Modulkatalog
Bachelor of Education - Sekundarst. I und II Englisch
gültig ab: Wintersemester 2013/2014

ANG_BA_001: Basismodul Linguistik der Anglistik und Amerikanistik					Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	Die Studierenden verstehen - das Wesen der englischen Sprache - die charakteristischen Struktureigenschaften der englischen Sprache - Theorien, Modelle und Methoden der anglistischen Sprachwissenschaft und können grundlegende Termini, Konzepte und Modelle der - Phonetik, Phonologie, Morphologie, lexikalische Semantik - Syntax, Satzsemantik auf neue Beispiele anwenden. Sie lernen zudem erste Anwendungskontexte kennen. Die Unterrichtssprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Klausur, 180 Minuten, 2 LP				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) (Seminar)	2	-	-	-	2
Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax) (Seminar)	2	-	-	-	2
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Nachweis über eine besondere Sprachkompetenz in Englisch nach § 9 BbgHG in Verbindung mit der Ordnung zur Durchführung von Eignungsprüfungen für alle Bachelorstudiengänge bzw. -fächer am Institut für Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam in der jeweils gültigen Fassung				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

ANG_BA_002: Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft der Anglistik und Amerikanistik	Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft - zentrale Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft - grundlegende Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen - Methoden und Praxis kulturwissenschaftlicher Analyse und Interpretation - Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der anglophonen Literatur - Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen - Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering' Die Studierenden erwerben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft (Literaturtheorie, Textanalyse und -interpretation, Literaturgeschichte) und eignen sich anwendungsorientierte Kenntnisse der zentralen Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft und ihrer Funktion für das literaturwissenschaftliche Arbeiten an. Sie erwerben ein solides Verständnis der allgemeinen und grundlegenden Bedeutung von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen und erlangen die Fähigkeit, Texte in populären Medien zu analysieren und kritisch aufzuarbeiten. Die Unterrichtssprache ist Englisch.
Modul(teil)prüfungen (Anzahl, Form, Umfang):	Eine Prüfung der folgenden Formen: Klausur, 120 Minuten, 2 LP Mündliche Prüfung, 30 Minuten, 2 LP

Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Einführung in die Literaturwissenschaft (Vorlesung)	2	Testat	-	-	2
Einführung in die Kulturwissenschaft (Seminar)	2	Testat	-	-	2

Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Nachweis über eine besondere Sprachkompetenz in Englisch nach § 9 BbgHG in Verbindung mit der Ordnung zur Durchführung von Eignungsprüfungen für alle Bachelorstudiengänge bzw. -fächer am Institut für Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam in der jeweils gültigen Fassung
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik

ANG_BA_007: Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache				Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6	
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	Die Studierenden haben ein Verständnis für - die Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis heute - die Herausbildung der wichtigsten regionalen, sozio-kulturellen und funktionalen Varietäten der englischen Sprache - soziale und interkulturelle Aspekte der englischen Sprache - und damit ihre Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen und können eigenständig authentische Daten (korpus-basiert) erheben und analysieren und ihre Kenntnisse angemessen präsentieren. Die Unterrichtssprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Entwicklung und Variation der englischen Sprache (Vorlesung)	2	Klausur (90 Minuten)	-	-	3
Entwicklung und Variation der englischen Sprache (Seminar)	2	-	-	Mündliche Prüfung (30 Minuten) oder 1 Hausarbeit (max. 3500 Wörter) oder 1 Klausur (90 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	ANG_BA_001				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

ANG_BA_008: Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache	Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	Die Studierenden können wesentliche Struktureigenschaften in ausgewählten Kernbereichen der englischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Lexikologie, Semantik und Syntax) umfassend beschreiben und die erlernten Analysemethoden auf neue Bereiche anwenden. Sie können zudem grundlegende Termini, Konzepte und Modelle der Textlinguistik und Pragmatik erläutern und anwenden und besitzen ein Verständnis von Prinzipien des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit. Sie erlernen eigenständiges Arbeiten, z.B. qualitative Methoden einschl. der Recherche als Basis des forschenden Lernens und den Einsatz elektronischer Medien bei der Erhebung und Analyse authentischer Sprachdaten (korpus-basiert) und können ihre Arbeitsergebnisse angemessen präsentieren. Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	Mündliche Prüfung (30 Minuten) oder 1 Hausarbeit (max. 3500 Wörter) oder 1 Klausur (90 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	ANG_BA_001				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

ANG_BA_010: Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur a	Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur (cultural history) - Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen - Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres - Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen - Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien - Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering' - Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft - Elektronische Medien und Literatur - Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen - Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Fachs Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und -medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind. Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

ANG_BA_011: Aufbaumodul Britische Literatur a	Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten - Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen und ästhetischer Analysekategorien - Elektronische Medien und Literatur Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt. Die Unterrichtssprache ist Englisch.
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend

Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3

Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

ANG_BA_012: Aufbaumodul Britische Kultur a				Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6	
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte (cultural history) - Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft - Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering' - Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen - Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen - Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext - Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen - Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden. Die Unterrichtssprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 - Referat oder Kurzessay (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)	3

Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik

ANG_BA_013: Aufbaumodul Postkoloniale anglophone Literatur/Kultur a					Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung (cultural history) - Postkoloniale Theoriebildung - Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen - Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der postkolonia-len anglophonen Literatur - Elektronische Medien und Literatur - Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft - Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering' - Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen - Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen. Die Unterrichtssprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	-	-	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)	3
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<table>
<tr><td colspan="4">ANG_BA_015: Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur b</td><td>Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9</td></tr>
<tr><td>Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):</td><td colspan="4">Wahlpflichtmodul</td></tr>
<tr><td>Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:</td><td colspan="4">- Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur (cultural history)
- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen
- Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres
- Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen
- Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien
- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘
- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft
- Elektronische Medien und Literatur
- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen
- Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Fachs
Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und -medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind.

Die Unterrichtssprache ist Englisch.</td></tr>
<tr><td>Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):</td><td colspan="4">Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend</td></tr>
<tr><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Veranstaltungen (Lehrformen)</td><td rowspan="2">Kontaktzeit (in SWS)</td><td colspan="2">Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)</td><td rowspan="2">Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)</td><td rowspan="2">Arbeitsaufwand gesamt (in LP)</td></tr>
<tr><td>Für den Abschluss des Moduls</td><td>Für die Zulassung zur Modulprüfung</td></tr>
<tr><td>Seminar 1 (Seminar)</td><td>2</td><td>Testat</td><td>-</td><td>-</td><td>3</td></tr>
<tr><td>Seminar 2 (Seminar)</td><td>2</td><td>Testat</td><td>-</td><td>Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)</td><td>6</td></tr>
<tr><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="2">Häufigkeit des Angebots:</td><td colspan="3">WiSe und SoSe</td></tr>
<tr><td colspan="2">Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:</td><td colspan="3">Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Anbietende Lehreinheit(en):</td><td colspan="3">Anglistik / Amerikanistik</td></tr>
</table>

ANG_BA_016: Aufbaumodul Britische Literatur b					Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten - Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen und ästhetischer Analysekategorien - Elektronische Medien und Literatur Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt. Die Unterrichtssprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

ANG_BA_017: Aufbaumodul Britische Kultur b					Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte (cultural history) - Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft - Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering' - Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen - Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen - Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext - Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen - Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden. Die Unterrichtssprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Seminar)	2	Testat	-	-	3
Seminar 2 (Seminar)	2	Testat	-	Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)	6
Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)				
Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik				

<table>
<tr><td colspan="5">ANG_BA_018: Aufbaumodul Postkoloniale anglophone Literatur/Kultur b</td><td>Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9</td></tr>
<tr><td>Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):</td><td colspan="5">Wahlpflichtmodul</td></tr>
<tr><td>Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:</td><td colspan="5">- Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung (cultural history)
- Postkoloniale Theoriebildung
- Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien
Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen
- Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der postkolonia-len anglophonen Literatur
- Elektronische Medien und Literatur
- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft
- Identitätskategorien und Prozesse des ‚Othering‘
- Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen
- Beschäftigung mit landeskundlichen Fragen und Vermittlung von länderspezifischem Orientierungswissen

Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen.

Die Unterrichtssprache ist Englisch.</td></tr>
<tr><td>Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):</td><td colspan="5">Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend</td></tr>
<tr><td colspan="6"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Veranstaltungen (Lehrformen)</td><td rowspan="2">Kontaktzeit (in SWS)</td><td colspan="2">Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)</td><td rowspan="2">Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)</td><td rowspan="2">Arbeitsaufwand gesamt (in LP)</td></tr>
<tr><td>Für den Abschluss des Moduls</td><td>Für die Zulassung zur Modulprüfung</td></tr>
<tr><td>Seminar 1 (Seminar)</td><td>2</td><td>Testat</td><td>-</td><td>-</td><td>3</td></tr>
<tr><td>Seminar 2 (Seminar)</td><td>2</td><td>Testat</td><td>-</td><td>Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)</td><td>6</td></tr>
<tr><td colspan="6"></td></tr>
<tr><td colspan="2">Häufigkeit des Angebots:</td><td colspan="4">WiSe und SoSe</td></tr>
<tr><td colspan="2">Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:</td><td colspan="4">Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (ANG_BA_002)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Anbietende Lehreinheit(en):</td><td colspan="4">Anglistik / Amerikanistik</td></tr>
</table>

ANG_BA_019: Basismodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe	Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	- Didaktik und Methodik des Englischunterrichts in den Sekundarstufen - Theorien des Spracherwerbs - Planung und Gestaltung von Englischunterricht in den Sekundarstufen - Strukturaspekte und Funktionsweisen von Englischunterricht - Theorien und Methoden von Fremdsprachenunterrichts - Schulpraktische Studien (Beobachten, Durchführen, Auswerten von Englischunterricht in den Sekundarstufen; Sprachreflexion, Arbeit mit dem Sprachenportfolio) Die Studierenden kennen grundlegende Termini der Didaktik und Methodik des Unterrichtens der englischen Sprache sowie einschlägige Theorien des Spracherwerbs. Sie entwickeln ein Verständnis für die Vielschichtigkeit unterrichtspraktischen Handelns. Sie können unter Berücksichtigung der Sprachkenntnisbereiche und Sprachtätigkeiten Fremdsprachenunterricht in den Sekundarstufen planen und gestalten. Auf der Grundlage ausgewählter methodischer Ansätze, die nach dem Stand der Forschung und in Bezug auf die jeweils aktuelle Praxis des Englischunterrichts als besonders relevant gelten, können die Studierenden grundlegende Prinzipien des Lehrens fremder Sprachen erkennen und entwickeln die Fähigkeit diese Prinzipien in der Praxis des Englischunterrichts in den Sekundarstufen zu integrieren. Sie sind fähig, fachwissenschaftliche Inhalte in die Lehrpraxis zu überführen und auf Grundlage von eigenen Erfahrungen und Beobachtungen Ziele, Bedingungen, Prozesse und Ergebnisse des Sprachenlernens und –lehrens zu analysieren und zu reflektieren. Die Unterrichtssprachen sind Englisch und Deutsch.
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Portfolio, 4.000-5.000 Wörter, 2 LP

Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen (Vorlesung)	2	-	Testat	-	3
Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in den Sekundarstufen ("Vorbereitungs-, Begleit- und Nachbereitungsseminar zu den fachdidaktischen Tagespraktika") (Seminar)	2	Testat	-	-	2
Fachdidaktische Tagespraktika (SPS) (Praktikum)	2	Unterrichtsversuche und Hospitationen	-	-	2

Häufigkeit des Angebots:	WiSe und SoSe
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Voraussetzung für die Teilnahme an dem Seminar und dem Praktikum ist die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung „Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen“.

Anbietende Lehreinheit(en):	Anglistik / Amerikanistik

Z_EN_BA_02: Sprachpraxis Englisch 1					Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	Sprachpraktische Übungen zu Hörverstehen und mündlicher Produktion einschließlich Aussprache, zum schriftlichen Ausdruck, zu Wortschatz und Grammatik, insbesondere Syntax. Die Studierenden erreichen das Sprachniveau C1.1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und bauen ihre soziokulturellen und interkulturellen Sprachkompetenzen aus.. Sie erwerben Die Studierenden sind mit den Merkmalen des gesprochenen und schriftlichen Englisch vertraut. Sie sind in der Lage, unter Anwendung praktischer phonetischer Unterweisung das korrekte Produzieren englischer Laute zu erkennen und zu beschreiben. Die Studierenden können typische strukturelle Einheiten der englischen und deutschen Sprache in Beziehung setzen. Sie sind in der Lage, angemessene und korrekte Übersetzungen (DE > EN) anhand verschiedener Texttypen zu erstellen. Ferner sind ihnen die Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis (britisches und amerikanisches Englisch) bekannt. Die Studierenden sind in der Lage, strukturierten Redebeiträgen zu universellen und akademischen Themen zu folgen und deren Inhalt wiederzugeben. Sie sind in der Lage, Diskussionen zu einer Vielzahl universeller und akademischer Themen zu führen. Die Studierenden können unterschiedliche Sprachregister erkennen und diese sowohl mündlich als auch schriftlich angemessen anwenden. Sie können Fachtexte und literarische Texte analysieren und diese textsortenadäquat mündlich und schriftlich rezipieren. Die Lehrsprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				

Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	Mündliche Prüfung (30 Minuten)	3
Schriftlicher Ausdruck I (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1 Klausur (120 Minuten)	3

Übersetzen (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1 Klausur (120 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Nachweis über besondere Sprachkompetenz in Englisch nach § 9 BbgHG, soweit die jeweilige Fachspezifische Studien- und Prüfungsordnung des studierten Faches diese vorsieht.			
Anbietende Lehreinheit(en):		Zessko (Sprachen)			

Z_EN_BA_03: Sprachpraxis Englisch 2				Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6	
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	Sprachpraktische Übungen zum mündlichen Ausdruck, zur Stilistik und Rhetorik und zum argumentativen Schreiben. Die Studierenden erreichen das Sprachniveau C1.2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)) und vertiefen ihre soziokulturellen und interkulturellen Sprachkompetenzen. Sie erwerben Die Studierenden können bei Wortschatzlücken problemlos Umschreibungen anwenden. Sie beherrschen die speziellen Kommunikationsformen „Präsentieren“ und „Debattieren“. Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse Standpunkte in Diskussionen zu formulieren und diese Diskussionen zu leiten. Sie wissen, wie man in akademischen Diskussionen Ideen anderer angemessen kommentiert oder auf diese reagiert. Ferner sind sie mit den Besonderheiten und regionalen Ausprägungen der Sprachpraxis (britisches und amerikanisches Englisch) vertraut. Die Studierenden verfügen über einen breiten Wortschatz und sind dazu fähig, feine Bedeutungsnuancen genau zum Ausdruck zu bringen. Sie können Texte erstellen, die sowohl kohäsiv als auch kohärent sind. Die Studierenden können verschiedene Aufsatzformen klassifizieren und erstellen. Sie können komplexe Fachtexte und literarische Texte analysieren und diese textsortenadäquat mündlich und schriftlich rezipieren. Sie sind in der Lage, Evaluierungskriterien für ihre und andere Texte zu gestalten und diese anzuwenden. Die Studierenden sind in der Lage, die Zuverlässigkeit von Quellen anhand ihrer Form (Sprache) zu prüfen. Die Lehrsprache ist Englisch.				
Modul(teil)prüfung (Anzahl, Form, Umfang):	Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)prüfung(en) finden Sie nachfolgend				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Lehrveranstaltungsbegleitende Modul(teil)-prüfung(en) (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		

Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1) Eine Präsentation (10 Minuten) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten) und 2) Eine Debatte (10 Minuten/ StudentIn) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten/ StudentIn). Die Note der Präsentation und die Note der Debatte gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein.	3
Schriftlicher Ausdruck II (Übung)	2	Aktive Teilnahme an mind. 80% der angebotenen sprachpraktischen Übungen	-	1 Klausur (120 Minuten)	3
Häufigkeit des Angebots:		WiSe und SoSe			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Sprachpraxis Englisch 1 (Z_EN_BA_02)			
Anbietende Lehreinheit(en):		Zessko (Sprachen)			