

## Modulkatalog

### Zwei-Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik

#### gültig ab: Wintersemester 2015/2016

<b>ANG_BA_001: Basismodul Linguistik der Anglistik und Amerikanistik</b>				Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6	
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Pflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Die Studierenden verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- das Wesen der englischen Sprache</li> <li>- die charakteristischen Struktureigenschaften der englischen Sprache</li> <li>- Theorien, Modelle und Methoden der anglistischen Sprachwissenschaft und können grundlegende Termini, Konzepte und Modelle der</li> <li>- Phonetik, Phonologie, Morphologie, lexikalische Semantik</li> <li>- Syntax, Satzsemantik</li> </ul> <p>auf neue Beispiele anwenden. Sie lernen zudem erste Anwendungskontexte kennen.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Klausur, 180 Minuten, 2 LP				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) (Seminar)	2	-	-	-	2
Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax) (Seminar)	2	-	-	-	2
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Nachweis über eine besondere Sprachkompetenz in Englisch nach § 9 BbgHG in Verbindung mit der Ordnung zur Durchführung von Eignungsprüfungen für alle Bachelorstudiengänge bzw. -fächer am Institut für Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam in der jeweils gültigen Fassung				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_002: Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft der Anglistik und Amerikanistik</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Pflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft</li> <li>- zentrale Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft</li> <li>- grundlegende Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen</li> <li>- Methoden und Praxis kulturwissenschaftlicher Analyse und Interpretation</li> <li>- Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der anglophonen Literatur</li> <li>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</li> <li>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</li> </ul> <p>Die Studierenden erwerben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft (Literaturtheorie, Textanalyse und -interpretation, Literaturgeschichte) und eignen sich anwendungsorientierte Kenntnisse der zentralen Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft und ihrer Funktion für das literaturwissenschaftliche Arbeiten an. Sie erwerben ein solides Verständnis der allgemeinen und grundlegenden Bedeutung von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen und erlangen die Fähigkeit, Texte in populären Medien zu analysieren und kritisch aufzuarbeiten.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfungen (Anzahl, Form, Umfang):	Eine Prüfung der folgenden Formen: Klausur, 120 Minuten, 2 LP Mündliche Prüfung, 30 Minuten, 2 LP				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Einführung in die Literaturwissenschaft (Vorlesung)	2	Testat	-	-	2
Einführung in die Kulturwissenschaft (Seminar)	2	Testat	-	-	2
Häufigkeit des Angebots: Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	WiSe und SoSe Nachweis über eine besondere Sprachkompetenz in Englisch nach § 9 BbGHG in Verbindung mit der Ordnung zur Durchführung von Eignungsprüfungen für alle Bachelorstudiengänge bzw. -fächer am Institut für Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam in der jeweils gültigen Fassung				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_005: Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Linguistik der Anglistik und Amerikanistik</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Selbstreflexion und Planung</li> <li>– Vermittlung grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken in der Linguistik (u.a. Materialrecherche u. -bearbeitung, Präsentieren, Verfassen schriftlicher Arbeiten)</li> <li>– Methoden empirischer linguistischer Analysen (Umgang mit elektronischen Textkorpora)</li> <li>– Einzel- und Gruppenpräsentationen zu fachspezifischen Themen</li> </ul> <p>Die Studierenden verfügen über Methodenkompetenzen (u.a. Lernstrategien, Planungskompetenzen, Forschungskompetenzen), Sozialkompetenzen (u.a. Kommunikationskompetenz, Teamfähigkeit, Moderationskompetenz), Selbstkompetenzen (u.a. Zeitmanagement, Kreativität, Sorgfalt)</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentationstechniken in der Anglistischen Linguistik (Übung)	2	-	-	Portfolioprüfung bestehend aus mündlicher Präsentation (15 Minuten) und Kurzesay (5 Seiten)	6
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		keine			
Anbietende Lehrinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_006: Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Literatur- und Kulturwissenschaften Anglistik und Amerikanistik</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Methodenkompetenzen (Lernstrategien, Planungs- und Recherchekompetenzen, Synthesefähigkeit im wissenschaftliches Lesen und Schreiben etc.)</li> <li>– Sozialkompetenzen (Kommunikationskompetenz, Teamfähigkeit, Moderationskompetenz etc.)</li> </ul> <p>Die Studierenden beherrschen grundlegende wissenschaftliche Arbeitstechniken (u.a. Materialrecherche u. -bearbeitung, Präsentieren, Verfassen schriftlicher Arbeiten), Methoden analytischer Textarbeit sowie Techniken und Skills in Präsentationen zu fachspezifischen Themen.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				

Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentationstechniken in der Anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft (Übung)	2	-	-	Portfolioprüfung bestehend aus materialgestützter Präsentation und Kurzessay	6
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		keine			
Anbietende Lehrereinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_007: Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Pflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Die Studierenden haben ein Verständnis für</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis heute</li> <li>- die Herausbildung der wichtigsten regionalen, sozio-kulturellen und funktionalen Varietäten der englischen Sprache</li> <li>- soziale und interkulturelle Aspekte der englischen Sprache</li> <li>- und damit ihre Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen und können eigenständig authentische Daten (korpus-basiert) erheben und analysieren und ihre Kenntnisse angemessen präsentieren.</li> </ul> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Entwicklung und Variation der englischen Sprache (Vorlesung)	2	Klausur (90 Minuten)	-	-	3
Entwicklung und Variation der englischen Sprache (Seminar)	2	-	-	Mündliche Prüfung (30 Minuten) oder 1 Hausarbeit (max. 3500 Wörter) oder 1 Klausur (90 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		ANG_BA_001			
Anbietende Lehrereinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_008: Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Pflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Die Studierenden können wesentliche Struktureigenschaften in ausgewählten Kernbereichen der englischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Lexikologie, Semantik und Syntax) umfassend beschreiben und die erlernten Analysemethoden auf neue Bereiche anwenden. Sie können zudem grundlegende Termini, Konzepte und Modelle der Textlinguistik und Pragmatik erläutern und anwenden und besitzen ein Verständnis von Prinzipien des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit. Sie erlernen eigenständiges Arbeiten, z.B. qualitative Methoden einschl. der Recherche als Basis des forschenden Lernens und den Einsatz elektronischer Medien bei der Erhebung und Analyse authentischer Sprachdaten (korpus-basiert) und können ihre Arbeitsergebnisse angemessen präsentieren.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	Mündliche Prüfung (30 Minuten) oder 1 Hausarbeit (max. 3500 Wörter) oder 1 Klausur (90 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		ANG_BA_001			
Anbietende Lehrereinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_009: Aufbaumodul Linguistik 3 Anglistik und Amerikanistik - Profilmodul</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Ausgewählte Themen der englischen Linguistik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschreibungsebenen der englischen Sprache</li> <li>- Textlinguistik/Diskursanalyse</li> <li>- regionale, soziale, funktionale Varietäten des Englischen</li> <li>- historische Sprachstufen des Englischen und Sprachwandel</li> <li>- Spracherwerb, Bilingualismus</li> </ul> <p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Verständnis linguistischer Zusammenhänge in einem ausgewählten Themenbereich. Sie sind in der Lage, Methoden wissenschaftlichen Arbeitens auf diesen Themenbereich anzuwenden und können die Ergebnisse formal und sachgerecht schriftlich darstellen.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Hausarbeit, ca. 6.000 Wörter, 3 LP				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Linguistik (ANG_BA_001)				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_010: Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur a</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Wahlpflichtmodul [Zweitfach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur (cultural history)</li> <li>- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen</li> <li>- Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres</li> <li>- Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen</li> <li>- Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> <li>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</li> <li>- Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Fachs</li> </ul> <p>Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und -medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzesay (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)			
Anbietende Lehrinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_011: Aufbaumodul Britische Literatur a</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>- Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten</p> <p>- Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen und ästhetischer Analysekatogorien</p> <p>- Elektronische Medien und Literatur</p> <p>Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzesay (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_012: Aufbaumodul Britische Kultur a</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte (cultural history)</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</li> <li>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</li> <li>- Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen</li> <li>- Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext</li> <li>- Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen</li> <li>- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 - Referat oder Kurzes-say (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzes-say (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)			
Anbietende Lehrinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_013: Aufbaumodul Postkoloniale anglophone Literatur/Kultur a</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung (cultural history)</li> <li>- Postkoloniale Theoriebildung</li> <li>- Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> <li>Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen</li> <li>- Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der postkolonialen anglophonen Literatur</li> <li>- Elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</li> <li>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</li> <li>- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzesay (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)			
Anbietende Lehrereinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_014: Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft der Anglistik und Amerikanistik - Spezialisierungsmodul</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Ausgewählte Themen der amerikanischen, britischen oder postkolonialen Literatur und/oder Kultur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ästhetische und kulturelle Entwicklungslinien der anglophonen Literaturen und Kulturen</li> <li>- Entwicklung der anglophonen Kulturen im weltgeschichtlichen Kontext</li> <li>- theoretische Zugangsweisen</li> <li>- literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres</li> </ul> <p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Verständnis literatur- und/oder kulturwissenschaftlicher Zusammenhänge in einem ausgewählten Themenbereich. Sie sind in der Lage, Methoden wissenschaftlichen Arbeitens auf diesen Themenbereich anzuwenden und können die Ergebnisse formal und sachgerecht schriftlich darstellen.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Vorlesung oder Seminar 1 (Vorlesung oder Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_015: Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur b</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur (cultural history)</li> <li>- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen</li> <li>- Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres</li> <li>- Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen</li> <li>- Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> <li>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</li> <li>- Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Fachs</li> </ul> <p>Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und -medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)			
Anbietende Lehrinheit(en):		Anglistik / Amerikanistik			

<b>ANG_BA_016: Aufbaumodul Britische Literatur b</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>- Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten</p> <p>- Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen und ästhetischer Analysekatogorien</p> <p>- Elektronische Medien und Literatur</p> <p>Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_017: Aufbaumodul Britische Kultur b</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte (cultural history)</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</li> <li>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</li> <li>- Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen</li> <li>- Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext</li> <li>- Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen</li> <li>- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>ANG_BA_018: Aufbaumodul Postkoloniale anglophone Literatur/Kultur b</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>- Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung (cultural history)</p> <p>- Postkoloniale Theoriebildung</p> <p>- Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</p> <p>Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen</p> <p>- Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der postkolonialen anglophonen Literatur</p> <p>- Elektronische Medien und Literatur</p> <p>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</p> <p>- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘</p> <p>- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen</p> <p>- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen</p> <p>Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen.</p> <p>Die Unterrichtssprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehrinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<b>Z_EN_BA_02: Sprachpraxis Englisch 1</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Pflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Sprachpraktische Übungen zu Hörverstehen und mündlicher Produktion einschließlich Aussprache, zum schriftlichen Ausdruck, zu Wortschatz und Grammatik, insbesondere Syntax.</p> <p>Die Studierenden erreichen das Sprachniveau C1.1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und bauen ihre soziokulturellen und interkulturellen Sprachkompetenzen aus.. Sie erwerben</p> <p>Die Studierenden sind mit den Merkmalen des gesprochenen und schriftlichen Englisch vertraut. Sie sind in der Lage, unter Anwendung praktischer phonetischer Unterweisung das korrekte Produzieren englischer Laute zu erkennen und zu beschreiben. Die Studierenden können typische strukturelle Einheiten der englischen und deutschen Sprache in Beziehung setzen. Sie sind in der Lage, angemessene und korrekte Übersetzungen (DE &gt; EN) anhand verschiedener Texttypen zu erstellen. Ferner sind ihnen die Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis (britisches und amerikanisches Englisch) bekannt.</p> <p>Die Studierenden sind in der Lage, strukturierten Redebeiträgen zu universellen und akademischen Themen zu folgen und deren Inhalt wiederzugeben. Sie sind in der Lage, Diskussionen zu einer Vielzahl universeller und akademischer Themen zu führen. Die Studierenden können unterschiedliche Sprachregister erkennen und diese sowohl mündlich als auch schriftlich angemessen anwenden. Sie können Fachtexte und literarische Texte analysieren und diese textsortenadäquat mündlich und schriftlich rezipieren.</p> <p>Die Lehrsprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	Mündliche Prüfung (30 Minuten)	3
Schriftlicher Ausdruck I (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1 Klausur (120 Minuten)	3
Übersetzen (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1 Klausur (120 Minuten)	3

Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Nachweis über besondere Sprachkompetenz in Englisch nach § 9 BbgHG, soweit die jeweilige Fachspezifische Studien- und Prüfungsordnung des studierten Faches diese vorsieht.
Anbietende Lehrinheit(en):	Zessko (Sprachen)

<b>Z_EN_BA_03: Sprachpraxis Englisch 2</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul [Erstfach] Pflichtmodul [Zweifach]				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<p>Sprachpraktische Übungen zum mündlichen Ausdruck, zur Stilistik und Rhetorik und zum argumentativen Schreiben.</p> <p>Die Studierenden erreichen das Sprachniveau C1.2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) ) und vertiefen ihre soziokulturellen und interkulturellen Sprachkompetenzen. Sie erwerben</p> <p>Die Studierenden können bei Wortschatzlücken problemlos Umschreibungen anwenden. Sie beherrschen die speziellen Kommunikationsformen „Präsentieren“ und „Debattieren“. Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse Standpunkte in Diskussionen zu formulieren und diese Diskussionen zu leiten. Sie wissen, wie man in akademischen Diskussionen Ideen anderer angemessen kommentiert oder auf diese reagiert. Ferner sind sie mit den Besonderheiten und regionalen Ausprägungen der Sprachpraxis (britisches und amerikanisches Englisch) vertraut.</p> <p>Die Studierenden verfügen über einen breiten Wortschatz und sind dazu fähig, feine Bedeutungsnuancen genau zum Ausdruck zu bringen. Sie können Texte erstellen, die sowohl kohäsiv als auch kohärent sind. Die Studierenden können verschiedene Aufsatzformen klassifizieren und erstellen. Sie können komplexe Fachtexte und literarische Texte analysieren und diese textsortenadäquat mündlich und schriftlich rezipieren. Sie sind in der Lage, Evaluierungskriterien für ihre und andere Texte zu gestalten und diese anzuwenden. Die Studierenden sind in der Lage, die Zuverlässigkeit von Quellen anhand ihrer Form (Sprache) zu prüfen.</p> <p>Die Lehrsprache ist Englisch.</p>				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungs begleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		

Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1) Eine Präsentation (10 Minuten) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten) und 2) Eine Debatte (10 Minuten/ StudentIn) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten/ StudentIn). Die Note der Präsentation und die Note der Debatte gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein.	3
Schriftlicher Ausdruck II (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1 Klausur (120 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Sprachpraxis Englisch 1 (Z_EN_BA_02)			
Anbietende Lehrinheit(en):		Zessko (Sprachen)			