

Vorlesungsverzeichnis

Zwei-Fach-Bachelor - Italienische Philologie 90 LP
Prüfungsversion Wintersemester 2021/22

Sommersemester 2025

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	5
Erstfach.....	6
Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1	6
113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	6
113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	6
Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2	7
112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck	7
112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck	7
Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3	8
112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch	8
112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion	8
113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch	9
ROM_BA_AG - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik	9
112481 TU - Textkompetenz	9
113545 TU - Tutorium Romanische Sprachwissenschaft	9
ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik	10
111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen	10
112117 S - Das Nouveau théâtre	10
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	10
112119 S - Die italienische Renaissance	10
112197 S - Dekoloniale Theorien	11
112198 S - Der lateinamerikanische Diktatorenroman	11
112225 S - Briefe aus der Fremde: der Roman épistolaire des 18. und 19. Jahrhunderts	11
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	12
ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik	12
112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	12
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	12
ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik	13
112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen	13
112079 S - Empirische Methoden	13
ROI_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch	13
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	13
112119 S - Die italienische Renaissance	13
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	13
ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch	14
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	14
112119 S - Die italienische Renaissance	14
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	14
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	14
ROI_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch	14
112069 KL - Bachelor-Kolloquium	15

113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	15
ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik	15
Zweifach.....	15
Pflichtmodule Sprachpraxis	15
Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1	15
113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck	15
113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck	16
Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2	16
112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck	16
112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck	17
Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3	17
112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch	17
112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion	18
113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch	18
Pflichtmodule - Erstfach außerhalb der Romanischen Philologie	19
ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik	19
111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen	19
112117 S - Das Nouveau théâtre	19
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	19
112119 S - Die italienische Renaissance	20
112197 S - Dekoloniale Theorien	20
112198 S - Der lateinamerikanische Diktatorenroman	20
112225 S - Briefe aus der Fremde: der Roman épistolaire des 18. und 19. Jahrhunderts	20
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	21
ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik	21
112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik	21
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	21
ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik	22
112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen	22
112079 S - Empirische Methoden	22
ROI_BA_AF2 - Aufbaumodul Fachwissenschaften - Italienisch Zweifach	22
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	22
112119 S - Die italienische Renaissance	22
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	23
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	23
ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik	23
Pflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach	23
ROI_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch	23
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	23
112119 S - Die italienische Renaissance	23
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	23
ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch	24
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	24
112119 S - Die italienische Renaissance	24
112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus	24

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	24
ROI_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch	24
112069 KL - Bachelor-Kolloquium	25
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	25
Wahlpflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach	25
ROI_BA_VL - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch	25
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose	25
112119 S - Die italienische Renaissance	25
114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit	25
ROI_BA_VS - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch	26
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch	26
Glossar	27

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten

AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-täglich
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

Vorlesungsverzeichnis

Erstfach

Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1

113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache

Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione).

La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.

Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.

Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24353 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache

Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

Literatur	
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.	
Leistungsnachweis	
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.	
Bemerkung	
Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PL	24354 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2

 112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang
Kommentar							
Il corso si rivolge agli studenti che hanno già superato Comprensione ed espressione orale. Con l'aiuto di materiali diversi questo corso vuole migliorare la padronanza della lingua, ponendo l'accento sull'uso corretto delle strutture sintattiche e grammaticali impiegate e sull'arricchimento del vocabolario. Il corso si concluderà con un esame orale. Si richiedono partecipazione attiva e regolare e l'elaborazione di un contributo scritto e orale (handout e presentazione) su un argomento concordato.							
Voraussetzung							
Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)							
Literatur							
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.							
Leistungsnachweis							
Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger und aktiver Teilnahme und bestandener mündlichen Prüfung.							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	24361 - Mündlicher Ausdruck (benotet)						

 112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Lorenza Zorzan
Mi 8-10 Uhr (D1) Einzige Studentin kann nur mittwochs!							

Kommentar

Il corso si rivolge a chi ha già superato il corso *Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck* o abbia conoscenze equivalenti. Si propone di perfezionare le tecniche di scrittura già note e guidare alla produzione di testi di tipo argomentativo. Particolare riguardo sarà riservato all'analisi degli errori e alle strategie di autocorrezione. Si prevedono partecipazione attiva alle lezioni e disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

Voraussetzung

Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)

Literatur

Lehrmaterial wird von der Lehrkraft bereitgestellt

Leistungsnachweis

Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger aktiver Teilnahme und bestandener schriftlicher Prüfung
3 LP, benotet

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24362 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3**112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.17	09.04.2025	Lorenza Zorzan

Kommentar

Il corso si propone di esercitare la tecnica di traduzione dal tedesco all'italiano sulla base di testi autentici, in prevalenza letterari. Particolare attenzione verrà prestata ai problemi specifici legati al lessico e alla sintassi. Ogni settimana verrà proposto un testo da tradurre a casa e discutere poi collegialmente in classe.

Voraussetzung

erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 2 (SP2).

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlicher Prüfung.

Erasmus-Studenten können in diesem Kurs 3 ECTS erwerben. Für die Anerkennung der ECTS ist die Heimatuniversität zuständig.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 24371 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.17	10.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang

Kommentar

Il corso ha lo scopo di sviluppare le abilità degli studenti attraverso due tipi di esercizi: sintesi di documenti e scrittura di invenzione.

Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss sämtlicher Bausteine der SP1 und SP2

Wichtig: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Studierende der italienischen Philologie und ist kein Erasmus-Kurs

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung. Die Endnote ist der Durchschnitt der Noten der Halbjahres- und Semesterendprüfungen.

Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 24373 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	09:00 - 11:00	wöch.	Online.Veranstat	11.04.2025	Dr. Sophia Simon

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 24372 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

ROM_BA_AG - Akademische Grundkompetenzen - Romanistik**112481 TU - Textkompetenz**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	11.04.2025	N.N. (Mitarbeiter)

Leistungsnachweis

Testat: Übungsaufgaben

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 274954 - Textkompetenz (Literaturwissenschaft) (benotet)

113545 TU - Tutorium Romanische Sprachwissenschaft

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	TU	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.4.15	11.04.2025	N.N. (Studierende)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 274951 - Grundlagen der Sprachbeschreibung (Sprachwissenschaft) (unbenotet)

ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik **111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.15	07.04.2025	PD Dr. Dr. Antonella Ippolito

Kommentar

In dieser Vorlesung erhalten Sie eine Einführung in die Kulturgeschichte romanischer Länder (schwerpunktmäßig: Frankreich, Spanien, Italien) sowie in zentrale Begriffe, Theorien und Analysemethoden der Kulturwissenschaft.

Folgende Themen werden behandelt:

- Überblick Kulturgeschichte
- Kulturbegriff
- Gedächtnis- und Erinnerungsorttheorien
- Konzepte zu Nation und Transnationalisierung
- Stereotypen und Klischees
- Kulturelle Phänomene in (post)migrantischen Gesellschaften
- Überblick über kulturwissenschaftliche Ansätze und Strömungen und Analyse-Instrumente und -Methoden

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270431 - Grundlagen der Kulturwissenschaft (unbenotet)

 112117 S - Das Nouveau théâtre

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

 112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

 112119 S - Die italienische Renaissance

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

 112197 S - Dekoloniale Theorien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	10.04.2025	Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

 112198 S - Der lateinamerikanische Diktatorenroman

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	10.04.2025	Michael Karrer

Kommentar

Autoritäre Männerfiguren sind wieder auf dem Vormarsch und prägen mit ihrer unverhohlenen Ausstellung von Macht die politische Landschaft. Die hispanoamerikanische Literatur kennt solche Typen, die mit Gewalt, Zynismus und bis ins Mythische reichender Selbstüberhöhung ihre eigenen Interessen gegen die der Mehrheit durchsetzen. Im Seminar beschäftigen wir uns mit zentralen Werken des „Diktatorenromans“. Neben literarischen Texten von Miguel Ángel Asturias (*El Señor Presidente*), Gabriel García Márquez (*El otoño del patriarca*) und Mario Vargas Llosa (*La fiesta del Chivo*), wenden wir uns auch einem Spielfilm von Pablo Larraín (*El Conde*) zu, der sich in diese Tradition einschreibt. Was charakterisiert die vielleicht produktivste Untergattung hispanoamerikanischer Literatur des 20. Jahrhunderts? Inwiefern trägt sie zum Verständnis autokratischer Herrschaft bei? Und wie können wir die Romane vor dem Hintergrund autoritärer Entwicklungen heute neu lesen?

Voraussetzung

Lektüre im spanischen Original

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

 112225 S - Briefe aus der Fremde: der Roman épistolaire des 18. und 19. Jahrhunderts

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Annabelle Koberg

Kommentar**Voraussetzung**

Voraussetzung zur Teilnahme sind Grundkenntnisse des Französischen. Für die spezifischen Anforderungen im Rahmen ihres Studiums konsultieren Sie bitte die jeweilige Prüfungsordnung, bzw. das entsprechende Modulhandbuch. Sollten diesbzgl. Unklarheiten bestehen, wenden Sie sich bitte im Vorfeld des Seminars an mich.

Leistungsnachweis

Impulsreferat (~ 15 - 20 min) und Thesenpapier (1 - 2 Seiten) im laufenden Semester.

Bemerkung

Die Lektüre der *Lettres persanes* wird im Vorfeld zum Seminar empfohlen, ebenso wie die Anschaffung der unten aufgeführten Ausgabe (im laufenden Seminar können lediglich einzelne Textausschnitte und -übersetzungen elektronisch zur Verfügung gestellt werden).

Sollten Ihnen die finanziellen Mittel zur Anschaffung nicht zur Verfügung stehen, wenden Sie sich bitte im Vorfeld des Seminars an mich.

Vernière, P. (Éd.): *Montesquieu. Lettres persanes*, édition révisée par Catherine Volpilhac-Auger, Paris: Classiques Garnier, 2006.

Ein Semesterapparat wird über die Dauer des Seminars in der Universitätsbibliothek zur Verfügung gestellt.

Lerninhalte

- Überblick über die dominanten literarischen und ästhetischen Strömungen des 18. und 19. Jahrhunderts in Frankreich und Europa
- Gattungsspezifische Merkmale des Briefromans und Einordnung im Feld der Erzählliteratur
- Einführung und kritische Reflexion gattungs- und epochenspezifischer Topoi und Diskurse (Orientalismen, Exotismus, Galanterie, Gesellschafts- und Sozialkritik im Medium des Romans, europäische Aufklärung & Romantik)
- Ausblick zu parallelen Entwicklungen und literarischer Rezeption außerhalb Europas, dekoloniale Perspektiven und alternative Lesarten, Kritische Reflexion und Diskussion des Kanons

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik**112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Übung zur Literaturwissenschaft

Modulprüfung: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)

112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

Leistungsnachweis

Projektarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270631 - Vorlesung (unbenotet)

ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik

112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	08.04.2025	Prof. Dr. Annette Gerstenberg

Leistungsnachweis

Laut Modulbeschreibung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270131 - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen (unbenotet)

112079 S - Empirische Methoden

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	08.04.2025	Dr. Ludovic Ibarrondo

Leistungsnachweis

Dokumentation

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270132 - Empirische Methoden (unbenotet)

ROI_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch

112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275041 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 275042 - Seminar 2 (unbenotet)

112119 S - Die italienische Renaissance

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 275041 - Seminar 1 (unbenotet)

PNL 275042 - Seminar 2 (unbenotet)

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275041	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	275042	Seminar 2 (unbenotet)					

ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch

112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274762	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	274763	Seminar 2 (unbenotet)					

112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274762	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	274763	Seminar 2 (unbenotet)					

112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
Leistungsnachweis							
Projektarbeit							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274761	Vorlesung (unbenotet)					

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274762	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	274763	Seminar 2 (unbenotet)					

ROI_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch

112069 KL - Bachelor-Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	07.04.2025	Prof. Dr. Melanie Uth
Leistungsnachweis							
Leistungsnachweis							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275053 - Kolloquium (unbenotet)						

113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail
Leistungsnachweis							
Nach Studienordnung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275052 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)						

ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik							
Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten							

Zweifach

Pflichtmodule Sprachpraxis

Z_IT_BA_01 - Sprachpraxis Italienisch 1							
113248 U - Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang
Raum und Zeit nach Absprache							
Kommentar							
Il corso si rivolge a studenti e studentesse in possesso delle competenze linguistiche di base e mira allo sviluppo delle abilità comunicative del parlato (ascolto / comprensione e conversazione). La competenza comunicativa attiva sarà favorita da attività in classe quali giochi di ruolo, dialoghi, dibattiti. Oltre all'ampliamento del bagaglio lessicale e al fissaggio delle strutture grammaticali, il corso si propone di trasmettere la sensibilizzazione per i vari registri linguistici e la capacità di strutturare con chiarezza un discorso su un argomento dato. Per questo sono previste anche brevi relazioni in classe da parte dei partecipanti.							
Voraussetzung							
Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.							
Literatur							
Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.							
Leistungsnachweis							
Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme, Referat und nach bestandener mündlichen Prüfung.							

Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24353 - Hörverstehen und mündlicher Ausdruck (benotet)

113249 U - Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Dr. Luisa Pla-Lang

Raum und Zeit nach Absprache

Kommentar

Il corso si rivolge a studenti e studentesse già in possesso di solide conoscenze grammaticali e si propone di introdurli alle regole della comunicazione scritta. Partendo dall'analisi di testi esemplari di generi diversi, e dando particolare riguardo alla struttura, al lessico e al registro linguistico, si eserciteranno varie forme di espressione scritta, dalla biografia alla descrizione, dal riassunto alla narrazione. Si prevede da parte degli studenti la disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

Voraussetzung

Erfolgreiche bestandene Eignungsprüfung oder abgeschlossene Orientierungsphase.

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung.

Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24354 - Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck (benotet)

Z_IT_BA_02 - Sprachpraxis Italienisch 2**112655 U - Italienisch Mündlicher Ausdruck**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang

Kommentar

Il corso si rivolge agli studenti che hanno già superato Comprensione ed espressione orale. Con l'aiuto di materiali diversi questo corso vuole migliorare la padronanza della lingua, ponendo l'accento sull'uso corretto delle strutture sintattiche e grammaticali impiegate e sull'arricchimento del vocabolario.

Il corso si concluderà con un esame orale. Si richiedono partecipazione attiva e regolare e l'elaborazione di un contributo scritto e orale (handout e presentazione) su un argomento concordato.

Voraussetzung

Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger und aktiver Teilnahme und bestandener mündlichen Prüfung.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24361 - Mündlicher Ausdruck (benotet)

112656 U - Italienisch Schriftlicher Ausdruck							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.2.28	09.04.2025	Lorenza Zorzan

Mi 8-10 Uhr (D1) Einzige Studentin kann nur mittwochs!

Kommentar

Il corso si rivolge a chi ha già superato il corso *Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck* o abbia conoscenze equivalenti. Si propone di perfezionare le tecniche di scrittura già note e guidare alla produzione di testi di tipo argomentativo. Particolare riguardo sarà riservato all'analisi degli errori e alle strategie di autocorrezione. Si prevedono partecipazione attiva alle lezioni e disponibilità a svolgere regolarmente esercizi a casa.

Voraussetzung

Erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 1 (SP1)

Literatur

Lehrmaterial wird von der Lehrkraft bereitgestellt

Leistungsnachweis

Leistungsnachweis nur nach regelmäßiger aktiver Teilnahme und bestandener schriftlicher Prüfung
3 LP, benotet

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 24362 - Schriftlicher Ausdruck (benotet)

Z_IT_BA_03 - Sprachpraxis Italienisch 3

112648 U - Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.17	09.04.2025	Lorenza Zorzan

Kommentar

Il corso si propone di esercitare la tecnica di traduzione dal tedesco all'italiano sulla base di testi autentici, in prevalenza letterari. Particolare attenzione verrà prestata ai problemi specifici legati al lessico e alla sintassi. Ogni settimana verrà proposto un testo da tradurre a casa e discutere poi collegialmente in classe.

Voraussetzung

erfolgreiche Absolvierung des Grundmoduls Sprache 2 (SP2).

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlicher Prüfung.

Erasmus-Studenten können in diesem Kurs 3 ECTS erwerben. Für die Anerkennung der ECTS ist die Heimatuniversität zuständig.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 24371 - Übersetzen in die Fremdsprache (unbenotet)

112649 U - Italienisch Fremdsprachige Textproduktion

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Do	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.17	10.04.2025	Dr. Luisa Pla-Lang

Kommentar

Il corso ha lo scopo di sviluppare le abilità degli studenti attraverso due tipi di esercizi: sintesi di documenti e scrittura di invenzione.

Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss sämtlicher Bausteine der SP1 und SP2

Wichtig: Der Kurs richtet sich ausschließlich an Studierende der italienischen Philologie und ist kein Erasmus-Kurs

Literatur

Wird von der Lehrkraft bereitgestellt.

Leistungsnachweis

Nur bei regelmäßiger und aktiver Teilnahme und nach bestandener schriftlichen Prüfung. Die Endnote ist der Durchschnitt der Noten der Halbjahres- und Semesterendprüfungen.

Bemerkung

Das Zessko weist routinemäßig darauf hin, dass die Bestätigung der Anmeldung für den Kurs nicht automatisch eine Platzbestätigung darstellt. Entscheidend ist die Zulassung. Ihre endgültige Zulassung ist an die Bedingung geknüpft, dass Sie zum ersten Veranstaltungstermin erscheinen oder (ggf.) Ihr Fehlen vorher schriftlich entschuldigen!

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 24373 - Fremdsprachige Textproduktion (unbenotet)

113250 U - Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	U	Fr	09:00 - 11:00	wöch.	Online.Veranstalt	11.04.2025	Dr. Sophia Simon

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 24372 - Übersetzen ins Deutsche (unbenotet)

Pflichtmodule - Erstfach außerhalb der Romanischen Philologie

ROM_BA_BK - Basismodul Kulturwissenschaft - Romanistik **111932 V - Einführung in die Kulturwissenschaft für RomanistInnen**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.4.15	07.04.2025	PD Dr. Dr. Antonella Ippolito

Kommentar

In dieser Vorlesung erhalten Sie eine Einführung in die Kulturgeschichte romanischer Länder (schwerpunktmäßig: Frankreich, Spanien, Italien) sowie in zentrale Begriffe, Theorien und Analysemethoden der Kulturwissenschaft.

Folgende Themen werden behandelt:

- Überblick Kulturgeschichte
- Kulturbegriff
- Gedächtnis- und Erinnerungsorttheorien
- Konzepte zu Nation und Transnationalisierung
- Stereotypen und Klischees
- Kulturelle Phänomene in (post)migrantischen Gesellschaften
- Überblick über kulturwissenschaftliche Ansätze und Strömungen und Analyse-Instrumente und -Methoden

Leistungsnachweis

Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 270431 - Grundlagen der Kulturwissenschaft (unbenotet)

 112117 S - Das Nouveau théâtre

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

 112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

112197 S - Dekoloniale Theorien							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.0.12	10.04.2025	Michael Karrer

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

112198 S - Der lateinamerikanische Diktatorenroman							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.0.12	10.04.2025	Michael Karrer

Kommentar

Autoritäre Männerfiguren sind wieder auf dem Vormarsch und prägen mit ihrer unverhohlenen Ausstellung von Macht die politische Landschaft. Die hispanoamerikanische Literatur kennt solche Typen, die mit Gewalt, Zynismus und bis ins Mythische reichender Selbstüberhöhung ihre eigenen Interessen gegen die der Mehrheit durchsetzen. Im Seminar beschäftigen wir uns mit zentralen Werken des „Diktatorenromans“. Neben literarischen Texten von Miguel Ángel Asturias (*El Señor Presidente*), Gabriel García Márquez (*El otoño del patriarca*) und Mario Vargas Llosa (*La fiesta del Chivo*), wenden wir uns auch einem Spielfilm von Pablo Larraín (*El Conde*) zu, der sich in diese Tradition einschreibt. Was charakterisiert die vielleicht produktivste Untergattung hispanoamerikanischer Literatur des 20. Jahrhunderts? Inwiefern trägt sie zum Verständnis autokratischer Herrschaft bei? Und wie können wir die Romane vor dem Hintergrund autoritärer Entwicklungen heute neu lesen?

Voraussetzung

Lektüre im spanischen Original

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

112225 S - Briefe aus der Fremde: der Roman épistolaire des 18. und 19. Jahrhunderts							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Annabelle Koberg

Kommentar**Voraussetzung**

Voraussetzung zur Teilnahme sind Grundkenntnisse des Französischen. Für die spezifischen Anforderungen im Rahmen ihres Studiums konsultieren Sie bitte die jeweilige Prüfungsordnung, bzw. das entsprechende Modulhandbuch. Sollten diesbzgl. Unklarheiten bestehen, wenden Sie sich bitte im Vorfeld des Seminars an mich.

Leistungsnachweis

Impulsreferat (~ 15 - 20 min) und Thesenpapier (1 - 2 Seiten) im laufenden Semester.

Bemerkung

Die Lektüre der *Lettres persanes* wird im Vorfeld zum Seminar empfohlen, ebenso wie die Anschaffung der unten aufgeführten Ausgabe (im laufenden Seminar können lediglich einzelne Textausschnitte und -übersetzungen elektronisch zur Verfügung gestellt werden).

Sollten Ihnen die finanziellen Mittel zur Anschaffung nicht zur Verfügung stehen, wenden Sie sich bitte im Vorfeld des Seminares an mich.

Vernière, P. (Éd.): *Montesquieu. Lettres persanes*, édition révisée par Catherine Volpilhac-Augier, Paris: Classiques Garnier, 2006.

Ein Semesterapparat wird über die Dauer des Seminars in der Universitätsbibliothek zur Verfügung gestellt.

Lerninhalte

- Überblick über die dominanten literarischen und ästhetischen Strömungen des 18. und 19. Jahrhunderts in Frankreich und Europa
- Gattungsspezifische Merkmale des Briefromans und Einordnung im Feld der Erzählliteratur
- Einführung und kritische Reflexion gattungs- und epochenspezifischer Topoi und Diskurse (Orientalismen, Exotismus, Galanterie, Gesellschafts- und Sozialkritik im Medium des Romans, europäische Aufklärung & Romantik)
- Ausblick zu parallelen Entwicklungen und literarischer Rezeption außerhalb Europas, dekoloniale Perspektiven und alternative Lesarten, Kritische Reflexion und Diskussion des Kanons

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

Leistungsnachweis

Testat: Referat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270432 - Multiperspektivische Analyse eines kulturellen Phänomens der Romania (benotet)

ROM_BA_BL - Basismodul Literaturwissenschaft - Romanistik**112098 S - Einführung in die Literaturwissenschaft Romanistik**

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	09.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind

Leistungsnachweis

Testat: Übung zur Literaturwissenschaft

Modulprüfung: Klausur

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 270632 - Einführung in die Literaturwissenschaft (benotet)

112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz

Leistungsnachweis	
Projektarbeit	
Leistungen in Bezug auf das Modul	
PNL	270631 - Vorlesung (unbenotet)

ROM_BA_BS - Basismodul Sprachwissenschaft - Romanistik							
	112067 V - Geschichte und Variation der romanischen Sprachen						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.1.02	08.04.2025	Prof. Dr. Annette Gerstenberg
Leistungsnachweis							
Laut Modulbeschreibung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	270131 - Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen (unbenotet)						

	112079 S - Empirische Methoden						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.0.31	08.04.2025	Dr. Ludovic Ibarrondo
Leistungsnachweis							
Dokumentation							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	270132 - Empirische Methoden (unbenotet)						

ROI_BA_AF2 - Aufbaumodul Fachwissenschaften - Italienisch Zweitfach							
	112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275031 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)						
PNL	275033 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)						

	112119 S - Die italienische Renaissance						
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275031 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)						
PNL	275033 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)						

113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail
Leistungsnachweis							
Nach Studienordnung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275032 - Seminar Sprachwissenschaft (unbenotet)						

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275031 - Seminar Literaturwissenschaft (unbenotet)						
PNL	275033 - Seminar Kulturwissenschaft (unbenotet)						

ROI_BA_LS - Lesesprache für Italianistik

Für dieses Modul werden aktuell keine Lehrveranstaltungen angeboten

Pflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach

ROI_BA_AKa - Aufbaumodul Kulturwissenschaft - Italienisch							
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275041 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	275042 - Seminar 2 (unbenotet)						

112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275041 - Seminar 1 (unbenotet)						
PNL	275042 - Seminar 2 (unbenotet)						

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking

Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	275041	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	275042	Seminar 2 (unbenotet)					

ROI_BA_AL - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Italienisch							
 112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274762	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	274763	Seminar 2 (unbenotet)					

 112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274762	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	274763	Seminar 2 (unbenotet)					

 112428 V - Vulnus, Vulva, Vulnerabilität: Aufstieg und Fall des europäischen Feminismus							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.1.12	10.04.2025	Dr. phil. Patricia Aneta Gwozdz
Leistungsnachweis							
Projektarbeit							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274761	Vorlesung (unbenotet)					

 114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL	274762	Seminar 1 (unbenotet)					
PNL	274763	Seminar 2 (unbenotet)					

ROI_BA_ASa - Aufbaumodul Sprachwissenschaft - Italienisch							
---	--	--	--	--	--	--	--

112069 KL - Bachelor-Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.19.4.15	07.04.2025	Prof. Dr. Melanie Uth
Leistungsnachweis							
Leistungsnachweis							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 275053 - Kolloquium (unbenotet)							

113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail
Leistungsnachweis							
Nach Studienordnung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 275052 - Aufbauseminar 2 (unbenotet)							

Wahlpflichtmodule - Romanische Philologie im Erstfach

ROI_BA_VL - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft - Italienisch							
112118 S - Umberto Eco, Der Name der Rose							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 275061 - Seminar (benotet)							

112119 S - Die italienische Renaissance							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Dr. Sabine Zangenfeind
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 275061 - Seminar (benotet)							

114160 S - Dantes Inferno: Ein Meisterwerk im Wandel der Zeit							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.4.15	08.04.2025	Cordula Wöbbeking
Leistungsnachweis							
Testat: Referat							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 275061 - Seminar (benotet)							

ROI_BA_VS - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft - Italienisch							
113617 S - Aufbauseminar 2 - Italienisch							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.19.1.21	08.04.2025	Eman El Sherbiny Ismail
Leistungsnachweis							
Nach Studienordnung							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL	275071 - Seminar (benotet)						

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

Prüfungsleistung	Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der Kommentierung der BaMa-O
Prüfungsnebenleistung	Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistungen wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
Studienleistung	Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Quelle: Karla Pirze

Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

11.3.2025

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel

Am Neuen Palais 10

14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-1474

Fax: +49 331/977-1130

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

