

Vorlesungsverzeichnis

Master of Education - Deutsch Förderpädagogik
Prüfungsversion Wintersemester 2023/24

Sommersemester 2025

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	5
Studienbereich Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik.....	6
INK-MA-100 - Schul- und Professionsentwicklung	6
112406 S - Schul- und Professionsentwicklung (Forschungspraxisseminar)	6
112407 S - Schul- und Professionsentwicklung (Seminar)	6
112408 V - Schul- und Professionsentwicklung (Vorlesung)	6
INK-MA-101 - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule	6
112403 S - Forschungsseminar: Supervision und Beratung in der inklusiven Schule	6
112404 S - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule	6
Förderschwerpunkt I.....	6
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	6
INK-MA-200 - Komplexe Kontexte im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	6
112388 S - Gewalt, Mobbing, Schulabstinenz, Traumatisierung	6
112412 S - Angst, Depressivität, Sucht und Abhängigkeit, Traumatisierungen	7
INK-MA-201 - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	7
112402 S - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung (Seminar 2)	7
Förderschwerpunkt Lernen	7
INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen	7
112378 S - Ausgewählte Forschungsthemen in den Förderschwerpunkten „Lernen“ und „Sprache“	7
114437 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive	8
MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen	8
113758 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen	8
114436 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation	8
Förderschwerpunkt II.....	8
Förderschwerpunkt Lernen	8
INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen	8
112378 S - Ausgewählte Forschungsthemen in den Förderschwerpunkten „Lernen“ und „Sprache“	8
114437 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive	8
MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen	9
113758 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen	9
114436 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation	9
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	9
INK-MA-400 - Evidenzbasierte Praxis und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	9
112410 S - Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung	9
INK-MA-401 - Spezifische Felder der Pädagogik bei geistiger Entwicklung	9
113715 S - Kooperation und Beratung im schulischen Kontext	9
113716 S - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im sonderpädagogischen Schwerpunkt geistige Entwicklung	9
113717 S - Projekt Wirtschaft-Arbeit-Technik	10

Förderschwerpunkt Sprache	10
GER_MA_028 - Praxis- und Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive	10
113494 S - Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive	10
113495 S - Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive	13
INK-MA-500 - Praxis- und Forschungsvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache	15
112414 S - Praxisvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache	15
Studienbereich Bildungswissenschaften.....	15
BWS-MA-205 - Medienbildung	15
112536 VS - Digitale Bildung	15
BWS-MA-207 - Institutionelle und individuelle Perspektiven auf Entwicklung und Sozialisation	16
112398 BL - Vor- und Nachbereitung sowie Begleitung des psychodiagnostischen Praktikums (Inklusionspädagogik)	16
112468 BL - Vor- und Nachbereitung sowie Begleitung des psychodiagnostischen Praktikums (Förderpädagogik)	17
112507 V - Sozialisationstheorien	17
112513 V - Bildungsstruktur Deutschlands	17
Fach Deutsch.....	18
Pflichtmodule	18
GER_MA_017 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Deutsch	18
112311 S - Jiddische Literatur und Holocaust in Übersetzung	18
112425 S - Grundlagentexte der Environmental Humanities	18
112426 S - Elementare Medien. Literatur- und mediengeschichtliche Perspektiven	19
112664 S - Thomas Mann: „Tonio Kröger“, „Der Tod in Venedig“, „Mario und der Zauberer“. Theoretische und methodische Perspektiven	20
112902 S - Die DDR-Literaturzeitschrift „Neue Deutsche Literatur“ (1953-1990). Beiträge und Verschlagwortung	21
112909 S - Antike Mythen in der deutschen Literatur der Moderne	22
112910 S - Der vestimentäre Code im 19. Jahrhundert: Mode in Malerei, Poesie und Publizistik zwischen Befreiungskrieg und Weltkrieg	22
112914 S - Bettina von Arnim	23
112915 S - Wilhelm Raabe to go?	23
112916 S - Die Welt im Buch: Postkoloniale Annäherungen an Forschung, Handel und Abenteuer in literarischen Texten des 17. und 18. Jahrhunderts	24
112918 S - Engel und Teufel in Religion und Literatur des Mittelalters	24
GER_MA_018 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Deutsch	25
112097 S - Soziolinguistik des Zweitspracherwerbs	25
113107 S - Entstehung einer Standardsprache	25
113113 P - Erzählen in der Frühen Neuzeit	25
113114 S - Wortbildung	26
113115 S - Interpunktion im Korpus	26
113116 S - Grammatische Analyse literarischer Texte	27
113135 S - Ambiguitäten, Feedbacks und Korrekturen in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation	28
113137 S - Making data (fit) - Einführung in praktische Methoden der Datenbearbeitung in der Linguistik	29
113464 S - Typologie und Zweitspracherwerb	29
113466 P - Mehrsprachigkeit in Brandenburg	29
113467 S - Sprachenpolitik und Schulsprachenpolitik in mehrsprachigen Gesellschaften	30
Wahlpflichtmodule	30
GER_MA_020 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik	30
112921 S - Gedichte und Songs im Literaturunterricht	31

112922 S - Die Ganzschrift im Literaturunterricht	31
113251 P - Konzepte der Alphabetisierung von mehrsprachigen Jugendlichen und Erwachsenen	31
113252 P - Erwerbsverläufe, Vermittlungsmethoden und hilfreiche Materialien in DaF/DaZ	32
113367 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung	32
113372 S - Zwischen Kreativität und Regel – Normfragen im Sprachunterricht	33
113386 B - Sprache sehen lernen	34
113388 P - Projektseminar: Feedback und Bewertung – Sinnvolle Korrekturpraxis im Deutschunterricht	35
GER_MA_025 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Literaturdidaktik	36
112919 P - "JETZT ABER SOFORT ZWEI MOHNBRÖTCHEN BITTE" – Kurzgeschichten verstehen lernen und für die Unterrichtspraxis nutzen	36
112921 S - Gedichte und Songs im Literaturunterricht	37
112922 S - Die Ganzschrift im Literaturunterricht	37
113021 P - Schreiben im Literaturunterricht	37
113367 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung	38
113372 S - Zwischen Kreativität und Regel – Normfragen im Sprachunterricht	39
Schulpraktikum Förderpädagogik	39
114297 SU - Schulpraktikum im Masterstudium (Praxissemester)	39
Fakultative Lehrveranstaltungen.....	40
112405 KL - Prüfungskolloquium & ISU Kolloquium	41
112528 KL - Kolloquium Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung	41
Glossar	42

Abkürzungsverzeichnis

Veranstaltungsarten






AG	Arbeitsgruppe
B	Blockveranstaltung
BL	Blockseminar
DF	diverse Formen
EX	Exkursion
FP	Forschungspraktikum
FS	Forschungsseminar
FU	Fortgeschrittenenübung
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
KL	Kolloquium
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LP	Lehrforschungsprojekt
OS	Oberseminar
P	Projektseminar
PJ	Projekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
PU	Praktische Übung
RE	Repetitorium
RV	Ringvorlesung
S	Seminar
S1	Seminar/Praktikum
S2	Seminar/Projekt
S3	Schulpraktische Studien
S4	Schulpraktische Übungen
SK	Seminar/Kolloquium
SU	Seminar/Übung
TU	Tutorium
U	Übung
UN	Unterricht
UP	Praktikum/Übung
UT	Übung / Tutorium
V	Vorlesung
V5	Vorlesung/Projekt
VP	Vorlesung/Praktikum
VS	Vorlesung/Seminar
VU	Vorlesung/Übung
W	Werkstatt
WS	Workshop

Veranstaltungsrhythmen

wöch.	wöchentlich
14t.	14-tätig
Einzel	Einzeltermin
Block	Block
BlockSa	Block (inkl. Sa)

BlockSaSo Block (inkl. Sa,So)

Andere

N.N.	Noch keine Angaben
n.V.	Nach Vereinbarung
LP	Leistungspunkte
SWS	Semesterwochenstunden
	Belegung über PULS
	Prüfungsleistung
	Prüfungsnebenleistung
	Studienleistung
	sonstige Leistungserfassung

Vorlesungsverzeichnis

Studienbereich Allgemeine Förder- und Inklusionspädagogik

INK-MA-100 - Schul- und Professionsentwicklung

112406 S - Schul- und Professionsentwicklung (Forschungspraxisseminar)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.1.18	07.04.2025	Jana Kunert

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350213 - Forschungspraxisseminar: Schul- und Professionsentwicklung (benotet)

112407 S - Schul- und Professionsentwicklung (Seminar)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.14.0.09	10.04.2025	Prof. Dr. Michel Knigge

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350212 - Schul- und Professionsentwicklung (unbenotet)

112408 V - Schul- und Professionsentwicklung (Vorlesung)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.10.0.25	08.04.2025	Prof. Dr. Michel Knigge

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350211 - Schul- und Professionsentwicklung (unbenotet)

INK-MA-101 - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule

112403 S - Forschungsseminar: Supervision und Beratung in der inklusiven Schule

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.1.18	09.04.2025	Rebecca Seggewiß

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350222 - Forschungsseminar: Supervision und Beratung in der inklusiven Schule (benotet)

112404 S - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.1.18	10.04.2025	Prof. Dr. Timo Hennig

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350221 - Supervision und Beratung in der inklusiven Schule (unbenotet)

Förderschwerpunkt I

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

INK-MA-200 - Komplexe Kontexte im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

112388 S - Gewalt, Mobbing, Schulabstizienz, Traumatisierung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	2.28.0.104	08.04.2025	Anna Haupenthal

Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350231 - Seminar 1 (unbenotet)							
112412 S - Angst, Depressivität, Sucht und Abhängigkeit, Traumatisierungen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Sa	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.1.18	17.05.2025	Prof. Dr. Satyam Antonio Schramm
1	B	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	04.07.2025	Anna Haupenthal
1	B	Sa	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	05.07.2025	Anna Haupenthal
1	B	Fr	13:00 - 18:00	Einzel	2.31.1.18	18.07.2025	Anna Haupenthal
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PL 350232 - Seminar 2 (benotet)							

INK-MA-201 - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung							
112402 S - Beratung, Kooperation und Konfliktmanagement im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung (Seminar 2)							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EV	Mo	16:00 - 18:00	Einzel	Online.Veranstalt	14.04.2025	Rieke Schröder
1	B	Fr	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	06.06.2025	Rieke Schröder
1	B	Fr	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	18.07.2025	Rieke Schröder
1	B	Fr	10:00 - 18:00	Einzel	2.31.1.18	25.07.2025	Rieke Schröder
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350242 - Seminar 2 (unbenotet)							

Förderschwerpunkt Lernen

INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen							
112378 S - Ausgewählte Forschungsthemen in den Förderschwerpunkten „Lernen“ und „Sprache“							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-IP1							
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.17	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-IP1							
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.16	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-IP1							
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-300							
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.17	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-300							
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.16	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-300							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350251 - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus sonderpädagogischer Perspektive (unbenotet)							

114437 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:15 - 09:45	wöch.	2.24.0.06	10.04.2025	Prof. Dr. Birte Friedrich
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350252 - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive (unbenotet)							

MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen							
113758 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	09:15 - 15:00	Block	2.05.1.06	09.09.2025	Dr. Nadine Poltz
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 519932 - Aspekte des selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)							

114436 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:15 - 11:45	wöch.	2.24.0.06	10.04.2025	Prof. Dr. Birte Friedrich
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 519931 - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation (unbenotet)							

Förderschwerpunkt II

Förderschwerpunkt Lernen

INK-MA-300 - Vertiefende Themen im Förderschwerpunkt Lernen							
112378 S - Ausgewählte Forschungsthemen in den Förderschwerpunkten „Lernen“ und „Sprache“							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-IP1							
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.17	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-IP1							
1	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.16	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-IP1							
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.0.18	08.04.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-300							
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.17	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-300							
2	S	Di	08:00 - 10:00	wöch.	2.08.0.16	06.05.2025	Prof. Dr. Antje Ehlert, Dr. Luisa Wagner
nur für INK-MA-300							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 350251 - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus sonderpädagogischer Perspektive (unbenotet)							

114437 S - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:15 - 09:45	wöch.	2.24.0.06	10.04.2025	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350252 - Ausgewählte Themen im Förderschwerpunkt Lernen aus didaktischer Perspektive (unbenotet)

MAT-LS-FP2 - Spezifische Aspekte im Förderschwerpunkt Lernen

113758 S - Aspekte selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	N.N.	09:15 - 15:00	Block	2.05.1.06	09.09.2025	Dr. Nadine Poltz

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 519932 - Aspekte des selbstregulierten Lernens beim Förderschwerpunkt Lernen (unbenotet)

114436 S - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:15 - 11:45	wöch.	2.24.0.06	10.04.2025	Prof. Dr. Birte Friedrich

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 519931 - Schul-, Lern- und Leistungsmotivation (unbenotet)

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

INK-MA-400 - Evidenzbasierte Praxis und Evaluation im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

112410 S - Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Sonderpädagogischen Schwerpunkt Geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	2.31.1.18	06.06.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt
1	B	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.31.1.18	07.06.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt
1	B	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	11.07.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt
1	B	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	2.31.0.18	12.07.2025	Prof. Dr. Oliver Wendt

Lerninhalte

Das forschungsbezogene Seminar soll den Studierenden Gelegenheit bieten, selber ein Forschungsprojekt im Bereich der Interventionsforschung zu planen. Im Mittelpunkt stehen folgende Themen:

- Einführung in die Methodologie der kontrollierten Einzelfalluntersuchung
- Datenerhebung, -Analyse und -Präsentation bei Einzelfallexperimenten
- Entwicklung einer Evaluationsfrage und Umsetzung in einem eigenen Forschungsprojekt;
- Evaluation einer Fördermaßnahme aus den Bereichen Entwicklung, Verhalten, und Lernen bei Menschen mit geistiger Behinderung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 350262 - Forschungsprojekt: Entwicklung, Verhalten und Lernen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (benotet)

INK-MA-401 - Spezifische Felder der Pädagogik bei geistiger Entwicklung

113715 S - Kooperation und Beratung im schulischen Kontext

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	08:15 - 09:45	wöch.	2.10.1.27	10.04.2025	Inga Fahlberg

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 438141 - Kooperation und Beratung im schulischen Kontext (unbenotet)

113716 S - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im sonderpädagogischen Schwerpunkt geistige Entwicklung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	N.N.	08.04.2025	Inga Fahlberg

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 438142 - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (unbenotet)

113717 S - Projekt Wirtschaft-Arbeit-Technik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:15 - 11:45	wöch.	2.10.1.27	08.04.2025	Carolin Hammer

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 438142 - Projekt zur inklusiven Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (unbenotet)

Förderschwerpunkt Sprache

GER_MA_028 - Praxis- und Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive

113494 S - Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	18:00 - 20:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2025	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera

Kommentar

Das Seminar "Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive" eröffnet einen Einblick in aktuelle Forschungsthemen auf dem Gebiet der inklusionsdidaktischen und fachdidaktischen Gestaltung von Sprachförderprojekten. Es vermittelt wissenschaftliche Anforderungen an eine empirische Forschungsarbeit. Die Studierenden werden aktiv in aktuelle Forschungsprojekte in der Sekundarstufe I eingebunden und erhalten die Möglichkeit, eigene Forschungsfragen zu entwickeln und skizzenhaft dem Plenum vorzustellen, um konstruktives Feedback für das eigene Forschungsvorhaben zu erhalten.

Die Studierenden können somit aktuelle Forschungsthemen an der Schnittstelle zwischen inklusiver Unterrichtsgestaltung und dem Förderschwerpunkt Sprache identifizieren, den Forschungsstand synthetisieren sowie mit Daten quantitativ und/oder qualitativ selbstständig/in Kleingruppen empirisch bearbeiten.

Begleitend zum Seminar gibt es die Gelegenheit, erste Forschungsideen (Masterarbeit) im Kolloquium vorzustellen. Den Moodle-Kurs mit weiteren Informationen für Forschungsprojekte gibt es hier: <https://moodle2.uni-potsdam.de/mod/forum/view.php?f=84728>

Bitte melden Sie sich selbstständig im Moodle-Kurs des Kolloquiums an. Im Rahmen des Seminars werden wir in diesem Moodle-Kurs Seminarinhalte ablegen und bearbeiten. Für die Kommunikation werde ich nur über PULS Mails schreiben.

Literatur

Bibliografien werden im Seminar gemeinsam erstellt und sind inhaltlicher Bestandteil des Seminars.

Folgende Literaturtitel laden Sie **vor** Beginn des Seminars bitte **als komplettes E-Book über den VPN-Zugang im OPAC** der Universitätsbibliothek herunter ([Angebote & Lösungen - ZIM - Zentrum für Informationstechnologie und Medienmanagement - Universität Potsdam \(uni-potsdam.de\)](#)) :

Becker-Mrotzek, M., Grabowski, J. & Steinhoff, T. (Hrsg.) (2017). . Waxmann.

Hug, T., Poscheschnik, G. (2015). *Empirisch Forschen*. DOI: 10.36198/9783838543048

Für die Konzeption eine DBR-Studie: <https://dbr.blogs.uni-hamburg.de/category/veroeffentlichungen/>

<https://journals.sub.uni-hamburg.de/EDeR/index>

Vertiefung: Schreibangebote konzipieren

Becker-Mrotzek, M. (2022). Schreibkompetenz: Überlegungen zu einem didaktischen Konstrukt. In Becker-Mrotzek, M. & Grabowski, J. (Hrsg.), (S. 9–28). Waxmann Verlag.

Busse, V., Siekmann, L., & Müller, N. (Hrsg.) (2022). Schreiben fachübergreifend fördern: Grundlagen und Praxisanregungen für Schule, Unterricht und Lehrkräftebildung. Klett Kallmeyer. <https://elibrary.utb.de/doi/book/10.5555/9783772716539>

Giera, W.–K. (2020). *Berufsorientierte Schreibkompetenz mithilfe von SRSD fördern: Evaluation eines schulischen Schreibprojekts*. Narr. (Überblick zu Schreibkompetenz, Schreibprozess und SRSD-Ansatz)

Harris, K. R. & Graham, S. (2018). Self-Regulated Strategy Development: Theoretical Bases, Critical Instructional Elements, and Future Research. In Fidalgo Redondo, R., Harris, K. & Braaksma, M. (Hrsg.), (S. 119–151). Brill. (Volltext über ResearchGate verfügbar)

Leistungsnachweis

Testat (wahlweise A - Posterpräsentation 10 Min. halten, B - Podcastbeitrag drehen und präsentieren 5 Min., C - fachliche Debatte mit Thesenpapier führen 20 Min. oder D - an einem Science-Slam teilnehmen 10 Min., nach gemeinsamer Absprache mit dem Seminar), **3 LP**

Die Modulteilprüfung findet im Seminar Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive statt.

Lerninhalte

Das Seminar ist auch offen für Promovierende und Postdocs aus dem Bereich Inklusive Deutschdidaktik. So können Inputs oder auch Fallberatungen in den ersten 45 Minuten das Seminar bereichern. Studierende lernen aus den Projekten der Promovierenden und Postdocs. Sie stellen kritische Fragen und können wiederum Impulse der Weiterarbeit für die Promovierenden und Postdocs auslösen oder für sich selbst mitnehmen. Der Austausch soll auf Augenhöhe stattfinden.

Block I Wissen aufbauen & nachhaltig festigen

Willkommen, Begrüßung, Kennenlernen, Ablauf, Seminarorga, wissenschaftliches Fragen (Vertiefung: Methode Fragenfächer und Themenspeicher)

Selbststudium Vorbereitung Lesezirkel zu selbstgewählten Themen aus der ersten Sitzung (Lesen und Exzerpieren), Hochladen via Moodle bis 16.04.2025 23.59 Uhr (Vertiefung: Exzerpieren)

Lesezirkel durchführen (Exzerpte und Texte nicht vergessen!), vorläufige Thesen ableiten, Gaps aufspüren und weitere Texte selbstständig recherchieren (Vertiefung: Recherche)

Lesepicknick „Design Thinking“ - Probleme mithilfe von Forschung lösen

Kriterien und Beispiele guter Unterrichtsforschung

Block II Studiennebenleistung planen und vorbereiten

Werkstattarbeit Teil I

Probleme zum Seminarinhalt identifizieren, eigene Fragestellungen entwickeln

Werkstattarbeit Teil II

Werkstattarbeit Teil III

Werkstattarbeit Teil IV

Ausfall (keine Uni)

Werkstattarbeit Teil V

Werkstattarbeit Teil VI

Block III Seminar erfolgreich abschließen

Testat - Absolvierung der Studiennebenleistung (Teil I)

Testat - Absolvierung der Studiennebenleistung (Teil II), Seminarreflexion

individuelle Beratung zur Planung einer Forschungsarbeit (nach Wahl kollegiale Fallberatung oder Einzeltermine)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255321 - Forschungsvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive (unbenotet)

113495 S - Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	16:00 - 18:00	wöch.	1.04.2.06	09.04.2025	Prof. Dr. Winnie-Karen Giera

Kommentar

Das Seminar "Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive" ermöglicht den Studierenden, in außerschulischen Kontexten ein Sprachförderprojekt kollaborativ zu planen, durchzuführen sowie selbstständig zu dokumentieren, zu reflektieren und dem Plenum vorzustellen.

Außerschulische Kontexte können z.B. die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen in außerunterrichtlichen AGs, in Nachhilfestunden, in der Bibliothek oder im Jugendclub bedeuten (keine vollständige Aufzählung, es bestehen darüber hinaus weitere Lernsettings).

In diesem Zusammenhang verfolgt das Seminar folgende Ziele: Die Studierenden können die im Bachelorstudium erworbenen Grundlagen zur Gestaltung eines inklusiven Lernsettings in außerschulischen Sprachförderkontexten anwenden, indem sie ein Sprachförderprojekt in einer Kleingruppe planen, durchführen, selbstständig dokumentieren und reflektieren.

Literatur

Literaturhinweise im Seminar.

Leistungsnachweis

- Planung, Durchführung und Reflexion eines Sprachförderprojektes in der **Sekundarstufe I** im **außerschulischen Kontext**, welches folgende Komponenten umfasst:
 Planung, Durchführung und Reflexion einer Diagnostik zu Erfassung (schrift-)sprachlicher Kompetenzen **VOR** Durchführung der Fördermaßnahme (Pre-Test)
 Verfassen, Durchführung und Reflexion einer Förderplanung auf Grundlage der o.g. Diagnostik
 Planung, Durchführung und Reflexion einer Diagnostik zu Erfassung (schrift-)sprachlicher Kompetenzen **NACH** Durchführung der Fördermaßnahme (Post-Test)
- lehrveranstaltungsbegleitende Modulteilprüfung: Förderbericht in Kurzfassung auf Grundlage von Punkt 1 (ca. 5 Seiten zzgl. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Anhang)

3 LP

Abgabe bis 08.07.2025 via Moodle möglich.

Lerninhalte

Anbei die vorläufige Planung des Seminars

Mittwochs 16-18 Uhr (Giera)

Block I Wissen aufbauen & nachhaltig festigen

Willkommen, Begrüßung, Kennenlernen, Wünsche der Studierenden eruieren, gemeinsame Abstimmung des Seminarplans

Praxisteil I

Ort und Personen der Förderung suchen

Grobplanung der Förderung mithilfe von KI-Einsatz, vorhandenen Materialien, kollegialer Ideenspeicher

Kriterien und Beispiele guter Unterrichtsplanung (Teil I) & Beginn Förderbericht

Kriterien und Beispiele guter Unterrichtsplanung (Teil II) & Schreiben des Förderberichts

Block II Studiennebenleistung planen und durchführen

Praxisteil II Erhebung (Pretest)

Werkstattarbeit Auswertung der Pretests & kollegiale Fallberatung

Werkstattarbeit - Planung der Intervention & kollegiale Fallberatung sowie Schreiben des Förderberichts

Werkstattarbeit – Planung der Intervention & kollegiale Fallberatung sowie Schreiben des Förderberichts

Ausfall (Pfingstwoche)

Praxisteil III Durchführung der Kurzintervention

Praxisteil IV Durchführung der Kurzintervention mit Posttest

Block III Seminar erfolgreich abschließen

Förderbericht finalisieren (Abgabe bis 8.7.2025 23.59 Uhr), gemeinsame Seminarreflexion

Notenbesprechung & individuelle Beratung der durchgeführten Förderung (Einzeltermine)

Notenbesprechung & individuelle Beratung der durchgeführten Förderung (Einzeltermine)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255322 - Praxisvertiefung aus inklusions- und fachdidaktischer Perspektive (benotet)

INK-MA-500 - Praxis- und Forschungsvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache

112414 S - Praxisvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	EV	Mi	14:00 - 17:00	Einzel	2.05.0.11	09.04.2025	Ewa Sliwinski
1	B	Mi	14:00 - 17:00	Einzel	2.05.0.11	16.04.2025	Ewa Sliwinski
1	B	Mo	08:00 - 17:00	Einzel	3.06.S18	12.05.2025	Ewa Sliwinski
1	B	Di	08:00 - 17:15	Einzel	3.06.H01	13.05.2025	Ewa Sliwinski
1	B	Mi	14:00 - 17:00	Einzel	2.05.0.11	21.05.2025	Ewa Sliwinski

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 350271 - Praxisvertiefung im Förderschwerpunkt Sprache (unbenotet)

Studienbereich Bildungswissenschaften

BWS-MA-205 - Medienbildung

112536 VS - Digitale Bildung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
Alle	V	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.01	11.04.2025	Prof. Dr. Katharina Scheiter
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.31.2.18	29.05.2025	Dr. Clara Sophia Schumacher
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien I; nicht für BWS-MA-206							
2	S	Fr	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.2.18	30.05.2025	Prof. Dr. Katharina Scheiter
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien II; nicht für BWS-MA-206							
3	S	Mo	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.2.18	26.05.2025	Dr. Jule Krüger
Digitale Bildung: Medienkompetenz I; nicht für BWS-MA-206							
4	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.12	28.05.2025	Kevin Birkefeld
Digitale Bildung: Mediennutzung I; nicht für BWS-MA-206							
5	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	2.31.2.18	28.05.2025	Kevin Birkefeld
Digitale Bildung: Mediennutzung II; nicht für BWS-MA-206							
6	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.31.2.18	28.05.2025	Kevin Birkefeld
Digitale Bildung: Mediennutzung III; nicht für BWS-MA-206							
7	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	2.05.1.04	28.05.2025	Jan Florian Sievert
Digitale Bildung: Lehren mit digitalen Medien; nicht für BWS-MA-206							
8	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	2.31.2.18	26.05.2025	Jan Florian Sievert
Digitale Bildung: Lehren mit digitalen Medien; nicht für BWS-MA-206							
9	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	2.05.1.05	27.05.2025	Dr. Jule Krüger
Digitale Bildung: Medienkompetenz II; nur für BWS-MA-206							
10	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	2.14.0.15	29.05.2025	Georg Felix Reuth
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien IV; nur für BWS-MA-206							
11	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	2.14.0.15	29.05.2025	Georg Felix Reuth
Digitale Bildung: Lernen mit digitalen Medien V; nur für BWS-MA-206							

Kommentar

Digitale Medien spielen im Bildungskontext eine zunehmende Rolle: Zum einen stellt sich die Frage, welche Kompetenzen Schülerinnen und Schüler aufweisen müssen, um souverän und kritisch reflektiert in einer zunehmend digitalen Welt agieren zu können und wie Medienkompetenz als Voraussetzung für gesellschaftliche Teilhabe in Schule vermittelt werden kann. Zum anderen werden digitale Medien als Werkzeuge für die Gestaltung eines lernwirksamen Unterrichts diskutiert. Dem entsprechend gibt die Kultusministerkonferenz als Ziel von Bildung an, digitale Medien im Unterricht zu nutzen, um Schülerinnen und Schüler auf eine digitale Arbeitswelt vorzubereiten und um Lehr-Lernprozesse mithilfe digitaler Medien wirksam(er) zu gestalten und ihre Potenziale auszuschöpfen. Die Vorlesung liefert einen Überblick über relevante Grundbegriffe und verortet das Thema Digitalisierung in einem größeren gesellschaftlichen Kontext. Individuelle und unterrichtliche Randbedingungen einer (lern-)wirksamen Nutzung digitaler Medien im Unterricht sowie Voraussetzungen für den kompetenten Umgang mit digitalen Medien (Medienkompetenz) werden diskutiert.

Literatur

Literaturhinweise werden innerhalb der Veranstaltung gegeben.

Leistungsnachweis

- aktive Teilnahme an wöchentlichen Sitzungen der Vorlesung und Gruppen
- Projektarbeit zur Erstellung eines digitalen Medienprodukts bzw. Konzepts für ein digital gestütztes Lernangebot
- schriftliche Dokumentation im Umfang von 12 Seiten (BWS-MA 201) bzw. 15 Seiten (BWS-MA-205, BWS-MA-206)

Lerninhalte

Gruppe 1 – 2 & 10 – 11: Kommentar: Digitale Medien bieten vielfältige Möglichkeiten, individuelle Lernprozesse zu unterstützen und so zur Kompetenzentwicklung beizutragen. Inwieweit digitale Medien aber tatsächlich Lernen fördern, hängt von ihrer Gestaltung und von ihrer Nutzung durch die Lernenden ab. Wir werden verschiedene (multimediale und interaktive) Medien- und Gestaltungsmerkmale betrachten und bzgl. ihrer Lernwirksamkeit für unterschiedliche fachliche Lernziele diskutieren. Dabei wird auch eine Rolle spielen, wie Lernende bei der effektiven Nutzung digitaler Lehr-Lernarrangements unterstützt und angeleitet werden können, damit sie von den Potenzialen digitaler Medien profitieren können. Seminar IV und V haben dabei einen Fokus auf die Primarstufe.

Gruppen 3 und 9: Kommentar: Im Bildungsbereich lässt sich der Einsatz digitaler Medien aus pädagogisch-psychologischer Perspektive vor dem Hintergrund zugesprochener Potenziale für das Lernen begründen. Damit sich derartige Potenziale entfalten können, müssen Lernende über notwendige Kompetenzen verfügen, um digitalisierte Lernumgebungen effektiv nutzen zu können. Im Seminar werden Kompetenzen im Umgang mit digitalen Medien in den Fokus genommen, die zur Teilhabe in einer digitalisierten Lebenswelt und insbesondere zur Nutzung digitaler Medien beim Lernen befähigen.

Gruppe 4 - 6: Kommentar: In Zeiten steigender Investitionen, gesellschaftlicher Transformationsprozesse und populistisch verbreiteter Vorbehalte ist es von fundamentaler Bedeutung, die Grundlagen der Mediennutzung zu verstehen. Zentral für das Entwickeln derartiger Medienkompetenzen sind nicht nur die Fähigkeiten der Anwendung, sondern auch das grundlegende Verständnis über deren Wirkungsweise und die vorherrschende Nutzung inner- und außerhalb des Schulkontextes.

Gruppen 7 und 8: Kommentar: Im Bildungsbereich lässt sich der Einsatz digitaler Medien aus pädagogisch-psychologischer Perspektive vor dem Hintergrund zugesprochener Potenziale für das Lernen begründen. Damit sich derartige Potenziale entfalten können, müssen Lehrende in der Lage sein, den Einsatz digitaler Medien im Unterricht sinnvoll zu orchestrieren und analoge und digital gestützte Lehr- und Lernaktivitäten miteinander zu verknüpfen.

Kurzkomentar

Die Vorlesung liefert einen Überblick über verschiedene Themenbereiche, die in den anschließend stattfindenden Gruppen mit unterschiedlichen Schwerpunkten vertieft werden. Vorlesung und Gruppen bilden eine Veranstaltung.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841471 - Medienbildung (benotet)

BWS-MA-207 - Institutionelle und individuelle Perspektiven auf Entwicklung und Sozialisation

112398 BL - Vor- und Nachbereitung sowie Begleitung des psychodiagnostischen Praktikums (Inklusionspädagogik)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	BL	Mi	10:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	10.09.2025	Prof. Dr. Timo Hennig
1	BL	Do	10:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	11.09.2025	Prof. Dr. Timo Hennig
2	BL	Mi	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	10.09.2025	Prof. Dr. Timo Hennig
2	BL	Do	14:00 - 18:00	Einzel	2.31.0.18	11.09.2025	Prof. Dr. Timo Hennig

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841492 - Seminar zur Vor- und Nachbereitung sowie Begleitung des psychodiagnostischen Praktikums und Psychodiagnostische Praktikum (SPS) (benotet)

112468 BL - Vor- und Nachbereitung sowie Begleitung des psychodiagnostischen Praktikums (Förderpädagogik)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Mo	10:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	01.09.2025	Dr. Scarlett Kobs
1	B	Di	10:00 - 14:00	Einzel	2.31.0.18	02.09.2025	Dr. Scarlett Kobs

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 841492 - Seminar zur Vor- und Nachbereitung sowie Begleitung des psychodiagnostischen Praktikums und Psychodiagnostische Praktikum (SPS) (benotet)

112507 V - Sozialisierungstheorien

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	2.05.0.01	09.04.2025	Prof. Dr. Nina Kolleck

Kommentar

Die Vorlesung führt in psychologische und soziologische Sozialisierungstheorien ein und reflektiert ihre Bedeutung für die Persönlichkeitsentwicklung, soziale Beziehungen und Bindungen. Im Mittelpunkt steht das wechselseitige Verhältnis von individueller Selbstbestimmung und sozialen Strukturen. Die Relevanz der Theorien wird anhand empirischer Befunde und aktueller Herausforderungen diskutiert.

Die Vorlesung findet online statt! Es werden asynchrone Inhalte auf Moodle hochgeladen und zusätzlich durch synchrone Treffen ergänzt.

Literatur

- Baumgart, F. (2008). Theorien der Sozialisation. 4. Auflage, UTB.
- Hörner, W., Drink, B. & Jobst, S. (2010). Bildung, Erziehung, Sozialisation. 2. Auflage, UTB.
- Hurrelmann, K., Bauer, U., Grundmann, M. & Walper, S. (2015). Handbuch Sozialisierungsforschung. 8. Auflage, Weinheim: Beltz.
- Kolleck, N. (2022): Politische Bildung und Demokratie, UTB.
- Lengning, A. & Lüpschen (2019): Bindung. 2. Auflage, UTB.

Leistungsnachweis

Die Leistungsfeststellung erfolgt durch eine Klausur (3LP)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 841491 - Vorlesung (unbenotet)

112513 V - Bildungsstruktur Deutschlands

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	V	Mo	08:00 - 10:00	wöch.	2.10.0.25	07.04.2025	Prof. Dr. Wolfgang Lauterbach

Kommentar

Um verlässliche Aussagen über die Bildungsstruktur einer Bevölkerung, den individuellen Bildungserwerb sowie die Besonderheit der nationalen Bildungsorganisationen in einem internationalen Kontext tätigen zu können, ist es sinnvoll langfristige Entwicklungen und Zusammenhänge jenseits parteipolitischer Äußerungen, die immer wieder in aufgeregter Form in 4-jährigen Abschnitten geäußert werden, zu erfassen. Diese langfristige Entwicklung wird in den Bildungswissenschaften durch die Analyse der Bildungsstruktur einer Gesellschaft vorgenommen. Mit ihrer Hilfe werden Informationen zur Verfügung gestellt, die der Entwicklung bildungspolitischer Programme sowie der Verfassung rechtsstaatlich fundierter Gesetze dienen. Die rationale Evaluation des Bildungserwerbs vom Kinde bis zum jungen Erwachsenen und der Organisation des Bildungssystems setzt solide Informationen über die Wirkung von Bildungsinstitutionen, die Handlungen von Eltern und die soziale Lage bestimmter gesellschaftlicher Zielgruppen voraus. Solche Informationen werden durch Analysen der Bildungsstruktur gewonnen und durch das System von Bildungsindikatoren zur Verfügung gestellt. Die Vermittlung derartiger Kenntnisse ist Ziel dieser Veranstaltung. Die Veranstaltung ist als Überblicksvorlesung organisiert und am Ende der Veranstaltung wird als Leistungserfassungsprozess eine Klausur angeboten. Literatur und Power-Point Charts wird in der Veranstaltung pro Sitzung auf der Onlineplattform "Moodle" bereitgestellt

Literatur
Wird in der 1. Sitzung angegeben.
Leistungsnachweis
Klausur
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 841491 - Vorlesung (unbenotet)

Fach Deutsch

Pflichtmodule

GER_MA_017 - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Deutsch

112311 S - Jiddische Literatur und Holocaust in Übersetzung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.01.1.07	09.04.2025	Dr. Lia Martyn

Leistungsnachweis

LA Deutsch: 3 LP (unbenotet): Vorstellung einer Lesart und Präsentation von drei Thesenpapieren

4 LP: Präsentation von vier Thesenpapieren + Verfassen eines Essays (LV)

5 LP (unbenotet): Präsentation von drei Thesenpapieren + Verfassen eines Kurzeassays (6 S.)

5 LP (benotet): Hausarbeit im Umfang von 20-22 S.

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)
PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112425 S - Grundlagentexte der Environmental Humanities

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	09.04.2025	Prof. Dr. Peer Trilcke

Kommentar

Als interdisziplinäres Forschungsfeld und transdisziplinärer Reflexionsraum gewannen die "Environmental Humanities" in den vergangenen Jahren zunehmend an Präsenz – und angesichts der Klimakrise und im Horizont von Konzepten wie dem Anthropozän oder dem Posthumanismus auch zunehmend an theoretischer, sozialer und politischer Brisanz. Im Seminar wollen wir eine Reihe von Grundlagentexten der "Environmental Humanities" einer intensiven Lektüre und einer offenen Diskussion unterziehen, darunter Texte von Amitav Ghosh, Timothy Morton, Donna Haraway, Bruno Latour und Birgit Schneider. Dabei werden wir stets auch grundlegend nach dem Verhältnis der Literaturwissenschaft zu den Theorien und Konzepten der "Environmental Humanities" fragen. Und wir werden exemplarisch Anwendungsmöglichkeiten z.B. aus dem Kontext des Ecocriticism erproben.

Teilnehmende sollten Lust an der Lektüre und Diskussion von Theorie-Texten mitbringen.

Literatur

Allgemeine Einführungen (für den Überblick)

- Serpil Oppermann, Serenella Iovino (Hg.): Environmental humanities: voices from the anthropocene. London: Rowman & Littlefield 2017.
- David E. Nye (Hg.): The environmental humanities: a critical introduction. Cambridge: MIT Press 2017.
- John Ryan (Hg.): Introduction to the Environmental humanities. London: Routledge 2022; darin S. 169-187 ein Kapitel zu "Ecological literary studies. Imagining nature".

Grundlagentexte (erste Auswahl)

- Timothy Morton: Ökologie ohne Natur. Eine neue Sicht der Umwelt. Berlin: Matthes & Seitz 2016.
- Amitav Ghosh: Die große Verblendung. Der Klimawandel als das Udenkbare. München: Blessing 2017
- Donna Haraway: Unruhig bleiben. Die Verwandtschaft der Arten im Chthuluzän. Campus: Frankfurt a.M.: 2018.
- Birgit Schneider: Der Anfang einer neuen Welt. Wie wir uns den Klimawandel erzählen, ohne zu verstummen. Berlin: Matthes & Seitz 2023.

Leistungsnachweis

Studienordnungen 2020:
 2 LP (unbenotet): Präsentation
 3 LP (unbenotet): Präsentation
 4 LP: Präsentation UND Hausarbeit (15 Seiten) oder Prüfungsgespräch
 5 LP (unbenotet): Präsentation
 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (15 Seiten)
 5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (25 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	255181 - Seminar (unbenotet)
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112426 S - Elementare Medien. Literatur- und mediengeschichtliche Perspektiven

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.12.1.01	09.04.2025	Prof. Dr. Peer Trilcke, Prof. Dr. Birgit Schneider

Kommentar

Im Seminar entdecken, erproben und diskutieren wir neuere Denkansätze aus der Medienwissenschaft und -philosophie (Peters 2015, Parikka 2015, Starosielski 2019, Jue 2020), die Umwelten als Medien ("environments as media") begreifen und dabei auch neue Denkweisen von Elementen ausloten – von den 'antiken' Elementen Erde, Wasser, Luft, Feuer bis hin zu den 'modernen' Elementen des Periodensystems oder seltenen Erden, wie sie für technische Medien verbaut werden. Diese Ansätze sind in Zeiten von planetaren Grenzen, Anthropozän und ökologischen Krisen besonders virulent. Im Seminarverlauf machen wir uns einerseits vertraut mit den grundlegenden philosophischen Positionen dieser Denkansätze. Zum anderen analysieren wir ästhetische Artefakte (wie Filme, Installationen, bildende Kunst, Literatur) in Hinblick auf ihre reale oder imaginäre Arbeit mit elementaren Medien. Und schließlich legen wir einen Schwerpunkt des Seminars auf praktische Übungen, mit denen wir uns dem Schreiben und Gestalten mit und/oder über elementare Medien annähern.

Literatur

- McCormack, Derek P.: Atmospheric Things: On the Allure of Elemental Envelopment. Durham: Duke University Press 2018. <https://doi.org/10.2307/j.ctv125jp7v>
- Peters, John Durham: The Marvelous Clouds. Toward a Philosophy of Elemental Media. Chicago: University of Chicago Press 2015. <https://doi.org/10.7208/chicago/9780226253978.001.0001>
- Jussi Parikka: A Geology of Media, University of Minnesota Press 2015.
- Starosielski, Nicole: "The Elements of Media Studies." In: Media+Environment 1.1 (2019). <https://doi.org/10.1525/001c.10780>
- Melody Jue: Wild Blue Media, Duke University Press 2020
- Special Issue "Wind as Model, Media, and Experience", Media+Environment 6.2 (2024), <https://mediaenviron.org/issue/11242>

Leistungsnachweis

Studienordnungen 2020 (Germanistik):
 2 LP (unbenotet): Präsentation
 3 LP (unbenotet): Präsentation
 4 LP: Präsentation UND Hausarbeit (15 Seiten) oder Prüfungsgespräch
 5 LP (unbenotet): Präsentation
 3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (15 Seiten)
 5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (25 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL	255181 - Seminar (unbenotet)
PL	255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112664 S - Thomas Mann: „Tonio Kröger“, „Der Tod in Venedig“, „Mario und der Zauberer“. Theoretische und methodische Perspektiven							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	10.04.2025	Prof. Dr. Fabian Lampart
Kommentar							
<p>Was ist Literaturtheorie und wozu braucht man sie? Was kann man damit für das Verständnis von Texten gewinnen? Solche Fragen werden seit Jahrzehnten gerne beantwortet, indem man verschiedene theoretische Ansätze an kanonischen Texten in einem Band vergleichend „ausprobiert“. Die Texte für solche Sammelbände stammen meist von Kleist oder Kafka, gelegentlich auch von anderen Autoren (wie E.T.A. Hoffmann). Thomas Mann gilt eher selten als Beispiel für solche methodisch-didaktischen Fingerübungen. Das mag daran liegen, dass seine Texte lange in recht undifferenzierter Weise als „traditionalistisch“ und somit uninteressant abgetan wurden, vor allem aber daran, dass in der Thomas Mann-Forschung oft andere Fragen im Vordergrund stehen, die mit Thomas Manns komplexem Selbstverständnis als Zeitgenosse und Zeitdiagnostiker, seinen politischer-öffentlichen Positionierungen oder mit einer nicht ausgelebten Homoerotik zu tun haben. Gerade deshalb kann es interessant sein, einige von Thomas Manns Erzählungen daraufhin zu überprüfen, ob und inwieweit sie mit gezielt literaturtheoretischen Ansätzen erschlossen werden können. Wir werden uns deshalb anhand einführender Texte relevante literaturtheoretische Ansätze erarbeiten, zuvor aber die Erzählungen „Tonio Kröger“, „Tod in Venedig“ und „Mario und der Zauberer“ ausführlich gemeinsam diskutieren und uns ein Verständnis dieser kanonischen Texte erarbeiten. Im Seminar können die Studierenden die wichtige Orientierungskompetenz für den Umgang mit Forschung und zugrundeliegenden Theorie-Ansätzen gewinnen: d.h. wir wollen versuchen, Forschungstexte auch mit Blick auf die zugrundeliegende Art des Argumentierens und ihre methodischen und theoretischen Voraussetzungen zu verstehen. Ein solches Wissen ermöglicht in Zukunft eine dringend erforderliche bessere Orientierung beim Umgang mit Forschung.</p>							
Literatur							
<p>Die Texte Thomas Manns sollten in der textsichersten Edition der <i>Großen kommentierten Frankfurter Ausgabe</i> gelesen und zitiert werden.</p> <p>Thomas Mann: Späte Erzählungen 1919–1953. Hg. und kommentiert von Hans Rudolf Veget, u.M. von Angelina Immoos. Frankfurt/M. 2021 (GkFA, Bd. 6).</p> <p>Thomas Mann: Frühe Erzählungen 1893–1912. In der Fassung der GkFA. Frankfurt/M. 2012 (Taschenbuch).</p> <p>Thomas Mann: Der Tod in Venedig. In der Fassung der GkFA. Frankfurt/M. 2017 (Taschenbuch).</p> <p>Zur Annäherung an literaturtheoretische Fragen:</p> <p>Culler, Jonathan: <i>Literaturtheorie. Eine kurze Einführung</i>. 2. Aufl. Stuttgart: Reclam 2014 [E-Book über UB Potsdam: https://ebookcentral.proquest.com/lib/potsdamuni/detail.action?docID=5800151].</p> <p>Kafkas »Urteil« und die Literaturtheorie. <i>Zehn Modellanalysen</i>. Hg. von Oliver Jahraus und Stefan Neuhaus. Stuttgart: Reclam 2013.</p> <p>Köppe, Tilmann; Winko, SIMONE: <i>Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung</i>. 2. Aufl. Stuttgart, Weimar: Metzler 2013 [E-Book über UB Potsdam: https://doi.org/10.1007/978-3-476-00915-9].</p> <p>Zugänge zur Literaturtheorie. 17 Modellanalysen zu E.T.A. Hoffmanns »Der Sandmann«. Hg. von Oliver Jahraus. Stuttgart: Reclam 2016.</p> <p>LÖRKE, Tim; MÜLLER, Christian (Hg.): Vom Nutzen und Nachteil der Theorie für die Lektüre: das Werk Thomas Manns im Lichte neuer Literaturtheorien. Würzburg 2006.</p>							

Leistungsnachweis

Studienordnungen 2011 / 2013 /2016:

2 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier (MA LA 2013)

3 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier (MA LA 2011 / MA LA 2013 - nur: Sek. II: VM – LW II / MA GER 2016)

2 LP/Modulprüfung: kleine Hausarbeit (8–10 S.) (K) oder Klausur (P) (MA LA 2011 – nur: Sek. I)

3 LP/Modulprüfung: mittlere Hausarbeit (10–12 S.) (K) oder Prüfungsgespräch (P) (MA GER 2016 / MA LA 2013 – VM: Sek. I und Sek. II) / Hausarbeit (K) oder Referat (K) (MA LA 2013 – nur: Sek. II: VM – LW II)

4 LP/Modulprüfung: große Hausarbeit (15–20 S.) (K) oder Prüfungsgespräch (P) oder Klausur (P) (MA LA 2011 – nur: Sek. II)

Studienordnungen 2020:

2 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier (MA LA 2020)

3 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier oder Beteiligung an einzelnen Sitzungsvorbereitungen (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

4 LP: Sitzungsmoderation mit Thesenpapier + mittlere Hausarbeit (12–15 S.) oder Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)

5 LP (unbenotet): Sitzungsmoderation mit Thesenpapier (MA GER 2020)

3 LP/Modulprüfung: mittlere Hausarbeit (10–15 S.) (K) (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

5 LP/Modulprüfung: große Hausarbeit (15–20 S.) (K) (MA GER 2020)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112902 S - Die DDR-Literaturzeitschrift „Neue Deutsche Literatur“ (1953-1990). Beiträge und Verschlagwortung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.12	10.04.2025	Prof. Dr. Andreas Degen

Kommentar

Literaturzeitschriften sind eine wichtige kulturhistorische Quelle. Durch sie lässt sich ein differenzierter Einblick nicht nur in thematische und ästhetische Tendenzen oder in die Rezeption von Autor:innen zu einer bestimmten Zeit gewinnen, sondern ebenso in den Literaturbetrieb und in theoretische und kulturpolitische Debatten. Allerdings erfordert dieser Einblick meist eine aufwändige und zeitintensive Recherche, da ‚von außen‘ schwer abzuschätzen ist, was die einzelnen Hefte eines Jahrgangs tatsächlich enthalten auch der Blick in das gedruckte Inhaltsverzeichnis hilft meist nur wenig weiter.

Am Beispiel der Literaturzeitschrift Neue Deutsche Literatur, die ab 1953 in der DDR erschien und vom Schriftstellerverband der DDR herausgegeben wurde, soll die eigenständige Verschlagwortung von Zeitschriftenbeiträgen unternommen werden. Anschließend an ein durch die Universität Potsdam im Wintersemester 2019/20 im Bereich Forschendes Lernen gefördertes Seminar steht im Zentrum dieses Seminars die Daten-Eingabe in eine bereits angelegte Zotero-Datenbank (Open Access) für die künftige öffentliche Nutzung (Basis für Leistungspunkte): Link siehe: Wikipedia: Neue Deutsche Literatur (Zeitschrift)

Flankiert wird die überwiegend eigenständig und flexibel durchgeführte Arbeit von einzelnen Seminarsitzungen, die Grundkenntnisse zur Verschlagwortung (Indexierung) sowie zu den Literaturverhältnissen in der DDR vermitteln.

Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft zu einer selbstständigen inhaltlichen Texterschließung und zur sorgfältigen regelhaften Dateneingabe. Besondere Software-Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Literatur

-Emmerich, Wolfgang: Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau-Verlag 2009.

-Langermann, Martina: Neue Deutsche Literatur – Zeitschrift für deutsche Gegenwartsliteratur, in: dies. u.a. (Hg.): „Jedes Buch ein Abenteuer“. Zensur-System und literarische Öffentlichkeit in der DDR bis Ende der sechziger Jahre. Berlin 1997, S. 348f. u. 364-372.

-Opitz, Michael u.a. (Hg.): Metzler-Lexikon DDR-Literatur. Autoren – Institutionen – Debatten. Stuttgart: Verlag J.B. Metzler 2009.

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 2 Heften (MA LA 2020)

3 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 3 Heften (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

4 LP: Interpretationsansatz und Indexierung von 2 Heften + Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)

5 LP (unbenotet): Interpretationsansatz und Indexierung von 5 Heften (MA GER 2020)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112909 S - Antike Mythen in der deutschen Literatur der Moderne

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.16	07.04.2025	Dr. Kaspar Renner

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Kurzreferat und Moderation (MA LA 2020)

3 LP (unbenotet): Referat und Moderation (MA LA 2020 –Sek. II)

4 LP: Kurzreferat, Moderation sowie Modularbeit (10 Seiten) oder Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)

5 LP (unbenotet): Referat, Moderation und Thesenpapier (MA GER 2020)

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA LA 2020 – Sek. II)

5 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) (MA GER 2020)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112910 S - Der vestimentäre Code im 19. Jahrhundert: Mode in Malerei, Poesie und Publizistik zwischen Befreiungskrieg und Weltkrieg

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	16:00 - 18:00	wöch.	1.09.2.16	10.04.2025	PD Dr. Andreas Keller

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011:

2 LP (unbenotet): Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation

3 LP/Modulprüfung: Hausarbeit (K) oder Prüfungsgespräch (P)

Prüfungsversion 2014:

2 LP (unbenotet): Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation

2 LP/Modulprüfung: Hausarbeit/Variante B (K) oder Prüfungsgespräch/Variante A (P)

Prüfungsversion 2020 (einschließlich Förderpädagogik Deutsch):

3 LP (unbenotet): Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation und schriftliche Ausarbeitung (ca. 5. Seiten)

6 LP: Essay mit Präsentation und einer Sitzungsmoderation und Ausarbeitung als Hausarbeit (ca. 12-15 Seiten)(LV)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112914 S - Bettina von Arnim							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	N.N. (ext)	10.04.2025	Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile

Leistungsnachweis

Testat, Präsentation, Hausarbeit

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112915 S - Wilhelm Raabe to go?							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.16	08.04.2025	Dr. Natalie Moser

Kommentar

Das Seminar widmet sich sechs Erzählungen von Wilhelm Raabe, die zwischen 1857 und 1860 als Vorabdrucke in Zeitschriften erschienen sind. Diese Texte (für Details siehe Literatur/Primärliteratur) eignen sich nicht nur wegen ihrer Kürze für einen Einstieg in Raabes Erzählen oder in realistisches Erzählen überhaupt, sondern auch aufgrund der Zeitlosigkeit der verhandelten Probleme und Konflikte einer modernen bzw. sich modernisierenden Gesellschaft.

Im Seminar werden wir die Erzählungen zum einen gemeinsam lesen, analysieren und interpretieren und zum anderen darüber nachdenken, wie die Texte für ein heutiges Publikum zugänglich gemacht werden können (im Sinne von: Raabe to go). Wir werden gemeinsam Textstellen identifizieren, die für gegenwärtige (jüngere) Leser:innen durch Kommentare erschlossen werden sollten, und entsprechende Anmerkungen entwerfen, die in eine Neuauflage der Erzählungen beim Wallstein-Verlag (unter Erwähnung sämtlicher Beteiligter) einfließen sollen. Auf diese Weise wird im Seminar theoretische und praktische Arbeit verbunden und ein kleiner Ausblick in Richtung Literaturmarkt eröffnet.

Die Seminarteilnehmer:innen sollten Neugierde auf ihnen (vermutlich) nicht bekannte Texte sowie Bereitschaft mitbringen, während der Seminarsitzungen unter Anleitung selbstständig an und mit den Texten zu arbeiten.

Literatur*Primärliteratur [Braunschweiger Ausgabe, digitalisiert]*

Der Junker von Denow (BA II, 385–433; Kommentar 602–614)
 Der Student von Wittenberg (BA II, 243–277; Kommentar 559–569)
 Einer aus der Menge (BA II, 339–355; Kommentar 588–591)
 Ein Geheimnis (BA III, 347–374; Kommentar 506–515)
 Weihnachtsgeister (BA II, 279–303; Kommentar 570–574)
 Wer kann es wenden (BA II, 475–518; Kommentar 626–635)

Sekundärliteratur

Sabina Becker: Bürgerlicher Realismus. Literatur und Kultur im bürgerlichen Zeitalter 1848–1900. Tübingen/Basel 2003.
 Dirk Göttsche/Florian Krobb/Rolf Parr (Hg.): Raabe Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart 2016.
 Dirk Göttsche: Wilhelm Raabes Erzählungen und Romane. In: Christian Begemann (Hg.): Realismus. Epoche – Autoren – Werke. Darmstadt 2007, S. 121–138.
 Cornelia Pierstorff: Ontologische Narratologie. Welt erzählen bei Wilhelm Raabe. Berlin/Boston 2022.

Leistungsnachweis

GER_MA_007: 5 LP unbenotet: Impulsbeitrag (20 Minuten)
 GER_MA_007: 5 LP benotet: Hausarbeit (25 Seiten)
 GER_MA_017: 2 LP unbenotet: Impulsbeitrag (10 Minuten)
 GER_MA_017: 4 LP benotet: Impulsbeitrag (10 Minuten) und Prüfungsgespräch (20 min) oder Hausarbeit (10 Seiten)
 GER_MA_019: 3 LP unbenotet: Impulsbeitrag (15 Minuten)
 GER_MA_019: 3 LP benotet: Hausarbeit (15 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112916 S - Die Welt im Buch: Postkoloniale Annäherungen an Forschung, Handel und Abenteuer in literarischen Texten des 17. und 18. Jahrhunderts							
---	--	--	--	--	--	--	--

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.15	07.04.2025	Prof. Dr. phil. Stefanie Stockhorst

Kommentar

Im Licht postkolonialer Fragestellungen untersucht dieser Kurs die Darstellung von fremden Kulturen in Romanen des 17. und 18. Jahrhunderts. Es geht dabei um die textstrategischen Mittel, mit denen ein eurozentrischer Blick auf Außereuropa hergestellt wird. Dabei geht es um Identitäts- und Alteritätskonstruktionen ebenso wie um Hierarchien, Repräsentationen und ‚agency‘. Während der Kolonialismus im deutschsprachigen Raum geopolitisch erst im 19. Jahrhundert zentral wurde, spielt eine wahrnehmungsgeschichtliche Prägung durch koloniale Narrative bereits in der frühneuzeitlichen Literatur eine wichtige Rolle. Untersucht werden ältere Modelltexte, welche die literarische Bearbeitung der Folgezeit prägen (z. B. John Mandeville, Marco Polo) ebenso wie ausländische Einflüsse (z. B. Aphra Behns *Oroonoko*, Daniel Defoes *Robinson Crusoe*) und deutschsprachige Originaltexte (z. B. Christoph Schweitzers Journal- und Tagebuch seiner sechsjährigen Ost-Indianischen Reise, der anonyme *Florian von der Fleschen*, Volquard Iversen, Eberhard Werner Happels *Insulanischer Mandorell*, Johann Gottfried Schnabels *Insel Felsenburg*), die ihr Publikum mit als besonders abenteuerträchtigen Orten wie einsamen Archipelen, Südostasien, der Neuen Welt oder der Antarktis konfrontieren.

Leistungsnachweis

STO 2011–2016

2 LP (unbenotet): Mitwirkung an einer Sitzungsmoderation mit Handout (MA LA 2013)

3 LP (unbenotet): Mitwirkung an einer Sitzungsmoderation mit Handout (MA LA 2011 / MA LA 2013 – nur: Sek. II: VM – LW II / MA GER 2016)

2 LP Prüfungsleistung: Hausarbeit (K) (ca. 10 Seiten) (MA LA 2011 – nur: Sek. I)

3 LP Prüfungsleistung: Hausarbeit (K) (ca. 12–15 Seiten) oder Prüfungsgespräch (P) (30 Min.) (MA GER 2016 / MA LA 2013 – VM: Sek. I und Sek. II) / Hausarbeit (K) (ca. 12–15 Seiten) (MA LA 2013 – nur: Sek. II: VM – LW II)

4 LP Prüfungsleistung: Hausarbeit (K) (15–18 Seiten) oder nach vorheriger persönlicher Absprache Prüfungsgespräch (P) (30 Min.) (MA LA 2011 – nur: Sek. II)

STO 2020: MA Germanistik / MA Lehramt Deutsch

2 LP (unbenotet): Mitwirkung an einer Sitzungsmoderation mit Handout (MA LA 2020)

3 LP (unbenotet): Lektüreaufgabe und Mitwirkung an einer Sitzungsmoderation mit Handout (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

4 LP: Mitwirkung an einer Sitzungsmoderation mit Handout + Hausarbeit (15–18 Seiten) oder nach vorheriger persönlicher Absprache Prüfungsgespräch (LV) (MA LA 2020)

5 LP (unbenotet): Lektüreaufgabe, Mitwirkung an einer Sitzungsmoderation mit Handout + Hausarbeit (ca. 10 Seiten) (MA GER 2020)

3 LP Prüfungsleistung: Hausarbeit (K) (ca. 12–15 Seiten) (MA LA 2020 – nur: Sek. II)

5 LP Prüfungsleistung: Hausarbeit (K) (ca. 16–18 Seiten) (MA GER 2020)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

112918 S - Engel und Teufel in Religion und Literatur des Mittelalters							
--	--	--	--	--	--	--	--

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.11.2.22	10.04.2025	Prof. Dr. Katharina Philipowski, Prof. Dr. Johann Hafner

Leistungsnachweis

Testat:

Es ist zu wählen aus folgenden Möglichkeiten:

- Zusammenfassung der letzten Seminarsitzung
- Einleitung zu einem Text oder ein Kunstwerk

- Tafelbildpräsentation

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255181 - Seminar (unbenotet)

PL 255182 - Seminar mit Prüfung (benotet)

GER_MA_018 - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Deutsch

112097 S - Soziolinguistik des Zweitspracherwerbs

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	16:00 - 18:00	wöch.	1.19.1.21	07.04.2025	Dr. Marta Lupica Spagnolo

Leistungsnachweis

laut Modulbeschreibung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113107 S - Entstehung einer Standardsprache

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.12.1.01	10.04.2025	Prof. Dr. Ulrike Demske

Leistungsnachweis

- 2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013)
- 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II)
- 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)
- 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I)
- 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)
- 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II)
- 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprüfung (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113113 P - Erzählen in der Frühen Neuzeit

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Fr	10:00 - 12:00	wöch.	1.04.1.06	11.04.2025	Prof. Dr. Ulrike Demske

Kommentar

Im Mittelpunkt des Seminars stehen größere Prosaerzählungen aus dem 15. Jahrhundert. Inhaltlich setzen sie die Erzähltraditionen des Mittelalters fort, insofern sie von Rittern und deren Bewährung bei der Begegnung mit anderen Rittern, Zauberern, und Drachen berichten. Formal beobachten wir jedoch einen Bruch mit mittelalterlichen Erzähltraditionen: Erzählt wird nicht mehr in Form von Versen, sondern in Form von Prosa. Diese frühen Prosaromane liefern die Grundlage für die Entwicklung des Romans, wie wir ihn heute kennen. Ausgehend von Prinzipien der Textstrukturierung im Gegenwartsdeutschen wollen wir uns im Seminar mit der Frage beschäftigen, wie gut die Texte aus sprachwissenschaftlicher Sicht eigentlich sind, die in dieser Phase des Umbruchs unter den Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Frühen Neuzeit entstehen. Im Einzelnen wollen wir uns anhand der vier Prosaromane 'Melusine' (1474), 'Wilhelm von Österreich' (1481), 'Tristrant und Isalde' (1484) und 'Wigalois' (1493) im Seminar anschauen, mit welchen sprachlichen Strategien die frühneuzeitlichen Autoren die bekannten mittelalterlichen Geschichten erzählen und wie sie die Möglichkeiten des Sprachsystems ausschöpfen, um kohärente Geschichten zu erzählen.

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA LA 2013)
 3 LP (unbenotet): Teilnahme + Testat: Vortrag und schriftliche Ausarbeitung 3 Seiten (MA GER + MA FSL + MA LA 2011 + 2013 Sek. II:VM-SW II)
 3 LP (LV): Teilnahme + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)
 2 LP Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I)
 3 LP Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + MA FSL/KOL-schriftliche Kommunikation) oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)
 4 LP Prüfungsleistung K oder P (MA GER + MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II)
 6 LP Prüfungsleistung K: Portfolioprfung (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
 PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113114 S - Wortbildung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	14:00 - 16:00	wöch.	1.04.2.06	08.04.2025	Prof. Dr. Nanna Fuhrhop

Kommentar

Neue Wörter werden gebildet und verstanden, alte werden analysiert oder gelernt. Traditionell hängt die Wortbildung zwischen 'Lexikon' und 'Grammatik'; es wird aber immer 'verdichtet' und dennoch verstanden?

Wir beschäftigen uns hier mit den Wortbildungseinheiten und Wortbildungsformen des Deutschen, die Betrachtung anderer Sprachen erwünscht, hängt aber sehr am Interesse von Ihnen.

Literatur

Eisenberg, Peter (2020): Kapitel 6 und 7 aus Grundriss der deutschen Grammatik, Das Wort
 Fleischer, Wolfgang; Barz, Irmhild (2012) Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache

Leistungsnachweis

2 LP (unbenotet): Analyseaufgaben (MA LA 2020)
 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)
 3 LP (unbenotet): Analyseaufgaben (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)
 3 LP (benotet): Analyseaufgaben + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)
 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)
 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)
 5 LP (unbenotet): Moderation und schriftliche Ergebnissicherung (MA GER 2020, MA LINK 2021)
 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)
 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
 PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113115 S - Interpunktion im Korpus

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	16:00 - 18:00	wöch.	1.04.2.06	08.04.2025	Prof. Dr. Nanna Fuhrhop

Kommentar

Es ist überraschend, wie wenig über die Interpunktion jenseits des Kommas bekannt ist. Was ist der prototypische Gebrauch des Doppelpunkts jenseits der direkten Rede und was sind Doppelpunktfehler, Semikolonfehler, Gedankenstrichfehler? Das Buch dazu wird hoffentlich dann fertig sein, aber es kann so oder so genutzt werden. Eigene Untersuchungen sind willkommen und sollen gefördert werden.

Literatur

Fuhrhop, Nanna & Laura Scholübbbers (i.E.): Interpunktion im Korpus

Leistungsnachweis

- 2 LP (unbenotet): Beteiligung an einer Expertengruppe (MA LA 2020)
- 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)
- 3 LP (unbenotet): Beteiligung an einer Expertengruppen & Ergebnissicherung dieser Expertengruppe (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)
- 3 LP (benotet): Beteiligung an einer Expertengruppe + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)
- 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)
- 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)
- 5 LP (unbenotet): Beteiligung an einer Expertengruppe & Umgang mit den Daten darstellen (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113116 S - Grammatische Analyse literarischer Texte

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.05	10.04.2025	Niklas Schreiber

Kommentar

Dieses Modul versucht, eine Brücke zu schlagen zwischen Literatur- und Sprachwissenschaft. Grammatische Konzepte dienen in der germanistischen Linguistik oftmals der Beschreibung oder Erklärung sprachlicher Strukturen, zum Beispiel in gesprochener Sprache, aber auch in einer sogenannten ‚Standardsprache.‘ Literarische Texte stehen hingegen eher selten im Fokus.

Im Seminar erarbeiten und wiederholen einzelne grammatische Themen, um schließlich Analyse'werkzeuge' zu haben, um Sprache in literarischen Texten zu untersuchen, nicht als Selbstzweck, sondern um zu verstehen, wie Sprache in der Literatur funktional bzw. ‚wirkungsvoll‘ eingesetzt werden. Das dient einerseits dazu, das Verstehen und die Interpretation der Texte und vertiefen, zu erweitern und gegebenenfalls zu stützen. Andererseits ist die Frage, welche grammatischen Bereiche sich für so eine Analyse eignen und wie man sie einsetzen kann. Insgesamt stehen syntaktische Themen im Vordergrund. Wir betrachten Kurzgeschichten und Gedichte sowie, in Absprache, auch andere literarische Formen.

Literatur

Fuhrhop, Nanna / Reinken, Niklas / Schreiber, Niklas (Hrsg.) 2023: Literarische Grammatik. Wie Literatur- und Sprachwissenschaft voneinander profitieren können. Heidelberg: Winter.

Leistungsnachweis

- 2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2020)
- 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV)
- 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2020 VM FD)
- 3 LP (benotet): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL + MA KoVaMe)
- 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016)
- 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG)
- 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020, MA LINK 2021)
- 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: HA (KoVaMe)

Leistungen in Bezug auf das Modul

- PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
- PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113135 S - Ambiguitäten, Feedbacks und Korrekturen in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	14:00 - 16:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2025	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Dieses Seminar startet mit der Analyse struktureller und pragmatischer Ambiguitäten des Deutschen, die häufig Quelle von Missverständnissen sind und insbesondere, aber nicht nur im Zusammenhang mit dem Erwerb des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache besonders schwierig zu erwerben sind.

Es folgt im zweiten Teil die Rezeption und Diskussion einschlägiger Forschungsbeiträge zu zentralen Ergebnissen aus den Bereichen der mündlichen und schriftlichen Fehlerkorrektur-, Feedback- und Konfliktforschung in DaF/DaZ.

Im dritten Teil des Kurses werden - nach Möglichkeit unter Beteiligung von Expertinnen und Experten darüber hinaus auch Mobbing- und Konfliktsituationen im Deutsch- und Fremdsprachenklassenzimmer sowie ganz allgemein an Bildungsinstitutionen und Schulen thematisiert, u. a. im Zusammenhang mit interkulturellen Phänomenen.

Ziel dieses letzten Schwerpunkts ist die Vermittlung von entsprechenden kommunikativen Kompetenzen für einen möglichst deeskalierenden und selbstbewussten Umgang mit aufgeladenen Situationen.

Leistungsnachweis

- Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation
- Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe
- Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation
- Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll
- Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113137 S - Making data (fit) - Einführung in praktische Methoden der Datenbearbeitung in der Linguistik

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Do	10:00 - 12:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2025	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Leistungsnachweis

Portfolio

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113464 S - Typologie und Zweitspracherwerb

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.12	08.04.2025	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Kommentar

Die grammatische Struktur des Deutschen ist als eine spezifische Struktur zu verstehen, die sich von den ebenfalls spezifischen grammatischen Strukturen anderer Sprachen unterscheidet: Gleichzeitig aber weist das Deutsche verschieden interpretierbare (typologisch, genetisch, universal, als Ergebnis von Sprachkontakt ...) Ähnlichkeiten mit anderen Sprachen auf. Im Seminar konzentrieren wir uns auf *typologische* Unterschiede und Ähnlichkeiten. Ausgewählte Grammatikbereiche des Deutschen werden im typologischen Vergleich beschrieben; typologisch-kontrastive Analysen werden bezüglich ihres Erklärungspotentials für das Verständnis von Zweitspracherwerbsprozessen befragt. Daraus entstehen Ideen für vertiefende empirische Arbeiten.

Literatur

Ramat, Anna Giacalone. 2008. Typological universals and second language acquisition. In: Sergio Scalise, Elisabetta Magni, Antonietta Bisetto (eds). *Universals of language today*. Berlin:Springer, 253-272.

Leistungsnachweis

Testat: 2 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen; Testat: 3 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Dokumentation/Präsentation; Testat: 4 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Dokumentation/ Präsentation, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch; Testat: 5 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Dokumentation/ Präsentation, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255191 - Seminar (unbenotet)

PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113466 P - Mehrsprachigkeit in Brandenburg

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Di	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.12	08.04.2025	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Kommentar

Das Bundesland Brandenburg weist eine lebendige Mehrsprachigkeit auf – historisch, institutionell, gesellschaftlich und geografisch. Neben der Regionalsprache Niederdeutsch und den Minderheitensprachen Sorbisch und Romanes hat das Polnische als Nachbarsprache besonders im Grenzgebiet nach Polen eine hohe Vitalität. Im Zuge von Zuwanderung im 20. und 21. Jahrhundert ist die Sprachenvielfalt Brandenburg noch diverser geworden. Die lebendige Mehrsprachigkeit des Landes soll im Rahmen des Seminars in unterschiedlichen Projekten dokumentiert werden. Gemeinsam werden wir Inhalte für eine Webpräsenz zum Thema „Mehrsprachigkeit in Brandenburg“ entwickeln. Die Webpräsenz wird auf den Seiten des Zentrums für Sprache, Variation und Mehrsprachigkeit (SVM) der Universität Potsdam für die Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Neugierige und kreative Köpfe sind herzlich zum Mitforschen und Entwerfen eingeladen!

Literatur
Ministerium für Bildung, Jugend und Sport Brandenburg (2023): Mehrsprachigkeitskonzept. Bestandsaufnahme und strategische Weiterentwicklung der Sprachenvielfalt im Bildungssystem im Land Brandenburg. Hg. v. Ministerium für Bildung, Jugend und Sport Brandenburg. Potsdam. Online verfügbar unter https://www.parlamentsdokumentation.brandenburg.de/starweb/LBB/ELVIS/parladoku/w7/drs/ab_7200/7278.pdf , zuletzt geprüft am 24.12.2025.
Leistungsnachweis
- 2LP: aktive Teilnahme, AG-Teilnahme – Produkterstellung, Forschungsfragen/Reflexionen/Lese- und Rechercheaufgaben
- 4 LP, 5 LP: siehe Testate 2 LP + Ausarbeitung
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

113467 S - Sprachenpolitik und Schulsprachenpolitik in mehrsprachigen Gesellschaften							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	08:00 - 10:00	wöch.	1.09.2.12	09.04.2025	Prof. Dr. Christoph Schroeder

Kommentar

In irgendeiner Form (das ist bewusst vage ausgedrückt!) gehören Entscheidungen in Bezug auf Sprachpraxis und Sprachwahl zu unserem Alltagserleben. Doch wie gehen Staaten, Institutionen – insbesondere Schulen – mit sprachlicher Vielfalt um? In diesem Seminar erarbeiten wir zentrale Begriffe der Sprachenpolitik und setzen diese als Werkzeug ein, um sprachpolitische Maßnahmen, Konzepte und Regulierungen auf verschiedenen gesellschaftlichen Ebenen und in unterschiedlichen Einrichtungen zu beschreiben und zu analysieren. Nach einführenden Sitzungen konzentrieren wir uns in Arbeitsgruppen auf verschiedene Fallbeispiele, z.B.: Welche Vereinbarungen treffen mehrsprachige Familien in Bezug auf ihre sprachliche Praxis? Welche Erwartungen und Realitäten treffen in urbanen Zentren aufeinander? Welche Vorstellungen und Konzepte begründen den schulischen Umgang mit Mehrsprachigkeit, mit neuzugewanderten Schülerinnen und Schülern? Welche Überlegungen begründen sprachpolitische Konzepte von Universitäten – wie könnte ein sprachpolitisches Konzept für die Universität Potsdam aussehen?

Aus der Auseinandersetzung mit den Fallbeispielen entsteht Diskussionsstoff für theoretische Reflexionen zu Sprachauffassungen und -ideologien, die Motoren sprachpolitischer Handelns sind.

Literatur
Marten, Heiko F. (2016): Sprach(en)politik. Eine Einführung. Tübingen: Narr Francke Attempto (Narr Studienbücher).
Matras, Yaron (2024): Speech and the city. Multilingualism, decoloniality and the civic university. Cambridge: Cambridge University Press.
Leistungsnachweis
Testat: 2 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Testat: 3 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Dokumentation/Präsentation Testat: 4 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Dokumentation/ Präsentation, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch Testat: 5 LP: Aufgabenbearbeitungen, aktive Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Dokumentation/ Präsentation, Ausarbeitung oder Prüfungsgespräch
Leistungen in Bezug auf das Modul
PNL 255191 - Seminar (unbenotet)
PL 255192 - Seminar mit Prüfung (benotet)

Wahlpflichtmodule

GER_MA_020 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik

112921 S - Gedichte und Songs im Literaturunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	07.04.2025	Prof. Dr. Martin Leubner

Kommentar

Das Seminar befasst sich mit Gedichten und (vornehmlichen aktuellen) Songs aus der Jugendkultur unter didaktischer Perspektive. Dabei wird gefragt, in welcher Weise aktuelle Songs die "herkömmlichen" Gedichte im Lyrik-Unterricht ergänzen und ggf. auch ersetzen können.

Leistungsnachweis

Testat: Unterrichtsentwurf

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255211 - Literaturdidaktik (unbenotet)

112922 S - Die Ganzschrift im Literaturunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	08.04.2025	Prof. Dr. Martin Leubner

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255211 - Literaturdidaktik (unbenotet)

113251 P - Konzepte der Alphabetisierung von mehrsprachigen Jugendlichen und Erwachsenen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Do	12:00 - 14:00	wöch.	1.04.2.06	10.04.2025	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Nach einem Überblick zu unterschiedlichen Schriftsystemen und Varianten des Analphabetismus erfolgt in diesem Seminar die Auseinandersetzung mit verschiedenen Stufen und Methoden der ein- und mehrsprachigen Alphabetisierung im Deutschen.

Dabei kommt einer Betrachtung des Zusammenflusses von lautlichen, morphologischen und syntaktischen Prinzipien innerhalb der deutschen Orthografie eine besondere Rolle zu. Die Diskussion sowohl etablierter als auch innovativer Vermittlungsstrategien, die den Erwerb orthografischer Prinzipien unterstützen, bildet einen weiteren Schwerpunkt des Kurses. Inwiefern Forschungsdesiderate in einschlägigen Lehrwerken umgesetzt werden und für welche Zielgruppen sie geeignete sind erkundet dieser Kurs ebenfalls.

Literatur

Bredel, Ursula, Fuhrhop, Nanna & Noack, Christina (2011): Wie Kinder lesen und schreiben lernen. Tübingen: Francke.

Grießhaber, Wilhelm; Schmölder-Eibinger, Sabine; Roll, Heike & Schramm, Karen (Hrsg.) (2018): Schreiben in der

Zweitsprache. Berlin: De Gruyter.

Leistungsnachweis

- 2 LP (unbenotet): Testat (MA LA 2013 + 2020)
 - 2 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: SiS/SiEV + MA LA 2011: Sek I)
 - 3 LP (unbenotet): Testat (MA FSL + MA LA 2011+ 2013 Sek. II: VM-SW II + MA LA 2020 VM FD)
 - 3 LP (benotete) (LV): Testat + Prüfungsleistung (MA FSL: SE + MA KoVaMe)
 - 3 LP (benotet): Prüfungsleistung K (MA GER 2016 + MA LA 2013 + 2020 + MA FSL oder P (MA GER 2016 + MA LA 2013)
 - 4 LP (benotet): Prüfungsleistung K oder P (MA FSL: KLIK/SiG + MA LA 2011: Sek II)
 - 5 LP (unbenotet): Testat (MA GER 2020)
 - 5 LP (benotet): Prüfungsleistung (HA oder KI oder PG oder Portf. (MA GER 2020)
 - 6 LP (benotet): Prüfungsleistung K: Portfolioprfung (KoVaMe)
- Testat:
- 2 LP: eine seminarbegleitende Aufgabe, eine Präsentation (30 min)
 - 3 LP: zwei seminarbegleitende Aufgaben, eine Präsentation (30 min)
 - 5 LP: drei Aufgaben (seminarbegleitend), Präsentation (30 min) Protokoll

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

113252 P - Erwerbsverläufe, Vermittlungsmethoden und hilfreiche Materialien in DaF/DaZ

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Fr	10:00 - 14:00	Einzel	1.09.2.15	25.04.2025	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.15	16.05.2025	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.15	13.06.2025	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 15:00	Einzel	1.09.2.15	04.07.2025	Dr. Torsten Andreas
1	P	Fr	10:00 - 14:00	Einzel	1.09.2.15	18.07.2025	Dr. Torsten Andreas

Kommentar

Erwerbsverläufe, Vermittlungsmethoden und hilfreiche Materialien in DaF/DaZ

Im Seminar analysieren wir unter Verwendung einschlägiger aktueller Literatur typische Erwerbsverläufe des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache sowie besondere Herausforderungen beim Erwerb des Deutschen als Zweitsprache.

Schwerpunkte der vorbereitenden theoretischen Auseinandersetzung sind typische Erwerbsreihenfolgen, altersabhängige Zeitfenster sowie erfolgversprechende Vermittlungsmethoden von DaF/DaZ. Außerdem erfolgt die Sichtung und Analyse einschlägiger Materialplattformen und sprachbildender Materialien für den Deutsch- und Fachunterricht. Im engen Austausch mit Schulen im In- und Ausland erfolgt außerdem die angeleitete Entwicklung eigener Materialien.

Leistungsnachweis

Testat 2 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation

Testat 3 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe

Testat 4 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation

Testat 5 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, ein Kurzprotokoll

Testat 6 LP - Materialanalyse und Bearbeitung, Kurzpräsentation, eine weitere seminarbegleitende Aufgabe, Moderation, schriftliche Ausarbeitung

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

113367 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.05	09.04.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden

Kommentar

Das grundlegende Muster eines jeden deutschen Satzes ist seine vom Verb ausgehende Einteilung in Felder. Wer dieses Muster kennt, bekommt mehr und mehr einen grammatischen Blick auf Sprache und Sprachen. Dieses Seminar möchte zeigen, wie Sie sich über das Feldermodell allen in der Schule wichtigen Mustern der Grammatik annähern können. Wir machen das anhand ausgewählter Texte und praktischer Aufgaben, die auch im Grammatikunterricht eingesetzt werden können. Dabei werden Sie einen neuen Blick und vielleicht sogar so etwas wie Vorfreude darauf gewinnen.

Literatur

Für die Teilnahme benötigen Sie folgendes Buch: Granzow-Emden, Matthias (3. Auflage 2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten, Tübingen: Narr

Wichtiger Bezugspunkt ist die neue Liste zur grammatischen Terminologie:

Leibniz-Institut für deutsche Sprache/KMK (2019): Laut, Buchstabe, Wort und Satz. Verzeichnis grundlegender grammatischer Fachausdrücke, von der Kultusministerkonferenz zustimmend zur Kenntnis genommen am 7. November 2019

https://grammis.ids-mannheim.de/pdf/sgt/Verzeichnis_grammatischer_Fachausdruecke_180220.pdf

Weitere Literatur für das Seminar finden Sie in der Didaktikwerkstatt Deutsch (Haus 5, Raum 0.07 DWD-Seite im Netz: <http://www.uni-potsdam.de/dwd>).

Eine ausführliche Literaturliste bekommen Sie im Seminar zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

2 LP (benotet) (Sek I): Hausarbeit (8 Seiten)

4 LP (benotet, Modulprüfung) (Sek II): Hausarbeit (12 – 15 Seiten)

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): Hausarbeit (10 – 12 Seiten)

Prüfungsversion 2020:

2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255213 - Sprachdidaktik mit Prüfung (benotet)

113372 S - Zwischen Kreativität und Regel – Normfragen im Sprachunterricht							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	09.04.2025	Prof. Dr. Hans-Georg Müller

Kommentar

Der Erwerb sprachlicher und insbesondere schriftsprachlicher Kompetenzen im Deutschunterricht wird vielfach mit dem Erwerb sprachlicher Normen verbunden: Rechtschreibung, Formulierungsroutinen, Textsortenmerkmale und Sprachregister bilden einen verbindlichen Rahmen, dessen Einhaltung von der Sprachgemeinschaft erwartet und sanktioniert werden. Gleichzeitig kann sich sprachliche Entwicklung stets nur im Kontrast zum etablierten Normgefüge sprachlicher Konventionen vollziehen und eröffnet damit ein Spannungsfeld, in dem Innovation systematisch Gefahr läuft, als „Fehler“ diffamiert zu werden.

Im Seminar soll dieses Spannungsfeld vor dem Hintergrund eines sprachfunktionalen und erwerbstheoretischen Blickwinkels betrachtet und die Frage gestellt werden, wie viel Norm und wie viel Normabweichung der Deutschunterricht verträgt und vertragen muss, um seiner kompetenzfördernden Funktion gerecht zu werden. Ziel ist neben einer Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Problematik die Analyse konkreter schulsprachlicher Normgefüge.

Literatur

Funda, Leonie (2021): Normativität. systemische und praktische Ansätze für den Deutschunterricht. Weinheim: Beltz Juventa.

Roloff, Hans-Gert (2019): Sprachliche Variation im Deutschen. Unterrichtsdidaktische, deskriptive und internationale Perspektiven. Bern: Peter Lang.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe, mind. 12 Erarbeitungspunkte)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): Testat (s. o.) + HA oder Projektarbeit (K)

Prüfungsversion 2020: (VM: Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe, mind. 12 Erarbeitungspunkte)

5 LP: 2 LP Testat (S.O.) + 3 LP (benotet): HA

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255213 - Sprachdidaktik mit Prüfung (benotet)

113386 B - Sprache sehen lernen							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	B	Mi	10:00 - 13:30	Einzel	1.12.1.01	24.09.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	B	Do	10:00 - 13:30	Einzel	1.12.1.01	25.09.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	B	Fr	10:00 - 13:30	Einzel	1.12.1.01	26.09.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	B	Mo	10:00 - 13:30	Einzel	1.12.1.01	29.09.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
1	B	Di	10:00 - 13:30	Einzel	1.12.1.01	30.09.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden

Kommentar

Die Arbeitsweise in dem Seminar haben die Teilnehmenden der vergangenen Semester (und auch ich) als ebenso sinnvoll wie beglückend erfahren: Anhand praktischer Aufgaben für die Schule wird sich zeigen, dass das Entdecken der grundlegenden Muster unserer Sprache Freude machen kann. Wenn Sie Grammatisches bisher eher umgangen haben oder Ihr Wissen auffrischen wollen, sind Sie hier richtig.

Wenn Sie sich dazu entschließen, stellen Sie für die sieben Tage Woche alle sonstigen Verpflichtungen zurück, damit Sie sich ggf. Zeit für die Nacharbeit bzw. Vorbereitung nehmen können. Wir arbeiten immer von 10.00 bis ca. 13.30 Uhr, sodass Sie am Nachmittag frei haben.

Da es sich um ein forschungsorientiertes Seminar handelt, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt. Sie haben weiterhin sehr viel mehr vom Seminar, wenn Sie sich vorab mit der Seminarliteratur auseinandersetzen.

Hinweis: Das Blockseminar findet an 7 Tagen vom 24.09. bis 02.10. (ohne Samstag und Sonntag) in der Zeit von 10.00-14.30 statt. Die Raumplanung des 01.10. und 02.10. wird erst nach dem 16.07. in Puls sichtbar.

Literatur

Für die Teilnahme benötigen Sie folgendes Buch:

Granzow-Emden, Matthias (3. Auflage 2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten, Tübingen: Narr

Weitere Literatur für das Seminar finden Sie in der Didaktikwerkstatt Deutsch (Haus 5, Raum 0.07 DWD-Seite im Netz: <http://www.uni-potsdam.de/dwd>).

Eine ausführliche Literaturliste bekommen Sie im Seminar zur Verfügung gestellt.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2011: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): regelmäßige Teilnahme + Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

2 LP (benotet) (Sek I): regelmäßige Teilnahme + Hausarbeit (8 Seiten)

4 LP (benotet, Modulprüfung) (Sek II): regelmäßige Teilnahme + Hausarbeit (12 – 15 Seiten)

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): regelmäßige Teilnahme + Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): regelmäßige Teilnahme + Hausarbeit (10 – 12 Seiten)

Prüfungsversion 2020:

2 LP (unbenotet): regelmäßige Teilnahme + Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

113388 P - Projektseminar: Feedback und Bewertung – Sinnvolle Korrekturpraxis im Deutschunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.04.2.06	07.04.2025	Prof. Dr. Hans-Georg Müller

Kommentar

Korrekturen bilden als formatives Feedback einen entscheidenden Baustein im systematischen Kompetenzerwerb – so die Theorie. In der Praxis hingegen sieht es leider häufig anders aus, denn oft werden Korrekturen ausgerechnet von denjenigen Schüler/innen nicht hinreichend rezipiert, die sie im Grunde am nötigsten hätten. Verbunden mit der Tatsache, dass Korrekturen einen erheblichen Teil der Arbeit von Deutschlehrkräften binden und als mühsam und anstrengend wahrgenommen werden, hat das Berggruen-Gymnasium Berlin einen mutigen Schritt gewagt und – mit wissenschaftlicher Begleitung der Uni Potsdam – neue Wege der Korrektur- und Feedbackpraxis beschritten. Im Projektseminar begleiten wir diesen Weg, und zwar bereits zum zweiten Mal. Unser Ziel ist es, im Austausch mit den Lehrkräften und in Auseinandersetzung mit der wissenschaftlichen Literatur zur Wirksamkeit von Korrekturen eine sinnvolle Feedbackpraxis zu entwickeln und zu evaluieren. Ziel ist eine Korrekturpraxis, die Lernende wirklich fördert und Lehrende nicht über Gebühr belastet.

Literatur

Truscott, John (2007): The effect of error correction on learners' ability to write accurately. In: Journal of Second Language Writing 16.4, S. 255–272.

Harren, Inga, Schönenberg, Stephanie (2022): **Durch Korrekturen lernen. Deutsch, Unterrichtspraxis für die Klassen 5-10 Nr. 71. Hannover: Friedrich.**

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe, mind. 12 Erarbeitungspunkte)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): HA oder Projektarbeit (K)

Prüfungsversion 2020: (VM: Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe, mind. 12 Erarbeitungspunkte)

5 LP: 2 LP Testat (s.o.) + 3 LP (benotet): HA

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255212 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Sprachdidaktik (unbenotet)

GER_MA_025 - Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Literaturdidaktik

 112919 P - "JETZT ABER SOFORT ZWEI MOHNBRÖTCHEN BITTE" – Kurzgeschichten verstehen lernen und für die Unterrichtspraxis nutzen

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Mo	12:00 - 14:00	wöch.	1.04.2.06	07.04.2025	Gönke Cornelia Steensen

Kommentar

Wie lässt sich Kurzprosa spannend und kompetent unterrichten?

Diese Frage drängt sich insbesondere deshalb auf, da Sie in Ihrer zukünftigen Tätigkeit als Deutschlehrkraft regelmäßig mit dieser Textform arbeiten werden. Für beinahe alle Klassenstufen ist sie in den schulinternen Curricula fest verankert.

Im Seminar werden wir Strategien im Umgang mit Kurzprosa erproben, die Ihnen einen souveränen Umgang damit ermöglichen. Ein weiterer Fokus liegt auf dem Ziel, Schüler:innen zur eigenständigen Erschließung von Kurzprosatexten zu befähigen.

Darüber hinaus erhalten Sie durch eine begleitende Studie Einblicke in empirische Forschungsmethoden, die auch für eigene Vorhaben nützlich sein können.

Weiterführende Informationen und Literaturhinweise erhalten Sie im Seminar.

Wichtiger Hinweis:

Bitte planen Sie ergänzend zu den Seminarterminen am **10. April** sowie **10. Juli 2025** jeweils zwischen 12–16 Uhr **eine Zeitstunde** ein, in der Sie am Neuen Palais anwesend sein können. Sollte es hierbei zu unvermeidbaren Terminkollisionen kommen, melden Sie sich bitte zeitnah bei mir.

Leistungsnachweis

Testat

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255252 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Literaturdidaktik (unbenotet)

112921 S - Gedichte und Songs im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mo	14:00 - 16:00	wöch.	1.09.2.16	07.04.2025	Prof. Dr. Martin Leubner

Kommentar

Das Seminar befasst sich mit Gedichten und (vornehmlichen aktuellen) Songs aus der Jugendkultur unter didaktischer Perspektive. Dabei wird gefragt, in welcher Weise aktuelle Songs die "herkömmlichen" Gedichte im Lyrik-Unterricht ergänzen und ggf. auch ersetzen können.

Leistungsnachweis

Testat: Unterrichtsentwurf

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255253 - Literaturdidaktik mit Prüfung (benotet)

112922 S - Die Ganzschrift im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Di	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	08.04.2025	Prof. Dr. Martin Leubner


Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 255253 - Literaturdidaktik mit Prüfung (benotet)

113021 P - Schreiben im Literaturunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.12.0.05	07.04.2025	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	14.04.2025	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.12.0.05	28.04.2025	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	05.05.2025	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.12.0.05	12.05.2025	Dr. Stefanie Heese
1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	Online.Veranstat	19.05.2025	Dr. Stefanie Heese

1	P	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	1.12.0.05	26.05.2025	Dr. Stefanie Heese
Kommentar							
<p>Schüler und Schülerinnen erschließen nicht nur mündlich kommunizierend literarische Texte, sondern auch schreibend kann das Verstehen sukzessiv entfaltet werden. In diesem Seminar wird das Potenzial unterschiedlicher Textsorten für das Verstehen von literarischen Texten erprobt und diskutiert.</p> <p>Das Seminar wird als Projektseminar durchgeführt. Die Teilnahme setzt eine regelmäßige und aktive Beteiligung voraus.</p>							
Leistungen in Bezug auf das Modul							
PNL 255252 - Projektseminar Deutschdidaktik, Schwerpunkt Literaturdidaktik (unbenotet)							

 113367 S - Didaktik der topologischen Feldgliederung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	12:00 - 14:00	wöch.	1.09.2.05	09.04.2025	Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden
Kommentar							
<p>Das grundlegende Muster eines jeden deutschen Satzes ist seine vom Verb ausgehende Einteilung in Felder. Wer dieses Muster kennt, bekommt mehr und mehr einen grammatischen Blick auf Sprache und Sprachen. Dieses Seminar möchte zeigen, wie Sie sich über das Feldermodell allen in der Schule wichtigen Mustern der Grammatik annähern können. Wir machen das anhand ausgewählter Texte und praktischer Aufgaben, die auch im Grammatikunterricht eingesetzt werden können. Dabei werden Sie einen neuen Blick und vielleicht sogar so etwas wie Vorfreude darauf gewinnen.</p>							
Literatur							
<p>Für die Teilnahme benötigen Sie folgendes Buch: Granzow-Emden, Matthias (3. Auflage 2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten, Tübingen: Narr</p> <p>Wichtiger Bezugspunkt ist die neue Liste zur grammatischen Terminologie:</p> <p>Leibniz-Institut für deutsche Sprache/KMK (2019): Laut, Buchstabe, Wort und Satz. Verzeichnis grundlegender grammatischer Fachausdrücke, von der Kultusministerkonferenz zustimmend zur Kenntnis genommen am 7. November 2019</p> <p>https://grammis.ids-mannheim.de/pdf/sgt/Verzeichnis_grammatischer_Fachausdruecke_180220.pdf</p> <p>Weitere Literatur für das Seminar finden Sie in der Didaktikwerkstatt Deutsch (Haus 5, Raum 0.07 DWD-Seite im Netz: http://www.uni-potsdam.de/dwd).</p> <p>Eine ausführliche Literaturliste bekommen Sie im Seminar zur Verfügung gestellt.</p>							
Leistungsnachweis							
<p>Prüfungsversion 2011: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)</p> <p>2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)</p> <p>2 LP (benotet) (Sek I): Hausarbeit (8 Seiten)</p> <p>4 LP (benotet, Modulprüfung) (Sek II): Hausarbeit (12 – 15 Seiten)</p> <p>Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)</p> <p>2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)</p> <p>3 LP: (benotet, Modulprüfung): Hausarbeit (10 – 12 Seiten)</p> <p>Prüfungsversion 2020:</p> <p>2 LP (unbenotet): Erfahrungsberichte zu den Sitzungen (5 Seiten)</p>							

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255251 - Sprachdidaktik (unbenotet)

113372 S - Zwischen Kreativität und Regel – Normfragen im Sprachunterricht

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	S	Mi	10:00 - 12:00	wöch.	1.09.2.16	09.04.2025	Prof. Dr. Hans-Georg Müller

Kommentar

Der Erwerb sprachlicher und insbesondere schriftsprachlicher Kompetenzen im Deutschunterricht wird vielfach mit dem Erwerb sprachlicher Normen verbunden: Rechtschreibung, Formulierungsroutinen, Textsortenmerkmale und Sprachregister bilden einen verbindlichen Rahmen, dessen Einhaltung von der Sprachgemeinschaft erwartet und sanktioniert werden. Gleichzeitig kann sich sprachliche Entwicklung stets nur im Kontrast zum etablierten Normgefüge sprachlicher Konventionen vollziehen und eröffnet damit ein Spannungsfeld, in dem Innovation systematisch Gefahr läuft, als „Fehler“ diffamiert zu werden.

Im Seminar soll dieses Spannungsfeld vor dem Hintergrund eines sprachfunktionalen und erwerbstheoretischen Blickwinkels betrachtet und die Frage gestellt werden, wie viel Norm und wie viel Normabweichung der Deutschunterricht verträgt und vertragen muss, um seiner kompetenzfördernden Funktion gerecht zu werden. Ziel ist neben einer Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Problematik die Analyse konkreter schulsprachlicher Normgefüge.

Literatur

Funda, Leonie (2021): Normativität. systemische und praktische Ansätze für den Deutschunterricht. Weinheim: Beltz Juventa.

Roloff, Hans-Gert (2019): Sprachliche Variation im Deutschen. Unterrichtsdidaktische, deskriptive und internationale Perspektiven. Bern: Peter Lang.

Leistungsnachweis

Prüfungsversion 2014: (VM: Deutschdidaktik, Seminar Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe, mind. 12 Erarbeitungspunkte)

3 LP: (benotet, Modulprüfung): Testat (s. o.) + HA oder Projektarbeit (K)

Prüfungsversion 2020: (VM: Fachdidaktik Deutsch: Schwerpunkt Sprachdidaktik)

2 LP (unbenotet): Testat (Mitarbeit und Präsentation in einer Expertengruppe, mind. 12 Erarbeitungspunkte)

5 LP: 2 LP Testat (S.O.) + 3 LP (benotet): HA

Leistungen in Bezug auf das Modul

PNL 255251 - Sprachdidaktik (unbenotet)

Schulpraktikum Förderpädagogik

114297 SU - Schulpraktikum im Masterstudium (Praxissemester)

Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	SU	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Anne Strobel

Kommentar

Schulpraktikum im Wintersemester 25/26

Neufassung der Ordnung für das Schulpraktikum (Praxissemester) im lehramtsbezogenen Masterstudium an der Universität Potsdam vom 27. März 2013 i.d.F. der Fünften Änderungssatzung vom 18. Januar 2023

Die Anmeldung für die Teilnahme am Schulpraktikum im Masterstudium (Praxissemester) im Wintersemester 25/26 erfolgt bereits ein Semester vorher - vom **01.04.-15.04.25** - über das Studienorganisationsportal PULS.

Eine gesonderte Einschreibung in die Fachdidaktik-Seminare und in die Seminare der Erziehungswissenschaft/ Bildungswissenschaften, die obligatorische Bestandteile des Praxissemesters sind, ist nicht notwendig bzw. möglich. Die Zuordnung zu diesen Seminaren erfolgt durch das Praktikumsbüro Master.

Die Information über die vorbereitenden, begleitenden und nachbereitenden Seminare erfolgt zu gegebener Zeit durch das Praktikumsbüro Master sowie auf der Homepage des ZeLB.

Ein Rücktritt vom Praxissemester ist aus organisatorischen Gründen nur bis zum **15.04.2025** möglich, danach in Absprache mit dem Praktikumsbüro Master.

Eine Anmeldung auf der Online-Plattform unter <https://zslb-uni-potsdam.matorixmatch.de/> zur Angabe von Schulwunschregionen ist für alle Studierenden, die in Brandenburg und Berlin das Schulpraktikum absolvieren möchten, zwingend notwendig (**01.04.-19.04.2025**). Ebenso ist die **Anmeldung zum Psychodiagnostischen Praktikum** notwendig.

Voraussetzung

Voraussetzungen für die Anmeldung sowie Durchführung des Schulpraktikums im Wintersemester 25/26 sind:

- das Vorliegen eines eintragungsfreien erweiterten **Führungszeugnisses**, welches nach Ihrer Immatrikulation in den Master erteilt worden ist

- **ohne Führungszeugnis - kein Praxissemester**

- Teilnahme am Vorbereitungsseminar zum Psychodiagnostischen Praktikum - Blockseminare im Juli/September 2025 (PULS-Anmeldung vom **01.04.-10.05.2025**)

Bemerkung

Informationsveranstaltung zum Praxissemester/Vermittlungsverfahren

24.03.2025 von 10:30-12:00 Uhr über ZOOM. Einwahldaten werden über die lehramts_bachelor_list und lehramts_master_list versendet

Inhalt: Informationen zum Praktikum und Vermittlungsverfahren

Vorstellung der Online-Plattform (Angabe von Schulwunschregionen)

Wahlpflichtseminare

Leistungen in Bezug auf das Modul

PL 890121 - Schulpraktikum mit Seminaren zur Vorbereitung, Begleitung, Nachbereitung - 24 LP (unbenotet)

Fakultative Lehrveranstaltungen

112405 KL - Prüfungskolloquium & ISU Kolloquium							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	Mi	12:00 - 14:00	14t.	2.31.0.18	09.04.2025	Michel Knigge

112528 KL - Kolloquium Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung							
Gruppe	Art	Tag	Zeit	Rhythmus	Veranstaltungsort	1.Termin	Lehrkraft
1	KL	N.N.	N.N.	wöch.	N.N.	N.N.	Marie-Luise Gehrman

Do 12-14 Uhr, Beratungsraum Haus 31

Voraussetzung

Zusätzliches Lehr-Lern-Angebot mit besonderem Profil (s.o.) neben dem regulären Veranstaltungsangebot im Modul INK-MA-IP2 (Prüfnummer 849923)!

Notwendige Bedingung: Betreuung Ihrer Abschlussarbeit durch Gehrman & Schramm. Wer seine Abschlussarbeit in einem anderen Fachbereich anfertigt, nutzt bitte das reguläre Veranstaltungsangebot

Bemerkung

Wann? donnerstags 12-14 Uhr

Wo? Haus 31, R. 1.05 (Beratungsraum)

Wie? Wechsel von Präsenz/ digital/ hybrid

: Studierende, welche semesterbegleitend eine Abschlussarbeit im Themenfeld emotionale und soziale Entwicklung verfassen möchten (Betreuung: Gehrman & Schramm). Sie sind in jedem Stadium Ihres Forschungs- und Schreibprozesses willkommen, d.h. sowohl, wenn bislang noch keinerlei Austausch zwischen uns dazu stattgefunden hat, aber auch, wenn erste planerische Absprachen bereits stattgefunden haben.

Thema der Arbeit : Ich werde in der ersten Sitzung Themenvorschläge unterbreiten. Natürlich sind auch eigene Themenideen willkommen. Ich muss lediglich prüfen, ob ich über ausreichend Expertise zu Ihrer Themenidee verfüge, um Sie dazu zielgerichtet betreuen zu können. In der Inklusions- und Förderpädagogik können theoretische (literaturbasiert) oder empirische Arbeiten (datenbasiert, qualitativ/ quantitativ) angefertigt werden.

Ablauf und Rahmen: Als Kolloquium wird ein wissenschaftliches Fachgespräch bezeichnet. Die hier geplanten Fachgespräche betreffen alle Aspekte Ihrer Abschlussarbeit. Angefangen bei der Themenfindung bis hin zur abschließenden Diskussion. Wir werden individuell Zielvereinbarungen treffen. In darauf abgestimmten Einzel- und Kleingruppengesprächen erhalten Sie Rückmeldungen zu den für Sie aktuellen Fragen sowie zu Ihren Arbeitsergebnissen. Ihre Einzelarbeit soll durch diesen kontinuierlichen Austausch zur eigenen Abschlussarbeit unterstützt werden. Darüber hinaus liefert Ihnen der Austausch mit Peers (und mir) Einblicke in weitere spannende Themen des Förderschwerpunktes, andere Methoden, Arbeitsweisen etc.

Kurzum : Das Kolloquium soll Sie dabei unterstützen, während des Semesters kontinuierlich und zielgerichtet an Ihrer Abschlussarbeit zu arbeiten. Im besten Fall werden Sie nicht nur etwas lernen und Ihre Abschlussarbeit erfolgreich auf den Weg bringen, sondern dabei mit Ihren Peers auch Freude haben.

Glossar

Die folgenden Begriffserklärungen zu Prüfungsleistung, Prüfungsnebenleistung und Studienleistung gelten im Bezug auf Lehrveranstaltungen für alle Ordnungen, die seit dem WiSe 2013/14 in Kraft getreten sind.

- Prüfungsleistung** Prüfungsleistungen sind benotete Leistungen innerhalb eines Moduls. Aus der Benotung der Prüfungsleistung(en) bildet sich die Modulnote, die in die Gesamtnote des Studiengangs eingeht. Handelt es sich um eine unbenotete Prüfungsleistung, so muss dieses ausdrücklich („unbenotet“) in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung geregelt sein. Weitere Informationen, auch zu den Anmeldeöglichkeiten von Prüfungsleistungen, finden Sie unter anderem in der [Kommentierung der BaMa-O](#)
- Prüfungsnebenleistung** Prüfungsnebenleistungen sind für den Abschluss eines Moduls relevante Leistungen, die – soweit sie vorgesehen sind – in der Modulbeschreibung der fachspezifischen Ordnung beschrieben sind. Prüfungsnebenleistungen sind immer unbenotet und werden lediglich mit "bestanden" bzw. "nicht bestanden" bewertet. Die Modulbeschreibung regelt, ob die Prüfungsnebenleistung eine Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung oder eine Abschlussvoraussetzung für ein ganzes Modul ist. Als Teilnahmevoraussetzung für eine Modulprüfung muss die Prüfungsnebenleistung erfolgreich vor der Anmeldung bzw. Teilnahme an der Modulprüfung erbracht worden sein. Auch für Erbringung einer Prüfungsnebenleistung wird eine Anmeldung vorausgesetzt. Diese fällt immer mit der Belegung der Lehrveranstaltung zusammen, da Prüfungsnebenleistung im Rahmen einer Lehrveranstaltungen absolviert werden. Sieht also Ihre fachspezifische Ordnung Prüfungsnebenleistungen bei Lehrveranstaltungen vor, sind diese Lehrveranstaltungen zwingend zu belegen, um die Prüfungsnebenleistung absolvieren zu können.
- Studienleistung** Als Studienleistung werden Leistungen bezeichnet, die weder Prüfungsleistungen noch Prüfungsnebenleistungen sind.



Impressum

Herausgeber

Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam

Telefon: +49 331/977-0

Fax: +49 331/972163

E-mail: presse@uni-potsdam.de

Internet: www.uni-potsdam.de

Umsatzsteueridentifikationsnummer

DE138408327

Layout und Gestaltung

jung-design.net

Druck

11.3.2025

Rechtsform und gesetzliche Vertretung

Die Universität Potsdam ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird gesetzlich vertreten durch Prof. Oliver Günther, Ph.D., Präsident der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam.

Zuständige Aufsichtsbehörde

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Dortustr. 36
14467 Potsdam

Inhaltliche Verantwortlichkeit i. S. v. § 5 TMG und § 55 Abs. 2 RStV

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Referatsleiterin und Sprecherin der Universität
Silke Engel
Am Neuen Palais 10
14469 Potsdam
Telefon: +49 331/977-1474
Fax: +49 331/977-1130
E-mail: presse@uni-potsdam.de

Die einzelnen Fakultäten, Institute und Einrichtungen der Universität Potsdam sind für die Inhalte und Informationen ihrer Lehrveranstaltungen zuständig.

puls.uni-potsdam.de

