Students are required to submit assignments on a regular basis. Independent study is an integral component of the course.

Zielgruppe

Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch

Are you an exchange student (Erasmus or other program)?

Due to the limited number of spots in our courses, our department and the University of Potsdam's International Office have developed the following guidelines for Erasmus students:

- Erasmus and other exchange students will not be automatically admitted to courses.
- limited course spots (2 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I," 2 in "Übersetzen," and 1 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II") will be reserved for Erasmus students whose major is English and/or American Studies.
- On a case by case basis, Erasmus students might be permitted to attend language courses at the Institut für Anglistik und Amerikanistik (Masters-level courses). Please contact the Institute directly.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 20412 - Schriftlicher Ausdruck I (benotet)

112356 U - Englisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.18	07.04.2025	Dr. Elke Hirsch
2	U	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.21	09.04.2025	Dr. Elke Hirsch
3	U	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.21	08.04.2025	Maren Jüttemeier
4	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.21	08.04.2025	Maren Jüttemeier
5	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.3.18	09.04.2025	Maren Jüttemeier

Kommentar

Zwei-Fach-Bachelor Students (Anglistik/Amerikanistik) WHO STARTED STUDYING BEFORE WiSe 2015/16 must also register for the "Englisch Aussprache" course taught at the same time by the same instructor to get credit for "Aussprache." Siehe bitte hierzu "Informationen für Studierende der Anglistik/Amerikanistik, die vor dem WiSe 2015/16 immatrikuliert wurden" auf unserer Webseite.

I Siehe bitte hierzu "Informationen für Studierende der Anglistik/Amerikanistik, die vor dem WiSe 2015/16 immatrikuliert wurden" (<https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil/kursangebot.html>)

Bemerkung:

The course focuses on phonetic features common to most varieties of English.

Voraussetzung:

keine

Leistungsnachweis:

Coursework; Pronunciation Test (Modulteilprüfung)

Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten.

Note: The number of LP (Leistungspunkte = 3) equals the number of ECTS points.

Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.

In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.

Lerninhalte:

Upon successful completion of this course, students should be able to:

- recognize and practice appropriate articulation of English phonemes
- raise awareness of and practise the suprasegmental features of English, including stress and intonation patterns, as well as connected speech
- learn how to identify interference from one's native language and develop skills for speaking intelligibly
- recognize and comprehend a variety of accents to navigate different communicative contexts
- discuss relevant topics with the goal of engaging in meaningful discourse in different contexts (e.g. presentations and interviews)
- gain insight into the interconnection between pronunciation and non-verbal behaviour in conveying and interpreting meaning, particularly when giving academic presentations.

Students are required to submit assignments on a regular basis. Independent study is an integral component of the course.

Students are strongly encouraged to attend the English Language Café. (Your instructor will provide you with information; see also the departmental website.)

Zielgruppe:

Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch; international students studying Anglophone Studies or who are prospective English teachers

Links:

Departmental Website <https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil.html>

Voraussetzung

keine

Leistungsnachweis

Coursework; Pronunciation Test (Modulteilprüfung)

Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten.

Note: The number of LP (Leistungspunkte = 3) equals the number of ECTS points.

Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.

In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.

Lerninhalte

Upon successful completion of this course, students should be able to:

- recognize and practice appropriate articulation of English phonemes
- raise awareness of and practise the suprasegmental features of English, including stress and intonation patterns, as well as connected speech
- learn how to identify interference from one's native language and develop skills for speaking intelligibly
- recognize and comprehend a variety of accents to navigate different communicative contexts
- discuss relevant topics with the goal of engaging in meaningful discourse in different contexts (e.g. presentations and interviews)
- gain insight into the interconnection between pronunciation and non-verbal behaviour in conveying and interpreting meaning, particularly when giving academic presentations.

Students are required to submit assignments on a regular basis. Independent study is an integral component of the course. Students are strongly encouraged to attend the English Language Café. (Your instructor will provide you with information; see also the departmental website.)

Kurzkommentar

Dr. Prickett's section (Group 1, Thursdays 14 - 16) is an in-person course with asynchronous Collaborative Online International Learning (COIL) components (with [Beit Berl College, Israel](#)). The course is primarily designed for Englisch Lehramt and B2 Anglistik/Amerikanistik students. However, students who are not Englisch Lehramt or B2 Anglistik/Amerikanistik students but who are eligible to earn Studiumplus credits can earn credit in the module "Ba-SK-Z-3 - Interkulturelle Kommunikation" by taking Dr. Prickett's section of this course.

Zielgruppe

Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch

Are you an exchange student (Erasmus or other program)?

Due to the limited number of spots in our courses, our department and the University of Potsdam's International Office ("Participation in language courses at Zessko (Center for Languages and Key Competences)" <http://www.uni-potsdam.de/en/international/incoming/students/exchange/partner.html>) have developed the following guidelines for Erasmus students:

- Erasmus and other exchange students will not be automatically admitted to courses.
- limited course spots (2 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I," 2 in "Übersetzen," and 1 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II") will be reserved for Erasmus students whose major is English and/or American Studies.
- On a case by case basis, Erasmus students might be permitted to attend language courses at the Institut für Anglistik und Amerikanistik (Masters-level courses). Please contact the Institute directly.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 20411 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I (benotet)

Z_EN_BA_03 - Sprachpraxis Englisch 2

112353 U - Englisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.19	08.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							
2	U	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.3.19	08.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							
3	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.3.19	09.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							
4	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.20	09.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							
5	U	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.3.18	10.04.2025	Dr. David James Prickett

Links:

Departmental Website <https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil.html>

Kommentar

Lorraine Mannion's section (Gr. 1, Tue 14-16) will focus on the topic of intercultural communication. Students that are not interested in this subject area are advised to attend a different course.

Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss des gesamten Basismoduls bzw. des Moduls Sprachpraxis 1 (= Schriftlicher Ausdruck I, Übersetzen, Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I)

Leistungsnachweis

Participation and Coursework; 2 Argumentative Presentations (e.g., Debate) (Modulteilprüfung)
 Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten.
 Note: The number of LP (Leistungspunkte = 3) equals the number of ECTS points.
 Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.
 In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized the use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.

Lerninhalte

In this course students should master oral communication of an informative, explanatory, and persuasive nature through presenting. Upon successful completion of this course, students should be able

- to understand and identify the principles of various presentation formats
- to structure and present academic and professional presentations effectively
- to develop a central argument and to support it with compelling subpoints
- to formulate coherent ideas and opinions and express them precisely and succinctly
- to use appropriate transitions and signposting language to help the audience navigate a presentation
- to integrate and correctly reference credible sources as evidence for their argumentation
- to strengthen their verbal delivery using appropriate pronunciation features (e.g., chunking, emphatic stress, etc.) and non-verbal language for advanced communicative competence
- to feel confident in posing and responding to questions during a presentation

Students are required to participate in weekly class discussions. Independent study is an integral component of the course. Students are strongly encouraged to attend the English Language Café. (Your instructor will provide you with information; see also the departmental website.)

Zielgruppe

Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch

Are you an exchange student (Erasmus or other program)?

Due to the limited number of spots in our courses, our department and the University of Potsdam's International Office ("Participation in language courses at Zessko (Center for Languages and Key Competences)" <http://www.uni-potsdam.de/en/international/incoming/students/exchange/partner.html>) have developed the following guidelines for Erasmus students:

- Erasmus and other exchange students will not be automatically admitted to courses.
- Limited course spots (2 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I," 2 in "Übersetzen," and 1 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II") will be reserved for Erasmus students whose major is English and/or American Studies.
- On a case by case basis, Erasmus students might be permitted to attend language courses at the Institut für Anglistik und Amerikanistik (Masters-level courses). Please contact the Institute directly.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 20511 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II (benotet)

112358 U - Englisch Schriftlicher Ausdruck II

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.18	07.04.2025	Dr. David James Prickett
2	U	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	Online.Veranstalt	11.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							
3	U	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	Online.Veranstalt	11.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							

4	U	Fr	14:00 - 16:00	wöch.	Online.Veranstat	11.04.2025	Lorraine Mannion
nicht für Ba-SK-Z-3d							
5	U	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.3.21	08.04.2025	Maren Jüttemeier
nicht für Ba-SK-Z-3d							

Links:

Departmental Website <https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil.html>

Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss des gesamten Basismoduls bzw. des Moduls Sprachpraxis 1 (= Schriftlicher Ausdruck I, Übersetzen, Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I)

Leistungsnachweis

Participation and coursework; Essay (500 - 550 words) (Modulteilprüfung)

Hinweis: Die Anzahl an LP (Leistungspunkten = 3) entspricht der Anzahl an ECTS-Punkten.

Note: The number of LP (Leistungspunkte = 3) equals the number of ECTS points.

Laut aktueller Modulbeschreibung ist die regelmäßige Anwesenheit obligatorisch. Die Anwesenheit in den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen ist dringend erforderlich, weil andernfalls die Lernziele nicht erreicht werden können und eine Leistungserfassung im Sinne der Prüfungsordnung nicht möglich ist.

In accordance with University of Potsdam policy (§ 17 BAMA(LA)-O), the Department of English / Philology has defined the unauthorized the use of AI tools, including ChatGPT, to complete graded assessments or exams in the Department's courses. It is unauthorized to use AI to formulate arguments or to summarize or contextualize source materials or to incorporate any part of an AI-generated response in a graded assignment or exam. Such unauthorized use is, by definition, a "Täuschung," and will be dealt with accordingly.

Lerninhalte

Lerninhalte:

This two-hour writing course centers on essay writing and the argumentative essay in particular. Upon completion of this course, students will be able

- to express themselves using nuanced language (improved accuracy and appropriacy of writing)
- to produce cohesive and coherent academic writing (improved complexity and effectiveness of writing)
- to identify and produce various types of academic texts
- to evaluate their own and others' texts (peer review)
- to assess and cite (MLA) appropriate sources properly

Students are strongly encouraged to consult with the Writing Assistance Program at Zessko (this is not a course tutorial).

Kurzkommentar

The course is primarily designed for Englisch Lehramt and B2 Anglistik/Amerikanistik students.

However, students who are not Englisch Lehramt or B2 Anglistik/Amerikanistik students but who are eligible to earn Studiumplus credits can earn credit in the module Ba-SK-Z-3 - Interkulturelle Kommunikation by taking Dr. Prickett's section of this course (Group 1, Mondays 10 - 12).

Zielgruppe

Zielgruppe:

Studierende der Anglistik/Amerikanistik und des LA Englisch

Are you an exchange student (Erasmus or other program)?

Due to the limited number of spots in our courses, our department and the University of Potsdam's International Office have developed the following guidelines for Erasmus students:

- Erasmus and other exchange students will not be automatically admitted to courses.
- limited course spots (2 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I," 2 in "Übersetzen," and 1 in "Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II") will be reserved for Erasmus students whose major is English and/or American Studies.
- On a case by case basis, Erasmus students might be permitted to attend language courses at the Institut für Anglistik und Amerikanistik (Masters-level courses). Please contact the Institute directly.

Links:

Departmental Website <https://www.uni-potsdam.de/de/zessko/sprachen/engl-phil.html>

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 20512 - Schriftlicher Ausdruck II (benotet)

ANG_BA_001 - Basismodul Linguistik der Anglistik und Amerikanistik

112454 S - Introduction to Synchronic Linguistics Pt. 1

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	07.04.2025	Alisa Egorova
2	S	Fr	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.14	11.04.2025	Mary Ifeoluwa Abidoye

Kommentar

This is the first part of a two-course module which lays the groundwork for all further coursework in English linguistics. It aims to introduce students to the nature of language and the major domains of linguistic inquiry as well as its basic concepts, principles and tools in the following areas: Phonetics, Phonology, Morphology and Lexical Semantics. Students will

- excerpt the relevant knowledge from course-specific online material and/or literature on the basis of guiding questions,
- test their understanding by applying their newly acquired knowledge to exercise questions,
- clarify questions in class, and
- complete assignments

in order to later be able to use these skills in the advanced linguistics courses in their BA and MA studies.

There will be quizzes and a mock exam.

Please note that this course is offered by different instructors on different time slots every week.

Tutorials (which provide you with further practice) will be announced at the beginning of the semester. It is strongly recommended that students attend one of these tutorials regularly.

We strongly recommend attending this course in parallel with part II.

Literatur

Kortmann, Bernd. 2020. English Linguistics: Essentials. 2nd edition. J.B. Metzler. Students are encouraged to acquire a copy of the book before the beginning of the semester.

Leistungsnachweis

This course together with Introduction to Synchronic Linguistics, Part II forms the Basic Module in Linguistics (BM-Lin). This module is completed with a final written exam of 180 minutes comprising the contents of Parts I and II

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 260111 - Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) (unbenotet)

112679 S - Introduction to Synchronic Linguistics Pt. 2

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Susanne Reinhardt
2	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	09.04.2025	Susanne Reinhardt

Kommentar

This is the second part of a two-course module which lays the groundwork for all further coursework in linguistics. In this course, students will learn about aspects of syntax, i.e. how phrases, clauses, and sentences are formed. They

- excerpt the relevant knowledge from course-specific online material and/or literature on the basis of guiding questions,
- test their understanding by applying their newly acquired knowledge to exercise questions,
- clarify questions in class, and
- complete assignments, which also include application tasks

in order to later be able to use these skills in the advanced linguistics courses in their BA and MA studies.

We strongly recommend attending this course in parallel with part I.

Literatur

The main reference book will be:

Greenbaum, Sidney and Randolph Quirk (1990): A students grammar of the English language. Harlow: Longman. (recommended for purchase, also for later reference.)

Leistungsnachweis

Regularly, this course together with Introduction to Synchronic Linguistics, Part I forms the Basic Module in Linguistics (BM-Lin). This module ends with a final written exam of 180 minutes covering the contents of Parts I and II.

Leistungen in Bezug auf das Modul

SL 260112 - Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax) (unbenotet)

ANG_BA_002 - Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft der Anglistik und Amerikanistik

112489 V - Introduction to Literary Studies

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	09.04.2025	Prof. Dr. Lars Eckstein

Leistungsnachweis

completion of e-tutorial (Testat), final exam (Modulprüfung)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260411 - Einführung in die Literaturwissenschaft (unbenotet)

112613 S - Introduction to Cultural Studies

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.16	09.04.2025	Simon Dickel
2	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	10.04.2025	Dr. phil. Verena Adamik

Kommentar

This course introduces students to the basic terms, analytical techniques and interpretive strategies commonly employed in Cultural Studies. Participants will learn to analyse concrete cultural phenomena in Anglophone countries with the help of some of the field's key concepts, including power, ideology, subjectivity, class, race, gender and nation. Through independent reading and classroom teaching, videos, and writing activities students will acquire the foundation for more advanced course work in Cultural Studies.

Leistungsnachweis

Testat: short essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260412 - Einführung in die Kulturwissenschaft (unbenotet)

ANG_BA_007 - Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache

112455 V - An Introduction to the History of English

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.12	07.04.2025	Alisa Egorova

Kommentar

The course offers an introduction to the history of the English language from its origins to the present day. It explores the linguistic roots of English, the changes in pronunciation and loss of inflections, as well as the enormous expansion in vocabulary, which characterises the development of English. We will also consider the different varieties of English in evidence today and the similarities and dissimilarities between English and other Germanic languages. Among the difficulties encountered by ESL/EFL students are the English system of tenses as well as the discrepancy between spelling and pronunciation: these will all be addressed in this series of lectures.

Literatur

Chapters from the following books will be provided on Moodle:

Algeo, J. & Pyles, T. (2004) The Origins and Development of the English Language. 5th edition, Thomson Wadsworth
 Barber, C., Beal, J. C. and Shaw, P. A. (2009) The English Language: A Historical Introduction. 2nd ed. Cambridge UP
 Baugh, Albert C. and Thomas Cable. 2013. 6th ed. A History of the English Language. London and New York: Routledge.
 Kohnen, T. (2014) Introduction to the History of English. Frankfurt/M. etc.: Peter Lang.

Leistungsnachweis

Written pass-fail exam (90 minutes)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260211 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (unbenotet)

112750 S - Nigerian English: History, Structure, and Use

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	11.04.2025	Mary Ifeoluwa Abidoye

Kommentar

This course provides an in-depth exploration of Nigerian English as a distinct variety within the context of World Englishes. It examines its historical development, linguistic features, and societal role, with a focus on its phonological, morphological, syntactic, lexical, and grammatical characteristics. Particular emphasis is placed on the influence of indigenous Nigerian languages and pidgin, highlighting the innovations and distinctive expressions that define Nigerian English.

By the end of the course, students will gain a comprehensive understanding of the development, structure, and significance of Nigerian English in both local and global contexts.

Leistungsnachweis

Class Participation: Active engagement in discussions and practical exercises (20%).
 Midterm Assignment: Analysis of a selected aspect of Nigerian English (30%).
 Final Project: (50%).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 260221 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (benotet)

112928 S - Linguistic Situations and Communicative Situations

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	07.04.2025	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf

Kommentar

In this course, students will be acquainted with two central concepts of sociolinguistics and pragmatics: the concept of a "linguistic situation" and the concept of a "communicative situation." The former relates language(s) to broader social factors in a given unit and touches upon a number of fields of sociolinguistic investigation (e.g., bi- and multilingualism, contact languages, language policy and language planning, language and culture, language attitudes, language and ethnicity/identity). In turn, the concept of a communicative situation applies to actual linguistic encounters. It is constituted by numerous interrelated variables, as, inter alia, the type of communicative situation, the social organizations, the location, and the participants.

Leistungsnachweis

3 credits, small research project

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 260221 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (benotet)

112930 S - Introduction to Cultural Linguistics

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.31	10.04.2025	Denisa Latic
2	S	N.N.	10:00 - 16:30	Block	1.19.1.22	10.06.2025	Denisa Latic

Kommentar

Cultural Linguistics studies the relationship between the language – thought – culture triad and accesses a group’s cultural cognition through the language they speak. This seminar is divided into two parts. In part 1, students will encounter the theoretical and analytical basics of the framework, along with plenty of opportunity for discussion and practice. In part 2, participants will be guided through their own (small scale) research projects, where they get the opportunity to showcase their acquired skillset with a topic of their choice. The research projects will be conducted in small groups and presented in the form of a scientific poster. The details regarding the presentation will be discussed in class when the final number of participants is determined. The seminar will end with a joint evaluation of the research projects and posters by the plenum. All groups will receive detailed feedback on their performance from the lecturer.

Group 2:

For research purposes, please bring your electronic devices (pads, notebooks) to class.

If you have taken this seminar with the same lecturer before, you are not eligible for participation.

Leistungsnachweis

Group 1: conducting and presenting an own research project (3 LP)

Group 2: Research project + presentation (3 LP)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 260221 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (benotet)

112931 S - Introduction to Corpus Linguistics

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	11.04.2025	Denisa Latic

Leistungsnachweis

Sample analysis and presentation (3 LP)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 260221 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (benotet)

112937 S - Research in linguistics

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	08.04.2025	Anna Magdalena Finzel

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 260221 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (benotet)

112954 S - Middle English

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2025	David J. G. Lewis

Kommentar

This course will consider the development of English in the period 1100-1500 - so-called Middle English. Representative texts will be used to illustrate the linguistic characteristics of the language in this period. The course will also deal with the emergence of Middle English in the 12th century as well as the rise of a standard written language in the 14th and 15th centuries and the implications for the later development of the language. It is recommended that course participants are attending the lecture series An Introduction to the History of English, or have attended in a previous semester.

Literatur

Course material including text extracts and grammatical material will be placed on Moodle.

Leistungsnachweis

Final written examination

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 260221 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (benotet)

ANG_BA_008 - Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache

112752 S - Essentials of Second Language Acquisition to Language Teachers							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	09.04.2025	Dr. Taiane Malabarba

Kommentar

This seminar is centered around core understandings of second language acquisition (SLA) and draws connections between current usage-based SLA research and practices for second language (L2) teaching. Grounded in the pragmatic and problem-oriented transdisciplinary framework of SLA, it aims to strengthen students' understandings of the multifaceted nature of L2 learning as well as their skills for designing transformative learning environments in their teaching contexts. The course combines an introduction to notions such as, language, agency, embodiment, semiotic resources for meaning-making, and investment, with practice-oriented activities.

Learning outcomes for this course

By the end of the course, you should be able to:

- explain fundamental assumptions, terms and concepts in SLA
- sketch basic relationships between such terms and concepts
- reframe and/or reconstruct their own personal experiences as L2 learners, L2 users, and developing teachers
- appropriately apply new learning to real-world situations

Literatur

Hall, J. K. (2018). Essentials of SLA for L2 Teachers: A Transdisciplinary Framework. Routledge
 full pdf available online via the university's VPN

Leistungsnachweis

Oral presentation

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)

PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

112759 S - Hands-on Language Analysis: L2 English Usage in the Classroom and Beyond							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.13	07.04.2025	Anna Carolina Oliveira Mendes
2	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.13	07.04.2025	Anna Carolina Oliveira Mendes

Kommentar

This course draws on students' prior knowledge of linguistics (pronunciation, lexis, grammar) to further understandings of additional language use through close analysis of naturalistic spoken and written data from classroom (and other) contexts where English is used as a foreign/additional (L2) language. It also offers an introduction to microanalytic research focused on the resources mobilized by L2 language users in a range of settings.

PREREQUISITES

Please be aware that you must have successfully completed the Grundmodul Linguistik to be able to attend this class. As this course draws heavily on the contents covered in the Grundmodul Linguistik, students are encouraged to review the contents of both GK1 and GK2 courses on a weekly basis.

LEARNING OUTCOME

After attending this class, participants are expected to be able to

- map linguistic features to linguistic sub-systems;
- describe relevant phenomena of L2 language use according to the linguistic aspects and metalanguage studied in class;
- compare samples of L2 language use;
- read transcriptions of naturalistic conversations;
- formulate questions connecting description of L2 use and teaching/the future professional field.

Leistungsnachweis

Oral presentation

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)
- PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

112928 S - Linguistic Situations and Communicative Situations							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	07.04.2025	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf

Kommentar

In this course, students will be acquainted with two central concepts of sociolinguistics and pragmatics: the concept of a "linguistic situation" and the concept of a "communicative situation." The former relates language(s) to broader social factors in a given unit and touches upon a number of fields of sociolinguistic investigation (e.g., bi- and multilingualism, contact languages, language policy and language planning, language and culture, language attitudes, language and ethnicity/identity). In turn, the concept of a communicative situation applies to actual linguistic encounters. It is constituted by numerous interrelated variables, as, inter alia, the type of communicative situation, the social organizations, the location, and the participants.

Leistungsnachweis

3 credits, small research project

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)
- PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

112930 S - Introduction to Cultural Linguistics							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.31	10.04.2025	Denisa Latic
2	S	N.N.	10:00 - 16:30	Block	1.19.1.22	10.06.2025	Denisa Latic

Kommentar

Cultural Linguistics studies the relationship between the language – thought – culture triad and accesses a group's cultural cognition through the language they speak. This seminar is divided into two parts. In part 1, students will encounter the theoretical and analytical basics of the framework, along with plenty of opportunity for discussion and practice. In part 2, participants will be guided through their own (small scale) research projects, where they get the opportunity to showcase their acquired skillset with a topic of their choice. The research projects will be conducted in small groups and presented in the form of a scientific poster. The details regarding the presentation will be discussed in class when the final number of participants is determined. The seminar will end with a joint evaluation of the research projects and posters by the plenum. All groups will receive detailed feedback on their performance from the lecturer.

Group 2:

For research purposes, please bring your electronic devices (pads, notebooks) to class.

If you have taken this seminar with the same lecturer before, you are not eligible for participation.

Leistungsnachweis

Group 1: conducting and presenting an own research project (3 LP)

Group 2: Research project + presentation (3 LP)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)

PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

112931 S - Introduction to Corpus Linguistics							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	11.04.2025	Denisa Latic

Leistungsnachweis

Sample analysis and presentation (3 LP)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)

PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

112937 S - Research in linguistics							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.27	08.04.2025	Anna Magdalena Finzel

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)

PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

112938 S - Text, Discourse, Communication							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	08.04.2025	Ilona Kyllikki Kylmäälä
2	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.22	08.04.2025	Ilona Kyllikki Kylmäälä

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260311 - Seminar 1 (Testat) (unbenotet)

PL 260312 - Seminar 2 (Modulprüfung) (benotet)

ANG_BA_021 - Basismodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe Englisch

113136 S - Materials Development

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	09.04.2025	Ceren Kocaman
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.16	08.04.2025	Prof. Dr. Britta Freitag-Hild
3	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	08.04.2025	Prof. Dr. Britta Freitag-Hild

Kommentar

This course introduces participants to materials development through careful consideration of what constitutes teaching materials in the EFL classroom, how materials can be evaluated, adapted and created. It has a specific focus on productive and receptive competences as well as Task-Supported Language Learning (TSLL). Participants will gain practical experience in analyzing, evaluating, adapting and designing materials based on the competences expected to be fostered in the English classroom as part of the Rahmenlehrplan.

Leistungsnachweis

Presentation

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 263802 - Texte, Medien und Lernmaterial im Englischunterricht der Sekundarstufe (unbenotet)

113138 V - Introduction to English Language Teaching

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.12	08.04.2025	Prof. Dr. phil. Urška Grum
2	V	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.1.12	09.04.2025	Prof. Dr. Britta Freitag-Hild

Kommentar

This interactive (i.e. seminar-like) lecture course introduces students to central subject areas of English Language Education: theories of language learning, the roles of teachers and learners, language learning objectives, as well as various media, materials and methodological approaches. It provides students with an overview of key issues, technical terms and definitions in English Language Education research as well as didactic principles and methods for the English language classroom.

Literatur

Surkamp, C. & Viebrock, B. (eds.) (2018). Teaching English as a Foreign Language. An Introduction. Stuttgart: J.B. Metzler.

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 263801 - Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen (unbenotet)

ANG_BA_022 - Aufbaumodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe Englisch

113140 S - Planung und Gestaltung von Englischunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.22	07.04.2025	Prof. Dr. phil. Urška Grum

Kommentar	
Der Kurs führt in grundlegende Fragen der Planung und Gestaltung von Englischunterricht ein. Die Komplexität der Faktoren, die Unterrichtsplanung und -gestaltung bestimmen, wird unter Einbeziehung fachdidaktischer Literatur und Erfahrungen der Teilnehmenden vor, während und nach den SPS reflektiert und diskutiert.	
Leistungsnachweis	
Unterrichtsplanung und Präsentation	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	263811 - Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in den Sekundarstufen („Vorbereitungs-, Begleit- und Nachbereitungsseminar zu den fachdidaktischen Tagespraktika) (unbenotet)

113549 S3 - Schulpraktische Studien Englisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Dr. phil. Katharina Delius
2	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanna Lörken
3	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Dr. Anne-Marie Lachmund
4	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Florian Mathias Grosser
5	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Florian Mathias Grosser
6	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Prof. Dr. Jana Roos
7	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Dr. Hannah Ruhm
8	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Dr. Hannah Ruhm
9	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanne Gnädig
10	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanne Gnädig
11	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanne Gnädig
12	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanne Gnädig
13	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanne Gnädig
14	S3	N.N.	N.N.	Block	N.N.	N.N.	Susanne Gnädig

Kommentar	
Die Studierenden begleiten wöchentlich über ein Semester eine Schulklasse im Englischunterricht. Ziel ist es, die im Seminar Planung und Gestaltung von Englischunterricht angebahnten Kenntnisse und Fertigkeiten zur Entwicklung von fachlich fundiertem Englischunterricht zu vertiefen, weiterzuentwickeln und praktisch umzusetzen.	
Leistungsnachweis	
Unterrichtsbeobachtung und Feedback (aktive Mitarbeit), 2 Unterrichtsplanungen/-entwürfe	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	263812 - Fachdidaktische Tagespraktika (SPS) (unbenotet)

113566 B - Planung und Gestaltung von Englischunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Mo	11:00 - 12:30	Einzel	Online.Veranstalt	10.03.2025	Susanna Lörken
1	B	Mo	11:00 - 17:00	Einzel	1.19.1.21	17.03.2025	Susanna Lörken
1	B	Di	11:00 - 17:00	Einzel	1.19.1.21	18.03.2025	Susanna Lörken
1	B	Do	11:00 - 17:00	Einzel	1.19.1.21	20.03.2025	Susanna Lörken
1	B	Mi	12:30 - 16:00	Einzel	1.19.1.21	02.04.2025	Susanna Lörken
1	B	Mo	16:00 - 19:30	Einzel	Online.Veranstalt	28.04.2025	Susanna Lörken
2	B	Fr	11:00 - 12:30	Einzel	Online.Veranstalt	07.03.2025	Dr. phil. Katharina Delius
2	B	Di	09:00 - 15:00	Einzel	1.19.1.22	18.03.2025	Dr. phil. Katharina Delius
2	B	Mi	09:00 - 15:00	Einzel	1.19.1.22	19.03.2025	Dr. phil. Katharina Delius
2	B	Fr	09:00 - 15:00	Einzel	1.19.1.22	21.03.2025	Dr. phil. Katharina Delius

2	B	Do	09:30 - 13:00	Einzel	1.19.1.22	03.04.2025	Dr. phil. Katharina Delius
2	B	Mo	16:00 - 19:30	Einzel	Online.Veranstalt	14.04.2025	Dr. phil. Katharina Delius
3	B	Mo	11:00 - 12:30	Einzel	Online.Veranstalt	10.03.2025	Dr. Hannah Ruhm
3	B	Mo	09:00 - 15:00	Einzel	1.19.1.16	17.03.2025	Dr. Hannah Ruhm
3	B	Di	09:00 - 15:00	Einzel	1.19.1.16	18.03.2025	Dr. Hannah Ruhm
3	B	Fr	09:00 - 15:00	Einzel	1.19.1.16	21.03.2025	Dr. Hannah Ruhm
3	B	Do	09:30 - 13:00	Einzel	1.19.1.16	03.04.2025	Dr. Hannah Ruhm
3	B	Mo	16:00 - 19:30	Einzel	Online.Veranstalt	14.04.2025	Dr. Hannah Ruhm

Kommentar

Der Kurs führt in grundlegende Fragen der Planung und Gestaltung von Englischunterricht ein. Die Komplexität der Faktoren, die Unterrichtsplanung und -gestaltung bestimmen, wird unter Einbeziehung fachdidaktischer Literatur und Erfahrungen der Teilnehmenden vor, während und nach den SPS reflektiert und diskutiert.

Leistungsnachweis

Unterrichtsplanung und Präsentation

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 263811 - Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in den Sekundarstufen („Vorbereitungs-, Begleit- und Nachbereitungssseminar zu den fachdidaktischen Tagespraktika) (unbenotet)

Wahlpflichtmodule

ANG_BA_015 - Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur b

111594 HS - The Death Penalty in Antiquity and in the US / Die Todesstrafe in der Antike und in den USA

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	HS	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.05	09.04.2025	Prof. Dr. Filippo Carlà-Uhink, Prof. Dr. Nicole Waller

Kommentar

*** This module is exclusively offered in English language. Students of History can submit an essay and a module work (*Hausarbeit*) in German; nonetheless the classes, readings and discussions will all be in English ***

This BA seminar is taught in English and is open to students from History and English/American studies. We will look at the death penalty both in antiquity and in modernity (in the US) to understand it in its legal, historical, social, political, and discursive contexts and implications. Themes will include incarceration, theories of punishment, restorative justice, enslavement, execution and torture, martyrdom, and the representation of the death penalty in literature.

Literatur

Most course texts will be made available on moodle. However, please obtain the following novel: Ernest Gaines, *A Lesson Before Dying*. Vintage Books, 1993.

Useful literature (for interested students):

B.A. Berkowitz, *Execution and Invention. Death Penalty Discourses in Early Rabbinic and Christian Cultures*, Oxford 2006.

C. Edwards, *Death in Ancient Rome*, New Haven 2007.

M. Foucault, *Discipline and Punish*, New York 1977 (orig. *Surveiller et punir*, Paris 1975).

D.G. Kyle, *Spectacles of Death in Ancient Rome*, London 2002.

Lifton, Robert J., and Greg Mitchell. *Who Owns Death? Capital Punishment, the American Conscience, and the End of Executions*. Harper Collins, 2000.

S. Nowicki (ed.), "They Called Me to Destroy the Wicked and the Evil". Selected Essays on Crime and Punishment in Antiquity, Münster 2016.

R. Rollinger / M. Lang / H. Barta (eds.), Strafe und Strafrecht in den antiken Welten, Wiesbaden 2012.

P. Spierenburg, The Spectacle of Suffering. Executions and the Evolution of Repression from a Preindustrial Metropolis to the European Experience, Cambridge 1984.

R. Ward (ed.), A Global History of Execution and the Criminal Corpse, Basingstoke 2015.

Leistungsnachweis

Short paper (4-5 pages).

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260611 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261021 - Seminar 2 (benotet)

112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	10.04.2025	Dr. phil. Verena Adamik

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260611 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261021 - Seminar 2 (benotet)

112482 S - Urban Studies: Reading Tkaronto / Toronto

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.16	07.04.2025	Alisa Preusser

Leistungsnachweis

short paper and/or term paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260611 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261021 - Seminar 2 (benotet)

112483 S - Traces: Nature and the Anthropocene

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	08.04.2025	Frederike Offizier

Leistungsnachweis

3 LP paper proposal

6LP Modularbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260611 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261021 - Seminar 2 (benotet)

112492 S - Plot Twists and Surprise Endings

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2025	Prof. Dr. Nicole Waller

Leistungsnachweis	
short paper	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)

 112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Vira Sachenko
Leistungsnachweis							
short paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)						

 112612 S - Voices of Résistance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2025	Melinda Niehus-Kettler
Kommentar							
<p>Looking at diverse texts from Literary and Cultural Studies-informed perspectives, we will study "Voices of Resistance" that emerged in different cultural contexts and different centuries.</p> <p>Working with fictional and nonfictional (hi-)stories, students will have the chance to analyse elements of our power structures that in-/form the systems of patriarchy, colonialism, and capitalism. Among them are bodily experiences, everyday and institutional discourses, surveilling, confining, and eliminating practices.</p> <p>This seminar offers an opportunity to explore how different forms of resistance, abuse, and exploitation can affect human relationships at the individual, institutional, and/or global level.</p>							

Literatur							
Generally provided via moodle							
Leistungsnachweis							
short paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)						

 112614 S - Postwar Sri Lankan Literature							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	09.04.2025	Pavan Malreddy
Leistungsnachweis							
essay(s) (2000 words)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)						

112616 S - The Curse of the Mountain: Postcolonial Adventure Literature							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	10.04.2025	Pavan Malreddy
Leistungsnachweis							
essay(s) (2000 words)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)						

112637 S - Visual Cultural Studies							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	10.04.2025	Prof. Dr. Anja Schwarz
Kommentar							
Visual Culture is a field of academic enquiry that focuses on visual images as cultural products. This course provides a critical vocabulary for discussing the role that images play in producing cultural meaning and sets out to interrogate their politics.							
Leistungsnachweis							
Testat: mini essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)						

112667 S - Modernism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	07.04.2025	Dr. Aileen Behrendt
Leistungsnachweis							
Academic Paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260611 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261021 - Seminar 2 (benotet)						

ANG_BA_016 - Aufbaumodul Britische Literatur b							
112446 S - Imagine a Village: The Imagination of Space in R.K.Narayan's Malgudi novels							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	09.04.2025	Dr. des. Priyam Goswami Choudhury

Kommentar

The representation of space tethers the imagination of a reader to the ways in which a writer represents the many aspects of a society that they are trying to depict. Hence, understanding the representation of space is one of the most significant ways of mapping the concerns of a novel. In this semester, we will be reading theories of space—its organisation, representation, poetics—alongside the way the novelist R.K.Narayan’s most significant creation—the fictional village of Malgudi. In this class, we will be reading about the fictional village of Malgudi as the very real site where Narayan depicted the problems, politics, and transformations of the Indian nation-state. What can this depiction of space tell us about the politics? And more significantly, how can we think of this politics by thinking about the representations of space? Each week, we will read a theoretical text which will deal with the depiction of space and then try to apply it to the reading of Malgudi as the space where the imaginary of a colonial and then an anti-colonial politics collides. **For the classes, students would be expected to read both the theoretical texts and selected excerpts from the novels of R.K.Narayan every week, which would be made available on Moodle. Novels that will definitely be discussed: *Sampath, the Printer of Malgudi* and *Waiting for the Mahatma* .**

Literatur

For the classes, students would be expected to read both the theoretical texts and selected excerpts from the novels of R.K.Narayan every week. **All the texts would be made available on Moodle** . Novels that will definitely be discussed: *Sampath, the Printer of Malgudi* and *Waiting for the Mahatma*.

Leistungsnachweis

In order to pass this seminar, students will be expected to hand in a mandatory midterm assignment, which would be in the form of a medial analysis (creating a map, rich media) or a mixed media representation of Malgudi (analysis of space as represented in the *Malgudi Days* series in the form of a podcast or a video essay) and a research paper at the end of the semester.

3 ECTS: 1500 words (minimum) + midterm assignment

6 ECTS: 3000 words (minimum) + midterm assignment

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	10.04.2025	Dr. phil. Verena Adamik

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112484 S - The Devil in Early Modern English Literature from Marlowe to Defoe

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Prof. Dr. Dirk Wiemann

Kommentar

In early modern Europe the devil was allowed enormous intellectual and physical powers. Both popular belief and learned theology told of an original fall from divine favour that nevertheless left Satan's angelic advantages more or less intact. He was therefore believed to be strong in relation to humans, on whom he worked demonic magic and seduced them into sin and damnation; but weak in relation to God, whose hierarchical world system he could only oppose but not actually overthrow.

In our seminar, we will take a look at some of the ways in which early modern English writers profiled the devil as an eminently dangerous and at the same time inherently oppositional and subordinate figure that in some instances appears surprisingly appealing and even likeable.

We will read and discuss dramatic, poetic and narrative texts including Christopher Marlowe's tragedy *Doctor Faustus* (first performed in 1589) and Ben Jonson's comedy *The Devil Is an Ass* (premiered 1616) as well as extensive extracts from John Milton's epic poem, *Paradise Lost* (1667) and Daniel Defoe's mock-treatise, *A Political History of the Devil* (1726).

Leistungsnachweis

Sitzungsprotokoll und Response Paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Vira Sachenko

Leistungsnachweis

short paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112612 S - Voices of Résistance

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2025	Melinda Niehus-Kettler

Kommentar

Looking at diverse texts from Literary and Cultural Studies-informed perspectives, we will study "Voices of Resistance" that emerged in different cultural contexts and different centuries.

Working with fictional and nonfictional (hi-)stories, students will have the chance to analyse elements of our power structures that in-/form the systems of patriarchy, colonialism, and capitalism. Among them are bodily experiences, everyday and institutional discourses, surveilling, confining, and eliminating practices.

This seminar offers an opportunity to explore how different forms of resistance, abuse, and exploitation can affect human relationships at the individual, institutional, and/or global level.

Literatur

Generally provided via moodle

Leistungsnachweis

short paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112614 S - Postwar Sri Lankan Literature							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	09.04.2025	Pavan Malreddy
Leistungsnachweis							
essay(s) (2000 words)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260711 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261121 - Seminar 2 (benotet)						

112616 S - The Curse of the Mountain: Postcolonial Adventure Literature							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	10.04.2025	Pavan Malreddy
Leistungsnachweis							
essay(s) (2000 words)							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260711 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261121 - Seminar 2 (benotet)						

112637 S - Visual Cultural Studies							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	10.04.2025	Prof. Dr. Anja Schwarz
Kommentar							
Visual Culture is a field of academic enquiry that focuses on visual images as cultural products. This course provides a critical vocabulary for discussing the role that images play in producing cultural meaning and sets out to interrogate their politics.							
Leistungsnachweis							
Testat: mini essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260711 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261121 - Seminar 2 (benotet)						

112643 S - Irish Fiction: North and South							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Dr. Kübra Özermis
Leistungsnachweis							
t.b.a.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260711 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261121 - Seminar 2 (benotet)						

112644 S - World Literature and Its Interlocutors							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	10.04.2025	Abdulwahed Alkhamrah
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260711 - Seminar 1 (unbenotet)						

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112665 S - British Gothic Fiction

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.06	10.04.2025	Dr. Aileen Behrendt

Leistungsnachweis

Academic Paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112667 S - Modernism

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	07.04.2025	Dr. Aileen Behrendt

Leistungsnachweis

Academic Paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

112749 S - OtherWorld Literatures: Alternate Genealogy of Magical Realisms

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Abiral Kumar

Leistungsnachweis

Assignment + Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260711 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261121 - Seminar 2 (benotet)

ANG_BA_017 - Aufbaumodul Britische Kultur b

112446 S - Imagine a Village: The Imagination of Space in R.K.Narayan's Malgudi novels

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	09.04.2025	Dr. des. Priyam Goswami Choudhury

Kommentar

The representation of space tethers the imagination of a reader to the ways in which a writer represents the many aspects of a society that they are trying to depict. Hence, understanding the representation of space is one of the most significant ways of mapping the concerns of a novel. In this semester, we will be reading theories of space—its organisation, representation, poetics—alongside the way the novelist R.K.Narayan's most significant creation—the fictional village of Malgudi. In this class, we will be reading about the fictional village of Malgudi as the very real site where Narayan depicted the problems, politics, and transformations of the Indian nation-state. What can this depiction of space tell us about the politics? And more significantly, how can we think of this politics by thinking about the representations of space? Each week, we will read a theoretical text which will deal with the depiction of space and then try to apply it to the reading of Malgudi as the space where the imaginary of a colonial and then an anti-colonial politics collides. **For the classes, students would be expected to read both the theoretical texts and selected excerpts from the novels of R.K.Narayan every week, which would be made available on Moodle. Novels that will definitely be discussed: *Sampath, the Printer of Malgudi* and *Waiting for the Mahatma* .**

Literatur

For the classes, students would be expected to read both the theoretical texts and selected excerpts from the novels of R.K.Narayan every week. **All the texts would be made available on Moodle** . Novels that will definitely be discussed: *Sampath, the Printer of Malgudi* and *Waiting for the Mahatma*.

Leistungsnachweis

In order to pass this seminar, students will be expected to hand in a mandatory midterm assignment, which would be in the form of a medial analysis (creating a map, rich media) or a mixed media representation of Malgudi (analysis of space as represented in the *Malgudi Days* series in the form of a podcast or a video essay) and a research paper at the end of the semester.

3 ECTS: 1500 words (minimum) + midterm assignment

6 ECTS: 3000 words (minimum) + midterm assignment

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260811 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261221 - Seminar 2 (benotet)

112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	10.04.2025	Dr. phil. Verena Adamik

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260811 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261221 - Seminar 2 (benotet)

112484 S - The Devil in Early Modern English Literature from Marlowe to Defoe

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Prof. Dr. Dirk Wiemann

Kommentar

In early modern Europe the devil was allowed enormous intellectual and physical powers. Both popular belief and learned theology told of an original fall from divine favour that nevertheless left Satan's angelic advantages more or less intact. He was therefore believed to be strong in relation to humans, on whom he worked demonic magic and seduced them into sin and damnation; but weak in relation to God, whose hierarchical world system he could only oppose but not actually overthrow.

In our seminar, we will take a look at some of the ways in which early modern English writers profiled the devil as an eminently dangerous and at the same time inherently oppositional and subordinate figure that in some instances appears surprisingly appealing and even likeable.

We will read and discuss dramatic, poetic and narrative texts including Christopher Marlowe's tragedy *Doctor Faustus* (first performed in 1589) and Ben Jonson's comedy *The Devil Is an Ass* (premiered 1616) as well as extensive extracts from John Milton's epic poem, *Paradise Lost* (1667) and Daniel Defoe's mock-treatise, *A Political History of the Devil* (1726).

Leistungsnachweis

Sitzungsprotokoll und Response Paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260811 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261221 - Seminar 2 (benotet)

112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Vira Sachenko
Leistungsnachweis							
short paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261221 - Seminar 2 (benotet)						

112612 S - Voices of Résistance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2025	Melinda Niehus-Kettler
Kommentar							
<p>Looking at diverse texts from Literary and Cultural Studies-informed perspectives, we will study "Voices of Resistance" that emerged in different cultural contexts and different centuries.</p> <p>Working with fictional and nonfictional (hi-)stories, students will have the chance to analyse elements of our power structures that in-/form the systems of patriarchy, colonialism, and capitalism. Among them are bodily experiences, everyday and institutional discourses, surveilling, confining, and eliminating practices.</p> <p>This seminar offers an opportunity to explore how different forms of resistance, abuse, and exploitation can affect human relationships at the individual, institutional, and/or global level.</p>							
Literatur							
Generally provided via moodle							
Leistungsnachweis							
short paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261221 - Seminar 2 (benotet)						

112637 S - Visual Cultural Studies							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	10.04.2025	Prof. Dr. Anja Schwarz
Kommentar							
<p>Visual Culture is a field of academic enquiry that focuses on visual images as cultural products. This course provides a critical vocabulary for discussing the role that images play in producing cultural meaning and sets out to interrogate their politics.</p>							
Leistungsnachweis							
Testat: mini essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261221 - Seminar 2 (benotet)						

112643 S - Irish Fiction: North and South							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Dr. Kübra Özermis

Leistungsnachweis							
t.b.a.							

Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811	- Seminar 1 (unbenotet)					
PL	261221	- Seminar 2 (benotet)					

112644 S - World Literature and Its Interlocutors							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	10.04.2025	Abdulwahed Alkhamrah
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811	- Seminar 1 (unbenotet)					
PL	261221	- Seminar 2 (benotet)					

112665 S - British Gothic Fiction							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.06	10.04.2025	Dr. Aileen Behrendt
Leistungsnachweis							
Academic Paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811	- Seminar 1 (unbenotet)					
PL	261221	- Seminar 2 (benotet)					

112667 S - Modernism							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	07.04.2025	Dr. Aileen Behrendt
Leistungsnachweis							
Academic Paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811	- Seminar 1 (unbenotet)					
PL	261221	- Seminar 2 (benotet)					

112749 S - OtherWorld Literatures: Alternate Genealogy of Magical Realisms							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Abiral Kumar
Leistungsnachweis							
Assignment + Essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260811	- Seminar 1 (unbenotet)					
PL	261221	- Seminar 2 (benotet)					

ANG_BA_018 - Aufbaumodul Postkoloniale anglophone Literatur/Kultur b							
112446 S - Imagine a Village: The Imagination of Space in R.K.Narayan's Malgudi novels							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.1.22	09.04.2025	Dr. des. Priyam Goswami Choudhury

Kommentar

The representation of space tethers the imagination of a reader to the ways in which a writer represents the many aspects of a society that they are trying to depict. Hence, understanding the representation of space is one of the most significant ways of mapping the concerns of a novel. In this semester, we will be reading theories of space—its organisation, representation, poetics—alongside the way the novelist R.K.Narayan’s most significant creation—the fictional village of Malgudi. In this class, we will be reading about the fictional village of Malgudi as the very real site where Narayan depicted the problems, politics, and transformations of the Indian nation-state. What can this depiction of space tell us about the politics? And more significantly, how can we think of this politics by thinking about the representations of space? Each week, we will read a theoretical text which will deal with the depiction of space and then try to apply it to the reading of Malgudi as the space where the imaginary of a colonial and then an anti-colonial politics collides. **For the classes, students would be expected to read both the theoretical texts and selected excerpts from the novels of R.K.Narayan every week, which would be made available on Moodle. Novels that will definitely be discussed: *Sampath, the Printer of Malgudi* and *Waiting for the Mahatma* .**

Literatur

For the classes, students would be expected to read both the theoretical texts and selected excerpts from the novels of R.K.Narayan every week. **All the texts would be made available on Moodle** . Novels that will definitely be discussed: *Sampath, the Printer of Malgudi* and *Waiting for the Mahatma*.

Leistungsnachweis

In order to pass this seminar, students will be expected to hand in a mandatory midterm assignment, which would be in the form of a medial analysis (creating a map, rich media) or a mixed media representation of Malgudi (analysis of space as represented in the *Malgudi Days* series in the form of a podcast or a video essay) and a research paper at the end of the semester.

3 ECTS: 1500 words (minimum) + midterm assignment

6 ECTS: 3000 words (minimum) + midterm assignment

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260911 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261321 - Seminar 2 (benotet)

112453 S - Key texts of American Studies (part 1 colonial time ~1865)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	10.04.2025	Dr. phil. Verena Adamik

Leistungsnachweis

Essay

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260911 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261321 - Seminar 2 (benotet)

112482 S - Urban Studies: Reading Tkaronto / Toronto

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.16	07.04.2025	Alisa Preusser

Leistungsnachweis

short paper and/or term paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 260911 - Seminar 1 (unbenotet)

PL 261321 - Seminar 2 (benotet)

112483 S - Traces: Nature and the Anthropocene							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.31	08.04.2025	Frederike Offizier
Leistungsnachweis							
3 LP paper proposal							
6LP Modularbeit							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

112484 S - The Devil in Early Modern English Literature from Marlowe to Defoe							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Prof. Dr. Dirk Wiemann
Kommentar							
<p>In early modern Europe the devil was allowed enormous intellectual and physical powers. Both popular belief and learned theology told of an original fall from divine favour that nevertheless left Satan's angelic advantages more or less intact. He was therefore believed to be strong in relation to humans, on whom he worked demonic magic and seduced them into sin and damnation; but weak in relation to God, whose hierarchical world system he could only oppose but not actually overthrow.</p> <p>In our seminar, we will take a look at some of the ways in which early modern English writers profiled the devil as an eminently dangerous and at the same time inherently oppositional and subordinate figure that in some instances appears surprisingly appealing and even likeable.</p> <p>We will read and discuss dramatic, poetic and narrative texts including Christopher Marlowe's tragedy <i>Doctor Faustus</i> (first performed in 1589) and Ben Jonson's comedy <i>The Devil Is an Ass</i> (premiered 1616) as well as extensive extracts from John Milton's epic poem, <i>Paradise Lost</i> (1667) and Daniel Defoe's mock-treatise, <i>A Political History of the Devil</i> (1726).</p>							
Leistungsnachweis							
Sitzungsprotokoll und Response Paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

112492 S - Plot Twists and Surprise Endings							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2025	Prof. Dr. Nicole Waller
Leistungsnachweis							
short paper							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

112495 S - Introduction to Contemporary Feminist Theory							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.15	08.04.2025	Vira Sachenko
Leistungsnachweis							
short paper							

Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)

112612 S - Voices of Résistance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.13	09.04.2025	Melinda Niehus-Kettler

Kommentar

Looking at diverse texts from Literary and Cultural Studies-informed perspectives, we will study "Voices of Resistance" that emerged in different cultural contexts and different centuries.

Working with fictional and nonfictional (hi-)stories, students will have the chance to analyse elements of our power structures that in-/form the systems of patriarchy, colonialism, and capitalism. Among them are bodily experiences, everyday and institutional discourses, surveilling, confining, and eliminating practices.

This seminar offers an opportunity to explore how different forms of resistance, abuse, and exploitation can affect human relationships at the individual, institutional, and/or global level.

Literatur

Generally provided via moodle

Leistungsnachweis

short paper

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)

112614 S - Postwar Sri Lankan Literature							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.0.12	09.04.2025	Pavan Malreddy

Leistungsnachweis

essay(s) (2000 words)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)

112616 S - The Curse of the Mountain: Postcolonial Adventure Literature							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.1.14	10.04.2025	Pavan Malreddy

Leistungsnachweis

essay(s) (2000 words)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)

112637 S - Visual Cultural Studies							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.16	10.04.2025	Prof. Dr. Anja Schwarz

Kommentar							
Visual Culture is a field of academic enquiry that focuses on visual images as cultural products. This course provides a critical vocabulary for discussing the role that images play in producing cultural meaning and sets out to interrogate their politics.							
Leistungsnachweis							
Testat: mini essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

 112643 S - Irish Fiction: North and South							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Dr. Kübra Özermis
Leistungsnachweis							
t.b.a.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

 112644 S - World Literature and Its Interlocutors							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.11.2.27	10.04.2025	Abdulwahed Alkhamrah
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

 112749 S - OtherWorld Literatures: Alternate Genealogy of Magical Realisms							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.14	08.04.2025	Abiral Kumar
Leistungsnachweis							
Assignment + Essay							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	260911 - Seminar 1 (unbenotet)						
PL	261321 - Seminar 2 (benotet)						

Fakultative Lehrveranstaltungen

 112405 KL - Prüfungskolloquium & ISU Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	12:00 - 14:00	14t.	2.31.0.18	09.04.2025	Michel Knigge

 112528 KL - Kolloquium Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Marie-Luise Gehrmann
Do 12-14 Uhr, Beratungsraum Haus 31							

Voraussetzung

Zusätzliches Lehr-Lern-Angebot mit besonderem Profil (s.o.) neben dem regulären Veranstaltungsangebot im Modul INK-MA-IP2 (Prüfnummer 849923)!

Notwendige Bedingung: Betreuung Ihrer Abschlussarbeit durch Gehrman & Schramm. Wer seine Abschlussarbeit in einem anderen Fachbereich anfertigt, nutzt bitte das reguläre Veranstaltungsangebot

Bemerkung

Wann? donnerstags 12-14 Uhr

Wo? Haus 31, R. 1.05 (Beratungsraum)

Wie? Wechsel von Präsenz/ digital/ hybrid

: Studierende, welche semesterbegleitend eine Abschlussarbeit im Themenfeld emotionale und soziale Entwicklung verfassen möchten (Betreuung: Gehrman & Schramm). Sie sind in jedem Stadium Ihres Forschungs- und Schreibprozesses willkommen, d.h. sowohl, wenn bislang noch keinerlei Austausch zwischen uns dazu stattgefunden hat, aber auch, wenn erste planerische Absprachen bereits stattgefunden haben.

Thema der Arbeit : Ich werde in der ersten Sitzung Themenvorschläge unterbreiten. Natürlich sind auch eigene Themenideen willkommen. Ich muss lediglich prüfen, ob ich über ausreichend Expertise zu Ihrer Themenidee verfüge, um Sie dazu zielgerichtet betreuen zu können. In der Inklusions- und Förderpädagogik können theoretische (literaturbasiert) oder empirische Arbeiten (datenbasiert, qualitativ/ quantitativ) angefertigt werden.

Ablauf und Rahmen: Als Kolloquium wird ein wissenschaftliches Fachgespräch bezeichnet. Die hier geplanten Fachgespräche betreffen alle Aspekte Ihrer Abschlussarbeit. Angefangen bei der Themenfindung bis hin zur abschließenden Diskussion. Wir werden individuell Zielvereinbarungen treffen. In darauf abgestimmten Einzel- und Kleingruppengesprächen erhalten Sie Rückmeldungen zu den für Sie aktuellen Fragen sowie zu Ihren Arbeitsergebnissen. Ihre Einzelarbeit soll durch diesen kontinuierlichen Austausch zur eigenen Abschlussarbeit unterstützt werden. Darüber hinaus liefert Ihnen der Austausch mit Peers (und mir) Einblicke in weitere spannende Themen des Förderschwerpunktes, andere Methoden, Arbeitsweisen etc.

Kurzum : Das Kolloquium soll Sie dabei unterstützen, während des Semesters kontinuierlich und zielgerichtet an Ihrer Abschlussarbeit zu arbeiten. Im besten Fall werden Sie nicht nur etwas lernen und Ihre Abschlussarbeit erfolgreich auf den Weg bringen, sondern dabei mit Ihren Peers auch Freude haben.

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldemöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

11.3.2025

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

